

ВАЗОРАТИ МАОРИФ ВА ИЛМИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

АКАДЕМИЯИ ТАҲСИЛОТИ ТОҶИКИСТОН

ПАЖУҲИШГОҲИ РУШДИ МАОРИФ БА НОМИ АБДУРАҲМОНИ ҶОМӢ

ISSN 2617-5320



**ПАЁМИ**  
**ПАЖУҲИШГОҲИ РУШДИ МАОРИФ**  
*Силсилаи илмҳои педагогӣ ва психологӣ*

---

**ВЕСТНИК**  
**ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**  
*Серия педагогических и психологических наук*

---

**BULLETIN**  
**OF THE INSTITUTE OF**  
**DEVELOPMENT OF EDUCATION**  
*Series of pedagogical and psychological sciences*

---

**2023, №4 (44)**

**ПАЁМИ ПАЖУҲИШГОҲИ РУШДИ МАОРИФ**

(Маҷаллаи илмиву методӣ)

*Муассис: Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистони Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон.*

*Маҷалла соли 2012 таъсис дода шудааст. Дар як сол 4 шумора нашр мегардад.*

**Сармуҳаррир:**  
**Начмиддинӣн Асадулло Мирзо**

*номзади илмҳои физика-математика, дотсент  
директори Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи  
А.Ҷомии АТТ*

**Муовини сармуҳаррир:**  
**Лутфуллоева Парвина Маҳмадуллоевна**

*номзади илмҳои педагогӣ, муовини директори  
Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи А.Ҷомии  
АТТ*

**ҲАЙАТИТАҲРИРИЯ:**

<b>Саломӣн М. Қ.</b>	<i>доктори илми филология, профессор</i>
<b>Каримова И. Х.</b>	<i>доктори илмҳои педагогӣ, академики Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, профессор</i>
<b>Лутфуллозода М.</b>	<i>доктори илмҳои педагогӣ, академики Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, профессор</i>
<b>Нуъмонов М.</b>	<i>доктори илмҳои педагогӣ, узви обастаи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, профессор</i>
<b>Мачидова Б.</b>	<i>доктори илмҳои педагогӣ, профессор</i>
<b>Неъматов С.</b>	<i>доктори илмҳои педагогӣ, профессор</i>
<b>Иматзода Л.</b>	<i>доктори илмҳои педагогӣ, профессор</i>
<b>Ҷураев Х.</b>	<i>доктори илмҳои физика- математика, профессор</i>
<b>Амонов Н.</b>	<i>номзади илмҳои психологӣ, дотсент</i>
<b>Мирақзода Ф.</b>	<i>номзади илмҳои таърих, дотсент</i>

*Маҷалла ба Феҳристи нашрияҳои илми  
тақризишавандаи Комиссияи олии  
аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии  
Тоҷикистон аз 28.03.2019 ворид шудааст.*

*Маҷалла ба манбаи маълумоти Индекси  
иқтибосҳои илми Россия ворид карда  
шудааст.*

*Маҷалла мақолаҳоро аз рӯи илмҳои  
педагогӣ (13.00.00) ва психологӣ (19.00.00) ба  
ҷоп қабул менамояд.*

*Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва  
англисӣ нашр мешавад.*

*Матни комили маҷалла дар сомонан  
www.prmatt.tj, www.pauom-prmatt.tj ҷой дода  
шудааст.*

*Паёми Пажуҳишгоҳи рушди маориф. – 2023. –  
№ 4 (44). ISSN 2617-5320.*

*Маҷалла дар Вазорати фарҳанги  
Ҷумҳурии Тоҷикистон номнавис шудааст.  
Шаҳодатномаи №0219/МҚ-97, аз 27 сентябри  
соли 2021.*

*Суроғи идора: 734024, Ҷумҳурии  
Тоҷикистон, ш. Душанбе, кучаи А. Адҳамов,  
11/2, тел.: 2274525, 2270238; E-mail:  
shohin\_7875@mail.ru*

*Индекси обуна: 77772*

**ҲАЙАТИМУШОВАРА:**

<b>Саидзода Р. Х.</b>	<i>вазири маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон</i>
<b>Раҳимӣ Ф. Қ.</b>	<i>президенти Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон</i>
<b>Ҷуразода Ҷ. Х.</b>	<i>муовини якуми вазири маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон</i>
<b>Саломӣн М.Қ.</b>	<i>президенти Академияи таҳсилоти Тоҷикистон</i>
<b>Хушвахтзода Қ. Х.</b>	<i>ректори Донишгоҳи миллии Тоҷикистон</i>

© ПРМ ба номи Абдурахмони Ҷомӣ, 2023



**ВЕСТНИК ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

(Научно-методический журнал)

**Учредитель:** Институт развития образования имени Абдурахмана Джами Академии образования Таджикистана Министерства образования и науки Республики Таджикистан  
Журнал основан в 2012 г. Выходит 4 раза в год.

**Главный редактор:**  
Наджмиддиниён Асадулло Мирзо

кандидат физико-математических наук, доцент  
директор Института развития образования  
имени А. Джами АОТ

**Зам. главного редактора:**  
Лутфуллоева Парвина Махмадуллоевна

кандидат педагогических наук, зам. директора  
Института развития образования имени  
А. Джами АОТ

**ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ:**

<b>Саломийн М. К.</b>	доктор филологических наук, профессор
<b>Каримова И. Х.</b>	доктор педагогических наук, академик Академии образования Таджикистана, профессор
<b>Лутфуллозода М.</b>	доктор педагогических наук, академик Академии образования Таджикистана, профессор
<b>Нуъмонов М.</b>	доктор педагогических наук, член- корр. Академии образования Таджикистана, профессор
<b>Маджидова Б.</b>	доктор педагогических наук, профессор
<b>Неъматов С.</b>	доктор педагогических наук, профессор
<b>Иматзода Л.</b>	доктор педагогических наук, профессор
<b>Джурраев Х.</b>	доктор физико-математических наук, профессор
<b>Амонов Н.</b>	кандидат психологических наук, доцент
<b>Миракзода Ф.</b>	кандидат исторических наук, доцент

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных журналов ВАК при Президенте Республики Таджикистан от 28.03.2019.

Журнал включён в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки: 13.00.00 – педагогические науки и 19.00.00 – психологические науки.

Журнал издается на таджикском, русском и английском языках.

Полнотекстовая версия журнала размещена на сайте [www.prmatt.tj](http://www.prmatt.tj), [www.payom-prmatt.tj](http://www.payom-prmatt.tj)

Вестник Института развития образования. – 2023. – №4 (44).  
ISSN 2617-5320.

Журнал зарегистрирован в Министерстве культуры Республики Таджикистан, Свидетельство № 219/ЖР-97, от 27 сентября 2021 года.

**Адрес редакции:** 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, улица А.Адхамова, 11/2; Тел.: 2274525, 2270238, E-mail: [shohin\\_7875@mail.ru](mailto:shohin_7875@mail.ru)

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**

<b>Саидзода Р. Х.</b>	министр образования и науки Республики Таджикистан
<b>Раҳими Ф. К.</b>	президент Национальной Академии наук Таджикистана
<b>Джурразода Дж. Х.</b>	первый зам. министра образования и науки Республики Таджикистан
<b>Саломийн М.К.</b>	президент Академии образования Таджикистана
<b>Хушвахтзода К. Х</b>	ректор Таджикского национального университета

Индекс подписки: 77772

©ИРО имени Абдурахмана Джами,  
2023



**BULLETIN OF THE INSTITUTE OF DEVELOPMENT OF EDUCATION**

(Scientific and methodical journal)

*Founder: Institute for educational development named after Abdurrahman Jami of the Academy of Education of Tajikistan Ministry of Education and Science of the Republic of Tajikistan*

*The journal is established in 2012. Issued 4 times a year.*

**Chief editor:**  
*Najmiddiniyon Asadullo Mirzo*

*Candidate of Phisico–Mathematic Sciences, associate professor, Director of the Institute of Development of Education named after A. Jomi AET*

**Deputy editor:**  
*Lutfulloeva Parvina Mahmaddulloevna*

*Candidate of Pedagogical Sciences, Deputy Director of the Institute of Development of Education named after A. Jomi AET*

**MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD:**

<b>Salomiyon M.K.</b>	<i>Doctor of Philological sciences, Professor</i>
<b>Karimova I.Kh.</b>	<i>Doctor of Pedagogical Sciences, academician of the Academy of education of Tajikistan, Professor</i>
<b>Lutfullozoda M.</b>	<i>Doctor of Pedagogical Sciences, academician of the Academy of education of Tajikistan, Professor</i>
<b>Numonov M.</b>	<i>Doctor of Pedagogical Sciences, corresponding member of the Academy of education of Tajikistan, Professor</i>
<b>Majidova B.</b>	<i>Doctor of Pedagogical Sciences, Professor</i>
<b>Nematov S.</b>	<i>Doctor of Pedagogical Sciences, Professor</i>
<b>Imatzoda L.</b>	<i>Doctor of Pedagogical Sciences, Professor</i>
<b>Juraev Kh.</b>	<i>Doctor of Phisico–Mathematic Sciences, Professor</i>
<b>Amonov N.</b>	<i>Candidate of Psychological Sciences, Docent</i>
<b>Mirakzoda F.</b>	<i>Candidate of History, associate Professor</i>

*The journal is included in the List of reviewed scientific journals of the higher attestation Commission under the President of the Republic of Tajikistan from 28.03.2019.*

*The journal is included in the database Of the Russian science citation index.*

*The journal accepts scientific articles on the following branches of science: 13.00.00 – Pedagogical sciences and 19.00.00 – Psychological sciences*

The journal is published in Tajik, Russian and English.

The full-text version of the journal is available on the website [www.prmatt.tj](http://www.prmatt.tj); [www.payom-prmatt.tj](http://www.payom-prmatt.tj)

Bulletin of the Institute of Development of Education. – 2023. – №4 (44).

ISSN 2617-5320.

The journal is registered in the Ministry of culture of the Republic of Tajikistan, certificate No.219/JR-97, dated September 27, 2021.

**Editorial address:** 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, 11/2 A.Adhamov street; Tel: 2274525, 2270238, E-mail: [shohin\\_7875@mail.ru](mailto:shohin_7875@mail.ru).

Subscription index: 77772

© IDE named after Abdurahmon Jomi, 2023

**EDITORIAL COUNCIL:**

<b>Saidzoda R. H.</b>	<i>Minister of Education and Science of the Republic of Tajikistan</i>
<b>Rahimi F. K.</b>	<i>President of the National Academy of Sciences of Tajikistan</i>
<b>Jurazoda J.H.</b>	<i>first deputy Minister of Education and Science of the Republic of Tajikistan</i>
<b>Salomyon M.Q.</b>	<i>President of the Academy of Education of Tajikistan</i>
<b>Khushvakhtzoda K. Kh.</b>	<i>Rector of the Tajik National University</i>



ПЕДАГОГИКА ВА ПСИХОЛОГИЯ  
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ  
PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

ЧАШНИ САДА ДАР «ШОҲНОМА»-И АБУЛҚОСИМ ФИРДАВСӢ

Амонӣ Салоҳуддин

Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии

Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Чашни Сада аз чашнҳои мардуми эронинаҷод ва форсиабон махсуб меёбад, ки дар рӯзгори эшон на камтар аз Наврӯзу Меҳргон мақом дорад. Он шомӣ даҳумӣ баҳманмоҳ (мувофиқи тақвими мелодӣ 30-уми январ) баргузор мегардад, ки он рӯзро Обонрӯз мегӯянд.

Тақя ба андешаҳои пажуҳишгарони мардумшинос пайдошавии чашни Сада, ки ба Хуршед ҳамчун рамзи оташ робитаи қавӣ дорад, қадимӣ буда, ба гузаштаҳои дур мерасад. Он аввал дар фарҳанги шифоӣ ва ривоятҳои зоҳир гашта, сипас, ба осори хаттӣ ворид гаштааст. Имрӯз ҳам он ҳамчун рамзи ихлос ба оташу Хуршед дар миёни мардум пазируфта шудааст.

Дар бораи пайдошавии чашни Сада андешаҳо мухталифанд. Баъзе пажуҳишгарон онро падидаи рӯзгори қавмҳои эронитабор дониста, иддаи дигаре ба замонҳои пештар мансуб медонанд. Назар ба мухтавои чашн, ки таниши оташу рӯшноист, метавон гуфт, ки робитаи рӯзгори инсону табиат ҷавҳари асосии онро ташкил медиҳад.

«Дар миёни қувваҳои сершумори бадӣ, дар дашту ҷангалҳои Осиёи Марказӣ, ки ҷони инсонро дар азоб ва ба таҳлука меандоخت, баҳусус, хушкӣ ва торикӣ бисёр зиёновар буданд. Онҳо дарёфта буданд, ки бар зидди нерӯҳои номбаршудаи бадӣ, озар ё оташ ва раъду барқ муассир буданд. Бар зидди торикӣ бошад, Хуршед чун унсури тавоно муқаддас дониста мешуд. Нисбати ҳамин аст, ки Хуршед дар миёни наҷоди қавмҳои зиёди олами бостон ситоиш ва парастииш шудааст». (9.263)

Ин хусусиятро гузаштагон пазируфта, аз гармии Хуршед баҳрабардорӣ мекарданд, сипас, онро ситоишу ниёиш ва арҷгузорӣ менамуданд, ки сабаби пайдо гардидани чашни Сада гардид.

Сада дар забони авастӣ ба маънои баромадан ва тулуъ кардан истифода мешудааст. Дар забонҳои эронӣ бостон башакли «sadok» ва дар форсии миёна ба гунаи «sadag» будааст.

Доир ба истилоҳи «Сада» андешаҳои гуногун мавҷуд бошанд ҳам, онҳо ба ҳамдигар умумият дошта, қадимӣ будани чашнро тасдиқ менамоянд. Масалан, донишманди маъруфи эронӣ Ҳошими Ризоӣ дар бораи вожаи сада менависад:

«Сада вожаи форсӣ аст. Дар паҳлавӣ бояд ба шакле аз ин ашкол: сат (sat), сатаг (satag), садҳаг (sadhag), садҳ (sadh), сата (sata) буда бошад. Дар арабӣ ба сурати сазақ ё садақ навишта ва гуфта мешавад. Маъмулан, вожаҳои, ки аз форсии миёна ба форсии нав даромада, ба „ҳо“-и ғайрималфуз хатм мешаванд, дар асл ба ҳарфи „гоф“ ё „коф“ тамом мешаванд. Ҳамчунин ҳарфи „т“ дар паҳлавӣ, дар форсии қадим ба „д“ ва дар арабӣ ба „зол“ табдил мешавад. Дар форсии миёна ва форсии бостон ва Авесто ба ҳар ҳол вожаи сата (sata) ба маънии сад, адади сад мебошад, чунонки дар форсӣ низ Сада ба маънии сад сол дар баробари қарн ба кор меравад». (7.99)

Чашни Сада дар миёни мардуми форсиабон ба гунаҳои мухталиф таҷлил карда мешавад. Яке аз онҳо чунин аст:

Дар даҳумин рӯз ё Обонрӯз аз баҳманмоҳ бо афрӯхтани оташ ин чашн оғоз мешавад. Дар ишороти тарихӣ ин чашн ҳамеша ба шакли дастҷамъӣ ва бо гирдиҳамойии мардуми шаҳр, маҳалла ва русто дар як ҷо баргузор мешудааст. Мардум дар гирд овардани ҳезум бо якдигар ҳамкорӣ мекунанд ва ба ин тартиб чашни Сада чашни ҳамкорӣ ва ҳамбастагии мардум аст. (10.144)

Мувофиқи ривояти «Шоҳнома» Ҳушанг-шоҳи пешдодиён ин чашнро асос гузоштааст. Гӯё Ҳушанг ҳамроҳи дарбориёнаш дар саҳро ба море дучор меояд. Ҳушанг сӯйи мор санг



меандозад. Санг барсанги дигар бархӯрда, аз он оташак меҷаҳад ва ба ҳамин васила оташ кашф мегардад. Минбаъд одамон ба ҳамин муносибат оташ афрӯхта, ба он сачда мекарданд.

Сада ҷашни мулуки номдор аст,  
Зи Афридуну аз Ҷам ёдгор аст. ( Унсурӣ)

Ҷашни Сада ба оини Меҳргарой (Митрой) шабоҳат дорад, ки аз оини Зардуштӣ 3000-5000 сол пеш мавҷуд буд. Дар оини Зардуштӣ муқаддасоти ҷашни Сада нигоҳдошта шудааст. Сада то садаи XII ҷашн гирифта мешуд, лекин баъдҳо аз байн рафта бошад ҳам, нишонаҳои он мисли гулхан афрӯхтан, дар гирди он базм оростан, аз болои он ҷаҳидан ҳанӯз дар байни мардуми тоҷик ба назар мерасанд.

Ҳаким Фирдавсӣ оғози ин ҷашнро ба Ҳушанг, писари Сиёмак нисбат медиҳад:  
Зи Ҳушанг монд он Сада ёдгор,  
Басе бод чун ӯ дигар шахриёр. (1.171)

Дар Тоҷикистон аз рӯи тақвими мардуми форсиабон Сада дар баъзе рустоҳо ҷашн гирифта мешавад.

Иди Сада дар поёни чиллаи калон чун рамзи гузаштани сардиҳои зимистон расонандаи муждаи баҳор будааст. Мардум, баҳусус, деҳқонон дар шаби ҷашн бори дигар бузургии гармию фурӯғи миноии Митра (Меҳр)- ро ёдоварӣ намуда, ба поси он гулханҳои бузург меафрӯхтанд ва шодиву хушҳолӣ менамуданд. Сада пирӯзии рӯшноиро бар торикӣ ифода намуда, бо тантанаи оташафрӯзӣ аз омадани баҳору Наврӯз мужда мерасонад.

Сада ном гирифтани ин ҷашн беҳуда нест, зеро он аслан аз шумораи сад гирифта шуда, аз 10-уми моҳи Баҳман то омадани Наврӯз 50 шабу 50 рӯзро фаро мегирад. Ба қавли Абурайҳони Берунӣ ниёгони барӯманди мо шабу рӯзро алоҳида ҳисоб мекарданд ва он то расидани Наврӯз 100 шабу рӯзро дар бар мегирифт.

Дар робита ба Сада ном гирифтани ин ҷашн ақидаҳои гуногун мавҷуданд. Аллома Абӯрайҳони Берунӣ чунин менависад: “Ва низ гуфтаанд, ки андар ин рӯз аз фарзандони падари нахустин (Одам) сад тани тамом шуданд”. Гардезӣ муаллифи “Зайн - ул - ахбор” овардааст: “Садаи бузург чунин гӯянд муғон, ки андар ин рӯз сад мардум тамом шуда буд аз насли Мишо ва Мишияна ва эшон ду мардуми нахустин дар бурҳон буданд. Чунон, ки мусулмонон гӯянд Одам ва Ҳаво, Муғон онро он ду тан гӯянд. “Воze (асосгузор) - и ин ҷашн Каюмарс аст. Дар чунин рӯзе фарзандони вай ба сад тан расидаанд ва чун болиғ шуданд дар шаби ин рӯз ҷашн гирифтанд ва ҳамаро қадхудо қарду фармуд оташи бисёр афрӯхта бадон сабаб онро сада гӯянд” (2.264).

Дар бархе аз манобеъ ин ҷашнро ба Ҳушанг ибни Сиёмак нисбат медиҳанд ва баъзе гӯянд Ҳушанг ба ҷаҳорум пушт ба Одам мерасад. Рӯзе Ҳушанг ҳамроҳи сад кас ба тарафи кӯҳе рафт, ногоҳ море бузург ба назараш даромад ва чун ҳаргиз мор надида буд, ба шигифт омад ва гуфт ҷамеи ҷонварон мутобеати мо мекунанд ҳамонро ин ҷонвар душмани мост, ки сар аз итоат бипечид. Санге бардошту бар ҷониби мор андохт ва санг хато шуду бар санги дигар хӯрд, оташ дар он бичаст ва бар хасу хошок афтод ва мор бисӯхт. Чун дар он замон ҳанӯз оташ зоҳир нашуда буд, Ҳушанг аз пайдо шудани оташ хуррам ва шодон гардид ва гуфт ин нури худост, ки душманамонро кушт ва ба сачда рафт ва шукри эзид ба ҷой овард ва дар он рӯз ҷашни бузурге гирифт.

Назар ба пиндори олимони тақрибан ёздаҳ ҳазор сол пеш дар қисмати шимолии Осиё, яъне зистгоҳи бумии қабилаҳои сершумори ориёӣ, давраи яхбандиҳои тӯлонӣ ва сардиҳои дахшатнок фаро расида, зиндагии осудаи онҳоро сангин намудааст. Рӯдҳои паҳновари Об ва Енисей, ки дар маркази сарзамини нахустини онҳо ҷойгир буданд, ях бастанд ва сардиҳои зимистон то даҳ моҳ давом меёфт. Ҷарогоҳҳо зери барфҳои абадӣ монда, ҷангалзорҳои анбӯх ва дарахтони ёбӣ дигар ҳосил намедоданд ва талафоти чорво меафзуд. Метавон гуфт, ки дар замони яхбандии ёздаҳ ҳазор сол пеш рӯйдода, ориёӣҳо аз паҳноҳои Сибир ва доманкӯҳҳои Урал фаромада, дар канораҳои баҳри Хазар ва Осиёи Миёна сокин гаштаанд.

Дар «Авесто» аз маҳали сукунати минбаъдаи қабилаҳои ориёӣ, аз ҷумла бохтариҳо, хоразмиҳо, суғдиён, сакоиҳо маълумоти нодире маҳфузанд, ки бо номи қаламрави зисташон зикр шудаанд. Ориёӣҳо аз ғояти сармо ва хунуқиҳои шадид маҷбур мешаванд, ки “Аирӣанам

Ваеҷаҳ”-и беамсолро тарк карда, дар сарғаҳи “Гава, макони суғдиён”, “Моуруи (Мари) тавоною ростипараст”, “Баҳдӣ (Бохтари) зебо бо дирафшҳои афрошта”, “Нисайа, ки байни Моуру ва Баҳдӣ воқеъ аст”, “Ҳарайва” (Ҳирот) ва кишварҳои дигар то мавзеи Ҳинд, “кишвари Гургониён ва Роғ” (шимоли шарқии Мод) паҳн шуда, дар ноҳияҳои асосии Осиёи Миёна, Афғонистон ва Хуросони кунунӣ маскан бигиранд. Дар “Меҳр Яшт” (Яшти 10) омадааст, ки “сипаҳбадони мағлубнашавандаи онҳо корзорҳои беададе месохтаанд, ки кӯҳҳои баланди пурчарогоҳаш ба касони парастори чорпоён хизмат мекардаанд. Кӯлҳои булӯринаш ба масоҳати бузург паҳн шуда, дарёҳои васеи пуробаш сӯйи Ишкату Нарут, Ҳироту Марв, Ғави Суғд ва Хоразм равон буданд”.

Тавре ки гуфтем, Абулқосим Фирдавсӣ дар “Шоҳнома” пайдоиши ҷашни Садаро ба подшоҳи дуҷуми пешдодӣ Ҳушанг нисбат медиҳад. Мувофиқи нигориши ҳақими бузург Ҳушанг ба мардум тарзи афрӯхтани оташро омӯзонид ва ҷашни Садаро бунёд гузошт. Ҳушанг рӯзе ҳамроҳи ёронаш ба шикор рафт. Дар шикоргоҳ мори сиёҳи дарозеро дучор омад, ки ба одамон ҳамла меовард. Санги калонеро бардошта, сӯи мор ҳаво дод ва он санг ба санги дигаре бархӯрда, шарора афканд. Ё аз шарора афкандани ду санг ба ҳайрат монда, онро чун шуои фуруғи яздонӣ пазируфт ва аз ҳамон рӯз бузургдошти оташро ба ҷо овард. Ин маросим ҷашни Сада номида шуд, ки онро халқҳои ориёинаҷод пос дошта, дар арафаи фаро расиданаш гулханҳо меафрӯхтанд. Баъди ихтирои оташ Ҳушанг нахустин касе буд, ки ба истихроҷи филизот аз санг оғоз намуд ва онро гудохта, алайҳи аҳриманзодаҳову девҳо аслиҳа сохт. Фирдавсӣ пазироии ҷашни Садаро аз ҷониби Ҳушанг чунин менигорад:

Шаб омад, барафрӯхт оташ ба кӯҳ,  
Ҳамон шоҳу дар гирди шоҳ он гурӯҳ.  
Яке ҷашн кард он шабу бода х(в)ард,  
Сада номи он ҷашни фархунда кард.  
Зи Ҳушанг монд ин Сада ёдгор,  
Басе бод чун ё дигар шаҳриёр. (1. 169)

Ниёғони мо афрӯхтани оташро омӯхта, барои нигоҳдории он мекӯшиданд. Дар оғоз нигоҳдории оташ андаруни ғорҳо ва дигар ҷойҳои мусоид маъмул гардида, сипас, ин ҷойгоҳ ба оташкада табдил ёфт. Одатан, оташи муқаддасро атарбонҳо, яъне оташбонҳо андаруни оташкада нигоҳдорӣ мекарданд. Ҳамин тариқ, парасиши оташ ва бузургдошти он ба ҳукми анъана даромада, бунёди оташкадаҳо дар минтақаҳои гуногуни будубоши ориёитаборон роиҷ гардид, ки оташкадаҳои овозадори Навбаҳор дар Балх, Озарфарнбағ дар Кориёни Форс, Озармеҳрбарзин дар Реванди Хуросон, Озаргӯшнасп дар Шизи Озарбойҷон аз ҷумлаи онҳо мебошанд.

Абурайҳони Берунӣ дар “Китоб - ут-тафҳим” ҷашни Садаро рамзи пирӯзии Фаридун бар Заҳҳок шумурда, фарорасии адолату осоишро дар мамлакат ба оташафрӯзии оини Сада нисбат медиҳад. Ҳамин тариқ, пазироии ҷашни Садаро ба шоҳони пешдодӣ Ҳушангу Фаридун нисбат дода, онро бо афрӯхтани гулхан ва дар атрофи он рақсу тараб намудан бо шукуҳу шаҳомоти хос пешвоз мегирифтанд.

Ҷашни Сада дар масири таърих ҷойгоҳи хос дошта, ҳангоми давлатдорӣ Ашкониён, Сосониён ва Сомониён бо тантанаву шукӯҳи тамом истиқбол мегардид. Бехуда нест, ки дар бузургдошти Сада шоири тавоно Фарруҳӣ (асри XI) чунин овардааст:

Сада омад, ки туро мужда диҳад аз Наврӯз,  
Мужда бипзиру бидеҳ хилъату кораш ба тироз.

Ҳамин тариқ, ҷашни Сада яке аз ҷашнҳои мавсимию маросимии мардуми ориёитабор, аз ҷумла ниёғони тоҷикон буда, он ҳамчун рамзи бузургдошти Митра (Меҳр), омодагӣ ба киштукори баҳорӣ ва муждаи Наврӯз пазирой мегардид. Сада рамзи рафтани нимаи зимистон буда, деҳқононро барои киштукори саҳро омода менамуд. Сада бо гулхани рӯшноиафзои хеш сардиҳои зимистонро бо рӯшноиву гармиҳои баҳор мепайваст ва 50 рӯзу 50 шаби фарорасии Наврӯзро мардум бесаброна шумурда, ба пазироии бузургтарин ҷашни баҳор ва истиқболи Соли Нави аҷдодӣ – Наврӯзи оламафрӯз омода мегаштанд.

Ин чашн маъмулан рӯзи даҳуми (обонрӯз) аз моҳи баҳман гирифта мешудааст ва ҳамаи муаррихону фарҳангнависон ба он ишора кардаанд, ки миёни рӯзи даҳум ва ёздаҳум оташафрӯзӣ роиҷ будааст. Сада дар маъхазҳои мавҷуд номи шаб аст на номи рӯз ва зоҳиран маросими ин чашн оташафрӯзӣ буда, дар шаби пеш аз рӯзи наваду нӯҳуми зимистон воқеъ мешуд ва дар ҳақиқат метавон гуфт, ки дар поёни озаррӯз ё нӯҳуми моҳи баҳман ин чашн сураат мегирифтааст. Ҳаким Абулқосим Фирдавсӣ айни ҳамин маълумотро дар “Шоҳнома” зикр намудааст:

Ҳам ону ин санг гардид хурд,  
Баромад ба санги гарон санги хурд.  
Дили санг гашт аз фурӯғ озранг,  
Фурӯғе падид омад аз ҳарду санг.  
Ниёиш ҳаме карду хонд офарин,  
Чаҳондор пеши чаҳонофарин.  
Ҳамин оташ онгоҳ қибла ниҳод,  
Ки ўро фурӯғе чунин ҳадя дод.  
Сада номи он чашн фархунда кард,  
Яке чашн кард он шабу бода х(в)рд (1.173)

Ҳамин тариқ, садумин рӯзи зимистон бо номи сада маъруф буда, аз ибтидои зимистон (аввали обонмоҳ) то даҳуми баҳман ва аз даҳуми баҳман то Наврӯз, яъне аввали баҳор панҷоҳ рӯзу шаб будааст. Аз сабаби ин ки дар ҳамин рӯз оташ ба даст оварда шудааст, шаб ҳам монанди рӯз равшан, гарм ва зинда гардидааст, шабҳо ҳам шуморида мешудаанду дар маҷмуъ то Наврӯз сад рӯз боқӣ мемондааст.

Яке аз сабабҳои дигари гиромидошти ин шаб он будааст, ки мувофиқи боварии эронӣ бостон ду моҳи миёни зимистон, яъне дай ва баҳман бисёр саҳт ва давраи неруманд гаштани Аҳриман будааст ва барои поён ёфтани ин ду моҳ ниёишҳои вижае низ хонда мешуданд ва аз ин рӯ, чашн баргузор мекарданд. Аз шаби чилла, (чилаи бузург) то шаби даҳуми баҳманмоҳ, ки Меҳр барои мубориза бо Аҳриман дубора зода мешуд, баробари чил рӯз аст ва ба сабаби чашни Сада (чилаи кӯчак), ки оташ (маҳзари гармо, нур ва бузургӣ) дар рӯзи сада кашф шуда буд, воситаи дигаре барои мубориза бо Аҳриман ва бинобар равшан шудани шаб, шаб ҳам монанди рӯз ба ҳисоб гирифта шуд, яъне аз шаби чилаи кӯчак то аввали исфанд бист рӯзу ва бист шаб дар маҷмуъ чилро ташкил дод.

Яке аз нишонаҳои пайванди ин ду падида маросимест, ки шаби даҳуми баҳман оташи бузурге ба номи оташи сада (чил дараҳти парваришшударо, ки нишони чил рӯзи “чилаи бузург” аст) дар майдон бармеафрӯхтанд.

Сада дар фарҳангҳои форсӣ ба адади сад муносибат дошта, инчунин ба маънии оташ ё шуълаҳои баланд низ маънидод шудааст.

Як зумра муҳаққиқони дигаре бар он назаранд, ки вожаи “сада” ба шумораи сад ҳеҷ гуна муносибати маъноие надорад. Аз ҷумла, Меҳрдод Баҳор дар китоби “Ҷусторе чанд дар фарҳанги Эрон” бар ин бовар аст, ки сада ба маънои баромадан ва тулуъ кардан аст. Ва иртиботе ба адади сади авастой надорад. Адади сад дар шакли ( صد ) (бо сод) маъруф шудааст. Дар ҳоле, ки вожаи сада дар шакли ( سده ) (бо син) муарраб шудааст. Агар нахустин рӯзи зимистонро (пеш аз шаби ялдо) тавлиди дигаре барои Хуршед ё Меҳр бидонем, метавон онро ҳамоҳанг бо чашн гирифтани дар даҳумин ва чилумин рӯзи тавлиди оиини кӯҳан ва зиндаи эронӣ донист ва ин вижа “sadag” ва дар форсии миёна “sadok” ошкор шудан аст. Дар Эрони бостон вожаи арабии “сазақ” ( سذق ) ва “навсазақ” ( و سذق ) муарраби “навсада” ( ن و سده ) аз он омадааст (4). Ривоятҳои, ки чашни Садаро ба сад рӯз гузаштан аз зимистон ва ё панҷоҳ шабу панҷоҳ рӯз то Наврӯз таъбир мекунанд, ҳамагӣ дар давраҳои охир сохта шудаанду дар матнҳои қадима дучор намешаванд. (4.124)

Дар бораи чашни Сада дар аҳди Сосониён ҳеҷ гуна маълумоте дастрас нагардид, вале бешак пеш аз Ислом он ҳамчун маросими пуршукуҳ маъмул будааст. Фирдавсӣ борҳо дар “Шоҳнома” аз ин чашн ёдоварӣ кардаву маросимҳои онро зикр намудааст. Дар “Худойнома” – ҳо низ ёдоварӣ гардидааст ва чашни Сада дар азамату аҳамият назири Наврӯзу Меҳргон будааст.



Чун рӯзи Сада фаро мерасид, муҳимтарин расм, ки шукуҳу шуҳрати чашни Сада низ дар асоси он устувор будаасту ҳаст, дар поёни рӯзи даҳуми (обонрӯз) ва шаби ёздаҳуми аз моҳи баҳман анҷом мегирифтааст. Мардум ҳезум чамъ оварда, гулхан меафрӯхтаанд. Дар рӯбарӯи оташе, ки дар ҳузури султон ё амир афрӯхта мешудааст, хоне мегусурдаанд ва шуаро қасоидеро, ки дар мадҳи шоҳу васфи Сада суруда буданд, дар он хангом ё пас аз он мехонданд. Ва мардум ба шодиву ромиш пардохта ва ба чаҳидан аз болои тӯдаҳои кӯчаки оташ нишоти худро ошкор месохтанд. Дар ин шаб падарон барои фарзандону хурдсолони хеш буқи сафолин мехариданд. Ба қавли Берунӣ дар шаби Сада эронӣён дуд меангехтанд то ҳамаи зараркунандагонро нобуд созанд.

Зардуштиён аз хору хас пуштаи бузурге месохтаанд. Қисме аз мардум ба чашнгоҳ ҳозир гашта, се рӯз дар он макон шодию хурсандӣ мекарданд, аз ними рӯз ва баъд тамошогарон, ки бештар аз аҳли шаҳр буданд, меоманданд ва чашнро оғоз менамуданд. Хангоме, ки Офтоб дар паси уфуқ пинҳон гашт, даҳ муъбади машъалдор дасти ҳамдигарро гирифта, даври пуштаи хор гардиш мекунанд ва ниёиши оташ мехонанд. Ин муъбадон либоси сафед ба тан доранд ва баъд аз он ки се маротиба гирди пуштаи ҳезум гаштанд, оташ бар он меафкананд. Пуштаи хор, ки ба тундӣ фурузон мешавад, бисёр диданист, ба тавре, ки гармии он ҳалкаи чамбиятро бо ҳаёҳу ва чунбучул аз давраи худ пароканда мекунад. Гирдомадагон низ зуд пароканда мешаванд. Ҳамин ки шиддати шуълаи оташ паст шуд, аз сари нав ба сӯи он рӯ меоваранд, оташбозӣ мекунанду аз болои он мечаҳанд, ҳатто аспаворон аз фазои тӯдаи оташ мепаранд.

Чашнгирии Сада дар баъзе мавзёҳои Эрон содатар аст. Яъне ба ҳамин тартиб, ки гуфта шуд мардум пуштаҳое аз хору хошок гирд овардаву хангоми ғуруби Офтоб оташ мезананд, гоҳе лаб ба сурудани таронаи дилкаш мекушохтаанд ва гоҳе низ чомаҳои вижае ба тан карда, ба шодӣ мепардозанд, монанди Наврӯз онро баргузор мекунанд.

Ҳамин тавр, метавон ба ҳулосае омад, ки чашни Сада, чашни Офтоб, таҷлили нуру гармӣ, пирӯзии равшанӣ бар торикӣ аст. Сада шуълаи умеду орзухоро ба фардои ҳушу нек фурузон менамуд ва ба ин хотир онро чашни ҳамкорӣ ва ҳамбастагии мардум номидан мумкин аст.

Таҷлили чашнҳои миллӣ моро ба андеша водор месозад, то ба диди илмию астрологии ниёғони хеш тан бидиҳему арҷгузорӣ намоем. Ифтихори миллию эҳсоси ватандӯстии мо аз умқи қарнҳо, аз олами маънавии аҷодамон сарчашма мегирад ва моро водор месозад, ки имрӯзу ояндаи хешро бо муҳаббати тамои ба расму оинҳои миллӣ, шодмонию ояндабинии нек ва умеду талошҳои созанда таниш бидиҳем. Чашнҳои миллӣ рукнҳои хувиятзо ва руҳангези чеҳраи миллии мо ба шумор мераванд.

#### АДАБИЁТ:

1. Абулқосим Фирдавсӣ «Шоҳнома»/Фирдавсӣ А. Ҷилди 1. –Душанбе.: Ирфон,1984. – 487с.
2. Абусаъид Абдулҳай ибни Заҳҳок ибни Маҳмуди Гардезӣ «Зайн-ул-ахбор» (Зайн-ал-ахбор). Таълифи Абдулҳайи Ҳабибӣ. Техрон: Бунёди фарҳангии Эрон, 1347. – 351с.
3. Баҳор М. Аз устура то таърих./ М. Баҳор. Техрон.: Нашри Чашма, 1384шамсӣ. - 346 с. (бо ҳуруфи форсӣ).
4. Баҳор М. Чусторе чанд дар фарҳанги Эрон // Ойинҳо ва чашнҳои кӯҳани Эрон./ М. Баҳор. Техрон.: Интишороти Фикри рӯз. 1373. - С. 124-114
5. Бертелс Е.Э. Праздник джашни сада в таджикской поэзии // Сборник статей по филологии народов Средней Азии посвященный 80-летию со дня рождения А.А. Семёнова. / Е.Э. Бертелс Сталинабад.: Издательство Академия наук РСС Таджикистан. 1953. – С. 33 – 43.
6. Берунӣ Абӯрайҳон, «Ат -тафҳим» / Абӯрайҳон Берунӣ. Техрон.: Интишороти анҷумани осори миллӣ. 1351шамсӣ-456с. (бо ҳуруфоти форсӣ).
7. Берунӣ Абӯрайҳон. Осор-ул-боқия. / Абӯрайҳон Берунӣ Техрон.: Интишороти Амири Кабир. 1363 шамсӣ- 462с..
8. Ризо Ҳошим. Чашнҳои оташ ва мехргон. Техрон, 1383, сах.99.)
9. Эмомалӣ Раҳмонов. «Нигоҳе ба таърих ва тамаддуни ориёӣ», 2006, С.263

10. Якубов Ю. Праздник Сада или древней масленицы // Мероси ниёгон, № 6, 2003. - С. 144-149

### ЧАШНИ САДА ДАР «ШОХНОМА»-И АБУЛҚОСИМ ФИРДАВСӢ

Муаллиф дар мақола дар бораи пайдошавии чашни Сада сухан ронда, ба таърихи пайдоиш ва мазмуни он така бар пажухишҳо ва андешаҳои олимону адибону муаррихон ибрази назар намудааст. Баъзе пажухишгарон онро падидаи рӯзгори қавмҳои эронитабор дониста, иддаи дигаре ба замони пештар мансуб медонанд. Назар ба мухтавои чашн, ки таниши оташу рӯшноист, метавон гуфт, ки робитаи рӯзгори инсону табиат ҷавҳари асосии онро ташкил медиҳад.

**Калидвожа:** Сада, чашн, оин, Митро, Наврӯз, пушта, хору хас, ҳувийят, ниёгон, ориёитаборон.

### ПРАЗДНОВАНИЕ САДА В «ШОХНОМЕ» АБУЛҚАСИМА ФИРДАВСИ

В статье автор рассказывает о происхождении праздник-фестиваля Сада и высказывает свое мнение об истории его происхождения и содержании, основанное на исследованиях и мнениях ученых, писателей и историков. Некоторые исследователи считают его повседневным явлением иранских народов, другие относят его происхождение к более ранним временам. Глядя на содержание фестиваля, представляющее собой напряжение огня и света, можно сказать, что связь между жизнью человека и природой является его основной сутью.

**Ключевые слова:** Сада, праздник, обряд, Митро, Навруз, хребет, шипы, личность, предки, арийцы.

### CELEBRATION OF THE SADA IN “SHOKHNOMA” BY ABULQASIM FIRDAVSY

In the article, the author talks about the origin of the Gardens holiday festival and expresses his opinion about the history of its origin and content, based on research and opinions of scientists, writers and historians. Some researchers consider it an everyday phenomenon of the Iranian peoples, others attribute it to earlier times. Looking at the content of the festival, which is the tension of fire and light, it can be said that the connection between human life and nature is its core essence.

**Key words:** Sada, holiday, ritual, Mitro, Navruz, ridge, thorns, personality, ancestors, Orians.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Амонӣ Салоҳуддин, мудири шуъбаи коркард, татбиқи технологияи инноватсионии таълим (таҳсилоти 12-сола)-и Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон. E.mail: h.amoni@mail.ru, тел: 907909062

**Сведения об авторе:** Амони Салоҳуддин, заведующий отделом разработки, применения инновационных образовательных технологий (12-летнее образование) НИИ развития образования имени Абдурахмана Джами Академии образования Таджикистана. E.mail: h.amoni@mail.ru, тел: 907909062

**Information about the author:** Amoni Salohuddin, head of the department for the development and application of innovative educational technologies (12-year education) of the Research Institute for Educational Development named after Abdurrahman Jami of the Academy of Education of Tajikistan. E.mail: h.amoni@mail.ru. Tel: 907909062

УДК 378(075.8)

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО УПРАВЛЕНИЯ ВРЕМЕНЕМ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ МОТИВАЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВУЗЕ

Джафарзода С. Ф.

Институт технологий и инновационного менеджмента в городе Куляб

Новые условия и стремительные изменения, которые происходят во всем мире и в каждой стране по отдельности, диктуют необходимость подготовки специалистов,

умеющих анализировать, проектировать, разрабатывать модели и системы развития каждой из отраслей, учитывать угрозы по функционированию систем и обретать ряд других качеств, которые для каждой из отраслей экономики страны имеют свои специфические особенности реагирования на них. Кроме формирования профессиональных знаний, поднятия уровня воспитанности личности, моральные императивы занимают особое место, так как на эти качества личности обращено внимание из глубин веков, например, Фаридадин Аттор еще в 12 веке указывает на важность 72 качеств мужества (джавонмарди), среди которых такие критерии, как «правдивость», «желание другим того, что хочется самому», «чистота намерений», «не унижать себя», «не терять собственного достоинства и уважать других», быть упорным в труде «соотносить действия со сказанными словами» и т.д. [1, с. 18]. Что касается места и роли образования, Абуали Ахмад ибн Мескавейх отмечает, что все поступки людей заложены на четырёх основах: знании, терпении, целомудрии, справедливости [2, с. 88], которые, на наш взгляд, адекватно отражают происходящие перемены в мире и те требования, которые предъявляют к современному специалисту в этих условиях. Если эти требования проанализировать с точки зрения А. Бергсона, то «жизнь есть поток творческого формирования, проходящий через человека, жизненный порыв («elan vital»), нечто первичное, подлинное и первоначальная реальность, проникнуть в суть которой может развитая интуиция и формируется эта реальность в мозге» [3, с. 17], то есть в этом аспекте формирование таких качеств, как творческое воображение, предвидение, моделирование процессов, как было упомянуто ранее, занимают важное место. Помимо реализации различных моделей образования и воспитательных технологий в этих условиях, то есть проектирования будущего, требуются также современные средства оценивания результатов обучения в соответствии с принятыми, не только в пределах одного произвольно взятого вуза, системы образования страны, а также опыт ведущих вузов функционирующих на основе базовых принципов Болонского процесса и Всеобщей хартии университетов, так как «образование стало ведущим фактором развития – так называемым локомотивом экономического роста и одним из важнейших факторов геополитической стабильности [4, с. 11]. В этом аспекте вхождение вузов Республики Таджикистан в общемировое пространство позволило активизировать деятельность вузов по внедрению современных образовательных технологий и формирование конкурентоспособности студентов – будущих специалистов с учетом создания мотива и мотивации в том, что получение образования в Республике Таджикистан и получение дипломов соответствующего образца в соответствии с конвенцией о признании квалификации, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе, реализации опыта академической мобильности и ряда других факторов создают условия для системного развития как отрасли в целом, так и активизации студентов и преподавателей в инновационной образовательной среде вуза во взаимосвязи с работодателями, о важности этих задач, которые отмечаются в работах [5,6]. Следует при этом отметить также, что стремительно происходящие перемены в мире в условиях жесткой конкуренции между странами порождают также существование ряда общих человеческих проблем, среди которых, по мнению Максаковского В.П., «сохранение мира, кризис культуры и нравственности, межнациональные отношения, сырьевые проблемы, распространение терроризма, отсталость, экологические проблемы» [7, с. 390]. Следовательно, если выбрать базовые условия проектирования успешной модели специалиста во имя развития не только с учетом нынешних условий, но и происходящих перемен, когда, по мнению Новикова А.М., «человеку теперь надо быть готовым действовать в условиях высокой динамики происходящих процессов, для этого надо уметь работать с информационными потоками, уметь анализировать происходящее вокруг, быть динамичным, легким на подъем, коммуникабельным и т.д., то есть быть готовым тогда, когда завтра наступает» [8, с. 41]. Следовательно, отношение к специалистам в этих условиях может существенно измениться в процессе овладения знаниями в высшем учебном заведении, которые зависят от качества преподавания и формы проведения

занятий, активизации учебно-воспитательного процесса и ряда других факторов, при этом особый замысел приобретает понятие выбора «стратегии жизни личности». Обращаясь к тем, кто выбирает будущую профессию и может быть готовым к особенностям этого жизненного выбора, Клейтон Кристенсен выдвигает простой по содержанию тезис «Осторожно, впереди важное решение» [9, с. 197]. Эту идею наряду с другими задачами можно рассматривать в качестве дидактической идеи разработки воспитательно-образовательного потенциала, предложенные нами мотивационно-развивающие технологии ценностно-смыслового управления временем и изменениями в инновационной и культурной среде вуза и учитывать при этом также то, что проблема формирования высокого уровня интеллектуальных качеств личности неразрывно связана с национальными интересами государства, так как от уровня достигнутого профессионализма и морально патриотических качеств личности и умением реализовать себя в будущем зависят многие задачи в условиях жесткой конкуренции между странами, на которые указывает Фатхудинов Р.А., где он предлагает дополнительно обращать внимание на то, что «конечно, обдумывай: «Что? Где? Когда?», но в экономике сначала глубже и системно обдумывай: «Почему? Как? Что это даст?» [6, с. 9]. В продолжение этой мысли, к примеру, Салтыков Щедрин М.Е. отмечает, что «воспитайте в себе идеалы будущего, ибо это своего рода солнечные лучи, вглядывайтесь часто и пристально в светящиеся точки, которые мерцают в перспективе будущего» [10, с. 14-15]. С учетом анализа этих факторов и предложенных позиций ученых и мыслителей о месте и роли образования, воспитания и проектирования – предвидение будущего в условиях визуализации представляемых проблем, как показывают результаты репрезентативных социологических исследований общественного мнения, «основными мотивациями получения высшего образования являются: интеллектуально-прагматическая (получение знаний и конвертация их в высокие доходы) – 31.5%; преимущественно-интеллектуальная – 23.0%; преимущественно- прагматическая – 31.3%; побочная (внеобразовательные мотивы, например, стремление избежать призыва в армию) – 14.2%» [11, с. 8]. Как видно из представленных данных, 14.2% респондентов указывали на внеобразовательные мотивы, например, стремление избежать призыва в армию. По этой же логике нами проведены и обработаны результаты серии социологических исследований с участием 320 студентов, среди которых «случайный, неосознанный выбор профессии» составил более 18%, а насколько вы представляете будущее и с какими трудностями будете сталкиваться по мере окончания вуза, то 26% ответили, что «когда закончим, тогда и видно будет», на «осознанное обучение и достижение карьерного роста» указывали 19%, а по аналогии предыдущего примера по этическим соображениям мы не сформулировали жизненную позицию «избежать призыва в армию», так как косвенно эти проблемы, а также взгляды, естественно, имеют место быть среди преобладающего большинства студентов вузов нашей страны, у которых при выборе жизненной стратегии, присутствует вышеуказанный тезис – «осторожно, впереди важное решение». С учетом обработки данных результатов опроса и их сравнительно-сопоставительного анализа с другими работами по этой тематике при выборе дидактических целей мотивационно-развивающих технологий нами было обращено особое внимание на то, какие критерии и «измерения» в аспекте достижения целей и профессиональной готовности будущих специалистов способствовали мотивированности в обучении и постоянное стремление совершенствовать базовые и профессиональные качества личности. В этом смысле, в качестве первого шага, принимая за основу высказанное Фатхудинова Р.А. серии вопросов «Что?», «Где?», «Когда?», в ходе упомянутой ранее серии поиска ответов на серию этих вопросов, в условиях ограничений в предположении представления ответов на эти вопросы с учетом ограничения времени, например, 50 минут, которые соответствуют одному часу аудиторного времени с напоминанием о том, что Торонто Шон Шеннон, который показал незаурядный талант членораздельно говорить с невероятной скоростью, и получил звание самого быстрого говорящего в Книге рекордов Гиннеса еще в 1995 году, прочитав знаменитый монолог Гамлета «Быть или не



быть» за 23,8 секунды. Монолог Уильяма Шекспира состоит из 260 слов. Это означает, что Шон Шеннон говорил со скоростью 655 слов в минуту! [<https://records-world.com/samaya-bystraya-rech/>] Или же у Дионисия были такие способности, как «запоминал слова, надпись из 100 строк» [12, с. 10]. С такими примерами возможностей человека можно ознакомиться в серии книг по рекордам Гиннеса и в других источниках, на основе которых можно заниматься самотренингом и каждый раз проверять, на что «способен человек, и какие у тебя есть возможности», с использованием базовых идей в контексте «твои возможности человек» и с соблюдением условия, чтобы в пределах до 50 минут представить свои ответы и принять при этом один из подходов активизации учебного процесса, то есть «вручение титула» победителя команды «Время+» серии ответов с базовыми словами – что, где, когда, с учетом внесения дополнения к этим вопросам, то есть «Что это за профессия – специальность, которую выбрали вы?», «Где можете работать и кем по мере окончания вуза или во время обучения?», «Когда и на основе каких требований будут принимать вас на работу?». При оценке уровня активности и представленных ответов с учетом их содержания были приняты следующие рейтинговые оценки, принимая при этом следующие содержания оценивания результатов: «на достаточно высоком уровне с использованием, как минимум, кроме государственного двух иностранных языков – с учетом условного обозначения рейтинга – RO5», «на высоком уровне – RO4», «на достаточно хорошем уровне – RO3», «на хорошем уровне – RO2», «на удовлетворительном уровне – RO1», «на низком уровне – RO0» и учитывая, что изложения ответов на государственном языке является обязательным и при этом считается, как проявление качеств патриотического воспитания и уважительного отношения к национальным ценностям, следовательно по этой критерии льгот не предусматривается, владение этими компетенциями является обязательной, а при рейтинге RO5, RO4 и RO3 учитывались дополнительно выполненные задания на других языках, результаты обработки данных показали следующее: по рейтингу RO5 – 5%, RO4 – 9%, RO3 – 15%, RO2 – 30%, RO1 – 24%, RO0 – 17%.

Как видно из представленных результатов с учетом того, что студенты проходили программу обучения и сдавали экзамены по группе языков, а также с условием, что в процессе реализации кредитной технологии обучения, кроме основных занятий предусмотрено время для самостоятельной работы и самосовершенствования, во время которого студенты имеют возможность, кроме обязательных дисциплин, дополнительно освоить программы владения другими языками, например, участвуя в тренингах по овладению этими языками. С учетом этих предположений видно, что в целом студенты, владеющие иностранными языками, допустим более двух, составляют в диапазоне 5%, одним иностранным языком – 9%, в основной массе студенты не смогли представить в заданное время ответы с учетом принятых условий по вручению титула лучшего пользователя «Время+». При выборе содержания поставленных вопросов, то есть овладения иностранными языками было косвенно учтено то обстоятельство, что при реализации опыта академической мобильности эти качества студентов являются доминантными, так как обучение в других вузах Европы требует владение на высоком уровне иностранными языками. Эти показатели свидетельствует о том, что вопросы, связанные с повышением качества образования, которое является одним из приоритетов Болонского процесса, должны находиться в качестве задач пристального внимания вузов и проведения при этом серии тренингов, рекламной деятельности и других видов работ, чтобы создать определённые мотивы и мотивации по овладению иностранными языками и умением работать в условиях открытого информационного пространства. На основе анализа выше изложенных результатов, нами предлагается при вузах создавать «центры управления временем и компетентностями», которые с одной стороны, оказали бы помощь студентам в овладении разными иностранными языками, с учетом оценки их результативности, то есть умением не только иметь коммуникативные компетентности, но и применять их на практике, при подготовке самоотчетов по результатам изученных



дисциплин и других работ. В качестве примера реализации данного опыта, можно привести составление опыта энциклопедии профессионального роста на каждом этапе обучения или, по мере завершения отдельно взятой дисциплины, актуальность которого нами доказана в ходе проведения серии формирующих экспериментов по программе «Время+», где время означает за какой заданный промежуток времени студент представляет приобретенные знания (знаневая компетентность) и знак (+) означает, что студент, кроме достижения профессиональной компетентности, одновременно представляет свою лингвистическую компетентность, где на основе данного опыта можно представить следующий пример [14, с. 178]:

**Перечень изучаемых дисциплин за второй семестр 2018-2019 гг.  
The list of studied subjects for the second semester 2018-2019**

Цикл дисциплин Cycle of disciplines №/#	Название дисциплин Name of subjects	
2.01	Иностранный язык	Foreign Language
2.02	Таджикский язык	Tajik
2.03	Русский язык	Russian
2.04	Математический анализ	Mathematical Analysis
2.05	Основы программирования	Basics of Programming

**I. Шаги самоутверждения по избранной специальности:** По мере освоения специальных дисциплин «Основы программирования», «Установка аппаратного и программного обеспечения» научился составлять алгоритм к различным математическим задачам, освоил язык программирования QBasic, разобрался с архитектурой компьютера, научился собирать и разбирать составляющие компьютера, устанавливать программное обеспечение. В процессе работы с компьютером улучшил свой показатель набора, который составил 68 символов в минуту. Быстрота перевода с английского языка на русский язык и наоборот составляет примерно 12 слов в минуту. Набрал баллы по системному модулю с перечнем экзаменационных вопросов по всем учебным дисциплинам и получил 78 баллов из 90 возможных. В свободное время люблю играть на фортепьяно.

**II. Перспективы профессионального развития:** 1. Освоить язык программирования Visual Basic; 2. Изучить PaintShop Pro; 3. Приобрести навыки работы с Adobe Illustrator.

По этой логике, если студент по избранной специальности изучает 45 основных и 12 элективных дисциплин, то в ходе подготовки самоотчёта в виде составления энциклопедии профессионального роста одновременно достигаются и целевые задачи выбора стратегии карьерного роста, на основе которых студент может внести соответствующие свои достижения в портфолио и представить достигнутые результаты в виде видео-презентации с использованием современной технологии в области программирования с использованием базовых основ теории и практики искусственного интеллекта, например, при составлении карты памяти с 1500 условными знаками, где каждый «код» означает требуемые знания и навыки студента, например, к-1200 – владение программой C++, к-1210т – умение составить базу данных, к-18 – умение осуществить деловую корреспонденцию с использованием английского языка, к-320 – владение приёмами статистического анализа и т.д.

На основе представленной информации и анализа полученных данных, обработки и сравнения результатов можно выделить следующие составляющие «воспитательно-образовательного потенциала», «мотивационно-развивающих технологий» с условием, что «воспитательные ресурсы» и «образовательные задачи» во взаимосочетании и взаимодополнении создают условия по достижению стратегической цели обучения, то есть, когда «образовательные модели» дают основополагающую идею воспитания, как

отмечает Доценко Е.Л., «которые показывают начало, и возможный результат, выраженный в цели воспитания и формирования личности», но не отражают механизма воспитательных воздействий или взаимодействий ... ступеньки лестницы представляют собой не что иное, как противоречие между настоящим и будущим состоянием человека. Настоящее состояние вербально характеризуется как «я могу», будущее состояние – «либо должен» или «хочу достичь» [15, с. 172-173]. Следовательно, к числу базовых слагаемых «воспитательно-образовательного процесса», учитывая, что воспитательный потенциал имеет студент, как развивающаяся личность при выборе идеалов, ценностей, стратегии жизни по достижению успехов (ВП1), взаимодействия между студентами, как главными субъектами учебно-воспитательного процесса по формированию трансформационной коммуникации, то есть это «способ помочь себе и другим обрести целостность и стать целеустремленным человеком. Это способ выразить себя и жить, исходя из своей внутренней правды, поддерживая при этом других» (ВП2) [16, с. 20], взаимодействие в процессе «студент-преподаватель, преподаватель-студент» (ВП3), взаимодействие с другими участниками и субъектами учебно-воспитательного процесса в вузе (ВП4), влияние медиа и других источников информации на выбираемые ценности и ценностной ориентации личности с учетом знаний в области информационной безопасности (ВП5), использование и самосовершенствование при использовании образовательных онлайн-технологий (ВП6), выполнение самостоятельных работ, курсовых и инновационных проектов (ВП7), занятие изобретательной деятельностью (ВП8), взаимодействие с гражданским обществом (ВП9), взаимодействие с родителями (ВП10), взаимодействие с работодателями (ВП11), взаимодействие с ресурсными центрами и отделами студенческого самоуправления (ВП12), воспитательный потенциал каждой изучаемой дисциплины (ВП13), воспитательный потенциал преподавателя в процессе реализации учебной программы (ВП14), воспитательный потенциал учебных и производственных практик (ВП16), воспитательный потенциал самоанализа и самооценки личности (ВП17), воспитательный потенциал в процессе культурно-массовых мероприятий (ВП18), воспитательный потенциал в занятии спортом и участие в групповых соревнованиях (ВП19), участие в олимпиадах и в других интеллектуальных шоу-программах (ВП20), воспитательный потенциал по налаживанию связи с зарубежными партнерами (ВП21), воспитательный потенциал участия в финальных экзаменах и в других видах контроля и оценивания знаний (ВП22), воспитательный потенциал этического кодекса студента (ВП23), воспитательный потенциал соблюдения этикета и формирование имиджа личности (ВП24), воспитательный потенциал учебных достижений и их эффективной презентации (ВП25), эти компоненты можно логически продолжить, на их основе можно разработать целевые задачи педагогического проектирования, организации деловых игр и других методов активного обучения. Что касается понятия образования, в смысле потенциала, с учетом рассмотрения компонента «ценностно-смыслового управления временем», прежде всего, предлагаем, что на каждом этапе жизненного роста студента создаются условия развития как интеллектуальные, профессиональные и ряд других и, с учетом проектирования ожидаемого результата, можно предусмотреть разные уровни обучаемости, которыми можно измерять и уровень воспитанности личности, и которые могут быть определены только на основе наблюдения, поведения личности и проявления тех форм самопрезентации, на основе которых можно судить какие мотивы и мотивации имеются у человека, его стремление, придерживания определённых принципов и моральных императивов, которые могут происходить в процессе «ощущаемой на уровне внутренних потребностей и одобряемых и признаваемых успехов и достижений, перспективно побуждающих мотивов, то есть... это развитие его мировоззрения, самосознания, отношения к деятельности, характера, способностей, психических процессов, накопления опыта [17, с. 382]. Из приведенного в психологическом словаре понятия «развитие» условный компонент «мировоззрения» в теоретическом плане вступает в качестве доминанта и еще «вера в будущее благополучие личности», в которых Гершунский Б.Г. уделяет этому вопросу особое внимание, то есть

«гармоничное единение Знаний и Веры, их мировоззренческого синтеза, возвращение человеку понимания смысла его жизни. Веры в свое уникальное предназначение и знание путей наиболее полной жизненной самореализации» [18, с. 24]. Следовательно, при выборе стратегии жизни, особое место занимает, во-первых «создание образа успешного счастливого будущего и если эти цели будут достигаться, то они будут отражать адекватно также те цели, которые ставятся при реализации педагогических технологий и различных моделей обучения, в противном случае, если у личности не будут готовности к изменениям, то внедряемые различные модели технологии обучения не будут результативными», во-вторых, «приверженность в смысле выбора приоритетов, так-как окружающий мир может ставить под угрозу тот образ, который был выбран первоначально, будут меняться условия из вне, эти условия диктуют необходимость визуализировать новые цели этого образа», в-третьих выбор показателей измерения, то есть «если буду так поступать, предпринимать, осуществлять, то к какому позитивному результату я приближусь, и какие цели достигну». Следовательно условно выбранные ранее 25 компонентов воспитательного потенциала (ВП1...ВП25) в зависимости от характера и цели развития, которые ставятся в каждом отдельном случае в условиях взаимоинтеграции и взаимодополнении, на наш взгляд, это приводит к формированию базового ядра образовательного потенциала, то есть умение формировать и применять системные знания, умения, навыки, модели обучения, технологии и дидактические принципы по созданию позитивного образа будущего (ПОБ), приверженностью к выбранным приоритетам, с верой и проявляемыми качествами волевой устойчивости, целеустремлённостью, работоспособностью (ПВП) и выбора планирования, проектирования, прогнозирования их значимости, ценности, ключевых показателей, то есть показателей позитивных измерений, ради достижения каких-то целей и задач в жизни (ППИ), что в итоге представляется возможным составить базовое ядро, то есть условный модуль воспитательно-образовательного потенциала мотивационно-развивающих технологий и представить следующим образом:

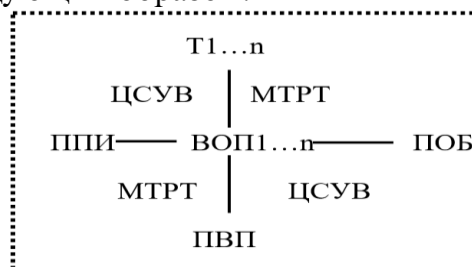


Рисунок 1. Базовое ядро и условный ряд содержания сущности воспитательно-образовательного потенциала мотивационно-развивающих технологий (МТРТ) в инновационной образовательной среде вуза, где понятийная сущность ВОП, ПОБ, ПВП, ППИ приведены по ходу изложения текста, а ЦСУВ – ценностно-смысловое управление временем, Т – условный индекс распределения интервала времени с учетом невозвратности в предположении того, что управление временем означает управление возможностями человека, соотносимые к достижению целей тех интервалов, которые человек выбирает в качестве локуса контроля измеряемых достижений.

На основе представленного базового ядра воспитательно-образовательного потенциала, нами предложены серии педагогических технологий и активных методов обучения с использованием теории и практики педагогического проектирования и моделирования в обучении [3,19,20], например, Фокин Ю.Г. приводит следующие воспитательные действия в процессе преподавания любой учебной дисциплины, которые нами приняты с учетом предложенного ядра воспитательно-образовательного потенциала и условных факторов сформулированных ранее в 25 вариациях в виде ВОП1...ВОП25

Предложенные дидактические идеи воспитательно-образовательного потенциала и мотивационно-развивающих технологий ценностно-смыслового управления временем

внедрены в процессы преподавания 5 дисциплин, приведенных в энциклопедии профессионального роста студента, которые со стороны преподавателей получили следующие отзывы, «предложенные методы и технологии представляют интерес в том числе и для проведения дальнейших научных исследований – ВП1 – высказанная позиция преподавателя, было бы целесообразно для каждого отдельного случая ВОП разработать отдельные методические указания и алгоритмы применения ВП2», предложенные технологии представляют интерес при проведении деловых игр и других методов активного обучения ВП3, было бы целесообразно выделяя дидактические цели предложенных методов привести перечень литературных источников, как для преподавателей, так и для студентов ВП4, представленная модель воспитательного потенциала – действия преподавателя было бы целесообразно представить всем участникам учебно-воспитательного процесса, чтобы и преподаватели и студенты знали эти условия ВП5. Предпочтение преподавателей в осуществление задач в опроснике распределились следующим образом ВП1 – 23%, ВП2-16%, ВП3 – 41%, ВП4-16%, ВП5-9%.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Восиев К.В. Средневековая персидско-таджикская литература Джавонмарди (10-15 веков) – Душанбе: Дониш, 1995. – 431 с.
2. Лутфуллоев М. Антология педагогической мысли таджикского народа / сост.: С. Сулаймони, Афзалов Х., Мальцев Ю., Айни К. – Душанбе: Матбуот, 2009. – 448 с.
3. Дронова Т.А. Формирование интегрально-креативного стиля мышления будущих педагогов в образовательной среде вуза: Монография / Т.А. Дронова. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2007. – 368 с.
4. Гретченко А.И. Болонский процесс: интеграция России в европейское и мировое образовательное пространство / А. И. Гретченко, А. А. Гретченко. – М.: КНОРУС, 2013. – 430 с.
5. Кирьякова А. В. Университеты в современном мире: аксиологический ресурс развития: учебные пособия для преподавателей высших учебных заведений / А. В. Кирьякова, Л. В. Мосиенко, Т. А. Ольховая; Оренбургский гос. Ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2010. – 374 с.
6. Фатхудинов Р.А. Управление конкурентоспособностью организации. Учебное пособие / Р.А. Фатхудинов. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 544 с.
7. Максаковский В.П. Географическая карта мира: В 2 кн. Кн. I: общая характеристика мира. – М.: Дрофа, 2003. – 496 с.
8. Новиков А.М., Постиндустриальное образование. – М.: Издательство «Эгвес», 2008. – 136 с.
9. Кристенсен К. Стратегия жизни / Клейтон Кристенсен, Джеймс Оллворт, Карен Диллон; Пер. с англ. - М.: Альпина Паблишер, 2013. – 242 с.
10. Ландесман П., Согомонов Ю. Мысли и афоризмы. – М: АГИ, 1962. – 261 с.
11. Правовые аспекты модернизации высшего образования в России в свете идей Болонского процесса и современного зарубежного опыта: Монография / Под ред. проф. В.Ю. Сморгуневой. – СПб.: Изд-во РГПУ им А.И. Герцена, 2005. – 119 с.
12. Микрюков В.Ю. Практика самосовершенствования. Как стать выдающейся личностью и обезопасить свою жизнь. / В.Ю. Микрюков. – М.: Вече, 2011. – 256 с.
13. Пекелис В. Твои возможности человек» – Москва: Знание, 1974. – 352 с.
14. Джафаров С.Ф. (Джафарзода С.Ф.), Шохийн Н.Н. Инновационные мотивационно-развивающие педагогические технологии в контексте творческого управления временем в вузе. – Душанбе: «Ирфон», 2016. – 220 с.
15. Доценко Е.Л., Фомичева И.Г. Психология и педагогика: учебно-методический комплекс. Тюмень: изд-во Тюменского государственного университета, 2001. – 220 с.

16. Аткинсон М. Достижение целей: Пошаговая система/Мэрилин Аткинсон, при участии Рае Т. Чойс; Пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 281 с.

17. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Психологический словарь-справочник. – Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2001. – 576 с.

18. Гершунский Б.С. Философия Образования для XXI века: учеб. пос. для самообразования. Изд. 2-е, переработанное и дополнение. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 512с.

19. Татур Ю.Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования. Учебно-методическое пособие. – М.: Университетская книга; Логос. – 256 с.

20. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО УПРАВЛЕНИЯ ВРЕМЕНЕМ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ МОТИВАЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВУЗЕ**

В данной статье подробно приводится научно-теоретическое обоснование основных компонентов воспитательно-образовательного потенциала ценностно-смыслового управления временем в вузе, на основе которых последовательно изложены базовые идеи воспитания и образования, их взаимосвязь с учетом потенциала, которые содержат каждый из этих компонентов. При обосновании предложенных методов использованы серии литературных источников в области педагогического проектирования, управления инновационными процессами, а также серия работ в области психологии развития и психодиагностики. Выдвинутые идеи и гипотезы, методы и технологии, предложенные в статье, принимались за основу при проведении серии педагогических экспериментов с участием 175 студентов и 5 преподавателей в процессе реализации образовательных программ 5 дисциплин.

**Ключевые слова:** *Воспитание, образование, потенциал, развитие, мотивация, развивающаяся личность, измерение, создание образа, выбор предпочтения, управление временем, ценности, воспитательно-образовательный потенциал, мотивации, развитие, педагогические технологии.*

### **ЗАРФИЯТИ ТАЪЛИМИ-ИННОВАТСИОНИИ ИДОРАИ АРЗИШӢ ВА МАЪНОИИ ВАҚТ ЗИМНИ ТАТБИҚИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ АНГЕЗИШ ВА РУШДДИҲАНДА ДАР МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ ОЛӢ**

Дар ин мақола асосҳои муфассали илмӣ-назариявии ҷузъҳои асосии тарбия ва зарфияти таълимии идоракунии арзишӣ-маъноии вақт дар муассисаи таҳсилоти олӣ, ки дар асоси он ақидаҳои асосии тарбия ва таълим пайваста бо назардошти иқтидори мавҷудияти ҳар яке аз ин ҷузъҳо баён гардидаанд. Ҳангоми асосноккунии усулҳои пешниҳодшуда як силсила сарчашмаҳои соҳаи тархрезии педагогӣ, идоракунии равандҳои инноватсионӣ, инчунин як силсила қорҳои илмиро дар соҳаи психологияи инкишоф ва психодиагностика истифода шудаанд. Андешаҳо ва фарзияҳои ба миён гузошташуда, усулҳо ва технологияҳои дар мақола пешниҳодшуда барои як силсила таҷрибаҳои педагогӣ бо иштироки 175 нафар донишҷӯён ва 5 нафар омӯзгорон дар раванди татбиқи барномаҳои таълимии 5 фан асоси гирифта шудаанд.

**Калидвожаҳо:** *Тарбия, таълим, зарфият, рушд, ҳавасмандкунӣ, ташаккули шахсият, андозагирӣ, эҷоди имҷ, интиҳоби афзалиятҳо, идоракунии вақт, арзишҳо, иқтидори таълимию тарбиявӣ, ҳавасмандкунӣ, рушд, технологияҳои педагогӣ.*

### **EDUCATIONAL AND INNOVATION POTENTIAL OF VALUE-SENSITIVE TIME MANAGEMENT IN THE CONTEXT OF IMPLEMENTATION OF MOTIVATIONAL AND DEVELOPMENTAL TECHNOLOGIES IN A UNIVERSITY**



This article provides in detail the scientific and theoretical substantiation of the main components of the educational potential of value-semantic time management at a university, on the basis of which the basic ideas of upbringing and education, their relationship, taking into account the potential that each of these components contain, is consistently presented. To substantiate the proposed methods, a series of literary sources in the field of pedagogical design, innovation process management, as well as a series of works in the field of developmental psychology and psychodiagnostics were used. The proposed ideas and hypotheses, methods and technologies proposed in the article were taken as the basis when conducting a series of pedagogical experiments with the participation of 175 students and 5 teachers in the process of implementing educational programs in 5 disciplines.

**Keywords:** *Upbringing, education, potential, development, motivation, developing personality, measurement, image creation, choice of preference, time management, values, educational potential, motivation, development, pedagogical technologies.*

**Сведения об авторе:** *Джафарзода Сабзали Файзали – кандидат технических наук, доцент кафедры гуманитарных наук и права Института технологии и инновационного менеджмента города Куляб. Адрес: 735140, Республика Таджикистан, Хатлонская область, г. Куляб, п. Борбад.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Чаъфарзода Сабзалӣ Файзалӣ – номзоди илмҳои техникӣ, дотсенти кафедраи фанҳои гуманитарӣ ва ҳуқуқи Донишқадаи технология ва менеҷменти инноватсионии шаҳри Кӯлоб. Нишонӣ: 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, Вилояти Хатлон, шаҳри Кӯлоб, маҳаллаи Борбад.*

**Information about the author:** *Jafarzoda Sabzali Faizali – Candidate of Technical Sciences, Associate Professor of the Department of Humanities and Law of the Institute of Technology and Innovation Management of the city of Kulob. Address: 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Kulyab, Borbad village.*

## **БОЗТОБИ АНДЕШАҲОИ ПЕДАГОГИИ САЙИДОИ НАСАФӢ ДАР ПАЁМИ ПЕШВОИ МИЛЛАТ**

*Д. Маҳкамов*

**Пажухишгоҳи руши маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии  
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Дар Паёми навбатии Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ- Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 23. 12. 2022 омадааст: «*Дар ин самт зарур аст, ки ба беҳтар гардонидани сифати таҳсилоту касбомӯзӣ дар муассисаҳои таълимӣ ва ба омӯзиши ихтисосу ҳунарҳои барои бозори меҳнат зарурӣ фаро гирифтани аҳоли, хусусан ҷавонон ва занону бонувон, тадбирҳои фаврӣ андешида шавад*». [1. 22].

Ин андешаи пешқадамро дар замони худ Сайидои Насафӣ чидан ташвиқ менамуд ва пеш аз он ва баъд аз он ҳам, дар осори шоирону нависандагони классик ва муосир бараъло мушоҳида мегардад. Лаёқати шеърғӯйӣ ва майл ба касбу ҳунар доштани фарзандашро Миробид дарк намуда, Сайидои ҷавонро ба шаҳри Бухоро барои илму ҳунаромӯзӣ фиристод.

Дар Паёми Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ- Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 23. 12. 2022 таъкид гардидааст: «*Фаромӯш набояд кард, ки пешрафти давлат ва ояндаи ободи Ватан аз сатҳи донишу маърифатнокии мардум вобастагии мустақим дорад. Зеро бесаводӣ, ҷаҳолат ва хурофот ба инсон танҳо бадбахтӣ меоварад ва боиси ақибмонии ҷомеа ва касоди давлат мегардад*».[1. 24].

Сайидои Насафӣ бузургтарин шоири асри XVII ва ибтидои асри XVIII маҳсуб ёфта, ниҳоят зиндагии фақиронаро аз сар гузаронидааст. Гузаштагони Сайидои Насафӣ аз Насафӣ (Қаршии имрӯза) буданд, вале худаш дар Бухоро дар оилаи ҳунарманди камбизоат ба дунё

омада, дар Бухоро ба таҳсил шуруъ карда, дар яке аз хучраҳои мадрасаи Лаби Ҳавзи Нодир Девонбегӣ маскан гирифта, то охири умраш дар он зистааст, ки ин аз надоштани хонаю манзили шахсии ӯ далолат менамояд:

*Зи раиқи кулбаи ман Каъбаю бутхона месӯзад.  
Ту дар як хона отаи мезанӣ, сад хона месӯзад.  
Ту май бо зайр менӯшиву мегардам кабобат ман,  
Ту шамъи ин чаман мегардиву парвона месӯзад.* [4. 94].

Ин гуфтаҳо шикояти шоирро аз мухити зиндагонияш баён менамоянд, ки ҳамеша дар талаби доштани хонаю ҷой будааст. Зиндагии Сайидо Насафӣ ҳангоми таҳсил дар мадраса ва солҳои аввали хатми он нисбатан осудаҳолона гузаштааст, зеро он вақт дӯстону рафиқони хунармандаш ба ӯ ёрии моддӣ мерасонданд.

Инчунин дар ин давра Сайидо Насафӣ бо ҳокими Самарқанд Раҳимбой робитаи дӯстӣ дошта, аз ӯ кумаки моддӣ мегирифт. Аз тазкираи Малехо маълум мешавад, ки Сайидо Насафӣ бо даъвати Раҳимбой ду бор ба Самарқанд рафта, зимнан, бо шоирону фозилони он ҷо ҳамсухбат гаштааст. Вале аз сабаби суханшиносу хунарпарвар набудани мансабдорони ин дарбор, Сайидо Насафӣ қарор медиҳад, ки онҳоро тарк намояд.

Сайидо Насафӣ ба монанди дигар намояндагони аҳли илму адаби он замон аз тангии рӯзгор қарор дод, ки зодгоҳашро тарк намуда, ба Ҳиндустон сафар намояд. Танҳо бо сабаби дил канда натавонистан аз Ватан ва фаро расидани камолоту пирӣ аз ин ният даст кашид. Беқадрии шеър шоирӣ ва хунару хунармандӣ дар назди ҳукуматдорон Сайидоро дар айёми пирӣ ба гӯшанишинӣ водор кард.

Чанде дертар шоир фаҳмид, ки аз гӯшанишинӣ муроде ҳосил намешавад, касе ба додаш намерасад, қарор дод, ки худро ба «бозор» зада ба зиндагии фаъол ворид гардад:

*Ҳосил нашуд зи гушанишинӣ муроди ман,  
Худро зи хона бар сари бозор мекашам.  
Он кӣ мегиряд ба ҳолам, чаиши хунини ман аст  
В-он ки бардорад сарам аз хок, болини ман аст.  
Гул ба гулшан даъвии соҳибкамолӣ мекунад,  
Ҳар кӣ зар дорад, таманноҳои оӣ мекунад.  
Ҳар кӣ худро мекунад дар базми нодон сифат,  
Пеши курон даъвии соҳибкамолӣ мекунад.  
Дар муҳаббат тифли ашқам гавҳари дил мешавад,  
Чун мураббӣ шуд падар, фарзанд қобил мешавад.* [3. 94].

Мероси адабии Сайидо Насафӣ, ки дар шакли куллият ва девони ашъор фароҳам омадаанд, то замони мо расида, аз ғазалиёт, қасидаву маснавӣ, мухаммасу мусаддас, рубоӣёту қитъаҳо, асари тамсилии «Баҳориёт», «Шахрошуб» иборат буда, 8500 байтро дар бар мегирад.

Вай аз имкониятҳои ғазал моҳирона истифода бурда, дар доираи он мавзӯҳои танқиди замон ва аҳли он, тарғиби касбу хунар, ҳаёти мушкили заҳматкашон, аҳволи халқу мамлакат ва ғайраҳоро баён кардааст. Нуктаи басо муҳими эҷодиёти Сайидо Насафӣ боварии ӯ ба қудрати азими халқмебошад. Ӯ аҳли ситамро огоҳ мекунад, ки сиёсати хешро ба муқобили оммаи меҳнаткаш равона накунад, балки аҳли меҳнатро ҳифзу ғамхорӣ намоянд:

*Ҳар ки бо душмани халқ равон аст чу баҳр,  
Зуд бошад, ки сари хеш чу гирдоб х ӯрад.*

Дар андешаҳои педагогии хеш дар «Баҳориёт» («хайвонотнома») Сайидо ғояи иттифоку ягонагии халқро баён намудааст, ки ниҳоят муҳим мебошад. Ин ғоя дар асари мазкур ба шакли тамсил, яъне ба воситаи амалиёт ва гуфтори хайвонҳо ифода гардидааст. Мундариҷаи «Баҳориёт»-ро баҳсу мунозираи 18 хайвон ташкил додаст, ки ҳар як хайвон дар навбати худ хислатҳои бади хайвонҳои дигарро баён карда, баъд ба таърифу тавсифи сифатҳои хуби хеш пардохтаанд.

Дар андешаҳои педагогии хеш Сайидои Насафӣ дар образи ҳайвонот ҳислатҳои хосси намояндагони табақаҳои гуногуни ҷамъияти замони хешро инъикос намудааст. Сайидои Насафӣ бахшида ба ҳаёти халқи меҳнаткаш, хунармандон асаре дорад, ки бо номи «Шахрошӯб» машҳур гардидааст ва 405 байтро дар бар мегирад.

*Зи дунё ҳар кӣ шуд лабрес, умраиш бебақо гардад,  
Чу киштӣ пур шавад аз об, гирдоби фано гардад.  
Шудам пиру намеояд бурун гаҳвора аз ёдам,  
Қадам дар мулки ҳастӣ то ниҳодам, хонабардӯшам.* [4. 94].

Сайидои Насафӣ аз барҷастатарин симоҳои адабиёти қарни XVII ва ибтидои асри XVIII буда, бо мероси пурқимату арзишманди адабӣ ва афкори баланди инсонӣ ва педагогии хеш дар таърихи адабиёти форсу тоҷик мақом ва манзалати шоистро ишғол менамояд.

Хусусан дар асари “Шахрошӯб” шоир 212 намуди хунархоро, ки дар замони ӯ дар Бухорои амири мавҷуд буд, ситоиш намуда, ҷавононро барои аз бар қардани касбу хунар ташвиқ намудааст. Ин аз он гувоҳӣ медиҳад, ки замони ҳаёти Сайидо давраи шахрсозӣ ва тараққи саноати хунармандӣ ба ҳисоб мерафт, ки имрӯз дар ҳаёти мо аҳамияти хосса пайдо намудааст ва дар Паёми Пешвои миллат ҷойгоҳи хоссаро ишғол менамояд.

Шоир хунарҳои даврони худро ситоиш ва омӯзиши онҳоро барои ҷавонон таъкид намуда, дар ин радиф суҳандонию суҳангӯиро сарҳалқаи тамоми хунарҳо меҳисобид ва ибраз менамуд, ки ҳар касе суҳанро эҳтиром дорад, дар сатҳи баланд суҳан гуфта тавонад, соҳиби эҳтироми баланди мардум хоҳад гашт:

*Сайидоро ба сар намоем ҷо намудам хонаро,  
Сар ба пояи мениҳам ҳар кас суҳан мепарварад.*

Дар андешаҳои педагогии Сайидо аз ҷумла ҷойи асосиро шикоят аз паст гардидани кадр қимати суҳан, суҳангӯ ва суҳандонӣ дар замони ӯ ташкил менамояд, ки шоир фармудааст:

*Дар замони мо суҳан қадре надорад Сайидо,  
Ин гуҳар 3-ин пеш дар ганҷинаҳо ноёб буд.  
Ё дар ин раванд шоир аз замони хеш чунин шикоят менамояд:  
Тутиён бар лаби худ муҳри ҳомӯшии задаанд,  
Ҷуззо дода фалак мансаби шакаршиканӣ.* [5. 124].

Дар андешаҳои педагогии Сайидо ташаккул додани санъати муошират дар байни одамон ҷойи асосиро ишғол менамояд, ки ниҳоят дуруст аст. Ӯ дар андешаҳои педагогии хеш тарафдорӣ дар ҷавонон ташаккул додани санъати суҳанварӣ буд. Суҳани хуб доруест, ки тавассути он одамон аз дард шифо меёбанд ё суҳан қудрате дорад, ки инсонро ба марг бирасонад ё аз он раҳо бахшад. Дар шароити муосир суҳан ва суҳандонӣ диққати Ҳукумати Тоҷикистонро ба худ ҷалб намуда, озмунҳои гуногуни илмӣ-маърифатӣ мунтазам баргузор карда мешаванд ва ҳарчи бештар ба мероси ниёгон рӯ оварда, ояндаро умедбахш мегардонад.

Дар замони Сайидо кашмокашиҳо ва ҷангҳои бемаънӣ дар миёни хонигариҳо ривҷ гирифта буд, Сайидо кишвари худро дар ҳолати оромӣ дидан мехост, ки хунаро хунармандон озодона амал намуда, сарзаминро обод намоянд, зеро аз ҷангу ҷидол мардумон дилмонда гардида буданд. Ин андешаҳои Сайидо насли наврасро дар руҳияи ваҳдату ҳамдигарфаҳмӣ тарбия менамоянд.

Сайидо, ки дорони андешаи баланди педагогӣ буд, касбу хунарро барои инсонҳо дар ашъори худ хело барҷаста таҷассум намудааст. Вай ба тарғиби илму хунар диққати ҷиддӣ зоҳир намуда фармудааст:

*Сайидо аҳли хунар иззати дигар дорад,  
Нарасад оҳуи ваҳши ба гизоли хутанӣ.*

Ў инсонро ҳамеша дар тақопи зиндагӣ дидан меҳост ва одамро даъват менамуд, ки ҳамеша ба монанди осие дар пайи обу дона бошанд, ки мисоли он гуфтаҳои зеринанд:

***Рӯзи насиби кас ба нишастан намешавад.  
Бояд чу осие зи паси обу дона рафт.***

Ин андешаи Сайидо одамро аз фатализм, насибу қисмат дур сохта, аз муфтхӯрӣ раҳо бахшида, ба талоши доимӣ ва бо меҳнати ҳалол ризқ пайдо намудан ҳидоят мекунад. Дар андешаҳои педагогии Сайидо ҳунармандӣ ва эҷодкорӣ омили беҳтарин дар афзоиши кадрӣ қимати инсон доништа мешавад. Шоир таъкид менамояд, ки ҳунар ба одамон манфиат бахшида, мушкilotи оҳоро осон мегардонад ва фикрашро бо мисраҳои зерин тасдиқ менамояд:

***Сайидо, марди ҳунарманд аз тараддуд фориғ,  
Даст агар дар кор машғул аст, по осуда аст. [5. 194].***

Дар ин мисраҳои Сайидо ба насли наврас таъкид менамояд, ки марди ҳунарманд аз тарадуди корқобӣ фориғ аст, зеро дастҳояш дар кор банданд.

Дар андешаҳои педагогии Сайидо боғбонӣ ва касби боғбон аз зумраи ҳунарҳои созанда буда, шахсе, ки ба ин ҳунар майл дорад, ҳеч гоҳ ба касе муҳтоҷ наменонад, ки фармудааст:

***Рӯ намеорад ба хони ҳеч кас соҳибҳунар,  
Боғбон ризқи худ аз пушти гулистон меҳӯрад.***

Ё дар мисраҳои дигар таъкид менамояд:

***Ба зер бори миннат кай ҳунарвар мениҳад гардан,  
Наҷунбад Кӯҳкан гар бар сари ӯ бесутун афтор.***

Шоир баракати ҳунарро дар талошу кӯшиш мебинад ва қайд менамояд, ки шахси ҳунарманд ризқи худро аз ҳар чое, ки меҳнат кунад, пайдо менамояд. Аз ин гуфтаҳо бар меояд, ки инсонро дар ин роҳ тарбия намуда, дар замири ӯ меҳнатдӯстиро бедор намудан зарур аст, ки мисоли равшани он ин гуфтаҳоанд:

***Ҷӯи шир ояд бурун аз кӯҳ баҳри қӯҳкан,  
Рӯзи худ мекунад соҳибҳунар ҳосил зи санг.***

Дар ҳақиқат соҳибҳунар сангро бо ҳунари худ ба чизи зебою дилкаш табдил дода, ҳонадони дигаронро зебо гардонида, ризқи ҳақу ҳалолро бо ин роҳ пайдо менамояд. Сайидо беҳунариро дар ҷомеа як мушкilotи вазнин медонад ва андешидани табдирҳои заруриро барои бартараф намудани беҳунари пешниҳод менамояд:

***Паймонае, ки бода надорад шикастанист,  
Даст, ки нест масдари эҷод бастанист. [5. 199].***

Ў дар андешаҳои педагогии ҳеш, барои аз байн бурдани беҳунарии мардум, мактаби устоду шогирдро тарафдорӣ менамуд. Агар устоҳо дар наздашон 10- 15 нафар ҷавонро ҳамчун шогирд ҷамъ намуда, кор баранд, мушкilotи ҷомеа ҳал хоҳад гашт.

Касби заргар ва заргариро аз ҳунарҳои созанда доништа шуда, ба ин навъи ҳунар эҳтироми хосса зоҳир менамуду сифати заргарро чунин ба қалам додааст:

***Ҳар, ки як дам ҳамдами он дилбари заргар шавад  
Санг гирад лаъл гардад, хок гирад зар шавад.***

Дар ҳақиқат заргар қудрате дорад, ки сангро ба лаъл ва хокро ба зар табдил дода, хурсандию шодии одамро ба вучуд биёрад. Шоир ҳунари меъморию аз зумраи ҳунарҳои волои замони худ доништа, таъкид месозад, ки шахр аз ҳунари меъморию ранг мегирад ва хусн пайдо мекунад, ки ин аст мисоли ин гуфтаҳо:

***Шӯхи меъморию ба олам тарҳи нав андохта,  
Аз пайи таъмир ҳарҷо рафт чун боз сохта.***

Ҳатто гилкор дар ободии шахру деҳоти мамлакат аз назари Сайидо берун намондааст. Ин ҳунарро дар асараш «Шахрошӯб» таърифу тавсиф намуда, мефармояд:

***Бо моҳи гилкорию худ гуфтам: «туро ёри кунам»,  
Ҳар қучо вайронае дорӣ ту, гилкорию кунам»***

Сайидо дар педагогикаи миллии тоҷик яке аз аввалинҳоест, ки ҳар як касбу ҳунарро дар алоҳидагӣ васф намуда, мавқеи арзандаи гурӯҳҳои истехсолкунандаро дар ҷомеа таъкид намуда, иттифоқ ва ҳамбастагии онҳоро дархост намудааст. Дар андешаҳои педагогии Сайидо табақаи ҳунармандон ҳамчун бахшандаи ризқу рӯзии мардум бояд дар ҷомеа соҳиби ҳурмату эҳтиром бошанд. Сайидо бо ин иқдом ба ҳаёти воқеии аҳли захмат наздик шинос буда, дар симои халқи ҳунарманд як қувваи созанда ва бунёдкорро меид ва онро ташвиқ менамуд.

Дар андешаҳои педагогии Сайидо ҷои хоссаро ростӣ ва ростгӯӣ ишғол менамояд, ки дар ин раванд ба насли наврас таъкид намудааст:

***Ростиро набувад, ҳеч заволе ба ҷаҳон,  
Сарв чун хушк шавад боз асо мегардад. [3. 56].***

Агар дигар чиз хушк шуда бошад, фавран ба ҳезум табдил меёбад, лекин сарв ба шарофати ростӣ ба асо, тақягоҳ табдил меёбад. Ҳунар ва ҳунармандӣ ва тарғиби он имрӯз ҳам дорой аҳамияти бузургӣ иҷтимоӣ, иқтисодӣ мебошад ва дастгирии ин табақаҳои ҷомеа боиси пешравии зиндагӣ хоҳад шуд.

Аз шиносӣ бо ашъори Сайидои Насафӣ хулоса баровардан мумкин аст, ки шоир дар замони хеш чандон зиндагӣ ва рӯзгори хубу осоишта надоштааст, ки мисоли равшани он ин гуфтаҳоанд:

***Рӯзиам меҳнату манзилгаҳи ман дарду ғам аст,  
Меҳрубонӣ талабидан зи ҳарифон ситам аст.  
Ин суҳан вирди мани сӯхта, ҳар субҳдам аст,  
«Умр агар хуш гузарад, зиндагии Хизр кам аст.  
В-арна нохуш гузарад, ними нафас бисёр аст».*** [4. 94].

ӯ дар андешаҳои педагогияш тарафдори хушу хурсандона гузаронидани ҳаёти мардум мебошад. Агар зиндагии инсон вазнину носозгор бошад, мегӯяд, чунин зиндагӣ ба касе даркор нест, зеро як нафаси он ба садсолаҳо баробар меояд.

Дар андешаҳои педагогии Сайидо омӯхтани ҳунар ва ҳунармандӣ аз синни ҷавонӣ тавсия дода мешавад, ки дар ҳақиқат дуруст аст. Мутобиқи андешаи ӯ касбу ҳунаро, ки инсон дар давраи камолот ва пирӣ аз бар менамояд, чандон маҳсулноқ ва самаранок намебошад:

***Дар оғози ҷавонӣ тавба иқболи дигар дорад,  
Насими файз дар бӯстон ба вақти бомдод ояд.***

Ин андешаи Сайидо насли наврасро водор менамояд, то дуруст дарк намоянд, ки сарчашмаи баракати зиндагӣ бомдод, яъне ҷавонист. Сайидо диққати асосиро ба зоеъ гузаронидани вақт аз ҷониби ҷавонон медиҳад. ӯ таъкид менамояд, ки одамон фасли ҷавониро бояд оқилона ва сариштакорона гузаронида, ба омӯзиши касбу ҳунар диққати хосса диҳанд.

#### АДАБИЁТ:

1. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи самтҳои сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон» аз 23.12.2022 с. 22-25.

2. Э.Ш. Мирзоалиев. Маҷмуи мақолаҳои конференсияи илмӣ- амалии ҷумҳуриявӣ оид ба «Омӯзиш ва татбиқи афкори педагогии ниёгон дар таҳсилоти муосир»./- Душанбе, 2021.

3. Лутфуллоев М. Педагогикаи миллии халқи тоҷик. / М Лутфуллоев-Душанбе, ҷилди 6, 2015, 703 саҳ.

4. Маҳкамов Д. Тарбия - асоси ҷомеа./ Д.Маҳкамов.- Душанбе, «Сифат», 2021, 120с.

5. Маҳкамов Д. Андешаҳои миллии ва тарбияи маънавӣ- ахлоқии донишҷӯён// Маҳкамов Д, «Сифат», 2022. 165с.

#### БОЗТОБИ АНДЕШАҲОИ ПЕДАГОГИИ САЙИДОИ НАСАФӢ



## ДАР ПАЁМИ ПЕШВОИ МИЛЛАТ

Дар мақолаи мазкур андешаи пешқадамро дар замони худ Сайидо Насафӣ чидан ташвиқ менамуд ва пеш аз он ҳам дар осори шоирону нависандагони классикӣ адабиёти тоҷику форс ин анъана бараъло мушоҳида мегардад. Лаёқати шеърғӯӣ ва майл ба касбу ҳунар доштани фарзандашро Миробид дарк намуда, Сайидо ҷавонро ба шаҳри Бухоро барои илму ҳунаромӯзӣ фиристод.

**Калидвочаҳо:** *касбу ҳунар, заргарӣ, сохтмончӣ, гилкор, коркарди санг, оҳангарӣ, дӯзандагӣ, заргарӣ, бофандагӣ.*

## ОБЗОР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СООБРАЖЕНИЙ САЙИДО НАСАФИ В ПОСЛАНИИ ЛИДЕРА НАЦИИ

В данной статье разговор ведётся вокруг передовых мыслей о профессии и ремеслах в творчестве Сайидо Насафи, который намечается в трудах таджикско - персидских представителей классической литературы. Обнаружив способность сына к стихотворениям и ремеслам Миробид отправил его в Бухару для освоения науки и ремесла.

**Ключевые слова:** *профессия и ремесло, ювелир, строитель, глинодель, шкотурчик, обработчик камней, кузнец, швей, ювелир, ткач.*

## REVIEW OF THE PEDAGOGICAL CONSIDERATIONS OF SAYIDO NASAFI IN THE MESSAGE OF THE LEADER OF THE NATION

In this article, the conversation is centered around the advanced thoughts about the profession and craft in the works of Sayido Nasafi, which is outlined in the works of the Tajik-Persian representatives of classical literature. The ability to write and craft his son discovered Mirobid sent him to Bukhara to master science and craft.

**Keywords:** *profession and craft, jeweler, builder, clay maker, shkoturchik, stone processor, blacksmith, seamstress, jeweler, weaver.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Дастам Маҳкамов, мудири шуъбаи таҳсилоти ибтидоӣ, миёна ва олии касбии ПРМ ба номи А.Ҷомии АТТ. Тел:93 502 15 64.*

**Сведения об авторе:** *Дастам Махкамов, заведующий отделом начального, среднего и высшего профессионального образования ИРО им. А. Джамии АОТ. Тел:93 502 15 64.*

**Information about the author:** *Dastam Makhkamov, Head of the Department of Primary, Secondary and Higher Professional Education of IDE named after A. Jami, AET. tel: 93 502 15 64.*

## АСОСҶОИ ТАШКИЛИ ТАЪЛИМИ ИЛОВАГӢ ДАР МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ УМУМИИ МИЁНА

*Асҳобиддини Шералӣ*

**Муассисаи давлатии таълимии “Литсей барои хонандагони болаёқат  
дар шаҳри Душанбе”**

Таҳсилоти иловагии мактабӣ зерсистемаи таҳсилоти иловагии кӯдакон мебошад, ки ба принсипҳои асосии таълим ва ғояҳои инсондӯстии он асос ёфтааст ва дар иттиҳодияҳои гуногуни эҷодии хонандагон дар асоси барномаҳои таълимии иловагӣ ба амал бароварда мешавад.

Таҳсилоти иловагии мактабӣ бо қори беруназсинфӣ алоқаманд буда, аз рӯйи вазифаҳои худ хеле васеътар аст. Хусусиятҳои асосии таҳсилоти иловагӣ, ки дар шароити муассисаи таҳсилоти умумӣ ташкил карда мешаванд, бештар ба муқаррароте, ки қорро дар муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ тавсиф мекунанд, мувофиқат мекунанд. Бо вучуди ин, тамоми асосҳо вучуд доранд, то бигӯем, ки таълими иловагии мактабӣ як қатор вазифаҳои мушаххаси зеринро ҳал мекунад:

- барои дарки мусбати арзишҳои таҳсилоти умумӣ ва бомуваффақият аз худ намудани мундариҷаи он заминаи васеи фарҳангӣ ва эмотсионалӣ фароҳам меорад;

- ба машғулиятҳои беруназсинфӣ зиҷ алоқаманд буда, ба вусъати алоқаҳои ҷамъиятии он мусоидат мекунад, машғулиятҳоро дар иттиҳодияҳои эҷодӣ боз ҳам кушоду равшан мегардонад ва аъзои онҳоро ба иштирок кардан дар корҳои аз ҷиҳати ҷамъиятӣ аҳамиятнок равона мекунад;

- ҳамчун алоқамандӣ байни машғулиятҳои синфӣ ва беруназсинфӣ баромад карда, ба ташкили системаи «дарс - кори беруназсинфӣ - машғулиятҳо дар иттиҳодияҳои эҷодӣ» мусоидат мекунад;

- хонандагонро, ки ба баъзе намудҳои машғулият (бадеӣ, техникӣ, варзишӣ ва ғайра) шавқу ҳаваси зиёд зоҳир менамоянд, ҳавасманд мегардонад, то қобилиятҳои худро дар муассисаҳои таълимии иловагӣ кӯдакон, муассисаҳои фарҳангӣ ва варзишӣ дар сатҳи баландтар амалӣ гардонанд;

- набудани курсҳои алоҳидаи таълимӣ (асосан аз ҷанҳои гуманитарӣ), ки ба хонандагон барои муайян кардани роҳи инфиродии таҳсил, муайян намудани нақшаҳои ҳаёт ва роҳнамоии касбӣ, ташаккул додани ҳислатҳои муҳимми шахсии худ зарур аст, дар зинаи таҳсилоти умумиро ҷуброн мекунад;

- ба худмуайянқунӣ хонандагон дар соҳаҳои шахсӣ, иҷтимоӣ фарҳангӣ, касбӣ, ба намудҳои гуногуни фаъолияти эҷодӣ фаро гирифтани онҳо мусоидат мекунад.

Хусусияти муҳимми таҳсилоти иловагӣ мактабӣ, пеш аз ҳама, таваҷҷуҳ ба ташаккули тафаккур ва ҷаҳонбинии комили хонандагон, ҳамроҳангсозии талабот оид ба татбиқи стандарти таълимӣ ва фароҳам овардани шароит барои инкишофи шавқу завқ ва ниёзҳои маънавии шахс мебошад. Ҳалли ин масъалаҳо танҳо дар сурати ба вучуд овардани фазои ягонаи таълимӣ имконпазир аст, ки ин, албатта, ҷустуҷӯи роҳҳои оптималии ҳамгироии таҳсилоти умумӣ ва иловагиро тақозо мекунад [12, 167-172].

Агар таҳсилоти умумӣ ба ташаккули шахсият, ки арзиш ва рисолати асосии он аст, асос ёфта бошад, пас таҳсилоти иловагӣ рушди худшиносии шахсиятро ташкил намуда, барои тарбияи он қобилиятҳо шароит фароҳам меорад ва ба ҳар як кӯдак барои гузаштан ба тарзи худшиносӣ кӯмак мерасонад.

Ҳамин тариқ, таҳсилоти иловагӣ мактабӣ ба иҷрои вазифаи дугона мусоидат мекунад: таъмини фардиқунӣ ва иҷтимоӣ, инчунин ташкили системаи динамикии алоқамандии байни муассисаҳои таълимии гуногун, сатҳҳои таълим ва технологияҳои педагогӣ.

В.А Горский моделҳои ғайрисохторӣ ва сохтори ташкили таҳсилоти иловагӣ мактабро ҷудо мекунад [4, 51]. Ба гурӯҳи аввал шаклҳои ташкилӣ дохил мешаванд, ки сохтори возеҳ надоранд ва бештар маҷмуи иттиҳодияҳои беруназсинфиро дар бар мегиранд, ки ба ҳамдигар алоқаманд нестанд (яъне онҳо дар сатҳи аввали рушд қарор доранд). Ба гурӯҳи дуюм моделҳои дохил мешаванд, ки сохтори ташкили каму беш равшан доранд. Барои тасдиқи фикрамон якҷанд вариантҳои умумиро пешниҳод мекунем, ки ба онҳо номҳои шартӣ додаем.

«Довталаб» — шумораи хеле зиёди маҳфилҳо ва дарсҳои, ки хонандагон интиҳобан мераванд. Дар байни онҳо амалан ягон робита вучуд надорад.

«Меҳмони гиромӣ» - як иттиҳодия эҷодӣ (одатан серсоҳа, масалан, студияи театрӣ), ки бо пайдоиши як чехраи дурахшон, ки танҳо ба кори худ дилбастагӣ дорад ва мактабро ҳамчун як навъ озмоишгоҳ барои амалӣ кардани эҷодиёти худ истифода мебарад.

«Ифтихори мактаб» — коллективи варзишӣ, ансамбли мусиқӣ ё рақсӣ, хор ё ягон иттиҳодияе, ки солҳои зиёд дар басаҳнагузорӣ ва фестивалҳои гуногун сазовори мукофотҳо гардидаанд. Вазифаи асосии онҳо ин аст, ки шухрати мактаб ва воситаи ҳисоботи гуногуни маъмурият бошанд. Бо чунин коллективҳои “дурахшон” аксар вақт ба дигар маҳфилҳо диққати ҷиддӣ намедиханд.

«Муассисаи берунамактабии назди мактаб» як сохтори калони серсоҳа мебошад, ки ба ин ё он дараҷа таҷрибаи муассисаҳои таълимии иловагӣ кӯдаконро нусхабардорӣ мекунад ва бо назардошти барномаи хуб андешидашудаи фаъолият ва ҳамкориҳои роҳбарони иттиҳодияҳои

гуногуни эҷодӣ фаъолият мекунад. Ин сохтор мустақил ва худтаъмин аст, ки аксаран ин мустақилият ба муносибат бо коллективи педагогии мактаб ҳалал мерасонад.

«Филиал» як воҳиди нисбатан мустақили мактаби мусиқӣ, рассомӣ, варзишӣ буда, дар он дарсхоро омӯзгорони ин муассисаҳо мегузаронанд ва мактабро асосан минбари иловагии дарсҳо бо кӯдакони лаёқатманд мешуморанд. Фаъолияти онҳо хеле хуб ба роҳ монда шуда, таъминоти ҷиддии барномавӣю методӣ дорад, вале на ҳамеша ба ҳамкорӣ бо омӯзгорони мактаб нигаронида шудааст. Роҳбарони муассисаи таълимии умумӣ бо дуруст ба миён гузоштани масъала маҳорати касбии омӯзгорони мактаби рассомии бачагонро барои ташкил намудани иттиҳодияҳои нави эҷодии хонандагон моҳирона истифода бурда, блоки таълими иловагиро умуман инкишоф медиҳанд.

«Клуб» - иттиҳодияи маҳфилҳо, доираҳои гуногун, ки якдигарро пурра мекунад ва аксаран дар асоси принципҳои методологияи коммуналӣ сохта шудаанд, ки бо корҳои гуногуни беруназсинфӣ ва амалҳои иҷтимоӣ зич алоқаманданд. Ин модел хусусияти ошкоро дошта, ҳам бо мактаби асосӣ ва ҳам бо муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ, фарҳанг ва илм ҳамкориҳои самаранок дорад. Дар байни нишондиҳандаҳои асосии фаъолияти онҳо на бештар муқофоти дастовардҳо, балки иштирок дар маъракаҳои якҷоя, ҷашнвораҳо, бозиҳо мебошад.

«Академия» - сохтore, ки бо назардошти хусусиятҳои профили таҳсилоти асосӣ (физика-математика, биология, забон, гуманитарӣ) ё намуди муассиса (гимназия, литсей) сохта шудааст. Дар ин сурат баъзе ассотсиатсияи «мавзӯӣ» (клуби англисӣ, театри таърихӣ) мағзи таҳсилоти иловагӣ мегардад, ки барои таъсиси студияю маҳфилҳои дигар ҳамчун қувваи марказгурез хизмат мекунад.

«Маркази эҷодкорӣ» як блоки таҳсилоти иловагӣ мебошад, ки бо назардошти мақсаду вазифаҳои асосии мактаб сохта шуда, ба ҳалли мушгараки онҳо тавассути таълими иловагӣ, эҷоди робитаи мутақобила бо таълими асосӣ ва корҳои беруназсинфӣ дар сатҳи мазмун ва ташкилӣ нигаронида шудааст.

Моделҳои номбаршуда дар шакли «ягона»-и худ каманд ва номҳои шартӣ онҳо, пеш аз ҳама, як навъ умумисозии аломатҳои муҳимтарин, як навъ «портрети шифоҳӣ»-и модели мушаххас мебошанд. Аён аст, ки онҳо дар мактабҳои типӣ гуногун: дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ, дар литсей, гимназия, мактаби омӯзиши амиқи фанҳо, дар маркази таълимӣ, дар мактаби комплексӣ ва ғайра ба амал бароварда мешаванд [3, 126].

Зерсохтори таҳсилоти иловагӣ дар муассисаи таҳсилоти умумӣ бояд дорои чунин сифатҳо, монанди мустақилияти нисбӣ, худтаъминӣ ва дар айни замон муттаҳидшавии дохилӣ, яъне ба ҳам алоқамандии унсурҳои алоҳидаи он (маҳфил, студия, клуб) бошад. Вай бояд алоқаи мустақами дохилимактабӣ (бо шурои педагогӣ, иттиҳодияҳои фаннии омӯзгорон, шурои методӣ ва ғайра) ва алоқаи берунӣ (бо муассисаҳои таълими иловагии бачагон, муассисаҳои фарҳангӣ ва варзишӣ, ташкилотҳои ҷамъиятии бачагон) дошта бошад. Муносибати мутақобила бо онҳо бояд боандеша ва дарозмуддат бошад ва ба ҳадафҳои асосии таҳсилоти иловагии мактабӣ мувофиқ бошад [1, 150; 9, 80].

Дар амалияи муосир намудҳои зерини муассисаҳои таҳсилоти умумӣ фарқ мекунад, ки таҳсилоти иловагии мактабиро нисбатан мунтазам амалӣ карда метавонанд:

Комбинати таълимию тарбиявӣ (КТТ) муассисаест, ки дар зери як сақф муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ, филиалҳои мактабҳои мусиқӣ, санъат ва варзиширо муттаҳид намуда, аз рӯйи нақшаи ягона кор мекунад. Дар сурате, ки мактаб базаи истеҳсолӣ дошта бошад, вай ҳам ба КТТ дохил мешавад. Чунин модели ташкилӣ имкон медиҳад, ки коллективи калони педагогӣ аз рӯйи нақшаи ягона кор кунад, ки дар он ғайр аз омӯзгорони мактабҳо мутахассисони муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ ва фарҳангӣ шомил ҳастанд. Хусусияти КТТ, инчунин омезиши бомуваффақияти шаклҳои оммавӣ, гурӯҳӣ, инфиродии дарсҳо бо хонандагон дар эҷодиёти бадеӣ мебошад [5, 23]. Дар баробари машғулиятҳои маҳфилҳо таълими умумии эстетикӣ, танаффусҳои мусиқӣ, ритмикӣ ва хореографӣ ташкил карда мешаванд, ки онҳо ба чадвали умумии машғулиятҳо дохил шуда, барои ҳамаи хонандагон ҳатмӣ мебошанд.

Маркази омӯзишӣ — муассисае, ки дар номгузории муассисаҳои таълимӣ ба таври конунӣ чорӣ қардани он дар охири солҳои 90-ум сурат гирифтааст. Аксари онҳо дар заминаи маҷмааҳои таълимӣ нав ташкил карда шуда, мутаносибан бисёр хусусиятҳои худро доранд. Хусусияти асосии чунин марказҳо таваҷҷуҳ ба ҳалли мушкилоти таҳсилоти давомдор тавассути таъсиси низоми «Боғча – мактаб – муассисаи таҳсилоти умумӣ – курсҳои омодагӣ ба донишгоҳ» мебошад, онҳо ҳамкорихоро бо донишгоҳҳо, муассисаҳои илмӣ фаъолонан инкишоф медиҳанд.

Мактаб-клуб — иттиҳодияи мактабӣ-ғайримактабӣ бо муассисаҳои таълими иловагӣ ё фарҳангӣ (маркази эҷодӣ, китобхона, театр, музей ва ғайра), ки бо онҳо мунтазам робитаи зич барқарор шудааст. Ин ҳамкорӣ бештар мазмуни таълими иловагиро дар мактаб муайян мекунад. Мутахассисони ин муассисаҳо нақши калон мебозанд. Онҳо на танҳо бо кӯдакон машғулият мегузаронанд, балки ба омӯзгорон дар ташкили идҳо, намоишҳо, экскурсияҳо низ ҷӯй мерасонанд.

Мактаб-гимназия — бо самти махсусгардонии таълими иловагӣ дар гимназияҳо, литсейҳо, мактабҳо бо омӯзиши амиқи як қатор фанҳо хос аст. Чунин модел бо бунёди система дар унсури асосии мактаб (дар синфҳои 1-4, 5-9) тавсиф мешавад, ки ба интиҳоби бошууронаи равияи таълим дар синфҳои болоии кӯдак мусоидат мекунад. Ин ба кӯдак ва оилаи ӯ имкон медиҳад, ки марҳилаи мураккабтари таълимро ҳал кунанд, фаҳманд, ки кӯдак ба кори пуршиддати ақлӣ майл дорад ё не, оё ӯ қувваи кофии руҳӣ ва ҷисмонӣ дорад. Мазмуни таълими иловагӣ дар чунин мактабҳо ба фаъолияти зехнӣ, маърифатӣ ва ҷустуҷӯӣ нигаронида шудааст.

Мактаби мутобиқшавӣ - як варианти мактаби пешниҳодкардаи Е.А.Ямбург - ба татбиқи модели таълимӣ асос ёфтааст, ки пеш аз ҳама ба рушди қобилиятҳои маърифатии мактаббачагон ва шахсият, психо- модели сарфаҷӯӣ, ки ташаккули модели эмотсионалию образии кӯдакро афзалтар медонад, гузариш аз мафҳуми зехнӣ, академии таълимро ба консепсияе дар назар дорад, ки на танҳо ба фард, балки ба равандҳои иҷтимоии дар ҷомеа ба амаломата нигаронида шавад. Дар ин раванди мураккаб таълими иловагӣ нақши махсус мебозад [7, 26]. Мактаби мутобиқшавӣ ба шарофати чандирии худ ва тақия ба имкониятҳои таҳсилоти иловагӣ барои ҳамаи кӯдакон фазои эҷодкорӣ ва инкишофёбандаро бидуни истисно фароҳам меорад, фаъолияти омӯзгоронро ҳавасманд мекунад, барои барқарор намудани робита бо оила ва ташкилотҳои гуногуни ҷамъиятӣ, муассисаҳои фарҳангӣ кӯмак мерасонад.

Мактаби худмуайянқунӣ, ки онро П.И. Третьяков пешниҳод додааст, ба инкишофи шаклҳои якҷояи ҳаёти омӯзгорон, хонандагон ва падару модарон барои пурра зоҳир намудани шахсияти онҳо нигаронида шудааст [10, 202]. Хусусияти кори мактаб риояи принципҳои худидоракунӣ, худидоракунӣ ва худмуайянқунии озодонаи омӯзгорон, хонандагон ва падару модарон мебошад. Таҳсилоти иловагӣ дар чунин мактаб дорои самти баръало мутобиқшавии иҷтимоӣ мебошад. Ассотсиатсияҳои гуногуни манфиатдор фазои махсуси муоширати берун аз омӯзишро ташкил медиҳанд.

Мактаби дорои ҷузъи этнофарҳангӣ дар даҳсолаи охир ба муносибати ба автономияҳои милли-фарҳангӣ дода шудани ҳуқуқи таъсиси муассисаҳои таълимӣ ва фарҳангӣ, инчунин ҳуқуқи гирифтани маълумоти ибтидоии умумӣ дар муассисаҳои таълимии худ фаъолонан инкишоф ёфт. Дар баъзе муассисаҳои таълимӣ ҷузъи этнофарҳангӣ ҷузъи ҷудонашавандаи барномаҳои таълимии мактаб буда, бевосита дар раванди таълим амалӣ карда мешавад. Дар дигар мавридҳо таълими забон ва фарҳанги милли ҳама дар доираи барномаи таълимӣ ва ҳама дар системаи таҳсилоти иловагӣ сурат мегирад [8, 47].

Мактаби ба омӯзиши амиқи як қатор фанҳо нигаронидашуда. Аксар вақт дар муассисаҳои таълимии ин тип қӯшиш ба харҷ дода мешавад, ки барои васеъ намудани андешаҳои хонандагон дар бораи самти интиҳобкардаи эҷодкорӣ, соҳаи илмӣ ё техникаӣ, шиносӣ бо таърихи илму фарҳанг, бо намоёндогони барҷастаи он фазои иловагӣ фароҳам оварда шавад. Ҳалли ин масъала истифодаи тамоми имкониятҳои таълими иловагиро дар назар дорад [11, 155-161].

Муваффақияти рушди таҳсилоти иловагӣ дар шароити муассисаи таҳсилоти умумӣ бештар ба сатҳи ташкили он ва фарҳанги ташкилии он вобаста аст. Имрӯз, ҳадди аққал ҷаҳр сатҳро номбар кардан мумкин аст.

Якум бо маҷмуи тасодуфии маҳфилҳо ва иттиҳодияҳои таълимӣ хос аст, ки самтҳои фаъолияти онҳо кам ба ҳам пайвастанд ва комилан ба кадрҳо ва захираҳои моддӣ вобастаанд. Дар чунин вазъият мазмуну шаклҳои кор хусусиятҳои ин муассисаи таълимиро инъикос намеkunанд, арзиши таълими иловагӣ ба амал намеояд.

Сатҳи дуюм мураккабтар ва пешрафтатар аст. Он бо консолидатсияи муайяни дохилӣ фарқ мекунад. Ба вай чунин шаклҳои фаъолият, монанди клубҳо, экспедитсияҳо, лабораторияҳо ва ғайра хос аст, аммо умуман корро дар асоси мазмуни ягона сохтан мумкин нест. Вай аз сабаби набудани барномаи мукаммали фаъолият ва мутобиқ карда натавонистани кори омӯзгорони таълими иловагӣ ба порчаҳои алоҳида ҷудо мешавад.

Дараҷаи сеюм — ташкили таълими иловагӣ дар шӯбаи алоҳидаи мактаб, ки иттиҳодияҳои гуногуни эҷодӣ дар асоси барномаи ягонаи таълимӣ кор меkunанд ва омӯзгорон метавонанд фаъолияти худро мутобиқ намоянд.

Дараҷаи чорум омезиши таҳсилоти асосӣ ва иловагӣ, ягонагии ташкилӣ ва мазмуни сохторҳои асосии мактабро дар бар мегирад. Дар ин сатҳ фаъолияти онҳо ба идеяҳои асосии концептуалӣ асос ёфтааст, ки рушди муассисаро дар маҷмуъ таъмин меkunанд.

Омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти умумӣ ва иловагӣ вазифадоранд, ки хусусиятҳои кори якдигарро донанд, душвориҳо ва бартариҳои онро фаҳманд. Бинобар ин, дар бораи он нуқтаҳои таваққуф кардан лозим аст, ки барои дар мактаб ба дараҷаи ҳозиразамон ташкил намудани таълими иловагӣ ёрӣ расонида метавонанд. Гузашта аз ин, таҷрибаи ҳамгироии таҳсилоти асосӣ ва иловагӣ барои кӯдакон ҷорист, ки ин ҳолат бештар натиҷаҳои мусбат медиҳад. Таълими иловагӣ дар мактаб дорои хусусиятҳои зерин мебошад [6, 3-14]:

аз ҷониби кӯдак ихтиёран ва мақсаднок истифода бурдани вақти аз дарс озод бо мақсади инкишофи ҳаматарафаи ӯ;

соҳибхитёр будан дар интихоби самти фаъолият, омӯзгор ва барномаи таълим;

имкони иваз кардани фаъолият, гурӯҳ, омӯзгор;

хусусияти эҷодии раванди таълим, ки дар асоси барномаҳои таълими иловагӣ гузаронида мешавад;

муносибатҳои махсуси байни кӯдак ва омӯзгор (ҳамкорӣ, эҷоди муштарак, муносибати инфиродӣ ба кӯдак);

имконияти гирифтани таълими пеш аз касбӣ.

Дар асоси хусусиятҳои номбаршудаи таҳсилоти иловагӣ вазифаҳои онро дар мактаби таҳсилоти умумӣ ба гурӯҳҳои зерин ҷудо кардан мумкин аст [2, 130]:

1. Таълимӣ – таълими кӯдак аз рӯи барномаҳои таълимии иловагӣ, гирифтани донишҳои нав;

2. Тарбиявӣ – ғайрӣ гардонидан ва тавсеаи кишри фарҳангии муассисаи таҳсилоти умумӣ, ташаккули муҳити фарҳангӣ дар мактаб, дар ин замина муайян намудани дастуралҳои равшани ахлоқӣ, тарбияи беғаразонаи кӯдакон тавассути ошноии онҳо бо фарҳанг;

3. Эҷодкорӣ – эҷоди низоми чандир барои амалӣ намудани манфиатҳои эҷодии инфиродии шахс;

4. Ҷабронкунанда – аз ҷониби кӯдак инкишоф додани самтҳои нави фаъолият, амиксозӣ ва пурра намудани таҳсилоти асосӣ ва фароҳам овардани заминаи эмотсионалӣ барои кӯдак дар раванди азхудкунии мундариҷаи таҳсилоти умумӣ, таъмини кӯдак бо кафолатҳои муайяни муваффақият дар самтҳои интихобкардаи фаъолияти эҷодии ӯ;

5. Фароғатӣ – ташкили фароғати пурмазмун ҳамчун соҳаи барқарорсозии қувваи равонӣ-ҷисмонии кӯдак;

6. Роҳнамоии касбӣ – ташаккули таваҷҷӯҳи устувор ба фаъолияти аз ҷиҳати иҷтимоӣ аҳамиятнок, мусоидат дар муайян намудани нақшаҳои ҳаёти кӯдак, аз ҷумла самти пеш аз касбӣ. Дар баробари ин мактаб на танҳо ба фаҳмидан ва фарқ кардани шавқу ҳавасҳои гуногуни кӯдак мусоидат мекунад, балки барои интихоби муассисаи таълимии иловагӣ, ки дар



он бо кушиши мутахассисон қобилиятҳои кашфшударо боз ҳам инкишоф додан мумкин аст, ёрӣ мерасонад;

7. Ҳамгирой – ташкили фазои ягонаи таълимии мактаб;

8. Функсияи иҷтимоӣ – инкишофи таҷрибаи иҷтимоӣ аз ҷониби кӯдак, аз худ намудани малакаҳои таҷдиди робитаҳои иҷтимоӣ ва сифатҳои шахсии барои ҳаёт зарурӣ;

9. Функсияи худшиносӣ – худмуайянкунии кӯдак дар шаклҳои аз ҷиҳати иҷтимоӣ ва фарҳангӣ муҳими ҳаёт ва зиндагии ӯ дар ҳолатҳои муваффақият, рушди худшиносии шахсӣ.

Рӯйхати функсияҳои дар боло зикршуда нишон медиҳад, ки таълими иловагии кӯдакон бояд ҷузъи ҷудонашавандаи системаи таълим бошад. Аз ин рӯ, муносибатҳои байни омӯзгорони таҳсилоти умумии асосӣ ва иловагӣ бояд на чун рақобату мубориза, балки ҳамчун ҳамкории зич ба роҳ монда шаванд.

#### АДАБИЁТ:

1. А.Б. Фомина. Учреждение дополнительного образования детей: инновационная социально-педагогическая модель (Учебно-методическое пособие). - М., 1996.- 150 с.

2. А.М. Новиков. Научно-экспериментальная работа в образовательном учреждении. - М.: 1996. - 130 с.

3. Авторские программы дополнительного образования. 1 часть. - М.: Центральное окружное управление МДО, 1996.- 126 с.

4. В.А Горский. Принципы развития содержания дополнительного образования детей. - М.: МО РФ, ЦРСДОД, 1995. - 51с.

5. В.В. Белова. Взаимодействие внешкольных учреждений и школы в воспитании творческой индивидуальности подростка. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук.- М., 1986. - 23с.

6. В.Г. Бочарова. Научно-педагогическая концепция взаимодействия школы и других социальных институтов во внешкольном воспитании учащихся // Социально-педагогические проблемы взаимодействия государственных учреждений и общественности во внешкольном воспитании учащихся. - М.: Педагогика, 1981.- с.3-14.

7. Е.А. Ямбург. Школа для всех. - М.: Новая школа, 1996. 26с.

8. Е.Б. Евладова., Л.А. Николаева. Развитие дополнительного образования в общеобразовательном учреждении. (Методические рекомендации). - М.: МО РФ Институт общего образования, 1996. - 47с.

9. Н.С. Лейтес. Способности и одаренность в детские годы. - М.: Знание, 1984. - 80 с.

10. П.И. Третьяков. Практика управления современной школой: Опыт педагогического менеджмента. - М., 1995. - 202 с.

11. Ш. Норматов. Махсусияти таълими фанни технологияи иттилоотӣ дар муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ. /Ш. Норматов // [Матн] - Идоракунии давлатӣ, №3 (47), 2020. с.155-161;

12. Ш. Норматов. Таҳсилоти иловагӣ ҳамчун муҳити рушди қобилият ва лаёқати хонандагони боистеъдод. Ш.Норматов // [Матн] - Паёми Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни. Бахши педагогика, №2 (2), 2020. с.167-172;

#### АСОСҲОИ ТАШКИЛИ ТАЪЛИМИ ИЛОВАГӢ ДАР МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ

Дар мақолаи мазкур зарурати дарёфт ва инкишоф додани лаёқатмандии кӯдакон дар шароити таҳсилоти иловагӣ, ки он ба бо назардошти майлу хоҳиши фардӣ ҳар як кӯдак имконияти озодона интихоб намудани самти таълим, равия ва муҳлати таҳсилро фароҳам меорад, баррасӣ шудааст. Дар ин баробар тазақкур додан бамаврид аст, ки таълими иловагӣ дар инкишофи қобилияти эҷодӣ ва зеҳнии кӯдакон нақши муҳим дорад.

Системаи таълими иловагӣ барои дар ин ё он самт азхуд кардани донишҳои фундаменталӣ, ба фаъолияти эҷодӣ ҷалб намудан ва ташаққули заковат ёрӣ мерасонад. Вазифаи асосии омӯзгорон нисбат ба кӯдакони болаёқат аз он иборат аст, ки ҳарчи зудтар қобилиятҳои онҳоро муайян карда, ба онҳо сарбории зарурии равангӣ дода, намудҳои фаъолият, ки ба қобилиятҳои кӯдак мувофиқат мекунанд, муайян намояд.

Ҳамчунин дар мақола равишҳои гуногун ба таърифи лаёқатмандӣ, кӯдаки лаёқатманд, низоми имконпазири кори омӯзгор бо кӯдакони лаёқатманд дар шароити муассисаи таҳсилоти иловагии кӯдакон, мушкилоти ҳамроҳии шахси болаёқат дар муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ баррасӣ шудааст. Сохтор, мундариҷа, технология ва усули фаъолияти маҳфилҳо ҳамчун яке аз шаклҳои самараноки рушди истеъдоди зеҳнии кӯдакон дар шароити таҳсилоти иловагӣ ошкор карда шудаанд.

**Вожаҳои асосӣ:** таҳсилоти иловагӣ, муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ, барномаҳои таълимӣ, мазмуни таҳсилот, таълими инфиродӣ, инкишофи қобияти зеҳнӣ эҷодӣ, истеъдод, қобилият, кӯдакони болаёқат, маҳфилҳо.

## **ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

В данной статье раскрывается необходимость выявления и развития одаренности детей в условиях дополнительного образования, где дополнительное образование представляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных склонностей. Однако нужно отметить, что дополнительное образование играет важную роль в развитии творческих и интеллектуальных способностей детей.

Система дополнительного образования помогает получить фундаментальные знания в том или ином направлении, включить их в творческую деятельность, повысить эрудицию. Основная задача педагогов по отношению к одаренным детям: как можно быстрее выявить способности школьников, дать им необходимую умственную нагрузку и определить виды занятий, которые будут соответствовать способностям ребенка.

Также в статье рассматриваются различные подходы к определению одаренности, одаренного ребенка, возможная система работы педагога с одаренными детьми в условиях учреждения дополнительного образования детей, проблемы сопровождения одаренной личности в учреждениях дополнительного образования. Раскрывается структура, содержание, технологии и методы деятельности кружков как одной из наиболее эффективных форм развития интеллектуальной одаренности детей в условиях дополнительного образования.

**Ключевые слова:** дополнительное образование, учреждения дополнительного образования, образовательные программы, содержание образования, индивидуальное образование, развитие интеллектуальных и творческих способностей, талант, способности, одаренные дети, кружки.

## **FUNDAMENTALS OF THE ORGANIZATION OF ADDITIONAL EDUCATION IN GENERAL EDUCATION INSTITUTIONS**

This article reveals the need to identify and develop the giftedness of children in the conditions of additional education, where additional education provides each child with the opportunity to freely choose the educational field, the profile of programs, the time of their development, inclusion in various types of activities, taking into account individual inclinations. However, it should be noted that additional education plays an important role in the development of creative and intellectual abilities of children.

The system of additional education helps to acquire fundamental knowledge in one direction or another, to include it in creative activity, and to increase erudition. The main task of teachers in relation to gifted children is to identify the abilities of schoolchildren as soon as possible, give them the necessary mental load and determine the types of activities that will correspond to the abilities of the child.

The article also discusses various approaches to the definition of giftedness, a gifted child, a possible system of work of a teacher with gifted children in the conditions of an institution of additional education for children, problems of accompanying a gifted person in institutions of additional education. The structure, content, technologies and methods of activities of circles are

revealed as one of the most effective forms of development of intellectual giftedness of children in conditions of additional education.

**Key words:** *additional education, institutions of additional education, educational programs, content of education, individual education, development of intellectual and creative abilities, talent, abilities, gifted children, circles.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Асҳобиддини Шерали – номзоди илмҳои педагогӣ, директори Муассисаи давлатии таълимии “Лицей барои хонандагони болаёқат дар шаҳри Душанбе”, шаҳри Душанбе, к.Маяковский 27/1. E-mail: [asomnazarov@mail.ru](mailto:asomnazarov@mail.ru), тел: +(992) 93-999-96-99*

**Сведения об авторе:** *Асхобиддини Шерали - кандидат педагогических наук, директор Государственного образовательного учреждения “Лицей для одаренных учащихся в городе Душанбе”, город Душанбе, ул.Маяковского27/1. E-mail: [asomnazarov@mail.ru](mailto:asomnazarov@mail.ru), тел: +(992) 93-999-96-99*

**Information about the author:** *Ashobiddini Sherali - candidate of Pedagogical Sciences, Director of the State Educational Institution “Lyceum for Gifted Students in the city of Dushanbe”, Dushanbe, 27/1 Mayakovskogo st. E-mail: [asomnazarov@mail.ru](mailto:asomnazarov@mail.ru), tel: +(992) 93-999-96-99*

**ББК 74.00+88.8**

**УДК 37 тоҷик+371**

**+34 (036) (575.3)**

**A - 14**

**МУШОИАТИ ПСИХОЛОГИЮ ПЕДАГОГИИ ДОНИШЧҶҶҶНИ КУРСИ ЯКУМ  
ДАР РАВАНДИ МУТОБИҚШАВИИ ОНҲО  
БА ТАЛАБОТИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБИИ ОМУЗГОРӢ**

*Абдурашитов Н. Ф.*

**Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

*Раҷабов Д. А.*

**Унвонҷӯи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Масъалаи «мушоияти психологию педагогии донишҷӯёни курси якум дар раванди мутобиқшавии онҳо ба талаботи таҳсилоти олии касбии омӯзгорӣ» яке аз масъалаҳои мубрам ба ҳисоб меравад. Мутобиқшавии иҷтимоии шахсияти ҷавонон, ташаккули хувияти иҷтимоӣ ва касбии онҳо беш аз пеш масъалаи муҳими раванди таҳсилот гардида, дар маркази таваҷҷуҳи бисёр олимону амалияпардозоне, ки дар соҳаи маориф кор мекунанд, қарор гирифтааст.

Калимаи «мушоият» ё ҳаммаъноҳои он «*ҳамроҳӣ, мувофиқат*» аз калимаи русии «сопровождение» [15, с. 1045] оварда шуда, ба маъноҳои «ҳамроҳӣ қардан», «ёрӣ додан», «кумак қардан», «дасти мадад дароз намудан» фаҳмида мешавад. «*Мушоияти психологию педагогӣ*» – вобаста ба вазъияти муайяни ҳаётиву фаъолият тавассути расонидани ёрии психологӣ ва роҳнамоии педагогӣ дастгирӣ намудани шахси эҳтиёҷманд мебошад. Масалан, ёрии психологӣ ва дастгирии педагогии донишҷӯёни соли аввали таҳсил, ки раванди мутобиқшавиро ба муҳити таҳсил дар мактабҳои олии нисбатан душвортар мегузаронанд.

**Донишҷӯ** – шахсе, ки дар зинаҳои таҳсилоти миёнаи касбӣ ва олии касбӣ (бакалаврият, магистратура ва мутахассис) таҳсил менамояд. Талаботи мауссисаҳои таҳсилоти олии омӯзгорӣ нисбат ба сатҳи дониш, одоби ахлоқ ва рафтори довталабон ва донишҷӯёни курси якум худтанзимоии сатҳи зарурии шахсро инъикос менамояд. Зеро донишҷӯёни муассисаҳои таҳсилоти олии касбии омӯзгорӣ – омӯзгорони оянда мебошанд, ки нисбат ба онҳо дар баробари донишгоҳ ҷомеаи шаҳрвандӣ низ имрӯз серталабанд. Тибқи муқаррароти моддаи якуми Қонуни ҚТ “Дар бораи маориф” “*омӯзгор* – шахси дорои таҳсилоти касбӣ, ки ба таълиму тарбия машғул мебошад».

Тавсифи муфассали моҳияти таҳсилоти олии касбӣ ва талаботи донишгоҳҳои олии дар моддаи 19-и Қонуни номбаршуда дарҷ гардидаанд [1].

Ҳамин тариқ, дар миёни талабот ва масъалаҳои низоми таҳсилоти олии кишвар масъалаи мутобиқшавӣ донишҷӯён ба раванди таълим дар муассисаи таҳсилоти олии махсусан муҳим ба шумор меравад.

Дар шароити рушди босуръати тамоми самтҳои ҷомеаи муосир – сиёсӣ, касбӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ – нисбат ба сатҳу сифати тайёрии хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти олии талаботи ҳарчи баландтар зоҳир карда мешаванд. Такмили зинаи таҳсилоти олии касбӣ ҷустуҷӯи шаклу усули нави таълимро, ки мақсад аз он такмили раванди таълим ва пурзӯр намудани омодаسازیи мутахассисони ҷавон ба ҳаёт ва меҳнат дар шароити иқтисоди бозор мебошад, талаб мекунад.

Маъмулан, мутобиқшавӣ ҳамчун раванди ворид шудан ба муҳити нав ва мутобиқшавӣ ба шароити он фаҳмида мешавад. Ду намуди мутобиқшавӣ: биофизиологӣ ва иҷтимоӣ-психологӣ вучуд дорад. Мутобиқшавии иҷтимоӣ-психологӣ ин раванди ба даст овардани мақоми муайяни иҷтимоӣ-психологӣ, азхудкунии вазифаҳои нақши иҷтимоӣ-психологӣ мебошад. Дар рафти он одам кӯшиш мекунад дар байни шароитҳои дохилӣ ва берунии ҳаёт ва фаъолият ба ҳамоҳангӣ ноил шавад. Ба қадри ба амал баровардани мутобиқшавии иҷтимоӣ психологӣ мутобиқшавии фард дараҷаи созгорӣ ба шароити ҳаёт ва фаъолият баланд мешавад. Мутобиқшавӣ як раванди фаъолест, ки ба натиҷаҳои мусбат ва манфӣ оварда мерасонад.

Дар адабиёти психологию педагогӣ масъалаи дастгирии раванди мутобиқшавӣ ҳамчун як низоми фаъолияти касбии психолог ва омӯзгор баррасӣ мешавад, ки ба фароҳам овардани шароити иҷтимоӣ психологӣ барои таълими бомуваффақият, худмуайянкунӣ ва рушди психологӣ дар вазъиятҳои фаъолият ва амали муштарак дар раванди таълим нигаронида шудааст.

Дар давраи муосир мақсади раванди таҳсилотии муассисаи таҳсилоти олии омӯзгорӣ на танҳо омодаسازیи босифати хатмкунандагон ба фаъолияти минбаъдаи касбӣ, балки ошкор ва амалӣ намудани қобилият, маҳорату малака ва имкониятҳои шахсияти ҳамаҷониба инкишофёфта маҳсуб мешавад. Яке аз роҳҳои ҳалли ин вазифаи муҳим омӯзиши мутобиқшавии таълимгирандагон ба раванди таълим, ки асоси воқеии фаъолسازیи мақсадноки қобилиятҳои таълимгирандагонро барои рафъ намудани монеаҳои психологӣ ташкил медиҳад, ба шумор меравад.

Солҳои охир давраи мутобиқшавии донишҷӯён ба раванди таҳсилотӣ дар муассисаи таҳсилоти олии вобаста ба суръатёбии ҷараёни ҳаёт, инкишофи интенсивии равандҳои иҷтимоӣ ҷамъият, ихтилофҳои байнишахсиятӣ ва дохилишахсиятӣ хеле мураккаб гардидааст. Омода намудани таълимгирандагон ба фаъолияти фаъоли омӯзгорӣ на танҳо азхудкунии як давраи муайяни дониш, маҳорату малакаҳо, балки дарки низоми арзишҳо ва меъёрҳои, ки ҳаёти ҷамъиятиро муайян мекунад, дар бар мегирад. Вақти мутобиқшавӣ ва сатҳи мутобиқшавӣ ба азхудкунии бомуваффақияти раванди таҳсилотӣ, бароҳатии психологӣ, қаноатмандии шахсият аз интиҳоби касбӣ – ба самаранокии фаъолияти низоми таҳсилоти олии аз бисёр ҷиҳат таъсир мерасонанд [6].

Барои илмҳои психология, ҷомеашиносӣ, педагогика ва дигар соҳаҳои дониш масъалаи мутобиқшавии психологию педагогӣ аз аҳамияти калон бархӯрдор аст, зеро он ҳамчун воситаи ҳалли масъалаи ташаккули салоҳиятҳои зарурии донишҷӯ амал мекунад. Бояд гуфт, ки комёбиҳои имрӯза ва ояндаи донишҷӯён ва раванди ташаккули касбии онҳо ба он вобаста аст, ки раванди мутобиқшавӣ аз рӯи вақт ва «хароҷоти» гуногун то кадом андоза сурат мегирад. Ҳамин тариқ, масъалаи мутобиқшавии донишҷӯён ба муҳити донишгоҳӣ, аз ҷумла, таҳқиқи масъалаи дастгирии психологию педагогии мутобиқшавии донишҷӯён дар муҳити муассисаи таҳсилоти олии, аз ҷумла омӯзгорӣ муҳим ба шумор меравад.

Сарфи назар аз он ки вақтҳои охир ба масъалаҳои мутобиқшавии инсон дар шароити иҷтимоӣ диққати калон дода мешавад, бисёр ҷиҳатҳои масъала ба кадрӣ кифоя мавриди таҳқиқ таҳлил қарор нагирифтаанд. Ҳамин тариқ, дар муассисаи таҳсилоти олӣ то ҳол таҳияи муназзами концепсияи мутобиқсозии психологию педагогии донишҷӯён, ки тамоми мураккабӣ ва номутобиқати ин падидаҳо ба инобат гирад, вучуд надорад; номуайяни дар усули омӯзиши падидаи мазкур дар заминаи фаъолияти худидоракунии донишҷӯён вучуд надошта, масъалаи мубрамтарини захираҳои мутобиқшавии шахсият то ҳол ҳалли пурраи методологии худро пайдо накардааст [20, с. 76-79].

Масъалаи нақши донишҷӯён ҳамчун муҳити иҷтимоӣ-психологӣ дар раванди мутобиқшавӣ дар муассисаи таҳсилоти олӣ ҳанӯз ба кадрӣ кофӣ омӯхта нашудааст. Моҳияти мураккаби масъалаи мутобиқшавии иҷтимоӣ-психологӣ донишҷӯён дар муассисаи таҳсилоти олӣ, инчунин миқдори зиёди маводи таснифнашуда оид ба ин масъала зарурати баррасии баъзе муносибатҳои методологиро ба омӯзиши он ҷиҳати таҳияи концепсияи ягона ба миён меорад [17].

Сарфи назар аз мушкилоти назаррас дар мутобиқшавии донишҷӯён, ба ақидаи муҳаққиқон (Л.Д. Демина, В.В. Лагерев, М.С. Янитский), дар бораи мазмуни методологии раванди мутобиқсозии самараноки донишҷӯён ба шароити муассисаи таҳсилоти олӣ маводи кофӣ мавҷуд нест [4, с. 5-9], [14, с. 49].

Истилоҳи «мутобиқшавӣ» дар доираи физиология пайдо шуда, ба раванди мутобиқшавии таҳлилкунандаи шунавоӣ ё босирагӣ ба амали ангезанда ишора мекунад. Мутобиқшавӣ ин маҷмӯи созгоршавӣ ба шароити муҳити зист, ақсуламалҳои психологӣ ва физиологии организм мебошад.

Минбаъд он ба доираи васеътари падидаҳо, ки мутобиқшавии вазифаҳои организмро ба шароити беруна тавсиф мекунад, паҳн мешавад. Ин истилоҳ аз ҷониби илмҳои психология ва ҷомеашиносӣ қабул карда мешавад. Дар ҷомеашиносии муосир мутобиқшавӣ ҳамчун раванди ҷамоҳангсозии субъект ва муҳити зист фаҳмида мешавад, яъне мутобиқшавӣ раванди таъсири мутақобилаи инсон ва муҳити зист, ки дар натиҷаи он стратегияҳои рафтор ба вучуд меоянд, маҳсуб мешавад [2, с. 166].

Дар адабиёт меъёрҳои муваффақиятнокии мутобиқшавӣ ба меъёрҳои субъективӣ ва объективӣ тақсим шуда, дар ин росто меъёри объективӣ ин самаранокии фаъолият ё самаранокии он буда, меъёри субъективӣ дараҷаи қаноатмандии бошуурона ё бешууронаи иҷрогар аз паҳлӯҳои гуногуни фаъолияти ҳаётӣ ба шумор меравад [8, с. 194].

Дар асоси ин мавод ба чунин хулоса омадан мумкин аст, ки мутобиқшавии донишҷӯён ба муассисаи таҳсилоти олӣ як раванди мураккаб ва бисёрҷанбаест, ки бояд дар концепсияи муносибати ҳамгиро бунёд карда шавад. Дар баробари ин, мутобиқшавӣ танҳо бо мутобиқ шудан ба шароити нави муассисаи таҳсилоти олӣ маҳдуд нашуда, балки инкишофи донишҷӯро ҳамчун шахсият дар назар дорад.

Мутобиқшавӣ имкон медиҳад шахсият на танҳо ба шароити нав мутобиқ шавад, балки амсилаҳои нави рафторро ҳангоми баргараф кардани душвориҳои мавҷуда низ муайян кунад. Ба туфайли мутобиқшавӣ нокифоягии рафтори муқаррарӣ дар шароити нави муҳити ёруна ҷуброн карда шуда, он имкон медиҳад шахсият дар муҳити нав беҳтар фаъолият кунад. Агар мутобиқшавӣ ба амал наояд, шахсият дар азхудкунии фане душворӣ мекашад [9].

Дар бораи қонуниятҳои падидаи мутобиқшавии психологию педагогӣ ҳарф зада, марҳилаҳои зерини мутобиқшавиро ҷудо кардан мумкин аст.

1) *Марҳилаи омодагӣ аз ҷамъоварии маълумоти дахлдор дар бораи шароити фаъолияти касбии дарпешистода.* Дар асоси хосиятҳои инфиродии шахсият ва муҳити ҳавасмандии ӯ, ин марҳила метавонад дар шаклҳои фаъол ё ғайрифавол ҷараён гирад. Марҳилаи фишори психикии ибтидоӣ бо ҳолати эҳсоси психологӣ амалҳои пешакӣ ва воридшавӣ ба шароити нави фаъолияти таҳсилотӣ дар муассисаи таҳсилоти олӣ алоқаманд аст.



2) *Марҳилаи аксуламалҳои шадиди психикии воридшавӣ*. Дар ин давра донишҷӯ таъсири омилҳои табилаштирии муҳити берунаро эҳсос мекунад.

3) *Марҳилаи инкишофи мусбати раванди мутобиқшавӣ*. Дар ин вақт марҳилаи фишори ниҳони психологӣ, ки аз омодагии психикаи мутобиқшаванда ба мубрамгардонии восита ва тарзҳои рафтори барои ӯ маъмулӣ иборат мебошад, оғоз мешавад.

Таҳлили ҷамъбасти адабиёти психологию педагогӣ оид ба ин масъала имкон медиҳад натиҷагирӣ карда шавад, ки мутобиқшавии донишҷӯён дар муассисаи таҳсилоти олӣ як падидаи яқпорчаест, ки ҷанбаҳои иҷтимоӣ, психологӣ, психофизиологӣ, иҷтимоӣ-психологӣ, иҷтимоӣ-қасбӣ ва педагогиро дар бар мегирад.

Мутобиқшавии иҷтимоӣ раванди мутобиқшавии шахсият ба муҳити тағйирёфта бо истифода аз воситаҳои иҷтимоӣ ба ҳисоб рафта, ҳамчун мутобиқшавии шахсият ба шароити муҳити иҷтимоӣ инҳоро пешбинӣ мекунад:

- тағйирпазирии рафтор мутобиқи интизории нақшии дигарон.
- дарки воқеияти атроф ва худ;
- қобилияти худхизматрасонӣ ва худташакилдиҳӣ дар гурӯҳ;
- низоми муносибатҳо бо дигарон.

Ҷанбаи иҷтимоӣ аз азхудкунии аҳамияти иҷтимоии ҷаҳолияти худ, қабули мақсадҳои муайян аз ҷониби субъект ва ташаккули малакаҳои амалӣ дар соҳаи коммуникатсия иборат мебошад.

Ҷанбаи иҷтимоӣ-психологӣ дар муқаррар намудани мақоми муайяни иҷтимоии субъект дар муҳити нави иҷтимоӣ, дар ташаккули муносибатҳои нави мутақобила дар гурӯҳи донишҷӯӣ ифода меёбад.

Ҷанбаи психофизиологӣ бо он алоқаманд аст, ки ҳангоми дохил шудан ба муассисаи таҳсилоти олӣ донишҷӯён дар шароити ношиноси муҳити таҳсилотӣ ва иҷтимоӣ қарор гирифта, дар натиҷа қолаби рафтори дар солҳо ташаккулёфтаи онҳо аз байн рафта, малакаю одатҳои нав ташаккул меёбанд. Дар байни ҷаҳолияти таълимгирандагон дар шароити муассисаи таҳсилоти олӣ ва муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ фарқи калони миқдорӣ ва сифатӣ мавҷуд аст. Ҳангоми ба муассисаи таҳсилоти олӣ дохил шудан донишҷӯӣ курси яқум бояд ба талаботи – нави таҳсилоти олӣ, инчунин ба шароити нави таҳсил ва маишат мутобиқ шавад.

Ҷанбаи психологӣ дар вобастагии равандҳои мутобиқшавӣ ба хусусиятҳои психологӣ шахсият ифода меёбад.

Ҷанбаи педагогӣ барои омода кардани донишҷӯ ба шакли усули нави кор, мусоидат ба ташаккули малакаҳои кори мустақилона, худидоракунӣ ва худомӯзӣ зарур мебошад.

Ҷанбаи иҷтимоӣ қасбӣ аз тағйир додани сифатҳои психологӣ шахсият вобаста ба талаботи ҷаҳолияти қасбӣ иборат мебошад [21].

Мутобиқшавии ботинии шахсият дар таҷдиди сохторҳо ва низомҳои функционалии шахсият ҳангоми тағйирёбии муайяни ҳаёт ва ҷаҳолият зоҳир мешавад. Шаклҳои берунии рафтор ва ҷаҳолияти шахсият тағйир ёфта, ба интизориҳои муҳити атроф, талаботи беруна мувофиқ гардида, мутобиқати пурра, умумии шахсият ба амал меояд [22, с. 152-156]. Зимни мутобиқшавии беруна – рафторӣ, созгоршаванда – шахсият ботинан аз рӯйи мазмун тағйир наёфта, худ ва мустақилияти худро нигоҳ медорад, ки ин ҳамчун мутобиқшавии абзорӣ шахсият маҳсуб мешавад. Олимон инчунин мутобиқшавии омехтаре ҷудо мекунанд, ки зимни он шахсият қисман аз нав бозозӣ шуда, ботинан ба муҳити беруна, арзишҳо, меъёрҳои он мутобиқ гардида, дар айни замон қисман ба таври абзорӣ, рафторӣ низ мутобиқ гардида, «Ман», мустақилияти худро нигоҳ медорад [22, с. 155]. Зимни мутобиқшавии пурра мувофиқати ҷаҳолияти психикии шахсият ба шароити муҳит ва ҷаҳолият дар ин ё он ҳолатҳо ба даст меояд. Мутобиқшавии иҷтимоӣ психологӣ ҳамчун воситаи ҳифзи шахсият низ амал мекунад. Бо кумаки он шиддати дохилии психологӣ, изтироб ва ҳолатҳои ноустуворкунандае, ки

дар одам ҳангоми муошират бо одамони дигар ба вучуд меоянд, сушт ва бартараф карда мешаванд. Ба ғайр аз ҳифзи психологӣ мутобиқшавии иҷтимоӣ-психологӣ вазифаҳои зерин: ноил шудан ба мувозинати оптималӣ дар низоми «шаҳс-муҳити иҷтимоӣ»; зуҳур ва рушди қобилиятҳои эҷодии шахсият, баланд шудани фаъолияти ӯ, танзими муошират ва муносибатҳо; нигоҳ доштани солимии психологӣ, худтатбиқкунӣ, худшиносӣ ва худислоҳкунӣ шахсиятро низ иҷро мекунад [13].

Мутобиқшавии бомуваффақият дар ақсуламалҳои рафторӣ ва давомнокии хусусияти мутобиқшавӣ зоҳир мешавад. Давомнокии раванди мутобиқшавӣ чанд рӯз ё бештар аз он тӯл кашида метавонад.

Хусусияти мутобиқшавӣ аз якҷанд омилҳо: синну соли шахсият, ҳолати саломатӣ ва сатҳи инкишоф, таърихи биологӣ ва иҷтимоӣ, хусусиятҳои низоми олии асаб, намуди он, тамрини низоми асаб, хусусиятҳои фардии фарқияти ҷинсӣ, сатҳи тамрингирифтагии механизмҳои мутобиқшавӣ вобаста мебошад.

Таҷрибаи хоричӣ ва ватанӣ нишон медиҳад, ки дар кори мутобиқ намудани донишҷӯён як қадар муназзамӣ ба мушоҳида мерасад. Имрӯз муассисаҳои таҳсилоти ҳарчи бештар ба тарбияи шахсият дар асоси эҷоди низоми якпорчаи мутобиқшавӣ муроҷиат мекунанд. Воситаи самарабахши мутобиқшавии бомуваффақияти донишҷӯёни курси яқум ба фазои фарҳангии маърифатии муассисаи таҳсилоти олии гурӯҳи донишҷӯён мебошад. Гурӯҳи донишҷӯёни курси яқумро бо ҳаёти гурӯҳ шинос карда, шароити нави фаъолияти ҳаётӣ ва имкониятро бар ташаббускор, муаллиф ва иҷрокунандаи лоиҳаҳо шудан фароҳам меоварад.

Дастгирии психологӣ педагогӣ технологияи мураккаб, фарҳанги махсуси дастгирӣ ва кумак ба донишҷӯёни курси яқум дар ҳалли масъалаҳои рушд, таълим, тарбия ва иҷтимоишавӣ мебошад.

Мақсади асосии дастгирии психологӣ педагогӣ кумак расонидан ба ҳар як донишҷӯ мебошад. Инчунин мақсадҳои дастгирии психологӣ педагогӣ аз: расонидани кумаки психологӣ педагогӣ дар мутобиқшавии бомуваффақияти ҳар як донишҷӯёни курси яқум ба шароити нави иҷтимоӣ, фароҳам овардани фазои бехатарӣ ва эътимод дар низоми «омӯзгор – донишҷӯ – падару модар – ҳамкурс» иборат мебошанд.

Шаклҳои дастгирии психологӣ педагогӣ аз шумораи таълимгирандагон вобаста буда, онҳоро ба таври дастаҷамъӣ, дар гурӯҳи хурд ва инфиродӣ амалӣ кардан мумкин аст.

Мақтаби мутобиқшавӣ як шакли беназири кори омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти олии дастгирии психологӣ педагогӣ мебошад, ки берун аз деворҳои худуди муассисаи таҳсилоти олии сурат мегирад [19]. Барномае, ки дар ин лагерҳо сурат мегирад, ба донишҷӯёни курси яқум барои ба осонӣ ва бедард ҳамроҳ шудан ба гурӯҳи кумак мекунад. Донишҷӯён муоширати самаранокро бо ҳамкурсон ва омӯзгорон ёд гирифта, нерӯи шахсиятӣ ва эҷодии худро кушода, фаҳмидани худ ва дигаронро ёд мегиранд.

Дигар воситаи муҳими мутобиқшавии бомуваффақият дар муассисаи таҳсилоти олии иштироки донишҷӯён дар иттиҳодияҳои гуногуни донишҷӯён ба шумор рафта, самаранокиаш аз он иборат аст, ки раванди иштироки фаъолна дорои хусусияти тарбиявӣ ва инкишофдиҳандаи шахсият мебошад. Он имкон медиҳад марҳилаи ибтидоии мутобиқшавӣ дар руҳияи мусбати эҳсосӣ паси сар карда шавад. Тавассути иштироки эҷодӣ дар фаъолияти ҳаётии иттиҳодия донишҷӯ ба муаллифи худинкишофдиҳии худ табдил меёбад: маъниҳои ҳаётӣ, арзишҳо, идеалҳои ахлоқӣ ташаккул меёбанд.

Эҷодиёти гурӯҳӣ рушди қобилиятҳо, инкишофи фардияти эҷодиро хавасманд намуда, барои худтасдиқкунӣ ва худтарбиякунӣ имкониятҳои мусоидро фароҳам меорад. Ҳамчун шаклҳои ҳамгироии донишҷӯёни курси яқум ба фазои фарҳангии маърифатии муассисаи таҳсилоти олии анъанаҳои зерин шуда метавонанд: пазиروي ба сафи

донишчӯёни курси якум, шомҳои вохӯриҳои донишчӯёни курси якум бо хатмкунандагон ва донишчӯёни синфҳои боло ва ғайра.

Нақши назаррасро дар мутобиқшавии донишчӯёни курси якум ниҳоди кураторӣ мебозад. Он яке аз шаклҳои кори тарбиявист, ки аз ҷониби омӯзгорони факултет дар доираи ухдадорҳои меҳнатии худ, ки дар нақшаҳои инфиродӣ пешбинӣ шудаанд, иҷро карда мешавад. Самтҳои асосии фаъолияти куратор дар муассисаи таҳсилоти олии аз: ҷалби донишчӯён ба ҳаёти фаъоли ҷамъиятӣ, ташаккул додани ҳисси масъулият дар онҳо, тарбияи шахсияти аз ҷиҳати ахлоқӣ ва ҷисмонӣ солим иборатанд [10, с. 87-89].

Вазифаҳои кураторҳо: иттилоотӣ, муоширатӣ, назоратӣ, эҷодӣ, ташкилӣ ва ғайра мебошанд. Куратор донишчӯёнро ба аз худ кардани анъанаҳо, идеалҳо ва арзишҳои донишгоҳӣ ҳидоят мекунад. Шаклҳои кори кураторон низ гуногун буда, вохӯриҳо, пурсишҳо, шиносӣ бо ҳуҷҷатҳои меъёрии муассисаи таҳсилоти олии, муайян намудани фаъолон, сарварон, ташкили лоиҳаҳо ва ғайраро дар бар мегиранд.

Кураторӣ низоми ивазнашаванда буда, дар сурати ташкили дуруст ҳамчун низоми самарабахши ҳамкориҳои омӯзгорон ва донишчӯён ба шумор рафта, имкон медиҳад масъалаҳои зиёде дар таҳсил ва масъалаҳои дигари донишчӯён ҳал карда шуда, ба ҷавонон таҷрибаи ҳаётӣ, донишҳо, анъанаҳо интиқол дода шуда, ба ҷаҳонбинӣ ва рафтори онҳо таъсири муайян расонида шавад [7, с. 19-24]. Барои кураторони курси якум таҷрибаи фаъолияти инноватсионии мактабҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар ташкили дастгирии мураббӣ ба таълимгирандагон мавриди таваҷҷуҳ мебошад [5, с. 21-26].

Фаъолияти кураторҳо дар муассисаи таҳсилоти олии ба ҳалли вазифаи аввалиндараҷаи таҳсилоти донишгоҳӣ – фароҳам овардани шароити беҳтарин барои рушди худидоракунии шахсияти донишчӯ нигаронида шудааст. Куратор дар ҳалли ин вазифа тавассути машварат, роҳнамоӣ ва дастгирии психологӣ ба донишчӯён иштирок мекунад. Ҳамзамон, ӯ бояд дорои қобилияти таҳлили мунтазами вазъиятҳои проблемавӣ, барномарезӣ ва банақшагирии чорабиниҳо ва намудҳои фаъолият бошад, ки ба ҳалли онҳо ва ҳамкориҳои иштирокчиёни раванди таҳсилотӣ (донишчӯён, ҳамкурсон, падару модарон, омӯзгорон) ба ин мақсад нигаронида шудааст.

Барои мутобиқшавии бомуваффақият мавқеи фаёлро, ки на танҳо дар омӯзгор, балки дар шогирд ҳам бошад, нишон додан лозим аст, яъне бояд фаъолияти муштарак вучуд дошта бошад. Донишчӯ бояд худаш роҳу воситаҳои расидан ба мақсади муайяни тарбиявиро барои худ пайдо ва интихоб намояд ва омӯзгор барои ин шароити заруриро фароҳам оварад [10, с. 87-89].

Унсурҳои дигари низоми мутобиқшавӣ конференсия оид ба масъалаҳои кори мустақилонаи донишчӯён, шиносӣ бо нақшаи таълимӣ, ҷадвали раванди таълимӣ маҳсуб мешавад. Дар рафти кори озмоишӣ мо мушкилотро муайян кардем, ки ба манзараи душвориҳои давраи мутобиқшавӣ равшанӣ меандозанд: 29% донишчӯёни курси якум ҳаҷми калони барномаи муассисаи таҳсилоти олии; 36 % – ба омодагии нокифояи муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ, 15% – ба шароити номусоиди зиндагӣ, 32% – ба шароити моддӣ, 25% – ба вазъи саломатӣ, 15% – ба вазъи оилавӣ, 15% – мушкилоти дигарро қайд намуда, дар посух додан душворӣ кашиданд.

Бо вучуди ин, ҷанбаи амалии татбиқи вазифаҳои мутобиқсозии шахсияти донишчӯи курси якум ба қадри кофӣ кушоданашуда боқӣ мемонад, зеро бисёр нуқтаҳои назар зуд тағйир ёфта, насли ҷавони донишчӯӣ нисбатан тағйир ёфта, мувофиқан, технологияи кори педагогҳо низ бояд тағйир ёбад [23].

Ба донишчӯёни соли аввал маҳорату малака ва қобилиятҳои гуногун, ки барои азхудкунии бомуваффақияти барнома дар муассисаи таҳсилоти олии заруранд., кифоят намекунанд. Кӯшиши бо суботкорӣ ҷуброн кардани ин на ҳамеша ба муваффақият оварда мерасонад. Вақти зиёде то мутобиқшавии донишчӯ ба шароити таълим дар муассисаи таҳсилоти олии мегузарад. Барои аксарият ин бо қимати хеле баланд ноил мешавад. Аз ҳамин ҳам нишондиҳандаҳои пасти таҳсил дар соли аввал, ҳам сатҳи

баланди тарки муассисаи таҳсилоти миёнаи олӣ аз рӯи натиҷаҳои сессия ба амал меоянд. Мутобиқшавӣ ба шароити нав саъю кӯшиши зиёдро талаб мекунад, ки дар натиҷа дар фаёлият ва натиҷаҳои таҳсилот дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ ва муассисаи таҳсилоти олӣ тафовутҳои калон ба вуҷуд меоянд. Яке аз сабабҳои паст будани сатҳи мутобиқшавии таълимгирандагон номутобиқати ҳамкориҳои педагогии омӯзгор ва донишчӯ ҳангоми ташкили усулҳои таълим мебошад [16].

Худ ба худ мутобиқшавӣ шартӣ ҳатмии фаёлияти фаёл ва шартӣ зарурии фаёлияти он ба шумор рафта, аз худи ҳамин аҳамияти мусбати мутобиқшавӣ барои фаёлияти бомуваффақияти фард дар ин ё он нақши иҷтимоӣ иборат мебошад.

Ҳамчун воситаи мутобиқшавии иҷтимоӣ аз ҷониби фард қабули меъёрҳо ва арзишҳои муҳити нави иҷтимоӣ, шаклҳои ҳамкориҳои иҷтимоӣ дар он ташаккулёфта, инчунин шаклҳои фаёлияти ба он хос ба шумор меравад.

Мушкилоти мутобиқшавӣ ба ҷуз душвориҳои муттаҳид намудани саъю кӯшишҳои омӯзгор донишчӯ дар ташкили усули таҳсилот дигар чизе нест.

Мутобиқшавии бомуваффақияти донишчӯёнро ҳамчун шомил шудани онҳо ба ҷомеаи муассисаи таҳсилоти олӣ арзёбӣ кардан мумкин аст.

Ҷомеаи муассисаи таҳсилоти олӣ бо устуворӣ, муназзамӣ, муайянии функционалӣ, гуногунҷанбагии фаёлият, ягонагии нисбии иҷтимоӣ ҳамчун ҷомеаи одамоне тавсиф меёбад, ки вазифаи асосии онҳо омодагии мутахассисони баландихтисос мебошад [18].

Дар бораи ҷомеаи донишгоҳӣ ҳарф зада, тақрибан ду шакли асосии фаёлият: таълимӣ; беруназсинфӣ (фарҳангӣ, ҷамъиятӣ, фароғатӣ, таҳқиқотӣ ва ғ.)-ро ҷудо кардан мумкин аст [3].

Бояд гуфт, ки фаёлияти таълимии донишчӯёни курси яқум аз ҷиҳати хусусият ва мазмун аз фаёлияти таҳсилотӣ дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ хеле фарқ мекунад: доираи фанҳои омӯхташаванда васеъ шуда, ҳаҷми дониш, инчунин суръат, услуб ва усули муаррифии онҳо ба таври назаррас зиёд мешаванд, аз ин рӯ, барои азхудкунии бомуваффақияти онҳо омодагии муайяни касбӣ талаб карда мешавад.

Дар асоси таҳлили хусусиятҳои касбӣ омӯзгорӣ намудҳои фаёлияти беруназсинфиро муайян кардан мумкин аст. Л.И.Кобышева дар таҳқиқоти худ ба намудҳои касбӣ ва педагогии фаёлияти беруназсинфӣ инҳоро нисбат медиҳад:

– ташаккули фаёлияти иҷтимоӣ донишчӯ (саъю кӯшишҳои иҷтимоӣ, мақсадноки иродавӣ, ки ба аз худ намудани ҳолатҳои беруна нигаронида шуда, инкишофи ҳамаҷонибаи шахсиятро дар синни донишчӯӣ дар бар мегиранд);

– ташаккули самти педагогии донишчӯён (муносибати мусбат ба фаёлияти иҷтимоӣ педагогӣ, ҳавасмандӣ ба худинкишофдиҳӣ, худшиносӣ, азхудкунии усулҳо ва методҳои ҳалли масъалаҳои педагогӣ, майл ба навовариҳои касбӣ, эҷодкорӣ) [11, с 142-145].

Аз ин лиҳоз, мо чунин мешуморем, ки раванди мутобиқшавии иҷтимоӣ ба ҷомеаи донишгоҳӣ бояд аз курси аввал оғоз шавад, ки ин гавари рушди минбаъдаи ҳар як донишчӯ ҳам ҳамчун шахсият, ҳам ҳамчун мутахассиси оянда мебошад.

Собиқ мактаббачагоне, ки ба муассисаи таҳсилоти олӣ дохил мешаванд, танҳо дар роҳи худмуайянкунӣ қарор дошта, бояд қайд кард, ки «худмуайянкунӣ, аз як тараф, ҷиҳати муҳимми раванди ҷамъиятии инкишофи шахсият буда, аз тарафи дигар, бо масъалаҳои ташаккули одами соҳибкасб зич алоқаманд аст [12, с. 98].

Ҳамин тариқ, тамоми ҷанбаҳои раванди мутобиқшавии донишчӯёнро ба шароити муассисаи таҳсилоти олӣ мавриди таҳлил қарор дода, бо назардошти хусусиятҳои фаёлияти донишчӯён ҳангоми таҳсил дар муассисаи таҳсилоти олӣ, ду ҷанбаи асосии мутобиқшавиро, ки, ба назари мо, ба муваффақияти раванди умумии мутобиқшавии донишчӯён ба шароити муассисаи таҳсилоти олӣ дар маҷмӯъ мусоидат мекунанд, инҳоянд:



1) Ҷанбаи педагогӣ, ки барои мутобиқшавӣ ба сохтори фаъолият ва таҳсилот дар муассисаи таҳсилоти олии, ҳангоми гузаштан аз раванди таълим, аз худ кардани дониш, маҳорату малакаҳо; эътиқод ба интиҳоби дуруст ва мувофиқ будани касби интиҳобшуда ҷавобгӯ мебошад. Меъёрҳои муваффақияти раванди мутобиқшавӣ тавачҷӯҳи устувор ба фанҳои касбӣ, инчунин омодагӣ ба кор аз рӯи касб маҳсуб мешаванд;

2) Ҷанбаи иҷтимоӣ-психологӣ, ки дар ташаккули муносибатҳои шахсии мутобиқшаванда дар раванди фаъолияти муштарак бо муҳити донишҷӯён ифода меёбад. Ба ин ҷо мутобиқшавӣ ба шароитҳои иҷтимоӣ психологӣ, меъёрҳои гурӯҳи донишҷӯён ва анъанаҳои нави иҷтимоӣ дохил мешаванд. Муваффақияти он аз тайёр будани донишҷӯ ба иштирок дар ҳаёти ҷамъиятии муассисаи таҳсилоти олии, соф будани рафтори мутобиқшаванда, дараҷаи неқӯаҳволии эҳсосотии донишҷӯёни курси яқум муайян карда мешавад.

Ниҳоят, барои мутобиқсозии бомуваффақияти донишҷӯёни курси яқум инҳо зарур мебошанд:

– ба назар гирифтани душвориҳои мутобиқшавии донишҷӯёни курси яқум ҳангоми тартиб додани нақшаҳои таълимӣ шаванд;

– истифодаи усули гуногуни таълим, ки на ба аз ёд кардани фанҳои омӯхташаванда, балки, пеш аз ҳама, ба омӯзонидани қобилияти муайян кардани сабабҳои асосӣ ва дуҷумдараҷа, паёмдаро ва ҷиҳатҳои дигари масъалаҳои омӯхташаванда ба донишҷӯён нигаронида шудаанд;

– гузаронидани курси «Муқаддима ба ихтисос», ки дар он донишҷӯёни курси яқум бояд дар бораи ихтисоси интиҳобшуда, усул ва шаклҳои таълим, намудҳо, шаклҳои пешниҳоди ҳуҷҷатҳои ҳисоботӣ, ташкили мундариҷа ва мазмуни онҳо, муҳлатҳои супоридани назорати ҷорӣ ва ниҳоеи донишҳо ва ғайра фаҳмиши дақиқ пайдо кунанд;

– истифодаи низомҳои таълими мутобиқшавӣ барои донишҷӯёни курси яқум; дар низомии дастгирии психологию педагогӣ аҳамияти хоссаро тренинго оид ба рушди шахсиятӣ, муоширати байнишахсиятӣ ва ҳамкориҳои бидуни низоъ пайдо карда истодаанд;

– гузаронидани курси маҳсуси «Психологияи муоширати корӣ» дар соли аввали таҳсил, ки метавонад ба ташаккули малакаҳои устувори таълими созанда ва рушди салоҳиятнокии иҷтимоӣ мусоидат намояд;

– баланд бардоштани нақши куратор дар мутобиқсозии донишҷӯён ба шароити таҳсил дар муассисаи таҳсилоти олии.

Ба ҳалли амалии масъалаи мутобиқ намудани донишҷӯёни курси яқум ба шароити муассисаи таҳсилоти олии инчунин иштироки донишҷӯён дар озмунҳои эҷодӣ, форумҳои ҷавонон дар сатҳҳои гуногун, кори гурӯҳҳои педагогӣ, ҷорабиниҳои ҷамъиятию педагогӣ дар хонаҳои бачагон, мактабҳо-интернатҳо, муассисаҳои иҷтимоӣ шаҳру ноҳияҳо мусоидат мекунад.

#### АДАБИЁТ:

1. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф”( аз 22 июли соли 2013, № 1004)

2. Абабков В. А., Перре М. Адаптация к стрессу. Основы теории, диагностики, терапии. СПб.: Речь, 2004.

3. Гаенко О. Б. Психолого-педагогическое сопровождение студентов первого курса на этапе адаптации к вузовскому социуму // Концепт. – 2013. – № 10 (октябрь). – ART 13201. – 0,5 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13201.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 7749965. – ISSN 2304-120X.

4. Демина Л. Д. Некоторые аспекты психолого-педагогической адаптации студентов к вузовскому обучению // Педагогические условия совершенствования адаптационных процессов в вузе: Межвуз. темат. сборник Барнаул: изд. Алт. ун-та, 1988. – С.5-9.

5. Ефремова О. И. Модель тьюторской поддержки учащихся // Воспитание школьников. – 2010. -№ 1. – С. 21-26.



6. Жаренкова А.А. Особенности психолого-педагогической поддержки первокурсников в процессе адаптации к условиям вуза: Автореф. дис. канд психологич. наук:19. 00. 07./Академия повышения квалификации. – М., 2005.
7. Жилина Л. Я. Кураторство как форма передачи профессионального опыта // Вестник Таганрогского государственного педагогического института. Гуманитарные науки. – 2012. – Специальный выпуск № 1. – С.19-24.
8. Ивченко Е. И. Формирование самооценки как фактора успешности социально-психологической адаптации студентов в образовательном пространстве вуза: на примере студентов-мигрантов: Дис. канд. псих. наук: 19.00.07; Ставрополь, 2007.
9. Казначеев В.П. Современные проблемы адаптации: Учебное пособие – М., 2000.
10. Кашпирева Т.Б. Система кураторства как средство обеспечения социально-культурной адаптации иностранных студентов // Проблемы и перспективы развития образования: материалы меж-дунар. заоч. науч. конф., апрель 2011 г. – Пермь: Меркурий, 2011. – С. 87-89.
11. Кобышева Л. И. Психолого-педагогическое сопровождение формирования личностных качеств социального педагога в условиях вузовского образования // Научное мнение. – 2013. – № 4. С. 142-145.
12. Кобышева Л. И., Кротова А. П. Самоопределение как условие становления профессионализма будущих педагогов // Общество: социология, психология, педагогика. – 2012. – № 2. – С. 95-103.
13. Крысько В.Г. Словарь-справочник по социальной психологии. -М.; СПб.: Питер, 2003. – 416 с.
14. Лагерев В. В. Адаптация студентов к условиям обучения в техническом вузе и особенности организации учебно-воспитательного процесса с первокурсников. НИИ проблем высшей школы. Содержание формы и методы обучения в высшей школе. Вып. 3. – М.,1991.
15. Лугати русй-точикй. Зери тахрири М.С. Осимй. М.: Русский язык, 1985. 1280 с.
16. Лякишева О. В., Казакова С. Б. Эффективная адаптация студентов первого курса – залог успешного обучения и профессионального определения личности. – URL: <http://economics.open-mechanics.com/articles/393.pdf>.
17. Особенности адаптации студентов первого курса к обучению в вузе [Электронный ресурс] Управление организационно-воспитательной работы со студентами. URL: <http://uovr.istu.ru/curator/p-adaptation.html>
18. Растова Л.М. Вузовский социум как среда воспитания студентов // Проблемы и пути повышения эффективности воспитания студенческой и учащейся молодежи. – Барнаул, 2000.
19. Репьева Н. Г. Проблема адаптации студентов первого курса к обучению в вузе. – URL: <http://elib.altstu.ru/elib/disser/conferenc/2010/02/pdf/275repyeva.pdf>.
20. Салманова, Д. А. Психолого-педагогические аспекты адаптации студента в вузе / Д. А. Салманова. – Текст : непосредственный // Аспекты и тенденции педагогической науки : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2017 г.). – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2017. – С. 76-79. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/216/12614/> (дата обращения: 22.12.2023).
21. Соловьев В. Н. адаптация студентов к учебному процессу в высшей школе: автореф. дисс. доктора педагогич. наук 13.00.01/Удмуртский государственный университет – Ижевск. 2003.
20. Тюрина Н.В. Понятие адаптации в современной психологии // Вестник АГТУ. – 2007. № 5.(40). – С. 152-156.
22. Яницкий М.С. Основные психологические механизмы адаптации студенческой деятельности: ав-тореф. дис. ... канд. психол. наук. – Иркутск, 1995. – 24 с.

## МУШОИАТИ ПСИХОЛОГИЮ ПЕДАГОГИИ ДОНИШЧЌҶНИ КУРСИ ЯКУМ ДАР РАВАНДИ МУТОБИҚШАВИИ ОНҲО БА ТАЛАБОТИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБИИ ОМУЗГОРӢ

Дар мақола масъалаи «мушоияти психологию педагогии донишчўени курси якум дар раванди мутобиқшавии онҳо ба талаботи таҳсилоти олии касбии омўзгорӣ» мавриди таҳқиқ қарор ёфтааст. Таъкид шудааст, ки имрӯз дар миёни талабот ва масъалаҳои низоми таҳсилоти олии Тоҷикистон масъалаи мутобиқсозии психологию педагогии донишчўён ба раванди таълим дар муассисаи таҳсилоти олии махсусан муҳим ба шумор рафта, дар шароити рушди босуръати тамоми самтҳои ҷомеаи муосир ба сифати сатҳи тайёрии хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти олии талаботҳои ҳарчи баландтар зоҳир карда мешаванд. Аз ин рӯ, мақсади раванди таҳсилоти муассисаи таҳсилоти олии омўзгорӣ на танҳо омодагии босифати хатмкунандагон ба фаъолияти минбаъдаи касбӣ, балки ошкор ва амалӣ намудани қобилият, маҳорату малака ва имкониятҳои шахсияти ҳамаҷониба инкишофёфта маҳсуб мешавад. Дар мақола марҳилаҳои мутобиқшавӣ, ҷанбаҳо ва воситаю шаклҳои он баррасӣ шуда, натиҷагирӣ карда шудааст, ки мутобиқшавии донишчўён дар муассисаи таҳсилоти олии як падидаи яқпорчаест, ки ҷанбаҳои иҷтимоӣ, психологӣ, психофизиологӣ, иҷтимоӣ-психологӣ, иҷтимоӣ-касбӣ ва педагогиро дар бар мегирад. Хулоса мақсади асосии дастгирии психологию педагогӣ кумак расонидан ба ҳар як донишчўи курси якум дар мутобиқшавии ӯ ба шароити нави иҷтимоӣ, фароҳам овардани фазои бехатарӣ ва эътимод дар низоми «омўзгор – донишчў – падару модар – ҳамкурс» ба шумор меравад. Мутобиқшавии бомуваффақияти донишчўи курси якум ба шароити ҷомеаи донишгоҳӣ ба муваффақиятнокии таҳсил ва ташаккули шахсияти ӯ бевосита таъсир расонида, ӯро ба муҳити нави иҷтимоӣ; ба раванди таълиму маърифат; ба низоми нави муносибатҳо ворид мекунад.

**Калидвожаҳо:** дастгирии психологию педагогӣ, омўзгорӣ, мутобиқсозӣ, муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ, муассисаи таҳсилоти олии донишчў, курси якум, раванди таълим, муҳити донишгоҳӣ, фаъолияти касбӣ, кураторӣ, лагери мутобиқшавӣ.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИХ АДАПТАЦИИ К ТРЕБОВАНИЯМ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье исследованы проблемы «психолого-педагогического сопровождения студентов-первокурсников в процессе их адаптации к требованиям высшего профессионального педагогического образования». Подчеркнуто, что сегодня среди требований и проблем системы высшего образования Таджикистана особое значение приобретает вопрос психолого-педагогической адаптации студентов к образовательному процессу в высших учебных заведениях, а в условиях стремительного развития во всех сферах современного общества к качеству подготовки выпускников высших учебных заведений предъявляются более высокие требования. Поэтому целью образовательного процесса вуза является не только качественная подготовка выпускников к дальнейшей профессиональной деятельности, но и раскрытие и реализация способностей, умений и возможностей всесторонне развитой личности. В статье рассматриваются этапы адаптации, ее аспекты, средства и формы и делается вывод о том, что адаптация студентов в вузе представляет собой целостное явление, включающее в себя социальные, психологические, психофизиологические, социально-психологические, социально-профессиональные и педагогические аспекты. Сделан вывод, что основная цель психолого-педагогического сопровождения – помочь каждому первокурснику в его адаптации к новым социальным условиям, создать атмосферу безопасности и доверия в системе «преподаватель-студент-родитель-сокурсник». Успешная адаптация студента-первокурсника к условиям университетского социума оказывает непосредственное влияние на успешность его учебы и формирование его личности, выводя его в новую социальную среду; в учебно-познавательный процесс; новую систему отношений.

**Ключевые слова:** *психолого-педагогическое сопровождение, обучение, адаптация, среднее общее образование, вуз, студент, первокурсник, учебный процесс, университетская среда, профессиональная деятельность, кураторство, адаптационный лагерь.*

## **PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF FIRST-YEAR STUDENTS IN THE PROCESS OF THEIR ADAPTATION TO THE REQUIREMENTS OF HIGHER PROFESSIONAL PEDAGOGICAL EDUCATION**

The article explores the problems of “psychological and pedagogical support of first-year students in the process of their adaptation to the requirements of higher professional pedagogical education». It is emphasized that today, among the requirements and problems of the higher education system of Tajikistan, it is of particular importance the issue of psychological and pedagogical adaptation of students to the educational process in higher educational institutions, and in the conditions of rapid development in all spheres of modern society, there are placed more stringent demands on the quality of training of graduates of higher pedagogical institutions. Therefore, the goal of the educational process of a university is not only the high-quality preparation of graduates for further professional activities, but also the disclosure and implementation of the abilities, skills and capabilities of a comprehensively developed personality. The article explores the stages of adaptation, its aspects, means and forms and concludes that the adaptation of students at a university is a holistic phenomenon that includes social, psychological, psychophysiological, socio-psychological, socio-professional and pedagogical aspects. It is concluded that the main goal of psychological and pedagogical support is to help each freshman in his adaptation to new social conditions, create an atmosphere of safety and trust in the “teacher-student-parent-fellow” system. The successful adaptation of a first-year student to the conditions of university society has a direct impact on the success of his studies and the formation of his personality, bringing him into a new social environment; in the educational and cognitive process and in a new system of relations.

**Keywords:** *psychological and pedagogical support, pedagogics adaptation, secondary general education, university, student, freshman, educational process, university environment, professional activity, supervision, adaptation camp.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Абдурашитов Наимҷон Ҷозилович – номзади илмҳои психологӣ, и.в. мудири шуъбаи методикаи таълим, психология ва омодагии кадрҳои илмии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон; 734024, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи А. Адҳамов; Тел: (+992) 918-50-21-45; E-mail: a\_naimjon\_f@mail.ru*

*Раҷабов Дилишод Амираниевич – унвонҷӯи кафедраи педагогикаи умумидонишигоҳи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 121, Тел: (+992) 988628100, email: kasabaddot@mail.ru*

**Сведения об авторах:** *Абдурашитов Наимджон Фозилович – кандидат психологических наук, и.о. заведующего отделом методики обучения, психологии и подготовки научных кадров Академии образования Таджикистана; 734024, Республики Таджикистан, город Душанбе, ул. А. Адхамов; Тел: (+992) 918-50-21-45; E-mail: a\_naimjon\_f@mail.ru*

*Раҷабов Дилишод Амираниевич – соискатель общеуниверситетской кафедры педагогики Таджикского государственного педагогического университета имени С. Айни, г. Душанбе, проспект Рудаки 121, Тел.: (+992) 988628100, Email: kasabaddot@mail.ru*

**Information about the authors:** *Abdurashitov Naimjon Fozilovich – candidate of psychological sciences, acting, head of the department of teaching methods, psychology and training of scientific personnel of the Academy of education of Tajikistan; 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, st. A. Adkhamov; Tel: (+992) 918-50-21-45; E-mail: a\_naimjon\_f@mail.ru*

Rajabov Dilshod Amiralievich – applicant at the university-wide chair of pedagogy of the Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Ayni, 121 Rudaki Avenue, Dushanbe city, Tel.: (+992) 988628100, Email: kasabaddot@mail.ru

ТДУ: 74.00+74.58+73

## ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИННОВАТСИОНӢ-ИТТИЛОӢИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ КАСБИИ ДОНИШЧӢЁНИ КОЛЛЕҶҲОИ ТИББӢ

С. Абдусаматов

Унвонҷӯи Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии  
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Принсип ва функсияҳои асосии таҳсилоти инноватсионии аз ҷониби муҳаққикон коркардшударо ба ҳайси ғоя пазируфта, мо ба сифати технологияҳои инноватсионӣ технологияҳои зерини таълими ҳамшираҳои тибро истифода мебарем: усулу методҳои муколамавӣ, бозӣ ва рефлексивӣ, «кейс-стади», технологияҳои компютерӣ, технологияи «гиреҳи духалқа».

Технологияҳои мазкурро батафсил баррасӣ мекунем. Мушаххасоти муҳимтарини чунин технологияҳо муколама, баробарии мавқеҳои психологӣ тарафҳои ҳамкорикунанда ба ҳисоб меравад. Технологияҳои инноватсионии мазкур дар динамикаи бархӯрд ва мутақобилан бойшавии мавқеҳои гуногуни «кушода», ки ба худинтиқод ва айни замон қабул кардани таваққали ба уҳдаи худ гирифтани масъулияти озод қобиланд, амалӣ мегарданд [14]. Дар вазъияти муколама аксаран лаҳзаҳои бухроние ба миён меоянд, ки метавонанд тасаввуроту маъноҳои муқарраргардидаро аз байн баранд. Омодагӣ, ҳозир будан ба муколама бо одамони дигар, ки имкони тағйир ёфтани ҳуди шахсиятро ба миён меорад, ба хусусиятҳои назариявии ҳам сохтори муҳтавоии шахсият ва ҳам мавқеҳои асосии касбии ӯ шароит муҳайё мекунад.

Таҳлили таърихногории асарҳои файласуфон, психологҳо, сотсиологҳо собит месозад, ки масъалаи муколама дар фарҳанг ҳамеша мавқеи махсусро ишғол мекард. Дар қабри марҳилаи бостонӣ арзи вучуд намуда, муколама дар ҳар давраи минбаъда вусъати нави рушд ба даст меовард. Бо вучуди он ки олимони мафҳуми муколамаро ба таври мухталиф шарҳу тавзеҳ медиҳанд, вижагиҳои фарқкунандаи онро ошкор месозанд, муколама ҳамеша дар қаринаи муносибатҳои башардӯстона мавриди баррасӣ қарор мегирифт. Ҳамкорӣ ва шарикӣ дар эҷодиёт дар раванди инноватсионӣ даст кашидан аз фармонфармоиро пешбинӣ мекунад ва муносибатҳои тамоман дигарро пешниҳод менамояд: ҷустуҷӯ ва таҳлили якҷояи натиҷаҳо, шарикӣ, яъне даст кашидан аз мавқеи, ки тибқи он фикри (ақидаи) ту, муносибати ту ягона ақидаю муносибати дуруст ва имконпазир ба ҳисоб меравад. Муколамавият ва полифония ба ҳайси технологияҳои сохторсози инноватсионӣ зоҳир мегарданд.

Дар бораи ҷойи муколама дар назарияю амалияи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи касбӣ - тиббӣ В.А. Слестенин хеле хуб гуфтааст: «Муколама коркарди маводи таълим ба низоми суолҳои муаммоию низоӣ мебошад, ки қасдан тезу тунд сохтани задухӯрд, фикр карда баромадани вариантҳои мухталифи инкишофи хатти сюжети муколама, ба вучуд овардани тарзҳои ҳамкориҳои иштирокдорони мувоҳиса ва нақшҳои имконпазир ва шароити қабули онҳо, ошкорсозии эҳтимолии минтақаҳои бадеҳагӯӣ, яъне чунин вазъиятҳои муколама, ки рафтори талабаҳоро дар онҳо пешақӣ муайян кардан хеле мушкил аст, пешбинӣ мекунад» [14].

Боз як нуқтаи назарро дар бораи технологияҳои инноватсионӣ баррасӣ менамоем. Технологияи «гиреҳи духалқа»-и пешниҳодкардаи К.Арҷирисро дида мебароем. Ӯ фарзияро пешниҳод кард, ки таълим мумкин аст аз рӯйи гиреҳи «якҳалқа» ё «гиреҳи духалқа» гузарад. Гиреҳи духалқаи таълим дар он маврид татбиқ мегардад, ки раванди азхудкунии дониши нав ё маҳорати нав низоми арзишҳои ҳукмфармои инсонро тағйир диҳад. Зимнан, ӯ малакаи иловагии азхудкунии дониш ё маҳорати навро ба даст меорад, ки дар натиҷаи он стратегияи рафтораш нисбат ба доираи назаррас васеи ҳодисаҳои

воқеияти атроф дар муқоиса бо вазъияте, ки дар он «гиреҳи якҳалқа» татбиқ мешавад, тағйир меёбад [1].

Моҳияти технологияҳои инноватсионии бозиро баррасӣ мекунем. Бозӣ фазои фаъолияти донишҷӯёро васеъ мекунад.

Г.Н. Назаренкова менависад: «Чунин сифати бозӣ ба мисли номаълумии охири он водор месозад иштирокдорон ҳадди аксари имкониятҳояшонро истифода бурда, ба туфайли он сатҳи нави имкониятҳоро ташаккул диҳанд» [12].

Бозӣ ва эҷодиёт хусусиятҳои шабеҳ доранд, дар бозӣ низ унсури тасодуф ё ғайричашмдоштӣ ҳузур дорад, менависад Е.А. Ходирева [15]. Бозӣ раванди эҷодист, дар он сифатҳои ҳастанд, ки ба инсонии эҷодкор хосанд (В.А. Сухомлинский, 1969).

Таҳлили сарчашмаҳо оид ба масъалаи технологияҳои бозӣ имкон медиҳад умумияти марҳилаҳои рушди фаъолияти эҷодӣ (инноватсионӣ) ва бозиро сабт намоем. Бар хилофи дигар намудҳои фаъолият бозӣ имконияти васеъ дар бар гирифтани зухуроти мухталифи фаъолнокии эҷодиро ба туфайли бисёрвазифагии худ дорад. Ба ибораи дигар, имкони таъиноти гуногуншакл, қобилияти инъикоси намудҳои мухталифи фаъолият мавҷуд аст. Бозии корӣ метавонад, вижагиҳои бисёр дошта бошад, ки ба ҳамаи бозиҳо хосанд ва яке аз ин вижагиҳои асосӣ дар он зухур меёбад, ки он ба сифати схемаи имитатсионии (тақлидии) он вазъияте баромад кунад, ки мароқи мутахассисро ҷалб кардааст.

Меҳостем дар бораи яке аз вижагиҳои бозиҳои инноватсионии корӣ муфассалтар истода гузарем. Дар бозиҳои беҳтарини имитатсионӣ (тақлидӣ) низоъҳои сершумор аз нав ба вучуд оварда мешаванд. Онҳо ба хубтар фаҳмидани вазъияти амсиласозишаванда ёрӣ мерасонанд, сифати аз ҳама муҳим – маҳорати пешгӯӣ ва ба туфайли ин пешбинии ояндаро ёд медиҳанд, ки шартҳои зарурии таълими инноватсионӣ мебошад. Методи мазкури таълим ба шахсият таъсири сахт мерасонад [9].

Ҳамин тариқ, технологияҳои бозӣ ба инкишофи қобилиятҳои эҷодӣ равона карда шудаанд. Бозӣ раванди эҷодӣ мебошад, ки дар рафти он таълимгиранда дар ҳалли масъалаҳои ба миён гузошта мустақилият касб мекунад, пешгӯӣ кардани натиҷаҳои фаъолияти худро ёд мегирад. Бозӣ зиддиятро дарбар мегирад, ба ибораи дигар асоси онро ягон вазъияти низоӣ ташкил мекунад. Ба бозӣ муқоламавият хос аст, бозӣ мутаҳаррик (динамикӣ) аст. Он дар шароите мегузарад, ки ба шароити воқеӣ шабеҳ аст, яъне шароити воқеиро тақлид мекунад. Ин хусусият методи мазкурро чун технологияи инноватсионӣ тавсиф мекунад.

Ба технологияи фаъолияти бозӣ муроҷиат мекунем. Сохтор ва таснифи технологияҳои бозиро дида мебароем.

Таҳлили маъхазҳо собит месозад, ки тарзи гузаронидани чунин бозиҳо дар сохтори онҳо ниҳон аст. Маҳз сохтори бозии корӣ аз дигар шаклҳои фаъолияти таълимӣ фарқ мекунад. Ба бозӣ чунин унсурҳои сохторӣ – марҳилаҳо хосанд: муқаддимаи вазъияти амсиласозишаванда, омодагӣ ба гузаронидан (сенария, вазифаҳо, нақшҳо), қисми асосӣ (гузаронидани бозӣ). Д.В. Чернилевский ва А.К. Филатов сохтори шабеҳро пешниҳод карда, ба он боз як унсури ҳатмӣ – ташхиси сифатҳои кории иштирокдорро илова мекунанд [16].

Омодагӣ ба бозии корӣ амали бисёрзина буда, аз як қатор омилҳои субъективӣ ва объективӣ вобаста аст.

Барои гузаронидани бозӣ сенарий – таҳияи муфассали нияти (нақшаи) бозӣ аҳамияти калон дорад. Сенарий қисмҳои зеринро дарбар мегирад: тавсифи вазъияти бозӣ, хусусиятҳои бозӣ, таҳияи машқи репертуари амалҳои иштирокдорони бозӣ; тавсифи ташкили бозӣ; таҳияи нишондодҳо ё дастурҳои методӣ ба иштирокдорони бозӣ [13].

Лаҳзаҳои аз ҳама муҳимми бозии корӣ нигоҳ доштани вижагии он чун фаъолияти бозӣ ба ҳисоб меравад, ки дар он мустақилият, ташаббус, фаъолнокӣ ва эҷодиёт ба таври пурра зохир мегардад.



Таҳлили таснифи бозиҳо нишон медиҳад, ки дар таълим тавассути бозӣ таснифоти мухталиф мавҷуд аст.

Ҳамин тариқ, чи тавре ки аз таърифҳои мазкур бармеояд, амсилаи имитатсионӣ (тақлидӣ) амсиласозии соҳаи дилхоҳи фаъолияти касбӣ тавассути бозӣ мебошад.

Л.Б. Наумов, ки дар тиб ба миқдори зиёд бозиҳоро таҳия кардааст, ба амсиласозии тақлидии ғайрибозӣ ангезиши зехн, методи занҷираи пайдарпай, методи пурсиши қатъшударо низ мансуб медонад [11].

Ҳангоми таҳлили таснифи технологияҳои бозӣ Л.С. Подимова (1994) намудҳои зерини вазъиятҳои бозиро ҷудо мекунад: вариативӣ, ки вазифаи асосии онҳо интихоби варианти иҷрои фаъолият бар илова ба варианти мавҷуда аст; муаммоӣ, ки ба ҷустуҷӯи ҳалли худӣ дар шароити мушаххас нигаронида шудааст; эвристи ё созанда, ки ҷустуҷӯи мустақилона, нави ҳалли ин ё он масъаларо пешбинӣ мекунад; сермаҳсул, ки ҳалли масъалаи мушаххасро дар ин ё он вазъият дар асоси додаҳои ибтидоӣ ва гузориши мақсад пешбинӣ мекунад; дигаргунсозанда (тасҳеҳӣ), ки моҳияташ дигаргун сохтани додаҳо мебошад [13]. Ба назари мо ин намудҳои вазъиятҳои бозиҳо дар худ ҳамаи таснифҳои пештар зикршударо, ки тақсимооти хеле ҷузъиро пешбинӣ мекунанд, дарбар мегирад.

Ҳамин тариқ, бозиҳои корӣ ҳамеша ба ҳалли ягон суол ё масъалаи мушаххас равона карда мешаванд ва аз рӯи мураккабиашон фарқ мекунанд. Онҳо бояд ҳамеша аз ҷиҳати техника ҳамаҷониба пухта шуда бошанд ва натиҷаи ниҳони мушаххас диҳанд. Маҳз ҳамин мушаххасот вижагиҳои ташкили корро муайян мекунанд.

Технологияҳои инноватсионӣ тавассути равандҳои худмуайянкунӣ таъмин карда мешаванд. Нисбат ба шароити таҳсилоти касбӣ ин кор мумкин аст тавассути ташкили вазъиятҳои муаммоӣ низой ва бӯхронӣ сурат гирад, ки дар он шахсият худро дар томият зоҳир менамояд. Чунин вазъиятҳо бояд азхуд кардани асосҳои касб, тарзҳои нави фаъолиятро таъмин кунанд.

Ин муносибатро технологияҳои имитатсионӣ (тақлидӣ) ва маҳз шаклҳои ғайрибозӣ, яъне таҳлили вазъиятҳои мушаххаси касбӣ ба амал татбиқ мекунанд. Бори аввал муносибати мазкур дар мактаби бизнеси Гарвард мавриди истифода қарор гирифт. Дар Русия бошад истифодаи муносибати мазкур дар оғози солҳои 90-ум сар шуд. Д. Ахметова (2001) се марҳилаи корро аз болои вазъиятҳои кейсӣ пешниҳод мекунад. Дар марҳилаи аввал донишҷӯён матнро бо тавсифи вазъият меомӯзанд, мавқеи худро муайян мекунанд, ба суолҳо ҷавоб мегӯянд. Дар марҳилаи дувум кор дар гурӯҳҳои хурд идома меёбад. Онҳо мубодилаи афкор менамоянд ва бо ёрии методи муоширати муколамавӣ масъаларо ҳал мекунанд. Дар ин марҳила ангезиши зехн, муколама ва полилог, музокира, мубоҳиса имкон-пазиранд. Дар марҳилаи охир муҳокимаи умумигурӯхӣ таҳти роҳбарии омӯзгор барпо мегардад. Ҳар гурӯҳдар бобати масоиле, ки дар вазъият ифода ёфтааст, нуктаи назари худро пешниҳод менамояд [3].

Истифодаи муносибати вазъиятӣ дар таълим имконият медиҳад ба талабагон қобилиятҳои зерин ёд дода шаванд: арзёбии вазъият, интихоб ва ташкил кардани иттилооти калидӣ, муайян кардани масъала, пешгӯии роҳи инкишофи вазъият, қабули қарор дар шароити номуайяни, ки ҳамаи ин вазифаи асосии технологияи инноватсионии таълим ба ҳисоб меравад.

Дар асоси инкишофи низоми нави таҳсилот ҳамчунин технологияҳои муосири иттилоотӣ, компютерӣ ва телекоммуникатсионӣ қарор доранд. Т. Воронина (2000) онҳоро инноватсияҳои технологӣ номидааст [7].

Технологияҳои иттилоотӣ таълими барномавӣ, низомҳои экспертӣ (коршиносӣ), истифодаи гипертекст ва мултимедиа, микрооламҳо, таълими имитатсионӣ (тақлидӣ), намоишро дарбар мегиранд. Ин муносибату методҳо бояд вобаста аз мақсаду вазъиятҳои таълимӣ, вақте ки дар як маврид талаботи хонандаҳоро ҷуқуртар фаҳмидан лозим аст, дар мавриди дигар бошад, таҳлили дониш дар соҳаи предметӣ зарур аст в адар мавриди севум нақши асосиро метавонад ба ҳисобгирии принципҳои психологии таълим иҷро кунад, татбиқ гарданд.

Ба сифати намудҳои асосии технологияҳои компютерӣ, ки дар таълими инноватсионӣ мавриди истифода қарор мегиранд, Интернет-технология, технологияи почтаи электронӣ, барномаҳои таълимдиҳандаи компютерӣ, Web-технологияҳо ва ғайраро ҷудо кардан мумкин аст. Баъзеи онҳоро муфассалан дида мебароем. Технологияи почтаи электронӣ барои нигоҳ доштани ҳамкориҳои таълимӣ байни ҳам омӯзгор ва хонанда ва ҳам байни ҳуди хонандаҳо истифода мешавад. Конференсияҳои почтавии модератсияшаванда ва модератсиянашаванда, кушода ва пӯшидаро фарқ мекунад [7].

Ба раванди таълим ҳамчунин барномаҳои таълимдиҳандаи компютерӣ ҷаълона ҷорӣ карда мешаванд. Маълуман, чунин барномаҳо дар ду режим – иттилоотию маълумотдиҳӣ ва назоратии таълимӣ имконияти омӯзишро пешниҳод мекунад. Ба таснифи барномаҳои мазкур муносибатҳои мухталиф мавҷуд аст. Баъзеи онҳоро мавриди баррасӣ қарор медиҳем. Аз рӯи табиноат барномаҳои таълимдиҳандаи компютерӣ ба гурӯҳҳои зерин тақсим мешаванд: китобҳои дарсии компютерӣ, муҳитҳои ба предмет нигаронидашуда (микрооламҳо), барномаҳои амсиласоз, пакетҳои (дастаҳои) таълимӣ, тренажерҳо; практикумҳои лабораторӣ; барномаҳои назораткунанда; маълумотномаҳо; пойгоҳҳои (базаҳои) додаҳои таълимӣ [8].

В.В. Годин (1997) ба ин тасниф барномаҳои тюторӣ, бозииҳои қорӣ, низомҳои эксперти, воситаҳои асбобии донишҷӯиро илова мекунад [6].

Тавсифи технологияҳои асосии ин гурӯҳро меорем. Вазифаи асосии барномаи тюторӣ муаррифии маводи таълим аст. Сохтори барномаҳои тюторӣ ба нақшагирии муфассали пайдарпаи пешниҳоди кадрҳо, ки маводи таълим ба кадрҳои мазкур ҷудо карда шудааст, асос меёбад. Кадрҳо маводи матнӣ, графикӣ, аниматсия, видеопорчаҳо дар бар мегиранд ва метавонанд овоз ҳам дошта бошанд. Вақтҳои охир барномаҳои тюторӣ дар сабки гипермедиа (ё) мултимедиа амалӣ мегарданд. Дар мавриди аввал қорқарди воситаҳои барномавие пешбинӣ мегардад, ки имкониятҳои ба вучуд овардани гиперматн ва интерфейси инкишофёфтаи графикиро бо истифодабаранда дар бар гирад. Таҳти мафҳуми гиперматн чунин низомии инъикоси иттилооти матнӣ дар экрани компютер дар назар аст, ки имкон медиҳад дар матн қалимаҳои алоҳидаро ғафс (выделить) қарда, аз рӯи мафҳумҳои дахлдор (истилоҳот, таърифот) маълумотнома, иттилои иловагӣ (матнӣ, графикӣ ва ғайра) ба даст оварда шавад. Маълумотнома ва иттилои иловагӣ мумкин аст дар сабки гиперматнӣ пешниҳод шавад [6].

Мултимедиа ба ғояи ҳамгирии муҳитҳои мухталифи иттилоотӣ асос меёбад. Он қорқарди интерактивии компютери видеифилмҳо, қор бо иттилооти овозӣ, бо тасвирҳои ғайримутақарриқ, образҳои аниматсияшудаи графикӣ, матнҳо пешбинӣ мекунад [6, 8].

Намуди дигари инноватсияи технологӣ ё тибқи ақидаи аксарияти муаллифон таснифот ва ба вучуд овардани технологияҳои иттилоотӣ, бозииҳои қорӣ мебошад.

Маълуман бозии қорӣ иштироки қоршиносро дар имитатсияи (тақлиди) вазъияти воқеӣ ва арзёбии натиҷаҳои фаъолият пешбинӣ мекунад. Вале, азбаски ҳамеша мутахассисон-қоршиносон намерасанд, истифодаи чунин бозииҳо дар таълими оммавӣ имконнопазир аст.

Вақте ки нақши қоршиносро компютер ба худ мегирад, вазъият тағйир меёбад, зеро ин қор ба ихтисори вақти дарс имконият медиҳад. Ба ақидаи Е.Л. Болескине бозииҳои қорӣ компютерӣ яке аз намудҳои наватарини фарҳанги оммавӣ мебошад, ки ба он самтгириҳои арзишии вижа ва меъёру қоидаҳои ғайриалани ё ғайрирасмӣ хосанд: нусхаафзоии унсурҳои фарҳанг бо ёрии воситаҳои техникаи модернизатсияшаванда; қоҳиши аҳамияти нақши образҳои антропоморфӣ ва принципҳои башардӯстона, қоҳиши сатҳи фаҳмиши асарҳои иҷтимоию фарҳангӣ ва ба индустрияи шуури оммавӣ табдил ёфтани фарҳанги маънавӣ.

Дар идома муаллиф қанбаҳои мусбати бозииҳои қорӣ компютериро зикр мекунад. Ворид шудан ба олами бозииҳои фиросат ва таъсирпазирӣ тезу тунд мекунад. Малақаю

сифатҳо инкишоф меёбанд, ки баъзеи онҳо аҳамияти иҷтимоӣ доранд. Байни таъсири манфии фарҳанги бозии компютерӣ, муаллиф омилҳои зеринро номбар кардааст: васвос (васвосӣ шудан), оташинӣ ё қаҳролудӣ (ситезаҷӯӣ), тамоюл ба содир кардани амалҳои зидди қонун, ки боиси идроки хусуматомези олами иҷтимоии атроф мегардад. Вале, алҳол манзури мо на бозихои маъмулии компютерӣ, балки бозихои корӣ ё амалӣ аст. Ин бозихо ба инфиродию коллективӣ (дастҷамъӣ) чудо мешаванд. Дар бозихои коллективӣ якҷанд бозигар ё гурӯҳҳо, ки нақши ашхоси қабулкунандаи қарорро иҷро мекунанд, ширкат меварзанд. Дар бозихои инфиродӣ на танҳо муҳити шартӣ, балки амалиёти ҳамаи иштирокдорони бозӣ ба истиснои як нафар амсиласозӣ мешавад. Қайд кардан муҳим аст, ки бозии корӣ дар мавриди мазкур низ коллективӣ мебошад, вале танҳо нақшҳои алоҳидаро дар бозии инфиродӣ имитаторҳои (тақлидкунандаҳои) зехнӣ иҷро мекунанд [95].

Вазифаи бозихои корӣ ба вучуд овардани муҳитест, ки аз ҷониби таълимгирандагон азхуд кардани дониш ва ҳосил кардани малакаҳоро дар вазъиятҳои наздик ба воқеа осон месозад.

Бозихо ҷаззобияти раванди таълимро баланд мебардоранд. Ба туфайли ин ҷаълонокии онҳо низ меафзояд. Бозихо татбиқи донишҳоро аз соҳаҳои муҳталиф тақозо мекунанд, воқеиятро имитатсия менамоянд, ба хотир гирифтани маводи таълимро ҳавасманд мегардонанд.

Алҳол имкон аст дар бораи он сухан ронем, ки истифодаи Web – технологияҳо ба инкишофи амсилаи нави таҳсилот бурда мерасонад. Ба намудҳои асосии Web – технологияҳо, ки дар таълими инноватсионӣ истифода мешаванд, мутааллиқанд: пакетҳои (дастаҳои) таълимии ҳамгиро, ки барои гузаронидани конференсияҳо, тестгирӣ ва арзёбии ба вучуд овардани пойгоҳи додаҳои пешрафт, таълими фосолавӣ пешбинӣ шудаанд; конференсияҳои асинхронии компютерӣ, ки ба идораи фосолавии мувоҳисаҳо, амалигардонии ба хелҳо ҷудокунӣ, архиватсияи паёмҳо ва ғайра имкон медиҳанд; конференсияҳои синхронии таълимӣ, ки ба ташкили таълими интерактивӣ дар асоси ҳамкориҳои синхронии таълимгирандагон, яъне дар раванди таълим истифода бурдани низоми муколамаи интерактивӣ дар вақти воқеа имконият фароҳам меоранд; кори муштараки гурӯҳии фосолавӣ, ки ба коркарди лоиҳаҳои муштарак дар рафти таълими инноватсионӣ имконият медиҳад [7].

Аз Web-технологияҳо мо намуди махсус – дастрасӣ ба хизматҳои таҳсилотӣ ва воситаҳои иттилоотии ҷомеаи ҷаҳониро баррасӣ мекунем. Дар ин ҷо таҳсили фосолавӣ дар назар аст. Алҳол даҳҳо донишқадаҳои олии мамлақати мо шаклҳои фосолавии таҳсилотро инкишоф медиҳанд. Моҳияти таҳсили фосолавиро ҷунин баён кардан мумкин аст: ба ҳадди аксар расонидани манфиат аз худомӯзӣ дар оптимизатсияи шароите, ки дар он худомӯзӣ имконпазир аст, яъне дар раванди таълим на омӯзгор, балки донишҷӯ фигураи меҳварӣ ба ҳисоб меравад. Ҳини коркард ва инкишофи маводи таълимӣ ва инфрасохтори таълимӣ ҳамаи унсурҳои асосии раванди таълимро муайян кардан ва ба назар гирифтани лозим аст.

Мушаххасоти муҳимтарини таҳсилоти фосолавӣ:

- озоди интихоби маҳал, вақт ва суръати таҳсил;
- барномаи машғулиятҳоро бо роҳи интихоби курс аз рӯи салоҳдиди худ донишҷӯён тартиб медиҳанд;
- маҳалҳои аз лиҳози ҷуғрофӣ дурдаст, ки шароити зарурии таҳсил ё шароити хуб барои машғулиятҳо надоранд, бо имкониятҳои таҳсилотӣ таъмин мегарданд;
- тағйирпазирии нақшаҳои таълим ва мӯҳтавои маводи таълим [4].

Таҳти истилоҳи таҳсилоти фосолавӣ муаллифон таҳсилеро мефаҳманд, ки бо истифодаи воситаҳои телекоммуникатсияи компютерӣ мегузарад ва дар рафти он омӯзгор, талаба ва воситаҳои таълим метавонанд аз ҳамдигар дур ҷойгир бошанд ва ҳамкориҳои таълимро ба мақсади таъмини фаъолияти самарабахши таҳсилотӣ ва тағйироти дахлдори шахсиятии таҳсилотӣ амалӣ гардонанд [2].

Таърифи аз ҳама муфассалро мо дар асари А.С. Бурмистрова (2003) дучор омадем: «Таҳсили фосилавӣ шакли гирифтани маълумот дар баробари таҳсили рӯзона ва ғоибона мебошад, ки дар рафти он дар раванди таҳсилот ҳам методҳо, воситаҳо ва шаклҳои анъанавӣ ва ҳам инноватсионӣ истифода мешаванд, ки ба технологияҳои компютерӣ ва телекоммуникатсионӣ асос меёбанд. Дар таҳсили фосилавӣ асоси раванди таҳсилро кори ҳадафманд ва назоратшавандаи бошиддати мустақилонаи таълимгиранда ташкил мекунад. Мақсади ташкил ва рушди низоми таҳсили фосилавӣ ба шабакаҳои мухталифи аҳоли дар ноҳияҳои мухталифи мамлакат пешниҳод крадани имкониятҳои баробари таҳсилотӣ, ҳамчунин баланд бардоштани сатҳи маълумот аст. Ин шакли таҳсил ба толибилмон имкон медиҳад ҳам маълумоти пойгоҳи (базавӣ) ва ҳам маълумоти иловагӣ гиранд» [5].

Аломатҳои фарқкунандаи раванди таълим ҳангоми шакли фосилавии таълим тағйирпазирӣ, мутобиқшавандагӣ, модулпазирӣ, самарабахшии иқтисодӣ, ба истеъмолкунанда нигаронида шудан, таъба технологияҳои пешқадам ва иттилоотӣ ба ҳисоб меравад, таъкид мекунад М.В. Моисеева (2000).

Ин муаллиф низомҳои мавҷудаи таҳсили фосилавиرو таҳлил намуда, норасоҳои асосии зерини онро муайян кардааст: ғайрисамарабахш будани хусусиятҳои назариявии маводи таълим, набудани тарзҳои муайян кардани сатҳи ибтидоии дониш; тағйирнопазирӣ, набудани чандирии таълим, сатҳи пасти инкишофи тарзҳои мутобиқшавии таҳсил ба хонандаи мушаххас [10].

Баррасии технологияҳои инноватсиониро чамъбаст намуда мо кӯшиш ба харҷ медиҳем таснифи технологияҳои инноватсионии таълимро, ки дар шароити коллечи тиббӣ амалӣ гардонида мешаванд, ба субут расонем. Мо ба технологияҳои инноватсионии таълим технологияҳои интерактивии таълимро мансуб медонем, ки ба технологияҳои имитатсионӣ ва ғайриимитатсионӣ ҷудо мешаванд. Ба технологияҳои ғайриимитатсионӣ мансубанд: лексияи муаммоӣ, ангезиши зеҳн, таълими кооперативӣ (ҳамкории таълимӣ), кейс-стади. Ба технологияҳои имитатсионӣ мансубанд: коромӯзӣ бо иҷрои нақши мансабӣ, бозҳои клиникаи корӣ ва тренинги имитатсионӣ. Ба технологияҳои компютерӣ мо Web – технологияҳо, мултимедиа ва интернет-технологияҳоро мансуб медонем.

Дар заминаҳои назариявӣ методологии таҳқиқи технологияҳои инноватсионии педагогӣ ва таъсири онҳо ба рушди касбии мутахассиси оянда баррасӣ карда шуданд. Таҳлили эҷодии адабиёти психологию педагогӣ нишон дод, ки мафҳуми «технологияи педагогӣ» таҳияи лоиҳаи раванди таълимиро пешбинӣ мекунад. Аксарияти олимони ин мафҳумро чун ташкили илмии раванди таълим маънидод мекунанд: маҷмуи тадбирҳои, ки ба ноил гардидан ба самарабахшии аз ҳама зиёди раванди таълимӣ дар муддати кӯтоҳтарини вақт бо сарфи ҳадди ақали қувваю воситаҳо нигаронида шудааст. Технологияи таълим идораи таълимро пешбинӣ мекунад, ки дар худ ду раванди ба ҳам алоқаманд – ташкили фаъолияти таълимгиранда ва назорати ин фаъолиятро дарбар мегирад. Ин равандҳо дар ҳамкории мутақобилаи мунтазам қарор доранд. Натиҷаи назорат ба муҳтавои амалиёти идоракунӣ таъсир мерасонад, яъне ташкили минбаъдаи фаъолиятро тағйир медиҳад.

Технологияи педагогӣ - маҷмуи амалиёт, ҳаракатҳо ва протсекураҳо (расмиятҳо) мебошад, ки дар шароити тағйирёбандаи раванди таълиму тарбия ба даст овардани натиҷаҳои пешбинишударо бо воситаҳои таъмин мекунанд. Ин таърифро мо ба сифати мафҳуми корӣ интихоб намудем.

Технологияҳои инноватсионии педагогӣ ба хусусиятҳои назариявии омодагии шахсият ба тағйироти хеле тез фарорасанда дар ҷамъият, ба ояндаи номуайян, ба инкишофи қобилиятҳои эҷодӣ, шаклҳои гуногуни тафаккур, ҳамчунин қобилияти ҳамкорӣ бо одамони дигар нигаронида шудаанд.

Технологияҳои муколамавӣ, технологияҳои бозӣ, «кейс-стади», технологияи «гиреҳи духалқа» ва технологияҳои компютерӣ ба шаклу методҳои таълими инноватсионӣ мансубанд.

Таҳлили назариявӣ ба ошкор сохтани шароити истифодаи самабарахши онҳо имконият дод: масъалагузорӣ, ошкор сохтани зиддиятҳо, пешгӯии стратегияҳои ояндаи рушд, хусусиятҳои назариявии маъниҳои шахсиятӣ, коркарди эҷодӣ ва идроки такрорӣ таҷрибаи касбӣ, рефлексия.

Баррасии моҳияти технологияҳои инноватсиониро чамъбаст намуда, таъкид кардан лозим аст, ки истифодаи онҳо дар омодагии мушаххаси оянда унсури зарурии хусусиятҳои назариявии асосҳои касбият ба ҳисоб меравад. Вазифаҳои асосии истифодаи технологияҳои инноватсионӣ дар раванди педагогӣ тавсеаи имкониятҳои интиҳоби босалоҳияти ҷанбаҳои мухталифи фаъолияти касбӣ тавассути хусусиятҳои назариявии сабки инфиродӣ ва таъмини имконият барои ҷустуҷӯи тарзҳои мувофиқи татбиқи фардияти худ дар ҳозира ва оянда мебошад. Пайдоиш ва паҳншавии технологияҳои инноватсионӣ маънии тағйир ёфтани на танҳо ҳуди фаъолият ва татбиқи воситаю механизмҳои ҳоси он, балки бозсозии моҳиятии муқаррароти ҳадафманд, самтгириҳои арзишӣ, салоҳиятҳои мушаххасро низ дорад.

Стратегияи татбиқи технологияҳои инноватсионӣ дар амалигардонии ҳамкориҳои мутақобилаи мухталиф бо омилҳои муҳити таълимдиҳанда, ки бояд ҳам рушди шахсиятӣ ва ҳам хусусиятҳои назариявии навташкилаҳои психологию педагогиро таъмин мекунад, ифода меёбад. Аз ҷониби шахсият пазируфта шудани мавқеи ҳамкории самарабахш бо муҳити таълимдиҳанда ба мақсади худфаълкунӣ ва худтатбиқкунӣ яке аз ҷанбаҳои асосии методологияи технологияҳои инноватсионӣ ба шумор меравад. Коркард ва қабули чунин мавқеъ дар натиҷаи худмуайянкунии эҷодӣ имконпазир мегардад. Дар ин худмуайянкунӣ дараҷаи мутобиқати заминаҳои шахсиятӣ ба фаъолияти касбӣ ва умқи фаҳмишу идроки инноватсияҳо дар соҳаи касбӣ муқаррар мешавад.

#### АДАБИЁТИ ИСТИФОДАШУДА:

1. Аврамова Е.М. Организационные ресурсы инновационной деятельности российских промышленных предприятий // Бизнес-образование. - 2001. - №2(11).
2. Андрианова Г.А. Организация творческой деятельности учащихся в дистанционном обучении: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. - Москва, 2000. - 20 с.
3. Ахметова Д., Гурье Л. Преподаватель вуза и инновационные технологии // Высшее образование в России. - 2001. - № 4. - с. 138 -144.
4. Бирюкова М.Н. Педагогические условия формирования коммуникативных умений курсантов военных вузов в учебной деятельности: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. - Коломна, 2000. - 17с.
5. Бурмистрова А.С. О недостатках современных систем дистанционного обучения //Профессиональное обучение. - 2003. - № 10. - с. 32.
6. Вавилов Ю.П. Роль личностных и возрастных особенностей при выборе профессии школьниками // Профессиональная ориентация школьников. – Ярославль.: ЯПИ, 1973. – С.16-27.
7. Воронина Т., Молчанова О., Абрамешин А. Управление инновационными в сфере образования // Высшее образование в России. - 2001, № 6, - с.3-12.
8. Захаров В.В. Компьютерные технологии в экономическом и бизнес- образовании // Бизнес-образование. - Выпуск 2 (3) / 97, - с.66-71.
9. Кавтарадзе Д.Б. // Мир психологии. - 1998. - № 4. - с.46
10. Моисеева М.В. Координатор как ключевая фигура процесса дистанционного обучения // Дистанционное образование. - 2000, №1, - с.25-29.
11. Мониторинг качества образовательного процесса в школе : монография / С.Е. Шишов, В.А. Кальней, Е.Ю. Гирба. — М. : ИНФРА-М, 2018. - 205 с.
12. Назаренкова Г.Н. Игра как средство развития творческой активности подростков: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. - Брянск, 1994 - 16с.



13. Подымова Л. С. Введение в инновационную педагогику: Учебное пособие. - Курск: КГПУ, 1994. - 120с.
14. Слостенин В.А. Инновационность - один из принципов педагогики //Педагогическое образование и наука — 2000. - № 1. - с.38 – 44.
15. Хучек М.. Инноватика на предприятиях и их внедрение - М.: Луч, 1992.
16. Чернилевский Д.В. Инновационный подход к организации обучения // Специалист. — 1997. - № 5. - с. 27.

## ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИННОВАТСИОНӢ-ИТТИЛООТИИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ КАСБИИ ДОНИШЧӮӢНИ КОЛЛЕҶҲОИ ТИББӢ

Дар мақола технологияҳои инноватсионӣ, ба монанди усулу методҳои муқоламавӣ, бозӣ ва рефлексивӣ, «кейс-стади», технологияҳои компютерӣ, технологияи «гиреҳи духалқа», ба ташаккули салоҳиятҳои касбии донишчӯёни коллеҷҳои тиббӣ мусоидат мекунад, мавриди таҳлилу баррасӣ қарор дода шуда, технологияҳои мазкурро батафсил баррасӣ карда шудааст. Аз ҷумла, муаллиф таъкид кардааст, ки мушаххасоти муҳимтарини ҷунин технологияҳо муқолама, баробарии мавқеаҳои психологӣ тарафҳои ҳамкорикунонда ба ҳисоб меравад. Технологияҳои инноватсионии мазкур дар динамикаи бархӯрд ва мутақобилан бойшавии мавқеаҳои гуногуни «кушода», ки ба худинтиқод ва айни замон қабул кардани таваққули ба ӯҳдаи худ гирифтани масъулияти озод қобиланд, амалӣ мегарданд.

Дар идома муаллиф ҷанбаҳои мусбати бозӣҳои кории компютериро зикр карда, изҳор кардааст, ки ворид шудан ба олами бозӣҳои фиросат ва таъсирпазириро тезу тунд мекунад, малакаю сифатҳои инкишоф меёбанд, ки баъзеи онҳо аҳамияти иҷтимоӣ доранд. Ҳамчунин, оид ба бозӣҳои корӣ маълумоти муфассал пешниҳод шуда, қай карда шудааст, ки вазифаи бозӣҳои корӣ ба вучуд овардани муҳитест, ки аз ҷониби таълимгирандагон азхуд кардани дониш ва ҳосил кардани малакаҳо дар вазъиятҳои наздик ба воқеа осон месозад. Бозӣҳо ҷаззобияти раванди таълимро баланд мебардоранд. Ба туфайли ин фаъолнокии донишчӯён низ меафзояд. Бозӣҳо татбиқи донишҳо аз соҳаҳои мухталиф тақозо мекунад, воқеиятро имитатсия менамоянд, ба хотир гирифтани маводи таълимро ҳавасманд мегардонанд.

**Қалидвожаҳо:** *технологияи инноватсионӣ, технологияи иттилоотӣ, методи муқоламавӣ, салоҳияти касбӣ, коллеҷи тиббӣ, мавқеаи психологӣ, бозӣҳои корӣ, бозӣҳои компютерӣ, аҳамияти иҷтимоӣ, стратегияи рушд, рушди шахсият, методология, хусусиятҳои психологӣ.*

## ИННОВАЦИОННО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ

В статье были проанализированы и рассмотрены инновационные технологии, такие как диалогические, игровые и рефлексивные методы и методы «кейс-стади», компьютерные технологии, технологии «двухуровневая», способствующие формированию профессиональных компетенций студентов медицинских колледжей. В частности, автор подчеркнул, что важнейшей спецификой таких технологий является диалог, равенство психологических позиций со стороны коллег. Эти инновационные технологии реализуются в динамике подхода и возможности обогащения различных «открытых» позиций, способных к самопринятию и в то же время принять на себя риск принятия на себя свободной ответственности.

Далее автор отмечает положительные аспекты компьютерных рабочих игр и констатирует, что вступление в мир игр обостряет удобство и эффективность, развиваются навыки и качества, некоторые из которых имеют социальное значение. Также, автором представлена подробная информация о рабочих играх и подчеркнута,

что задача рабочих игр состоит в том, чтобы создать среду, которая позволяет обучающимся усваивать знания и развивать навыки в ситуациях, близких к реальным. Игры повышают привлекательность учебного процесса. Благодаря этому увеличивается и активность студентов. Игры поощряют реализацию знаний из разных областей, имитируют реальность, стимулируют запоминание учебного материала.

**Ключевые слова:** *инновационная техноогия, информационные технологии, муколитический метод, профессиональная компетентность, медицинский колледж, психологическая позиция, деловые игры, компьютерные игры, социальная значимость, стратегия развития, развитие личности, методология, психологические особенности.*

## **INNOVATIVE INFORMATION TECHNOLOGIES FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCIES OF MEDICAL COLLEGE STUDENTS**

The article analyzed and considered innovative technologies such as dialogic, gaming and reflexive methods and techniques, "case study", computer technologies, "two-level" technologies that contribute to the formation of professional competencies of medical college students. In particular, the author stressed that the most important specifics of such technologies is dialogue, equality of psychological positions on the part of colleagues. These innovative technologies are implemented in the dynamics of the approach and the possibility of enriching various "open" positions capable of self-acceptance and at the same time taking on the risk of assuming free responsibility.

Further, the author notes the positive aspects of computer work games and states that entering the world of games sharpens convenience and efficiency, skills and qualities develop, some of which have social significance. The author also provides detailed information about work games and emphasizes that the task of work games is to create an environment that allows students to learn knowledge and develop skills in situations close to real ones. Games increase the attractiveness of the educational process. This also increases the activity of students. Games encourage the realization of knowledge from different fields, simulate reality, and stimulate memorization of educational material.

**Keywords:** *innovative technology, information technology, mucolytic method, professional competence, medical college, psychological position, business games, computer games, social significance, strategy of development, personality development, methodology, psychological features.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Абдусаматов Сайфулло – унвонҷӯи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи А. Ҷоми Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, сурога: 734063, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кӯчаи А. Адҳамов, 11/2. Тел.: (992) 918 34 34 90, E.mail: saifullo@mail.ru.*

**Сведения об авторе:** *Абдусаматов Сайфулло – соискатель Института развития образования им. А. Джоми Академии образования Таджикистана, адрес: 734063, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. А. Адхамова, 11/2. Тел.: (992) 918 34 34 90, E.mail: saifullo@mail.ru.*

**Information about the author:** *Abdusamadov Saifullo - applicant A. Jami Institute of Educational Development of Academy of Education of Tajikistan, address: 734063, Republic of Tajikistan, Dushanbe, 11/2 A. Adhamov str. Tel.: (992) 918 34 34 90, E.mail: [saifullo@mail.ru](mailto:saifullo@mail.ru).*

ТДУ (УДК) -159.9

ТКБ (ББК) -88

3-20

## ТАЪСИРИ МУНОСИБАТҲОИ ОИЛАВӢ БА РУШДИ АГРЕССИЯ ДАР НАВРАСОН

*Зайтметов Х. А.*

*Фозилова М. Ҷ.*

**Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров**

Муносибати волидайн яке аз омилҳои муҳимми ташаккули инкишофи хислатҳои шахсият ва рафтори наврас махсуб меёбад. Аҳаммияти муносибатҳои дохилиоилавӣ дар ташаккули инкишофи шахсият, аз як тараф, ба он вобаста аст, ки онҳо аввалин намунаи мушаххаси муносибатҳои ҷамъияти мебошанд, ки инсон аз лаҳзаи таваллуд бо онҳо дучор мешавад, аз тарафи дигар, дар онҳо тамоми захираи муносибатҳои иҷтимоӣ мутамарказ шуда, бисёр нозук ифода меёбанд ва барои воридшавии барвақтии кӯдак ба ин муносибатҳо имконият фароҳам меоваранд. Дар баробари асаргузори тарбия ва муносибати волидайн, ки дар рафтори онҳо ифода меёбад, равиши тарбия низ назаррас буда, ба паҳлуҳои мухталифи ҳаёти психикӣ ва рафтори кӯдак таъсир мерасонад. Худи муносибати волидайн хеле гуногун аст.

Иҷтимоишавии аввалини кӯдак маҳз дар оила сурат мегирад (З. Фрейд, А. Фрейд, А.И. Захаров, И.Б. Котова). Кӯдак муносибати байни аъзои оиларо ҳамчун намуна қабул карда, ҳамкориро бо дигар одамон меомӯзад, рафтор ва шаклҳои гуногуни муносибатро аз худ мекунад, ки минбаъд дар давраи наврасӣ ва калонсолӣ ҳам нигоҳ дошта мешаванд. Муносибати волидайн ба рафтори ношоистаи кӯдак, хусусияти муносибати байни волидайн ва фарзандон, дараҷаи созгорӣ ва носолимии оила, хусусияти муносибати байни бародарону хоҳарон аз омилҳои мебошанд, ки рафтори агрессивии кӯдакро дар оила ва берун аз он муайян карда метавонанд, инчунин, ба муносибати ӯ бо дигарон дар калонсолиаш таъсир мерасонад [9; 64]. Бояд гуфт, ки ниҳодҳои асосии иҷтимоишавии кӯдак оила, мактаб ва муҳити ғайрирасмӣ мебошанд. Маҳз тавассути ин ниҳодҳо раванди азхудкунии меъёрҳо ва арзишҳои муҳити атроф аз тарафи наврас амалӣ шуда, ташаккули шахсияти ӯ сурат мегирад. Дар ин раванд оила нақши махсусро мебозад. Дар фарқият аз дигар муассисаҳои тарбиявӣ оила қодир аст, ки ба тамоми ҷанбаҳои ҳаёти инсон таъсир расонад, ва чун қоида, таъсир ҳам мерасонад. Оила дар ташаккули шахсият омилҳои муассир ва зарурӣ махсуб меёбад. Оила ячейкаи нахустини ҷомеа мебошад, ки дар он муносибатҳои тобиши эмотсионалидошта дар ташаккули тасаввурот доир ба маъно ва арзиши меъёрҳо ва тарзҳои рафтор аҳаммияти ҳалқунанда доранд. Оила ба шахсият, ҳам ба таври мақсаднок дар ҷараёни тарбия ва ҳам ба таври ғайрмақсаднок дар тури ҳаёт таъсир мерасонад [9; 64].

М.Ҷеймс ва Д. Ҷангвард қайд мекунанд, ки волидайн интиқолдиҳандаи сенарияҳои фарҳангӣ ва оилавӣ мебошанд. Иҷронамоии мувофиқи вазифаҳои аз ҷониби онҳо барои зинда мондани насли башар арзишманду зарурӣ аст. Волидайн як фазои эмотсионалӣ эҷод мекунанд, ки ин баъдан метавонад ба рушди шахсии кӯдак мусоидат кунад ё монеа шавад. Мавқеи вобастагии кӯдакон ба падару модар имконият намедихад, ки волидайнро ба таври объективӣ дарк кунанд [6], аз ин рӯ, вазифаи волидайн ин аст, ки барои наврас то ҳадди имкон маъноӣ амал ва рафтори худро ошкор кунанд.

Таҳлили таҳқиқот имкон медиҳад, ки намудҳои муносибати волидайн ва кӯдак ба низом дароварда шуда, тамоми гуногунрангии воқеии онҳо ду ҷанбаи мустақилро фаро гирад: муҳаббат-душманӣ ва мустақилӣ-назорат.

Дар психологияи муносири рус муносибати волидайн ва вазъи оилавино бо ёрии меъёрҳои зерин баррасӣ мекунанд: мавқеи волидайн (А.С.Спиваковская), муносибати падару модар (А.Я.Варга) [5; 199], характери ҳамкорӣ (О.А. Карабанова, Е.И. Захарова) ва равиши тарбия (Э.Г. Эйдемиллер) [8; 87]. Муносибати волидайн бо кӯдак дар равиши тарбияи онҳо асос меёбад, ки метавонад тобиши гуногун дошта бошад.

Ба таҳқиқи масъалаи таъсири муносибати волидайн ба инкишофи агрессияи кӯдак дар психологияи рус муҳаққиқони варзида, ба монанди А.В. Петровский, А.И. Захаров, И.М. Балинский, В.Н. Мясишев, П. Зачепинский, А.Я. Варга, А. Спиваковская, Е.Г. Эйдемиллер, И.Н. Кириленко ва А. Коренева машғул шудаанд. Ба гуфтаи А.Я. Варга ва В.В. Столин, «муносибатҳои волидайн» ин як системаи томи ҳиссиёти сертобиш ва қолабҳои рафтор аст, ки дар муошират, махсусан, дар сатҳи дарк кардан ва фаҳмидани хусусиятҳои фардӣ психологии кӯдак амалӣ мешаванд [5; 15].

Мавриди қайд аст, ки психологҳои клиникӣ ва психотерапевтҳои рус дар соҳаи муносибатҳои байниҳамии волидайн ва кӯдак ба таҷрибаи бузурги амалӣ ноил шудаанд (Е.Г.Эйдемиллер, А.В.Захаров, А.Я.Варга, А.С.Спиваковская).

Яке аз ҷанбаҳои бештар омӯхташудаи муносибати волидайн ва фарзанд ин мақсадгузориҳо ё мавқеъгирии волидайн мебошад. Дар зери мафҳуми мақсадгузориҳои волидайн А. Спиваковская (1988) система ё маҷмӯи муносибати эмотсионалии волидайнро бо кӯдак, дарки кӯдакро аз ҷониби онҳо ва тарзи бо ӯ рафтор карданро мефаҳмад.

Дар психология чор шакли мақсадгузориҳои волидайн ва намуди рафтори ба онҳо мувофиқ муайян карда шудааст: «пазириш ва муҳаббат», «радкунӣ ошкоро», «серталабии аз ҳад зиёд», «парастории аз ҳад зиёд». Собит шудааст, ки «пазириш ва муҳаббат» дар кӯдак ҳисси амниятро ба вучуд оварда, ба инкишофи муътадили шахсият мусоидат мекунад, дар ҳоле ки «радкунӣ ошкоро» боиси агрессивнокӣ ва суст инкишоф ёфтани соҳаи эмотсионалӣ мегардад [9].

А.В. Петровский намудҳои зерини муносибатҳои оилавӣ ва мувофиқан тарзи муносибати тарбиявиро муайян кардааст: фармонравой, васоят, ҳамзистии осоишта дар асоси даҳлат накардан ва ҳамкорӣ [12].

В.В. Столин ва А.Я. Варга [5; 15] низ чор намуди муносибати волидайнро ҷудо мекунанд:

- намуди қабулунанда-авторитарӣ - некуаҳволии субъективии волидайн: муносибати гарм ва пазириши кӯдак мувофиқ ба талаботи муваффақиятҳои иҷтимоӣ ва дастовардҳои таҳти назорати ин соҳа;

- намуди радкунӣ бо унсурҳои инфантилизатсия ва радкунӣ эмотсионалии кӯдак, паст задани арзишҳои инфиродӣ- характерологии ӯ, муносибати ба синну соли воқеии кӯдак номувофиқ, ба ӯ мансуб донистани майлҳои бад;

- намуди симбиотикӣ - ҳоҳиши барқарор кардани алоқаи эмотсионалии шиддатнок бо кӯдак, иштирок дар ҳама лаҳзаҳои ҳаёти ӯ (ҳатто лаҳзаҳои номуҳим);

- намуди симбиотикӣ-авторитарӣ – муҳофизаткунӣ аз ҳад зиёд ва назорати пурраи рафтору ҳаёти психикии кӯдак, монев шудан ба амалисозии ниёзҳои кӯдак дар сатҳи ҳувияти иҷтимоӣ психологӣ.

Дар психологияи ғарб мавзуи муносибати байниҳамдигарии волидайн кӯдакон ба таври назаррас таҳлилу баррасӣ ва пажӯҳиш шудааст. Тавре маълум аст, психоанализи классикӣ аввалин равиши илмие ба шумор меравад, ки масъалаи муносибатҳои волидайн ва кӯдакро дар маркази инкишофи шахсияти кӯдак гузоштааст. Назарияи психоанализ ба равиши муайянкунандаи консепсияҳои асосии инкишофи кӯдак табдил ёфтааст, ки дар он нақши асосӣ ба масъалаи муносибати байни кӯдакону волидайн (Э. Эриксон, К. Хорни ва диг.) [16] ва дилбастагӣ (Ч. Боулби, М. Эйнсворт) [18] дода мешавад. Дар пажӯҳишҳои муосир дилбастагӣ на ҳамчун муносибат, балки ҳамчун стратегияи рафтор бо волидайн баррасӣ мешавад. Э. Мосс ва дигарон (1998) таносуб (коррелятсия)-и муносибати намуди «этимодбахш»-и дилбастагиро бо мутобиқшавӣ ба мактаб ва муоширати ҳамоҳанг дар дугонаи «кӯдак-волидайн» ошкоро кардаанд.

Дар омӯзиши масъалаи равиши тарбияи волидайн А. Адлер саҳми босазо гузоштааст, зеро ӯ ҳолатҳои номусоиди кӯдакиеро тавсиф кардааст, ки бо тарбияи волидайн алоқаманданд буда, асоси ташаккулёбии тасаввуроти нодурустро доир ба зиндагӣ дар кӯдак ташкил медиҳанд. А. Адлер таъкид мекунад, ки бепарвоя ва сахлангорӣ волидайн боиси ташаккулёбии ақидаҳои номувофиқ дар бораи худ, дар

бораи олами атроф ва роҳҳои муоширати созанда бо одамони дигар мегардад. Кӯдаконе, ки волидайн онҳоро аз ҷиҳати эмотсионалӣ рад кардаанд ва парасторӣ намекунанд, ба тавоноии худ баҳои дуруст дода наметавонанд, ба душвориҳои ҳаёт аз будаи зиёд баҳо медиҳанд ва ба субъектҳои бадмуомила табдил меёбанд [19].

Дар психологияи Ғарб қори классикӣ, ки муносибати волидайнро меомӯзад, қори С. Бродӣ маҳсуб меёбад, ки дар чорҷӯбаи раҳёфти клиникӣ анҷом дода шудааст [17]. Ҷ 4 намуди муносибати модариро ҷудо кардааст:

- модар ба осонӣ ва ба қадри маҳлуд ба талаботи кӯдак мувофиқ мешавад. Ба ӯ рафтори дастгирикунанда ва саҳлгирона хос аст;

- модар бошуурона кӯшиш мекунад, ки ба ниёзҳои кӯдак мувофиқ шавад, аммо аз сабаби серташвишӣ ва надоштани муоширати мустақим бо кӯдак кӯшишҳои ӯ аксар вақт бебарор меаҷоманд. Модар бештар бартарӣ нишон медиҳад, на гузашткунӣ;

- асоси модариро ҳисси қарзи модарӣ ташкил медиҳад. Дар муносибат бо кӯдак шавқу рағбат, меҳрубонӣ ва дилбастагӣ вучуд надорад. Воситаи муносибат ин назорати қатъӣ аст;

- рафтори модар ба синну сол ва талаботи кӯдак номувофиқ аст. Таъсири тарбиявӣ ӯ номувофиқ ва пуртазод аст.

Ба гуфтаи С. Бродӣ, барои кӯдак равиши 4-уми модарӣ бештар зараровар аст, зеро мунтазам пешбинӣ карда натавонистани рафтори модар кӯдакро аз ҳаёти босубот маҳрум карда, дар ӯ изтиробнокӣ баландро ба вучуд меоварад.

Инчунин Д. Боумрид 3 тоифаи кӯдакдорро муайян кардааст, ки табиати онҳо ба усулҳои муайяни тарбия мувофиқат мекунад [9, с. 64].

Волидайн бонуфуз фарзандони ташаббускор, хушмуомила ва меҳрубон доранд. Аслан волидайн бонуфузанд, ки фарзанддорро дӯст медоранд ва мефаҳманд, роҳи ҳалли мушкилотро на дар мучозоти кӯдак, балки дар фаҳмонидани моҳияти ҳубу бад ба ӯ мебинанд ва аз таърифу тавсифи кӯдак ҳазар намекунанд. Онҳо аз кӯдакдор рафтори боақлонро талаб мекунанд ва кӯшиш менамоянд, ки ба онҳо кумак расонанду ба ниёзҳои ҳасос бошанд. Дар баробари ин, чунин волидайн одатан ҳангоми дучор шудан бо рафтори номақбули наврасӣ саҳтгирӣ зоҳир мекунанд, маҳсусан, ҳангоми зоҳир кардани ҳашму ғазаби беасос аз тарафи онҳо.

Фарзандони ин гуна волидайн, одатан кунҷованд, кӯшиш мекунанд, ки андешаи худро асоснок намоянд (ба дигарон бор намекунанд), ба вазифаи худ бо масъулият муносибат мекунанд. Барои онҳо аз худ кардани шаклҳои рафтори аз ҷиҳати иҷтимоӣ мақбул ва таҳсиншаванда осонтар аст. Онҳо бештар неруманд буда, ба худ эътимод доранд, худбаҳодиҳиашон мувофиқ аст ва сифати иродавии худдорӣ дар онҳо инкишофёфта мебошад. Онҳо метавонанд бо ҳамсолон муносибатҳои хуб барқарор кунанд.

Д. Боумрид таъкид мекунад, ки фарзандони волидайн авторитарӣ агрессивӣ буда, ба низоъ майл доранд. Волидайн авторитарӣ бар ин назаранд, ки ба наврас набояд аз ҳад зиёд озодӣ ва ҳуқуқ дода шавад, балки бояд ӯ дар ҳама қор тобеи волидайн бошад ва ба онҳо итоат кунад. Тасодуфӣ нест, ки ин волидайн дар амалия тарбияи худ кӯшиш мекунанд, ки дар кӯдак боинтизомии инкишоф диҳанд, чун қоида, ба ӯ имкони интихоби вариантҳои рафторро намедиҳанд, мустақилияти ӯро маҳлуд мекунанд, ӯро аз ҳуқуқи эътироз ба қалонсолон (ҳатто дар ҳолати ҳақ буданашон) маҳрум месозанд.

Волидайн авторитарӣ аксар вақт зарур намешуморанд, ки серталабии худро бо ягон роҳ асоснок кунанд. Асоси тарбияи онҳоро назорати қатъӣ аз болои рафтори наврас ташкил медиҳад, ки он аз доираи манъкуниҳои саҳт, танбеҳ ва аглаб ҷазои ҷисмонӣ берун намеравад. Шакли маъмултарини ҷазои интизомии онҳо тарсонидан ва таҳдид аст. Чунин волидайн наздикии эмотсионалиро бо фарзанд истисно карда, аз таърифи фарзанд парҳезанд, аз ин рӯ дар байни онҳо ва наврасон ҳисси дилбастагӣ хеле кам ба назар мерасад. Дар ин ҷо локуси дидгоҳи берунии назорат ташаккул меёбад, ҳисси гунаҳкорӣ ё тарси ҷазо ва худдорӣ суст инкишоф меёбад. Фарзандони волидайн авторитарӣ аз сабаби эҳтиёткорӣ ва зиракии доимӣ ва ҳатто хусумат ба дигарон дар



барқарор кардани робита бо ҳамсолонашон душворӣ мекашанд. Онҳо якрав, шубҳанок, боизтироб, ташвишовар ва агрессивӣ мебошанд.

Фарзандони волидайн дилсӯз бепарво ва агрессивӣ мешаванд. Чун қоида, волидайн дилсӯз майли назорат кардани фарзандони худро надоранд ва ба онҳо имкон медиҳанд, ки ба кори дилхоҳашон машғул шаванд. Ин волидайн аз бачаҳо масъулият ва худназораткуниро талаб намеkunанд. Онҳо то дараҷае агрессия ва рафтори агрессивии наврасонро нодида мегиранд, ки ин боиси мушкилот мегардад. Чунин кӯдакон беинтизом буда, рафтори онҳо идоранашаванда аст, волидайн онҳоро дағалона ва рӯйирост масхара меkunанд, ҷазои ҷисмониро ба кор мебаранд, аз муҳаббати волидайн, тавачҷуҳ ва ҳамҳиссӣ маҳрум месозанд.

Н.Ф. Абдурашитов ба сифати механизми зарурии ташаккулдиҳии омодагӣ барои воридшавии иҷтимоӣ, барқарорсозии муносибатҳои волидайн ва кӯдакро пешниҳод менамояд, ки ба рушди ҳисси ибтидоии мансубият ба ҷомеа ва умумият бо муҳити иҷтимоӣ мусоидат мекунад [1].

Муҳаққиқ Э.Г. Сухарев хеле бамаврид қайд мекунад, ки тарбияи номувофиқ ва таҳқиромез боиси шаклгирии рафтори агрессивӣ-муҳофизатӣ дар кӯдакон бо бартариҳои изтиробнокӣ ва ноустуворӣ мегардад; тарбияи саҳтгирона ба шаклгирии рафтори ғайрифайзоли муҳофизатӣ бо бартариҳои раванди боздорӣ, тарсонҷакӣ, боварӣ надоштан ба худ ва вобастагӣ мебарад; парасториҳои аз ҳад зиёд ва ҳимоя кардан бошад, ба шаклгирии рафтори ба синну сол номувофиқ (рафтори кӯдакона) бо бартариҳои акуламалҳои равшани аффеқтивӣ боис мегардад [7].

И.М. Балинский чунин мешуморад, ки муносибати саҳти беадолатона бо фарзандон дар оила сабаби ба вучуд омадани ҳолати «халои эмотсионалӣ» мегардад; муносибати аз ҳад зиёд таҳқиромез ташнагии эмотсионалиро ба вучуд меоварад; серталабии аз ҳад зиёд бошад, кӯдакро аз ҷиҳати психологӣ заиф мегардонад. С.Г. Файберг, В.Н. Мясисев, Е. Яковлева, П. Зачепеткий ва С. Файберг чунин андеша пешниҳод кардаанд, ки тарбия дар шароити баргарӣ доштани талаботи зиддиятнок ва манъкуниҳои қатъӣ боиси пайдоиши заминаҳо барои сабзиши невроз, ҳолатҳои васвосӣ ва психостения мегардад; тарбия аз рӯйи намуди тавачҷуҳи аз ҳад зиёд ва қонеъ гардонидани тамоми ниёзу хоҳишҳои кӯдак ба инкишофи ҳислатҳои истерикӣ бо худмеҳварӣ, афзоиши ҳаяҷоннокӣ ва коҳиш ёфтани худназораткунӣ сабаб мешавад; ба кӯдакон пешниҳод кардани талаботи аз доираи имконияташон берун ҳамчун омилҳои этиологии невраления баромад мекунад.

Дар байни омилҳои иҷтимоӣ-психологӣ, ки боиси инкишоф ва таҳкими агрессивнокии наврасон мегардад, муносибати бераҳмонаи волидайн ва мавҷудияти зӯровариҳои хонаводагӣ ҷои маҳсусро ишғол меkunанд. Л. Берковитс (2002) дар зери ибораи “муносибати бераҳмона” тамоми шаклҳои зӯровариҳои ҷисмонӣ ё психикиро мефаҳмад. Дар баробари ин дар психология се намуди бераҳмии оилавино чудо меkunанд:

- аз тарафи волидайн нисбат ба фарзандон;
- аз тарафи як ҳамсар нисбат ба дигараш;
- аз ҷониби фарзандон ва набараҳо нисбат ба хешовандони пиронсол [3].

Муҳаққиқони зиёде як хусусияти аъзои хонаводаи ба агрессия майлдоштаро қайд кардаанд: бисёре аз ин афрод дар кӯдакӣ қурбонии зӯроварӣ буданд. Ҳоло сухан кардан доир ба ҷарҳиши агрессивнокӣ ё интиқол шудани агрессивнокӣ аз насл ба насл одат шудааст. Зӯроварӣ зӯроварино тавлид мекунад. Одамоне, ки дар кӯдакӣ мавриди зӯроварӣ қарор гирифтаанд, одатан, ба агрессия тамоюл доранд ва волидайне, ки ба фарзандонашон бадрафторӣ меkunанд, дар вучуди онҳо тухми зӯроварино мекоранд. Ба ҷазоҳои саҳт на танҳо истифодаи қувваи ҷисмонӣ, балки муҷозоти психологӣ, аз қабилҳои таҳқир, танқид, таҳдидҳои лафзӣ, воридшавӣ ба ҷазои шаҳсӣ низ дохил мешаванд. Дар адабиёти психологӣ ҷаҳор шакли муносибати бераҳмона бо кӯдак чудо карда шудааст: зӯровариҳои ҷисмонӣ, шаҳвонӣ, психологӣ ё эмотсионалӣ, безътиной ба эҳтиётоти асосии кӯдак, яъне бераҳмии ахлоқӣ. Оқибатҳои манфино на танҳо истифодаи ҷазоҳои ҷисмонӣ, балки зӯровариҳои психологӣ низ ба бор меоваранд, ки дар қабул накардан ва танқиди

кӯдак ифода меёбанд. Чунин муносибат боиси инкишофи агрессия мешавад ва таҳлили назариявии таҳқиқот оид ба масъалаи зӯрварӣ имкон медиҳад, то хулоса барорем, ки чазоҳои саҳт (махсусан ҷисмонӣ) барои рушди шахсияти кӯдак оқибатҳои манфӣ доранд. Аввалан, волидайн кӯдакро мучозот карда, намунаи рафтори агрессивиро ба ӯ нишон медиҳанд, ки онро кӯдак ҳамчун роҳи таъсиррасонӣ ба дигарон, ҳамчун намоиши қувва ва кудрат қабул мекунад, махсусан, нисбат ба шахсони заифтар. Дуюм, чазо боиси бегонашавӣ мегардад, муносибати манфиро бо волидайн ташаккул медиҳад. Кӯдак ба худ фуру меравад, ҳассос мешавад, мавқеи муқовимати дохилӣ ва хомӯшонаро мегирад. Сеюм, чазои аз ҳад саҳт метавонад ба он оварда расонад, ки кӯдак сабаби мучозот шуданашро фаромӯш кунад вадарки сабаби чазогирӣ ба қисми зершуур гузарад, вале осори вазнини психикии он боқӣ монад. Чазо он вақт самарабахш буда метавонад, ки сабабҳои рафтори манфии кӯдак на танҳо барои муаллим, балки барои бача ҳам равшан бошад (В. Сухомлинский). Самаранокии чазоро як қатор шартҳои муайян мекунад: пайдарҳамии татбиқ; фосолаи камтарини вақт байни чазо ва содир намудани кирдор; аниқ кардани моҳияти чазо ва нигоҳ доштани муносибати хуб байни чазокунанда ва чазогиранда; пешниҳоди алтернативаҳо ба рафтори агрессивӣ аз ҷониби чазодихандагон. Дар баробари ин, чазо набояд ба ҳеч вачҳ паст задани шахсияти кӯдак, поймолкунии ҳуқуқ ва озодиҳои ӯ бошад [9].

Бояд тазакур дод, ки дар байни омилҳои иҷтимоӣ психология, ки ба рушди агрессия таъсир мерасонанд, бояд ба ҷанбаҳои зерин таваҷҷуҳ зоҳир кард: мавҷудияти фарзанди ягона дар оила ё маҳдудкунии эмотсионалии яке аз кӯдакон, мувофиқати нокифояи психологии волидайн ва кӯдакон; низоъҳои хонаводагӣ; ҳукмфармоии яке аз калонсолон; аз нав ташкил кардан ё иваз кардани нақшҳои анъанавии оилавӣ; маҳсулнокии пасти фаъолияти якҷояи аъзои оила; маҳдудшавии оила дар алоқаҳои беруна.

Ба ақидаи В.И. Гарбузов, А.И. Антонов ва В.С. Манова-Томова, дар тарбияи ягонафарзанд дар оила назар ба тарбия дар оилаҳои серфарзанд қарамиҳало хеле зиёданд [2].

Баъзе муаллифони ғарбӣ ба вобастагии муайяни агрессивнокии кӯдакон ба сохтори оила ишора мекунад. Далелҳои мавҷуданд, ки кӯдакони агрессивӣ, одатан, дар оилаҳои серфарзанд ё оилаҳои нопурра зиндагӣ мекунад. Агрессияи кӯдак метавонад аксуламал ба ҷудошавии волидайн бошад. Дар баробари ин, усули воқуниш ба вазъият вобаста ба ҷинс ва синну соли кӯдак гуногунанд. Мавриди қайд аст, ки низоъҳои волидайн пеш аз талоқ ва баъд аз он, ҷудо зиндагӣ кардани онҳо, издивоҷи дубораи ҳамсарон, муносибати бади яке аз волидайн бо кӯдак низ боиси азсаргузаронии ҳиссиёти манфӣ гардида, душвориҳои рафтори кӯдакро бештар мекунад. Ба зоҳиршавии агрессивнокии кӯдак метавонад рашк ба дигар аъзои оила, аксар вақт ба бародарону хоҳарон (рашкҳои байни сиблинҳо) сабаб шавад. Заминаи чунин агрессия хоҳиши ба худ ҷалб кардани таваҷҷуҳи волидайн ва рақобат барои бадастоварии муҳаббати калонсолон маҳсуб меёбад. Дар байни хусусиятҳои тарбияи оилавӣ дар оилаҳои носолим хусусиятҳои зерин мавқеи хоса доранд: норасоии навозиш ва меҳру муҳаббати волидайн, муносибати таҳқиромез ба агрессия, муносибати бепарвоёна ба фарзандон (В. Сатир, Г. Эйдемиллер) [13; 199].

Муҳаққиқоне, ки бо мушкилоти агрессияи кӯдакон сару кор доранд, қўшиш мекунад то нишондиҳандаҳои инфиродии амалҳои волидайнро мекунад, ки боиси ташаккулёбии агрессияи кӯдакӣ мешаванд, муайян намоянд. Дар таҳқиқоти худ А. Бандура ва Р. Уолтерс муайян карданд, ки хусусияти фарқкунандаи тарбияи амалии волидайн писари агрессивидошта ин набудани пайдарпайи дар пешниҳоди талабот аст: ҳавасмандкунии зоҳирнамоии агрессия берун аз хона ва маҳкумкунии саҳт барои зоҳирнамоии агрессия ба худ равонашуда. Ҳамин пажухиш нишон медиҳад, ки фрустатсия ба қонеънамоии талабот алоқаманд дар муносибатҳои ба волидайн вобаста боиси шаклгирии адоват ва нобоварӣ дар кӯдакон мегардад, ки инба вайроншавии раванди иҷтимоишавӣ бурда мерасонад.

Таҳқиқоти психологӣ робитаи байни ҷазои волидайнро бо агрессия дар кӯдакон муайян кардаанд. Волидайн аксар вақт ба рафтори агрессивии фарзандонашон, вобаста ба он ки он ба онҳо ё ҳамсолони онҳо нигаронида шудааст, гуногун муносибат мекунад. Инчунин, Р. Барон ва Д. Ричардсон робитаи байни сарварӣ дар оила ва рафтори агрессивии кӯдаконро нишон медиҳанд, ки дар хусусият ва вазнинии ҷазоҳо, инчунин назорати рафтори кӯдакон аз тарафи волидайн асос ёфтааст. Аз рӯи натиҷаи ин таҳқиқот, ҷазоҳои бераҳмона бо дараҷаи нисбатан баланди агрессивнокии кӯдакон алоқаманд буда, назорати нокифояи рафтори кӯдакон боиси шаклирии қачрафторӣ мегардад, ки онро аксар вақт агрессия ҳамроҳӣ мекунад [4].

Н.Ф. Абдурашитов тасдиқ мекунад, ки “барқарор намудани муносибати волидайн бо фарзандони ноболиғи ҷинояткори дар муассисаи типи пушида тарбиягиранда, ҳамкориҳои самарабахши байни онҳоро таъмин менамояд; ба реинтегратсияи наврас баъд аз хатми мактаби махсус дар оила ва мактаб мусоидат мекунад; ба инкишофи ҳислатҳои шахсияти наврасон таъсири мусбӣ мерасонад, барои баланд бардоштани мутобиқшавии иҷтимоӣ, устувории эмотсионалӣ, ташаккули худбаҳодиҳии мувофиқ ва салоҳияти робитанамой мусоидат мекунад. Муносибати волидайн дар низоми «муносибати фарзанду волидайн» ба зинаҳои нава мерасад, ки пазириши ҳамдигар бо эҳтирому муҳаббат асос меёбад. Онҳо фарзандони худро ҳамон тавре қабул мекунад, ки ҳастанд. [1].

Дар психология истифодаи равиши демократӣ дар низоми «муносибати фарзанду волидайн» нисбатан равиши созанда ва самарабахш ҳисобида мешавад (К. Левин, А.В. Петровский ва диг.), ки муҳаббати оқилона, ҳамкорӣ ва пазириши мутақобиларо бо мавҷудияти дараҷаи мувофиқи авторитаризм, муносибати арзишманд ба кӯдак ва баҳодиҳии мувофиқ таҷассум мекунад [11].

Ҳамин тавр, психологҳои ҳориҷӣ ва ватанӣ намудҳои гуногуни муносибат (мавқеъ)-ҳои волидайн, равиши тарбияи онҳо, инчунин, натиҷаи ин мавқеъгириҳо, яъне ташаккулёбии ҳислатҳои фардии характерологии кӯдакро дар доираи рафтори муқаррарӣ ё қачрафторӣ шарҳ додаанд. Хулоса, таҳқиқот нишон медиҳад, ки нақши оила дар ташаккулёбии вазъи иҷтимоӣ ва рушди шахсияти кӯдак муҳим ва баҳснопазир аст.

### АДАБИЁТИ ИСТИФОДАШУДА

1. Абдурашитов Н.Ф. Восстановление детско-родительских отношений как механизм формирования готовности к продуктивной социальной включенности подростков-правонарушителей: Дис. ... канд. пси- хол. наук. - Душанбе., 2019. - 192 с.
2. Антонов А.И., Медков В.Н. Социология семьи. - М., 1994.
3. Берковиц Л. Агрессия: причины, последствия и контроль. - СПб.: Евро- знак, 2001.
4. Бэрон Р. Ричардсон Д. Агрессия. - СПб., 1998. - С. 22 - 53 .
5. Варга А.Я. Структура и типы родительских отношений: Дис. ... канд. пси- хол. наук. - М., 1986. - 206 с.
6. Джеймс М., Джангвард Д. Рожденные выигрывать. - М., 2006.
7. Добрынина О.А. Проблема формирования благоприятного социально-психологического климата в семье: Дис.... канд. психол. - М., 1993.
8. Захаров А.И. Происхождение детских неврозов. - М., 2000.
9. Кириленко И. Н. Влияние семейных отношений на развитие агрессии в подростковом возрасте: Дис. ... канд. пси- хол. наук. – Ставрополь ., 2007. - 206 с.
10. Коренева А.А. Взаимосвязь семейного воспитания и агрессивности в подростковом возрасте: Дис. ... канд. пси- хол. наук. - М., 2004. - 128 с.
11. Левитов Н.Д. Воспитание подростка в семье. - М., 1969. - 86 с.
12. Петровский В.А., Полевая М.В. Отчуждение как феномен детско- родительских отношений // Вопросы психологии. - 2001. № 1. - С. 19 - 25.
13. Сатир В. Вы и ваша семья. Руководство по личностному росту. - М., 2000.

14. Столин В.В. Психологические основы семейной терапии // Вопросы психологии. - 1982. № 4. - С. 105 - 115.
15. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. - М., 1993.-С. 47-63.
16. Эйдемиллер Г., Юстицкис В.В. Психология и психотерапия семьи. - СПб., 1999.-652 с.
17. Эриксон Э.Г. Детство и общество. - СПб.: Речь, 2000. - 415 с.
18. Rutter M., Cox A., Tupling C., Berger M., Yule W. Attainment and adjustment in two geographical areas // British Journal of Psychiatry. - 1975. - Vol. 126. - P/493 -509.

### **ТАЪСИРИ МУНОСИБАТҲОИ ОИЛАВӢ БА РУШДИ АГРЕССИЯ ДАР НАВРАСОН**

Ин мақола ба яке аз мушкилоти муҳимтарини психология - таъсири муносибатҳои оилавӣ ба зуҳуроти таҷовуз дар наврасон бахшида шудааст. Дар мақола масъалаи таъсири муносибатҳои оилавӣ ба зуҳуроти агрессия дар наврасон амиқ ва ҳамаҷониба баррасӣ карда мешавад. Тавре ки муаллиф дуруст мешуморад, муносибати волидайн яке аз омилҳои муҳими ташаккул ва рушди хусусиятҳо ва рафтори инфиродии наврас мебошад.

Дар натиҷаи таҳқиқоти гузаронидашуда, рафтори агрессивӣ дорои хусусиятҳои синну солию гендерӣ, мувозинат ва давраҳои муайян мебошад. Агрессия бештар дар давраи наврасӣ зоҳир мешавад, ки дар натиҷаи бемувозинатии бетаносубӣ дар инкишофи ҷисмонӣ, психофизиологӣ ва психикии наврас, инчунин, ноустувории пайдоиш ва рушди нобаробари наватшакилаҳои асосии наврасон ба амал меояд

**Вожаҳои асосӣ:** *психология, педагогика, шахсият, таъсир, оила, наврас, агрессия, муносибатҳои оилавӣ.*

### **ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА ПРОЯВЛЕНИЕ АГРЕССИИ У ПОДРОСТКОВ**

Данная статья посвящена одной из важнейших проблем психологии влияние семейных отношений на проявление агрессии у подростков. В статье глубоко и всесторонне рассматривается проблема влияние семейных отношений на проявление агрессии у подростков. Как справедливо считает автор, отношение родителей является одним из существенных факторов в формировании и развитии индивидуально-личностных особенностей и поведения подростка.

В результате проведенного исследования что агрессивное поведение имеет возрастно-специфические и тендерные особенности, определенную динамику и цикличность. Наиболее ярко агрессия проявляется в подростковом возрасте, что обусловлено неуравновешенностью и несбалансированностью физического, психофизиологического и психического развития подростка.

**Ключевые слова:** *психология, педагогика, личность, влияние, семья, подросток, агрессия, семейные отношения.*

### **THE INFLUENCE OF FAMILY RELATIONSHIPS ON THE MANIFESTATION OF AGGRESSION IN ADOLESCENTS**

This article is devoted to one of the most important problems of psychology, the influence of family relations on the manifestation of aggression in adolescents. The article deeply and comprehensively examines the problem of the influence of family relations on the manifestation of aggression in adolescents. As the author rightly believes, the attitude of parents is one of the essential factors in the formation and development of individual and personal characteristics and behavior of a teenager.

As a result of the conducted research, aggressive behavior has age-specific and tender features, certain dynamics and cyclicity. Aggression manifests itself most vividly in adolescence, which is due

to the unbalance and imbalance of the physical, psychophysiological and mental development of a teenager.

**Keywords:** *psychology, pedagogy, personality, influence, family, teenager, aggression, family relations.*

**Маълумот дар бораи муаллифон:** *Зайтметов Хусейн Авакхонвич – номзоди илмҳои психологӣ, дотсент, мудири кафедраи психологияи иҷтимоӣ ва касбии Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобочон Гафуров, ш. Хуҷанд, гузаргоҳи Мавлонбеков 1. E-mail: [husein20@inbox.ru](mailto:husein20@inbox.ru); тел.: +992-92 991 11 03.*

*Фозилова Масрура Ҷумановна – доктор PhD, муаллимаи кафедраи психологияи иҷтимоӣ ва касбии Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобочон Гафуров, ш. Хуҷанд, гузаргоҳи Мавлонбеков 1. E-mail: [musrura01@mail.ru](mailto:musrura01@mail.ru); тел.: +992-92 8646390.*

**Сведения об авторах:** *Зайтметов Хусейн Авакхонвич – кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой социальной и профессиональной психологии Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова, г. Худжанд, проезд Мавлонбекова 1. E-mail: [husein20@inbox.ru](mailto:husein20@inbox.ru); тел.: +992-92-991 11 03.*

*Фозилова Масрура Ҷумановна – доктор PhD, преподаватель кафедры социальной и профессиональной психологии Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова, г. Худжанд, проезд Мавлонбекова 1. E-mail: [musrura01@mail.ru](mailto:musrura01@mail.ru); тел.: +992-92 8646390*

**Information about the authors:** *Zaytmetov Khuseyn Avaskhonovich - candidate of Psychology, Associate Professor, Head of the Department of Social and Professional Psychology, Khujand State University named after Academician Bobodjon Gafurov, Khujand, Mavlonbekov passage 1. E-mail: [husein20@inbox.ru](mailto:husein20@inbox.ru); tel.: + 992-92-991-11-03.*

*Fozilova Masrura Dzhumanovna - PhD Doctor, teacher of the Department of Social and Professional Psychology, Khujand State University named after Academician Bobodzhon Gafurov, Khujand, Mavlonbekov 1 passage. E-mail: [musrura01@mail.ru](mailto:musrura01@mail.ru); тел.: +992-92 8646390*

## РОЛЬ САМОУПРАВЛЕНИЯ В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ ОБЩНОСТИ УНИВЕРСИТЕТА

*Тошматов Р. Н.*

**Таджикский институт физической культуры им. С. Рахимова**

Самоуправление в вузовском сообществе является важной основой его развития. Оно позволяет студентам и преподавателям активно участвовать в процессе принятия решений, формировании целей и задач, а также осуществлении контроля за их выполнением.

Самоуправление позволяет студентам развивать свои навыки планирования, организации, коммуникации, лидерства и коллективной работы. Они могут участвовать в выборе предметов и программ обучения, разработке правил поведения и дисциплины, организации студенческой жизни, проведении различных мероприятий и проектов.

Реальное наполнение принципов автономии и самоуправления в университетской жизни новым содержанием начинается в ходе периода социально-экономических реформ, начавшихся горбачевской "перестройкой". К настоящему времени эти принципы зафиксированы и в современных уставах университетов Республики Таджикистан. Так, в уставе Института физкультуры Таджикистана имени Саидмумина Рахимова от 20 августа 2022 г. сказано, что в качестве автономного высшего учебного заведения Института определяет содержание учебных программ и учебных планов, устанавливает направления (специальности) подготовки и переподготовки специалистов, направления научных исследований, формирует собственную структуру, издает научные труды, и др. Основными целями Института названы:

— сохранение, развитие и приумножение нравственных и культурных традиций институтского образования и научной деятельности, воспитание молодежи в духе этих



традиций. Широко раскрываются в уставе возможности реализации самоуправления через деятельность ученого совета и конференции: "Общее руководство Институтом осуществляет выборный представительный орган — Ученый совет Института.

Ученый совет Института простым большинством голосов:

Принимает открытым голосованием Устав Института и изменения и дополнения к нему.

Открытым голосованием определяет численный состав Ученого совета Института и избирает его тайным голосованием.

Открытым голосованием утверждает правила внутреннего распорядка Института. Широкие полномочия в уставе Института предоставляются и для студенческого самоуправления. Так, согласно устава Института, студенты имеют право:

- ✓ на участие в формировании содержания своего образования при условии соблюдения требований государственного образовательного стандарта высшего образования;
- ✓ на свободу выражения собственных взглядов и убеждений, не ущемляющих аналогичное право других и не унижающих человеческое достоинство;
- ✓ на создание студенческих научных обществ;
- ✓ на участие в обсуждении и решении важнейших вопросов деятельности Института и его подразделений, в том числе и через общественные организации и органы управления Института;
- ✓ на участие в работе органов самоуправления, предусмотренных законодательством РТ;
- ✓ на участие во всех видах научно-исследовательской работы, в конференциях, симпозиумах, на представление к публикации своих научных работ;
- ✓ на создание представительных органов обучающихся для решения вопросов студенческой и аспирантской жизни;
- ✓ на информирование соответствующими службами Института о положении дел в сфере занятости и на содействие в заключении договоров (контрактов) с предприятиями, учреждениями, организациями о трудоустройстве после окончания учебы;
- ✓ на обжалование приказов, распоряжений, администрации и поведение преподавателей в порядке, предусмотренном законодательством РТ, настоящим уставом. [6]

Таким образом, современные институтские и университетские уставы содержат достаточные основания для развития как самоуправления научного сообщества, так и студенческого самоуправления.

Современные университетские уставы обычно предусматривают создание органов управления, которые представляют собой самоуправляющиеся структуры научного сообщества и студенческого сообщества. Эти структуры включают в себя такие органы, как ученый совет и студенческий совет, которые имеют возможность принимать решения по важным вопросам университета.

Университетские уставы также могут предоставлять некоторую степень автономии научному и студенческому сообществам в принятии решений. Это дает возможность членам сообщества принимать активное участие в управлении университетом и влиять на его развитие.

Однако, стоит отметить, что практика самоуправления в университетах может различаться в зависимости от конкретных уставов и контекста каждого конкретного университета. Некоторые уставы могут предоставлять больше возможностей для самоуправления, в то время как другие могут быть менее гибкими.

Более того, эффективность проведения самоуправления научного и студенческого сообщества часто зависит от уровня активности и вовлеченности его членов. Важно, чтобы участники университетской общины были готовы и заинтересованы в принятии активного участия в процессе принятия решений и развития университета.

Таким образом, современные университетские уставы могут быть достаточным основанием для развития самоуправления научного и студенческого сообщества, но успех этого процесса зависит от реальной практики и вовлеченности его участников.

В последние годы появился и целый ряд государственных документов, направленных на развитие самостоятельности молодежи, в том числе студенческого самоуправления в Таджикистане, в частности:

1. Национальная стратегия Развития молодежи Таджикистана на период 2016-2025 годов. Документ определяет приоритетные направления развития молодежной политики и предусматривает создание условий для развития самостоятельности молодежи, включая студенческое самоуправление.

2. Закон Республики Таджикистан "О молодежи" призван создать правовую базу для защиты и развития интересов молодежи. В нем уделяется внимание развитию студенческого самоуправления, предоставляются права на представительство и участие в принятии решений на уровне общественных организаций и государственных структур.

3. Государственная программа "Развитие студенческого самоуправления в Таджикистане" — это стратегический документ, созданный с целью развития и поддержки студенческого самоуправления в студенческих коллективах высших учебных заведений Таджикистана. Программа включает в себя определенные задачи, мероприятия и инструменты для обеспечения активного и эффективного участия студентов в управлении своими учебными заведениями.

4. Стратегия развития высшего образования в Таджикистане на период до 2030 года также уделяет внимание развитию студенческого самоуправления. Документ предусматривает создание условий для развития активизма и лидерства студентов, а также их участие в принятии решений по вопросам образовательной политики.

Все эти государственные документы направлены на улучшение условий для развития студенческого самоуправления в Таджикистане, создание возможностей для самореализации и активного участия молодежи в общественной, образовательной и политической жизни страны.

В государственной молодежной политике, как отмечают исследователи, должны гармонично сочетаться два основных направления: первое "...связано с задачами облегчить молодежи вхождение в институционализированную общественную жизнь, компенсировать недостаточность социального статуса, который остается у любого молодого человека даже при наличии юридического равноправия", второе — это "...инвестиция в молодежь как в человеческий ресурс общественного развития... Очевидно, что инвестиция в молодежь одновременно означает социальное проектирование будущего России" [3].

Документы по молодежной политике свидетельствуют о заинтересованной позиции государства в решении молодежных проблем, обозначении приоритета государственной молодежной политики - "...повышение субъектности молодого человека и молодежи как социальной группы в реализации собственных, государственных и общественных интересов". Неслучайно одним из принципов политики властей в молодежной сфере является принцип участия, означающий, что "...молодежь является не только объектом воспитания и образования, но и сознательным участником социальных преобразований"[4]

На современном этапе возрастает общественная активность студенческой молодежи. Это действительно так. Студенческая молодежь на современном этапе проявляет все большую общественную активность. В сравнении с предыдущими поколениями, современные студенты в большей степени осознают значимость своего влияния на общество и активно вступают в общественно-политическую деятельность.

Одной из основных причин возрастания общественной активности студентов является доступность информации. Современные технологии позволяют быстро и легко получать информацию о происходящих событиях в стране и мире, а также общаться с людьми, которые разделяют их интересы и взгляды. Это создает условия для формирования активных студенческих движений и объединения вокруг общих целей и идей.

Кроме того, современная студенческая молодежь отличается высоким образовательным уровнем и глубоким озабоченностью социальными и политическими проблемами. Они часто видят себя как активных участников общественных изменений и стремятся внести свой вклад в улучшение ситуации в стране и мире. В то же время, студенты имеют достаточно

свободного времени и энергии для того, чтобы активно участвовать в общественно-политической деятельности.

Важным фактором, способствующим возрастанию общественной активности студентов, является их возможность влиять на принятие решений. Современные университеты и колледжи создают условия для развития общественных организаций и студенческих советов, где студенты получают возможность высказывать свои мнения и идеи, а также принимать участие в процессе принятия решений, затрагивающих их самих.

Таким образом, общественная активность студенческой молодежи на современном этапе является результатом доступности информации, высокого уровня образования и глубокой озабоченности общественными и политическими проблемами. Студенты видят себя как активных участников общественных изменений и стремятся внести свой вклад в улучшение ситуации в стране и мире.

Опираясь на исследования ученых, положения государственных документов, программ, отражающих молодежную проблематику, можно заключить, что главным парадоксом государственной молодежной политики является в настоящий момент противоречие между официально провозглашаемым ее ориентиром - "поддержкой общественно значимых инициатив, общественно полезной деятельности молодежи, молодежных, детских общественных объединений"[4] и слабой реализацией этого направления в жизни, т. е. "...государству, несмотря на активные попытки, не удастся мобилизовать в общественных интересах молодежную инициативу". В стратегическом отношении эта слабость современной молодежной политики делает ее результаты минимальными"[3]. Это фундаментальная проблема касается всех страт молодежи, в том числе студенческой, и находит свое конкретное выражение в более частных противоречиях:

- между объективной потребностью общества в развитии социальной активности студенческой молодежи и слабой включенностью студентов в разрешение своих собственных проблем;
- между наличием негативных тенденций в молодежной, и в частности, студенческой, среде и слабой массовой активностью молодых людей в их преодолении;
- между настоящей необходимостью актуализации социального творчества учащихся вузов и ссузов и реально малочисленным составом студенческих общественных объединений и профсоюзных организаций или отсутствием первичных общественных организаций молодежи в учебных заведениях подобного типа;
- между широким спектром проблем, трудностей, с которыми объективно сталкиваются студенты, обучаясь в высших и средних специальных учебных заведениях, и слабой представленностью в деятельности органов студенческого самоуправления, существующих в образовательных учреждениях, направлений работы, связанных с защитой прав и интересов студентов, улучшением их материального положения, гражданской самореализацией, участием в управлении делами соответствующего учебного заведения;
- между наличием традиционных органов студенческого самоуправления и невысокой степенью их влияния на студенческую молодежь;
- между сложностью организации жизни и деятельности студентов и слабой координацией взаимодействия в решении студенческих проблем между органами студенческого самоуправления, администрациями учебных заведений, иных социальных структур, органами государственной власти, местного самоуправления;
- между необходимостью оптимизации деятельности органов студенческого самоуправления в высших учебных заведениях (вузах) и средних специальных учебных заведениях (ссузах) и недостаточной разработанностью социальных технологий по актуализации субъектного потенциала студентов для реализации собственных, государственных, общественных интересов.[5].

Однако, обладая потенциально огромными созидательными возможностями для развертывания своей жизненной траектории и участия в решении актуальных проблем социума, студенчество переживает период болезненного самоосуществления,

сопровождающийся многочисленными трудностями и испытаниями, что, в свою очередь, негативно сказывается на степени активности, самостоятельности молодых людей и их объединений в обустройстве окружающей жизни.

Важно понимать, что студенчество — это период, когда молодые люди стремятся определить свои ценности и идеалы, найти свое место в обществе и внести свой вклад в развитие социума. Однако, на этом пути они сталкиваются со множеством трудностей.

Первой трудностью, с которой сталкиваются студенты, является выбор профессии и определение своих целей. Многие молодые люди испытывают затруднения в определении того, что они хотят делать в будущем и каким образом они могут внести свой вклад в общество. Это может вызывать сомнения и неуверенность в своих силах, а также трудности в принятии важных решений.

Второй трудностью является баланс между учебой и другими сферами жизни. Студенты часто сталкиваются с проблемой времени - учеба требует много времени и энергии, но при этом они хотят и должны уделять внимание своим личным интересам, отношениям и развитию внешкольных навыков. Это может привести к перегрузке и стрессу.

Третья трудность связана с отсутствием опыта и практических навыков. Многие студенты впервые сталкиваются с самостоятельной жизнью и ответственностью за свои действия. Они могут испытывать затруднения в организации своего времени, управлении финансами или принятии решений. Это может быть вызвано недостатком опыта и неуверенностью в своих способностях.

Наконец, студенты могут столкнуться с проблемой социализации и создания своего места в обществе. Новое окружение, новые люди и новые ожидания могут быть вызывающими и сложными. Некоторые студенты могут испытывать трудности в установлении отношений с однокурсниками, а также в поиске своего места в различных студенческих объединениях или организациях.

Все эти трудности и испытания могут отрицательно сказываться на активности, самостоятельности и участии студентов в жизни социума. Однако, важно помнить, что каждая трудность также представляет собой возможность для роста и развития. Студенты могут использовать эти испытания как стимул для поиска собственного пути и развития своих способностей. Важно поддерживать молодежь, предоставлять им возможности для самореализации и помощь в преодолении сложностей, чтобы они могли активно участвовать в решении актуальных проблем социума и вносить свой вклад в развитие общества.

Организация студенческого самоуправления на различных уровнях высшего учебного заведения, таких как студенческая группа, курс, факультет (отделение), играет важную роль в обеспечении активного участия студентов в жизни университета и формировании их личностных и профессиональных навыков. Вот некоторые основные аспекты организации студенческого самоуправления на различных уровнях:

**На уровне студенческая группа:**

- Проведение выборов председателя студенческого совета или старосты.
- Формирование команды представителей студентов.
- Проведение общегрупповых встреч, собраний.
- Организация культурных, спортивных и образовательных мероприятий.
- Передача обратной связи и предложений от студентов администрации.
- Защита интересов студентов на уровне группы.

**На уровне курса:**

- Сотрудничество между студенческими советами разных групп.
- Организация курсовых и общекурсовых мероприятий.
- Выборы представителей на факультетский студенческий совет.
- Участие в обсуждении вопросов, касающихся всего курса.

**На уровне факультета (отделения):**

- Участие в принятии решений:
- Представление интересов студентов на заседаниях факультетского совета.

- Участие в комитетах по различным вопросам.
- Обмен опытом между студенческими представителями с разных факультетов.
- Совместная организация мероприятий и инициатив.
- Передача предложений и обратной связи от студентов администрации университета.
- Участие в процессе принятия решений, касающихся образовательной политики.

Таким образом организация студенческого самоуправления на различных уровнях способствует развитию лидерских качеств, повышению активности студентов, а также улучшению образовательной среды в университете.

Оценка эффективности студенческого самоуправления включает в себя анализ конечных результатов учебно-воспитательной и социокультурной деятельности студенческой группы или курса. Важно учитывать не только академические показатели, но и широкий спектр факторов, охватывающих различные сферы студенческой жизни.

В целом, органы студенческого самоуправления выполняют ряд функций, направленных на улучшение студенческой жизни, обеспечение представительства интересов студентов и создание благоприятной образовательной среды.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Ефимов В.С., Лаптева А.В. Фазовые трансформации и будущее университетов. М: 2012. 382с.
2. Тулупов А.С., Чернявский С.В., Столярова А.Н. Теоретическая и практические проблемы распределения и институционализация. Учебное пособие,-М. 2022 -160с.
3. Котова С.С Проектное обучения – инновационный подход к организации учебного процесса: Екатеринбург- 2022. 172-С.
4. Евстратовой Л.А. Проектное обучение : практика внедрения в университетах. Москва-2018.
5. Котова С.С. Сомостоятельная работа студентов: проектный подход: Екатеринбург - 2018. С-194.
6. Хиценко В.Е. От принципа неопределенности к контингентное //Материалы научного семинара “Самоорганизация устойчивых целостностей в природе и обществе”. - Томск, - 1999
7. Хиценко В.Е. Модель жизнеспособной системы Стаффорда Бира //Менеджмент в России и за рубежом. - 1999. - № 4.
8. Хиценко В.Е. От принципа неопределенности к контингентное™ //Материалы научного семинара “Самоорганизация устойчивых целостностей в природе и обществе”. - Томск, - 1999.;
9. Хиценко В.Е. Самоорганизация в социальных системах. Эволюционный менеджмент. Реф. обзор. - Новосибирск: НГТУ, 1993.;
10. Хиценко В.Е. Самоорганизация и менеджмент //Проблемы теории и практики управления. - 1996. - № 3.

### РОЛЬ САМОУПРАВЛЕНИЯ В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ ОБЩНОСТИ УНИВЕРСИТЕТА

Данная статья исследует сущность и влияние самоуправления на становление и развитие университетской общности. Самоуправление рассматривается как важный инструмент формирования активного и ответственного участия студентов и персонала в университетской жизни. В статье анализируются различные аспекты роли самоуправления в создании устойчивого и демократического образовательного сообщества, а также его вклад в обеспечение эффективного управления университетом.

**Ключевые слова:** самоуправление, университетская общность, демократия в управлении, устойчивость образовательного процесса, развитие университета, формирование ответственности, социальная интеграция, сбалансированный подход к



управлению, эффективность университетской жизни, коллективное принятие решений, личностное и профессиональное развитие, инновации в управлении образованием, самостоятельное развитие студентов.

## НАҚШИ ХУДИДОРАКУНӢ ДАР ТАШАККУЛ ВА РУШДИ ҶОМЕАИ ДОНИШГОӢӢ

Дар ин мақола моҳият ва таъсири худидорақунӣ ба ташаккул ва рушди ҷомеаи донишгоҳӣ баррасӣ шудааст. Худидорақуниро воситаи муҳимми инкишоф додани иштироки фаёлона ва масъулиятноки донишҷӯён ва коллектив дар ҳаёти донишгоҳ мешуморанд. Дар мақола ҷанбаҳои гуногуни нақши худидорақунӣ дар ташкили ҷомеаи устувор ва демократии таълимӣ, инчунин саҳми он дар таъмини идорақунии самараноки донишгоҳҳо таҳлил карда шудааст.

**Калидвожаҳо:** худидорақунӣ, ҷомеаи донишгоҳ, демократия дар идорақунӣ, устувори раванди таълим, рушди донишгоҳ, ташаккули масъулият, ҳамгироии иҷтимоӣ, муносибати мутавозин ба идорақунӣ, самаранокии ҳаёти донишгоҳ, қабули қарорҳои дастаҷамъӣ, рушди шахсӣ ва касбӣ, навоарӣ дар идорақунии таълим, рушди мустақилонаи донишҷӯён.

## THE ROLE OF SELF-GOVERNMENT IN THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF THE UNIVERSITY COMMUNITY

This article explores the essence and influence of self-government on the formation and development of the university community. Self-government is seen as an important tool for developing the active and responsible participation of students and staff in university life. The article analyzes various aspects of the role of self-government in creating a sustainable and democratic educational community, as well as its contribution to ensuring effective university management.

**Key words:** self-government, university community, democracy in management, sustainability of the educational process, university development, formation of responsibility, social integration, balanced approach to management, efficiency of university life, collective decision-making, personal and professional development, innovations in educational management, independent development of students.

**Сведения об авторе:** Тошматов Раҳмиддин Нуриддинович – старший преподаватель кафедры менеджмента и туризма Института физической культуры Таджикистана им. С. Рахимова, соискатель Института развития образования им. А. Джами Академии образования Таджикистана, г. Душанбе, E-mail: rahmidintosm...@gmail.com, тел: +(992) 937771084

**Information about the author:** Toshmatov Rahmiddin Nuriddinovich – senior lecturer of the Department of management and tourism of the Institute of physical culture of Tajikistan named after S. Rakhimov, Applicant if the IDE named after A. Jami. Dushanbe, E-mail: rahmidintosm...@gmail.com, tel: 937771084

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Тошматов Раҳмиддин Нуриддинович – омӯзгори калони кафедраи менеҷмент ва туризми Донишкадаи тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ба номи С.Раҳимов, унвонҷӯи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи А.Ҷомии АТТ. E-mail: rahmidintosm...@gmail.com, тел: 937771084

УДК: 37,0 + 378 (075,8)

ББК: 74, 5 (2 точ)

Д-14

## МОҲИЯТИ ОМУЗИШИ ОСОРИ НИЁГОН ОИД БА ЭҶЁИ ҲУНАРҶОИ МАРДУМӢ

*Давлатова Н. Ҳ.*

*Иззатова М. И.*

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ

*Мақтаби таълимоти ҷамагонӣ на танҳо илму  
донши, балки бояд аз одамияту маънавиёт,  
одобу ахлоқ, ҳусни ботин сабақ диҳад, таҷрибаи  
зиндагӣ ва касбу ҳунар омӯзонад.*

**Эмомалӣ Раҳмон**

Дар раванди азнавсозии ҷомеаи соҳибхитӣ, яъне бунёди давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд, дунявӣ ва иҷтимоӣ дар баробари дигар соҳаҳои ҳаётан муҳимми ҷомеа нақш ва мақому манзалати педагогикаи миллӣ, ба вижа афкори педагогии мутафаккирони бузурги халқи тоҷик дар таърихи ташаккул ва тақомули афкори педагогии мардуми Шарқ басо калон ва муҳим буда, ҳамчун концепсияи асосии таълиму тарбия ва омили муҳимми тақомули ахлоқӣ то замони муосир хизмат карда истодааст. Ба мутафаккирони бузурги халқи форсу тоҷик муяссар гашт, ки дар асоси таҷрибаи ҳаёт ва кашфиёту дастовардҳои илмӣ низом ва концепсияи ниҳоят мураккаб, аммо мавзунӣ таълиму тарбияро пешкаш кунанд, то дар давоми қарнҳо насли инсон дар асоси он таълиму тарбия ёфта, ба камол расанд.

Доир ба мавзуи мазкур Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар Паёми худ ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 апрели соли 2007 чунин таъкид карда буд: «Дар тули асрҳои зиёд аҷдоди хирадманди мо дар қаламрави зисти худ ва ҳатто берун аз он дар сарғаи инқилобҳои бузурги зеҳнӣ ақли қарор доштаанд ва эҷодгарони фарҳанги пешрафта, бунёдгузори давлатҳои соҳибқудрат ва муназзам, муаллифони осори ҷовидонаи илмҳои фалсафа, ҳуқуқ, тиб ва табиатшиносӣ буданд, ки ин осор садсолаҳои дароз хизмати инсониятро ба ҷо оварда ва имрӯз низ аҳамияти худро аз даст намодааст» [12, С.46].

Дар ҷараёни таълим ва тарбияи насли наврас нақши муҳимро омӯзиши осори ғании донишмандон, шоирон, нависандагон ва мутафаккирони гузаштаи ниёгонамон мебозад. Як нуқтаи ҷолиби таваҷҷуҳ аст, ки донишмандони асримиёнагии форс-тоҷик новобаста аз шуглашон ба илмҳои ақливу нақлӣ ба таълиму тарбияи ҷавонону наврасон аҳамияти ҷиддӣ меоданд. Аз ин рӯ, осори ниёгони ҷаҳоншумули форс-тоҷик намунаи беҳтарини тарбияи насли наврас ба шумор меравад.

Устод Б. Фафуров дар қадом замон ва ҳокимияти қадом подшоҳ умр ба сар бурдани Сайиди Насафӣ ва воқеаи таърихӣ маълумот дода, афкори сиёсӣ, иҷтимоӣ ва ахлоқии шоирро мавриди таҳлил қарор дода, чунин овардааст: «Умуман, Сайиди Насафӣ дар давлати хонии Бухоро нахустин шоирест, ки ошкоро ба ҳимояти аҳли меҳнат бархоста, соҳти феодалиро саҳт танқид кардааст. Ӯ ҳамчун шоири соҳибистеъдод, ифодакунандаи орзуву омили табақаҳои меҳнатии аҳоли, ҳусусан ҳунармандон, баромад кардааст. Аҳли меҳнат ва баёни кайфияти он дар эҷодиёти ӯ мақоми марказӣ дорад. Сайидо дар ифодаи ақидаҳои пешқадами иҷтимоӣ ва таблиғи ғояҳои инсонпарварона аз муосирони худ хеле пеш гузаштааст. Дар шеърҳои халқи меҳнаткашро ситоиш карда, бартарии онро аз дигар табақаҳои ҷамъияти таъкид менамуд, бо ҷасорати тамоми изҳор мекард, ки иқтидори аҳли меҳнат дар иттиҳод аст, синфи ҳокимро ба ҷаҳолат ва бераҳмӣ гунаҳгор карда, ба зерӣ тозиинаи саҳт мегирифт» [6, 83-84].

Лозим ба ёдоварист, ки дар давоми таърихи дуру дарози тамаддуни башарият мутафаккирони зиёде ба олам омаданд, ки дар ташаккул ва рушди илму фарҳанг,

маданияту маърифат ва хувийату асолати халку миллати хеш накши беназире боқӣ гузоштаанд. Яке аз чунин мутафаккирони халқи тоҷики қарни XVII Миробид Сайидои Насафӣ мебошад, ки осори адабию педагогии ӯ аз доираи халку миллат берун баромада, дар раванди таълиму тарбияи наслҳои зиёди халқҳои Осиёи Миёна, Шарқ ва дигар кишварҳои дуру наздики олам асрҳо боз хидмати арзандаеро анҷом дода истодааст.

Бояд зикр кард, ки Сайидои Насафӣ аз худ ба оламиён осори гаронбаҳо ва пурқимате мерос гузоштааст, ки он дар тули садсолаҳо аз имтиҳони бешумори ҳаёт гузашта, дар ҳама давру замонҳо дар ташаккулу такомули илму маърифат, фарҳанг, асолати милливу маданият, таълиму тарбияи насли ҷавон ва рушди ҷомеа хидмати бузургеро ба сомон расонидааст.

Омӯзиш ва таҳлили ашъори Сайидои Насафӣ гувоҳӣ аз он медиҳад, ки шоир мақсаду мароми олии иҷтимоии инсонӣ, бой гардонидани ҷаҳони маънавӣ-ахлоқии инсон, некию накукорӣ, ростию росткорӣ, ҳақиқату ҳақиқатпарастӣ, инсонпарвариву башардӯстӣ, дӯстиву рафоқат, меҳнатдӯстиву ҳунармандӣ, омӯзиши илму дониш, боақливу хирадмандӣ, бофарҳангиву бомаърифатӣ, ҳудогоҳиву худшиносӣ ва дигар фазилатҳои неки ахлоқи одамиро тарғибу ташвиқ карда, бар зидди ҳама гуна зухуроти номатлубе, ки ба рушду такомул, ривочу равнақ ва пешрафти риштаҳои ҳамаи соҳаҳои ҷомеа монев мешуданд, баромада буд.

Сайидои Насафӣ дар осори хеш, бештар аз ҳама, ба ташвиқу тарғиби фазилатҳои ахлоқи ҳақиқии инсон таваҷҷуҳи махсус зоҳир намудааст, то ин ки мардум мутеи нафси баду саркаш, кибру ғурур, худпарастӣ ва ҳислатҳои бади одаме нагашта, балки дар ҳаёти хеш роҳи некию накукорӣ, инсонпарварӣ, ифтихори милли, дӯстиву рафоқат, ҳимматбаландӣ, худшиносию ҳақиқатпарастиро пешаи худ карда, соҳиби зиндагии орому осоишта ва бахту саодати инсонӣ гардад.

Дар таълимоти ахлоқии хеш Сайидои Насафӣ оид ба паҳлуҳои гуногуни ахлоқи инсон изҳори андеша карда, маҳз ҳамон нуқтаҳоеро мавриди баррасӣ қарор додааст, ки ҳар як шахсро ба сӯйи худшиносию ҳудогоҳӣ ҳидоят карда, то ба дараҷаи инсонии комил мерасонад.

Омӯзиш ва таҳқиқи ҳамаҷонибаи афкори тарбиявии Сайидои Насафӣ, имрӯз, маҳз дар шароити нави муносибатҳои иқтисодӣ бозоргонии ҷумҳурӣ, ба аҳаммияти калон молик аст. Ба вижа, ақидаҳои ахлоқии ӯ дар ташаккул ва рушди ҳар як фарди ҷомеа ва бой гардонидани ҷаҳони маънавии шахси ҳамаҷониба рушдёфта, дар маҷмуъ дар раванди сохтмони давлати ҳуқуқбунёд ва дунявӣ қобили қабул ва таваҷҷуҳи махсус аст.

Адибони асри XVII тоҷику форс, хусусан, Сайидои Насафӣ, ба масъалаи меҳнат ҳамчун яке аз воситаҳои асосии тарбия баҳои баланд дода, дар он пеш аз ҳама, омили муҳими зиндагии орому осуда ва хушбахтонаи инсонро дидаанд.

Интиҳоби дурусти касбу ҳунарро яке аз воситаҳо ва тарзу усули баланд бардоштани сатҳи зиндагӣ ва раҳӣ бахшидан аз тангдастиву эҳтиҷмандии инсон медонистанд.

Сайидои Насафӣ дар «Баҳориёт», дар баробари масъалаҳои фалсафӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоӣ, ба масъалаи ахлоқӣ-маънавӣ, яъне тарбиявӣ, диққати махсус додааст. Мақсади асосии Сайидои Насафӣ дар «Баҳориёт» аз он иборат мебошад, ки хонандаро ба он бовар кунонад, ки ҳама гуна баҳсу мунозира ва ҷангу ҷидол оқибат ба сулҳу салоҳ ва ошти тарафайн оварда мерасонад. Ин ақидаи ӯ, мардумро ба ҳоксорӣ, ҳурмату эҳтироми якдигар ва умуман ба фазилатҳои неки инсонӣ ҳидоят мекунад, ки ин асоси афкори тарбиявии Сайидои Насафиро ташкил медиҳад.

Масъалаи меҳнат ва интиҳоби касбу ҳунарро инсон аз давраҳои хеле дури таърихӣ ҳамчун воситаи асосии ба даст овардани ризку рӯзӣ ва файзу баракати зиндагии худ ҳисобида, ҳамеша дар талоши он буд, ки касбу ҳунаро аз бар карда, бо меҳнати ҳалолу покиза ҳаёти хешро осудаҳолона паси сар намояд. Дар ин росто, мутафаккирони бузурги гузаштаи халқи мо дар осори хеш ба масъалаи маъмур таваҷҷуҳи хоса зоҳир кардаанд. Онҳо ба меҳнат ва интиҳоби касбу ҳунар ҳамчун сарчашмаи боигарӣ, рушд ва камолоти ҷисмонӣ маънавӣ ва саодатмандию шарафмандии инсон баҳои арзанда дода, ҳар як шахсро ба меҳнатдӯстӣ, ҳурмату эҳтироми меҳнати дигарон ва умуман арҷ гузоштан ба

мардуми захматкаш ва омӯзишу интихоби дурусти касбу ҳунар даъват намудаанд.

Бояд тазаққур дод, ки мавзуи меҳнат ва омӯзиши касбу ҳунар дар низоми андешаҳои педагогии мутаффакирони асри XVII-и форсу тоҷик мақом ва мавқеи ниҳоят муҳимро касб кардааст. Мутаффакирони бузурги тоҷик ба меҳнат ҳамеша ҳамчун сарчашмаи бавучудоии боигарӣ, ташаккул ва рушди ҷисмонӣ маънавӣ ва саодатмандии инсон баҳои баланд дода, дар асарҳои назмию насриашон ҳар як шахсро ба меҳнату меҳнатдӯстӣ ва омӯзишу интихоби дурусти касбу ҳунар даъват кардаанд.

Сайидои Насафӣ дар осори худ ба масъалаи тарбияи меҳнатӣ ва омӯзиши касбу ҳунар аз ҷониби насли наврас диққати махсус дода, андешаҳои худро дар яке аз асарҳои машхураш - «Шахрошӯб» ва ғазалҳояш баррасӣ кардааст.

Сайидои Насафӣ қимат ва бузургии меҳнатро дар эҷодиёти худ вобаста ба вазъияти воқеаҳои ҳаёти сиёсӣ, иқтисодӣ ва илмию фарҳангии асри XVII-и тоҷику форс нишон дода, дар баробари ин зикр кардааст, ки дар ин давраҳои хеле тезу тунди таърихӣ мардум зери зулму золимӣ ва ҷафокашида ба вазъияти хеле вазнини иқтисодӣ ва иҷтимоӣ гирифтормашта, дар зери азобу шиканҷа буд. Мутаффакири бузург дар эҷодиёташ нишон додааст, ки мардуми захматкаш дар бештари ҳолатҳо аз маҳсули меҳнати кардашон бо таври бояду шояд, рӯзи нек ва зиндагии хубу гуворо надоштанд.

Низоми сиёсӣ иҷтимоие, ки дар он давр ҳуқуқармойӣ мекард, ба ривочу раванг додани касбу ҳунариҳои гуногун шароити мусоид фароҳам оварда, мусоидат намекард. Шохону ҳокимони давр бошанд, бақадру қимати меҳнат ва талошҳои шахсии ҳунармандон намерасиданд. Аз ин рӯ, ошкор мегардад, ки дар он замон на ҳама меҳнаткашону ҳунармандон мақому манзалати арзанда доштанд ва дар касби худ мавқеи хоссаро пайдо мекарданд. Бинобар ин, озодфикрони давру замон ба он даъват менамуданд, ки дар ҷамъият қадру қимат ва обрӯву эътибори шахси меҳнаткашу ҳунарманд баланд бардошта шавад.

Дар ин ҳусус, академик Ғафуров Б. Ғ. чунин овардааст: «Дар давлати Чаниён шароит барои тараққиёти касбу ҳунар ва тичорати дохилию хориҷӣ хеле номусоид буд ва бақадри авҷ гирифтани низоъҳои салтанат талабӣ ва ҷангҳои феодалӣ боз ҳам бадтар мешуд. Баъзе шахру вилоятҳо чунон дучори тороч ва харобӣ мегардиданд, ки пас аз ин муддати дуру дарозе ба худ омада наметавонистанд» [6,75].

Бояд тазаққур дод, ки Сайидои Насафӣ амирон ва амалдоронро, ки худ меҳнат накарда, ба таври муфт боигарӣ ба даст мебароварданд, аз ҳамин ҳисоб бебаркаш ба дигарон, ҳусусан ба лаббайгуён ва маддохони дарбор ва хориҷ, тухфаю инъомҳои зиёд мекарданд, зери танқид гирифта, мардумро ба софдилона меҳнат кардан ва танҳо аз ҳисоби меҳнати худ қомронӣ кардан роҳнамоӣ кардааст.

Падару модар ва тарбиядиҳандагонро даъват кардааст, ки фарзандону шогирдонро аз синни хурдсолӣ дар руҳияи меҳнатдӯстӣ тарбия намоянд. Ба андешаи Сайидои Насафӣ, ҳаёти инсон бе меҳнати ҳалолу покиза маъноно муҳтаво надорад. Меҳнат ба одамон на фақат боигарӣ хушбахтӣ мебахшад, балки дар вучуди онҳо ҳисси зебоиро бедор карда, сифатҳои зебоисандии онҳоро ташаккул ва рушд медиҳад.

Сайидои Насафӣ дар осори хеш оид ба масъалаи тарбияи меҳнатии насли наврас ва намудҳои гуногуни ҳунармандӣ маълумот додаст. Ӯна фақат дар бораи меҳнат ва ҳунари бофанда, оҳангар, заргар, дуредгар, хиштрес, қассоб, гилкор, собунпаз, дегрез, музадӯз, рехтагар, арзанкор маълумот медиҳад, балки хонандаро ба ҳусусиятҳои хосси ҳар як касб шинос карда, ба ин васила кӯшиш ба ҳарч додааст, ки дар дили ӯ нисбат ба онҳо меҳру муҳаббат ва шавқро эҳё кунад. Аҳамияти таълимию тарбиявии шеърҳои ба ҳунармандон бахшидаи Сайидои Насафӣ аз диди дигар дар он зоҳир мегардад, ки дар шароити ҷомеаи муосири мо ҷавонон аз рушд ва тақомули босуръати касбу ҳунариҳои гуногун дар асри XVII ва маҳорату малака ва санъати баланди соҳибкасбони моҳири ҳамон давр боҳабар машта, ба ин васила фаҳмида мегиранд, ки ҷи гуна мардуми тоҷик соҳибҳунаро соҳибкасбони моҳирро то ба имрӯз тарбия намуда, ба воя мерасонидааст.

Дар ин самт, нуқтаи муҳими дигаре, ки Сайидои Насафӣ дар назди шахси меҳнатдӯсту ҳунарманд мегузорад, ҷиддан ва сидқан аз таҳти дил ба меҳнат гаравидан ва

ба ин васила ба мардум, чамъият нафъ овардан аст. Масъалаи меҳнат кардан ва касбу ҳунароҳои замонавиро аз худ кардан дар шароити муосир ҳам, яке аз вазифаҳои муҳим дар раванди таълиму тарбияи насли ҷавон ба ҳисоб меравад.

Дар ин росто бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 2 октябри соли 2010, №499 «Консепсияи раҳнамоии касбии хонандагон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» тасдиқ шуда мавриди амал қарор дорад, ки санади мазкур дар марҳилаи нави таърихӣ моҳият, мақсаду вазифаҳо ва мазмуни тарбияи меҳнатӣ ва раҳнамоии касбии хонандагонро ба танзим дароварда, нақш ва мақоми онро дар ташаккули шахсият мукамал месозад. Вобаста ба талаботу татбиқи санади зикршуда дар замони муосир бобати дурусту мақсаднок ба роҳ мондани интихоби касб миёни насли наврасу ҷавонон зарур мешуморем, ки муассисаҳои таълимии кишвар тадбирҳои зеринро амалӣ намоянд:

- чихати гузаронидани корҳои бонизом, тахассусӣ ва маҷмӯӣ оид ба раҳнамоии касбӣ шароити мусоид фароҳам оранд;

- дар раванди таълиму тарбия муносибати бошууроноии хонандагонро ба интихоби касб мувофиқи шавқу ҳавас, майлу рағбат ва қобилиятҳои ҳар кадом бо назардошти талаботи маҳал ба касбҳо ва ҳунароҳои мардумӣ ба роҳ монда ташаккул диҳанд;

- хонандагонро берун аз дарс ба эҷодиёти техникаю бадеӣ ва баланд бардоштани нақши эҷодиёт дар интихоби касб ҷалб созанд;

- дар раванди фаъолияти таълимӣ ва берун аз таълим бо толибилмонро ба фаъолияти муассисаҳои таълимии касбӣ, касбҳо ва ихтисосҳо, муассисаю ташкилотҳо ва дурнамои инкишофи онҳо шинос намоянд.

Дар қисмати тарбиятии илми педагогикаи анъанавӣ асосан ба масъалаҳои тарбияи шахсу шахсият, тарбияи ҷаҳонбинӣ, тарбияи маънавий, тарбияи меҳнатӣ, тарбияи ҷисмонӣ, тарбияи эстетикӣ диққат дода мешавад, ки дархости ҷомеаро таъмин менамояд.

Дар таркиби фанни Технология (таълими меҳнат) ё мавзуи тарбияи меҳнатӣ омӯхтани касбу ҳунароҳои мардумӣ хеле муҳим аст.

22 декабри соли 2017, аз тарафи Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар мамлакат эълон шудани «Соли 2018- соли рушди сайёҳӣ ва ҳунароҳои мардумӣ» ва 26 декабри соли 2018 бошад «Солҳои 2019-2021 -соли рушди деҳот, сайёҳӣ ва ҳунароҳои мардумӣ» ба мардуми кишвар шароит фароҳам овард, ки касбу ҳунароҳои анъанавии худро, ки таърихи ҳазорсолаҳо дорад, эҳё кардаву равнақ диҳанд ва ба касбу ҳунароҳои замонавӣ даст зананд. [12, 23].

Хулоса, андешаи тарбиявие, ки оид ба мавзуи мазкур Сайидои Насафӣ пешниҳод карда буд, дар шароити имрӯзаи ҷомеа яке аз вазифаҳои муҳими соҳаи таълиму тарбияи насли наврас ба ҳисоб рафта, дар тайёр намудани мутахассисони баландихтисос нақши бузург мебозад.

Сайидои Насафӣ оид ба меҳнати чарчинфурӯш дар оғози асараш «Шахрошӯб» чунин овардааст:

Бути чарчинфӯрушам зад ба санг ойинаро рӯяш,  
Зи ғайрат моҳи навро сӯхта чаҳмоқи абрӯяш.  
Чу шона пеши ӯ бо сад забон хомӯш биншинам,  
Суханро мекунад микроз лабҳои сухангӯяш...[13, 176].

Ба андешаи Сайидои Насафӣ, меҳнати ҳунари чарчинфурӯш сифатҳои ба монанди, фаъолиятнокӣ, масъулиятшиносӣ, пуртоқатӣ, ташаббускорӣ, ботамкинӣ, хушмуомилағӣ, хушдорӣ, бодикқатӣ ва ғайраро ташаккул ва тақомул додааст.

Сайидои Насафӣ дар дигар ҷой дар бораи ҳунармандӣ ва меҳнати заргар андешаронӣ кардааст:

Ҳар кӣ як дам ҳамдами он дилбари заргар шавад,  
Санг гирад лаъл гардад, хок гирад зар шавад.  
Дилбари заргар, ки бошад рашки Моҳу Муштарӣ,  
Хонаи худ бурдам ӯро бар забони заргарӣ.



Диламро он маҳи заргар чу зар дар тоб месозад,

Ба дасташ ҳар чӣ меафтад ҳамон дам об месозад [9, 435].

Сайидои Насафӣ аз навиштани ин мисраъҳо хонандаро ба меҳнатдустӣ, ҳурмату эҳтиром нисбат ба аҳли меҳнат, хунарманд ва дарк намудани зебоию зебоипарастӣ даъват кардааст.

Ба қавли Сайидои Насафӣ, шустагар дар рафти иҷрои вазифааш бо меҳнате, ки ӯ иҷро менамояд, каси бинандаро то андозае ба вачд меорад, ки дар дили ӯ нисбати касби мазкур нишоту сурур мебахшад.

Аз маҳсули меҳнати шустагар либосҳои одамон тозаю озода гардида, бо ин тарзи кораш либос, тан ва руҳи вайро пок, тоза ва зебою дилрабо месозад.

Сайидои Насафӣ падару модар ва тарбиятгаронро даъват намудааст, ки қўдаконро аз синни хурдсолӣ дар руҳи меҳнатдустӣ ва интихоби дурусти касбу хунар тарбия намоянд, то ин ки онҳо баъди ба камол расидан ба шахси танбалу муфтхўр ва бе касбу хунар табдил наёфта, аз ҳисоби меҳнати дигарон зиндагӣ накунанд.

Дар ин радиф, ҳамин нуқтаро бояд зикр намоем, ки дар шароити ҷомеаи муосири мо низ масъалаи таъмини мардум ба ҷойи кор, мутахассисони баландихтисос, омӯзонидани касбу хунари зарурӣ, яъне тибқи талаботи иқтисоди бозоргонӣ яке аз масъалаҳои умда ба шумор меравад. Оид ба мавзуи мазкур Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон чунин изҳори андеша карда буд: «Таҳлилҳо нишон медиҳанд, ки яке аз сабабҳои асосии вазъи ногувор дар бозори меҳнат ва умуман дар соҳаи хифзи иҷтимоӣ ба талаботи бозори меҳнат мутобиқ набудани сифати захираҳои меҳнатӣ мебошад».

Барои он ки халқи Тоҷикистон аз бӯҳрони иқтисодӣ баромада, камбизоатии мардумро аз байн бардорад, бояд рӯ ба меҳнат оварда, касбу хунарҳоеро ба насли ҷавон омӯзонад, ки ба талаботи муносибатҳои иқтисоди бозоргонӣ ҷавобгӯ бошад.

Яке аз хусусиятҳои хосси асарҳои ба хунармандон бахшидаи Сайидои Насафӣ дар он мебошад, ки ӯ дар хусуси ҳар як хунарманде, ки дар ин ё он касбу хунар номдор шуда, маҳорат ва малакаи муайяно ҳосил карда бошад, маълумоти кофӣ дода, хонандаро ба нозуқиҳои характери касб, хунари вай шинос менамояд. Аз ин назар, «Шахрошўб» ва дигар асарҳои Сайидои Насафӣ, ки бахунармандону касибон бахшида шудаанд, дорои хусусиятҳои тарбиявӣ мебошанд.

Сайидои Насафӣ меҳнат ва хунари нонпазро васф карда, хонандаро аз мақоми ӯ огоҳ сохта, аз рӯи ҳақиқат ва ба таври боварибахш зикр кардааст, ки бе нонҳои пухтаи ин хунарманд зиндагии ҳар як инсон ва ҳатто пешрафти ҷомеа низ номумкин аст.

...Танури оташам аз иштиёқат,

Дилам бошад ҳалоки нони қоқат.

Сухан аз элакаш гўям ба парда,

Рами ӯ устухонам орд карда.

Тамошояш ба ҷонам оташ афрўхт,

Маро рухсори гандумгини ӯ сухт... [9, 259].

Чӣ тавре маълум мегардад, Сайидои Насафӣ ҳамчун шахси фаъол ва ватандўсту инсонпарвар хизмати офарандагони неъматҳои моддию маънавиро дар ҷомеа маҳсус қайд карда, одамони дигарро барои хизмат ба халқ, ба меҳнати ҳалолу покиза ва истеҳсоли сарватҳои бебаҳо даъват кардааст.

Таҳлили осори Миробид Сайидои Насафӣ оид ба масъалаи тарбияи меҳнатӣ ва омӯзиши касбу хунар ва аҳамияти тарбиявии он моро ба чунин хулоса водор месозад, ки ӯ меҳнат ва интихоби дурусти касбу хунарро ҳамчун восита ва тарзу усули беҳтарини раванди тарбияи насли наврас ҳисобида, дар он, пеш аз ҳама, яке аз омилҳои асосии ташаккул ва рушд ёфтани сифатҳои маънавӣ-ахлоқӣ ва ҷисмонии шахсият ва ба камолот расидани онро дидааст.

Таҳқиқ ва омӯзиши осори педагогии ниёгонамон ба вижа Сайидои Насафӣ имкон дод, ки ба хулосаи зерин биоем:

- омӯзиш, таҳқиқ ва таҳлили осори адабӣ ва илмии намояндагони бузурги фарҳанги

халқи тоҷик метавонад дар ташаккул ва рушди сифатҳои волои ахлоқи ҳамида ва бой гардонидани ҷаҳони маънавии наслҳои оянда нақши боризеро бибозад;

- масъалаи тарбияи маънавий-ахлоқии насли наврас дар шароити рушди ҷомеаи муосир аз мо ҳарчӣ беҳтар ва босифаттар истифода намудани осори пурғановати мутафаккирони халқи тоҷику форсро тақозо дорад;

- Сайидои Насафӣ дар низоми консепсияи тарбиявии худ оид ба паҳлуҳои гуногуни ахлоқӣ инсон изҳори андеша карда, маҳз ҳамон нуқтаҳоеро мавриди баррасӣ қарор додааст, ки ҳар як шахсро ба сӯйи худшиносию ҳудогоҳӣ ҳидоят карда, то ба дараҷаи инсонии комил мерасонад. Ба ақидаи шоир, мардум бояд ба пуррагӣ ва осонӣ сарфаҳми моҳияти ахлоқи ҳамида рафта, дар ҳаёти ҳаррӯзаӣ худ аз рӯйи меъёрҳои он рафтор ва муносибатҳои ҳешро амалӣ гардонанд;

Бо мақсади баланд бардоштани сифати раванди тарбияи насли наврас зарур мешуморем, ки андешаҳои зерин амалӣ карда шаванд:

1. Дар қисмати «Назария ва мундариҷаи тарбия»-и фанни «Педагогика» масъалаи омӯзиши осори педагогии Сайидои Насафиро, вобаста ба мавзӯҳои тарбияи маънавий-ахлоқии хонандагон, тарбияи меҳнатӣ, омӯзиш ва рушди шавқу рағбатҳои хонандагон ба касбу ҳунароҳои мардумӣ ҷой додан аз манфиат ҳолӣ нест.

2. Бо мақсади баланд бардоштани сифати таҳсил дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, ихтисосҳои филологии коллечҳои омузгорӣ, донишқадаҳо ва донишгоҳҳои ҷумҳурӣ ташкил намудани семинароҳо, курсҳои махсус ва дарсҳои факултативӣ оид ба афкори тарбиявии Сайидои Насафӣ мувофиқи матлаб мебуд.

#### АДАБИЁТ:

1. Абдурахмони Ҷомӣ. Баҳористон. - Душанбе, 1997.
2. Абӯхамид Муҳаммад Ғаззолӣ. Кимийи Саодат. Нусхаи китобхонаи Фирдавсӣ. - 865.
3. Абуалӣ ибни Сино. Пирӯзнама. - Душанбе: Маориф, 1980. - 102 с.
4. Айнӣ С. Восифӣ ва ҳулосаи «Бадоеъ-ул-вақоеъ». - Душанбе: Ирфон, 1985. - 325 сах.
5. Гулмадов Ф. Теоретические основы формирования духовнонравственных убеждений учащихся начальных классов: автореф. дис....д-ра пед. наук: 13.00.01 / Гулмадов Ф. - Душанбе, 2016. - 45 стр.
6. Ғафуров Б. Тоҷикон, таърихи қадимтарин, қадим, асри миёна ва давраи нав. Ҷ. 1, 2. - Душанбе: Ирфон, 1998, 1120 сах.
7. Консепсияи тарбияи миллӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. - Душанбе, 2006. - 24 сах.
8. Лутфуллоев М. Эҳёи педагогикаи аҷам. - Душанбе, 1997. - 148 сах.
9. Миробид Сайидои Насафӣ. Асарҳои мунтахаб. - Душанбе: Ирфон, 1977. - С. 707.
10. Мирзоев А. Сайидо ва мақоми ӯ дар таърихи адабиёти тоҷик. Нашриёти Давлатии Тоҷикистон: Сталинобод, 1977. - 198 сах.
11. Мирзозода Х. Дар бораи Девони мунтахаби Сайидои Насафӣ // Тоҷикистони сурх. - 1944. 27 сентябр. - С. 8.
12. Эмомалӣ Раҳмон. Мулоқот бо зиёиёни мамлакат, соли 2020

#### МОҲИЯТИ ОМӮЗИШИ ОСОРИ НИЁҒОН ОИД БА ЭҲӢИ ҲУНАРОӢИ МАРДУМӢ

Омӯзиш ва таҳқиқи ҳамаарафаи афкори тарбиявии Сайидои Насафӣ, имрӯз, маҳз дар шароити нави муносибатҳои иқтисодӣ бозоргонии ҷумҳурӣ, ба аҳамияти калон молик аст. Ба вижа, ақидаҳои ахлоқии ӯ дар ташаккул ва рушди ҳар як фарди ҷомеа ва бой гардонидани ҷаҳони маънавии шахси ҳамаарафаи рушдёфта, дар маҷмӯъ дар раванди сохтмони давлати ҳуқуқбунёд ва дунявӣ қобили қабул ва таваҷҷуҳи махсус аст.

Сайидои Насафӣ, ба масъалаи меҳнатдӯстӣ, омӯзиши касбу ҳунар ва аҳамияти иҷтимоии он ҳамчун яке аз воситаҳои асосии тарбия баҳои баланд дода, дар он пеш аз ҳама, омили муҳими зиндагии орому осуда ва хушбахтонаи инсонро дидаанд.

Ҳадафи асосии мақолаи мазкур таҳлили осори ғанию камомӯхташудаи донишманди асримиёнагии форсу тоҷик Сайидои Насафӣ мебошад, ки тавассути осору ашъораш ва таълими шогирдонаш ба омӯзишу парвариши насли наврас, касбу хунаромӯзии онҳо диққати махсус додааст. Инчунин муайян кардани нақши ақидаҳои педагогии Сайидои Насафӣ дар чараёни омӯзишу парвариши насли наврас дар ҷомеаи муосир ва роҳҳои ҷустуҷӯи татбиқи он дар илми педагогика ба шумор меравад.

**Калидвожаҳо:** *касбу хунаро, меҳнатдӯстӣ, таълиму тарбия, тараққӣ кардан, ахлоқи ҳамида, бофанда, оҳангар, заргар, дуредгар, музадӯз.*

## **СУЩНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ НАСЛЕДИЯ ПРЕДКОВ ОТНОСИТЕЛЬНО ВОЗРОЖДЕНИЯ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ**

Сегодня в новых условиях рыночной экономики республики большое значение имеет всестороннее изучение и исследование просветительских идей Саидои Насафи. В частности, особенно приемлемы его нравственные идеи в становлении и развитии каждой личности в обществе и обогащении духовного мира всесторонне развитой личности, в целом, в процессе построения правового и светского государства.

Сайидои Насафи высоко ценил вопрос о трудолюбии, профессиональном обучении и его общественном значении как одном из главных средств воспитания и видел в нем, прежде всего, важный фактор мирной и счастливой жизни.

Основной целью данной статьи является анализ богатейших и малоизученных произведений средневекового персидского таджикского ученого Саидои Насафи, который посредством своих произведений и обучения своих учеников уделял особое внимание обучению и воспитанию подрастающего поколения, их профессиям и обучению. Это также определение роли педагогических идей Насафи в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения в современном обществе, а также путей его поиска и применения в педагогической науке.

**Ключевые слова:** *профессия, трудолюбие, воспитание, развитие, нравственность, ткач, кузнец, ювелир, плотник.*

## **THE ESSENCE OF STUDYING THE ANCESTRAL HERITAGE REGARDING THE REVIVAL FOLK CRAFTS**

Today, in the new conditions of the market economy of the republic, the comprehensive study and research of the educational ideas of Said Nasafy is of great importance. In particular, his moral ideas in the formation and development of each individual in society and the enrichment of the spiritual world of a well-rounded individual, in general, in the process of building a law-governed and secular state are particularly acceptable.

Sayyid Nasafy highly valued the issue of hard work, vocational training and its social significance as one of the main means of education, and saw in it, above all, an important factor in a peaceful and happy life.

The main purpose of this article is to analyze the richest and little-studied works of the medieval Persian Tajik Saidoi Nasafi, who, through his works and the education of his students, paid special attention to the education and upbringing of the younger generation, their professions and training. It is also a definition of the role of Nasafi's pedagogical ideas in the process of teaching and educating the younger generation in modern society, as well as ways to find and apply it in pedagogical science.

**Keywords:** *profession, diligence, education, development, morality, weaver, blacksmith, jeweler, carpenter, mercenary.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Давлатова Н. Ҳ., н. и. н., кафедраи умумидонишгоҳии педагогика, Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ. Сурога: Ҷумҳурии Тоҷикистон, 735360, ш. Кӯлоб, кӯчаи С. Сафаров 16. Тел: 985 40-22-02*

Иззатова М.И., д. и. н., профессори кафедраи таҳсилоти томақтабӣ ва кори иҷтимоӣ, Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ. Сурога: Ҷумҳурии Тоҷикистон, 735360, ш. Кӯлоб, кӯчаи С. Сафаров 16. Тел: (+992) 918263535

**Сведения об авторах:** Давлатова Н. Х., к. п. н., доцент общеуниверситетской кафедры педагогики Кулябского государственного университета имени Абуабдуллох Рудаки Адрес: РТ, 735360, г.Куляб, улица С.Сафарова -16.Тел: 985 40-22-02

Иззатова М. И., д. и. н., профессор кафедры дошкольного обучения и социальной работы Кулябского государственного университета имени Абуабдуллох Рудаки Адрес: РТ, 735360, г.Куляб, улица С.Сафарова -16.Тел: (+992) 918263535

**Information about the authors:** Davlatova N.- Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy, Kulyab State University named after Abuabchullo Rudaki. Address: RT, 735360, Kulyab, S. street Safarov 16. Тел: 985 40-22-02

Izzatova M.I., D. I. P., Professor of the Department of Preschool Education and Social Work of the Abuabdulloh Rudaki Kulyab State University Address: RT, 735360, Kulyab, S.Safarova Street -16.Tel: (+992) 918263535

ТДУ (УДК)-159.9

ТКБ (ББК) -88.8

А-17

## КОНСЕПСИЯҲОИ НАЗАРИЯВИИ ХУДАМАЛИСОЗӢ ДАР СИННИ ҶАВОНИ

Ахмедова Ф. В.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров

Бори аввал мафҳуми «худамалисозӣ» аз ҷониби К.Голдштейн ворид карда шуда, онро намояндагони психологияи гуманистӣ фаъолона омӯхтаанд. Асоси фаҳмиши ин мафҳумро амалисозии озодонаи иқтидору имконият ва равонашавӣ ба оянда ташкил медиҳад (А. Маслоу, К. Голдштейн, К. Рочерс, Р. Ассаджолӣ ва диг.). Яқинд консепсияи асосӣ ва дидгоҳҳо оид ба мавзӯи худамалисозӣ вучуд доранд, ки баъзе аз онҳоро баррасӣ менамоем:

Консепсияи якуми худамалисозӣ консепсияи Курт Голдштейн мебошад. Дар ибтидо худамалисозӣ ҳамчун талаботи организми инсон барои амалисозии иқтидори модарзодӣ тафсир шуда буд. Ба ақидаи К.Голдштейн, анҷом додани талаботи худамалисозӣ, ки дар организм нухуфтааст, ногузир боиси низоъ бо олам гардида, танҳо тавассути мубориза ва муқобилат метавонад амалӣ гардад. Ҳамчунин ӯ таъкид кардааст, ки худамалисозии як инсон танҳо ба шарофати сар фаровардани шахси дигар имконпазир аст, имконияти баробар инкишоф ёфтани ду шахс танҳо дар сурати мавҷудияти муҳаббат - шакли олитарини худамалисозӣ метавонад имконпазир гардад. Дар таълифоти минбаъдаи муҳаққиқ бознигарии ақидаҳо рӯй дода, дар онҳо ҳам олами атроф, ҳам одамон на монеа, балки «шарти ҳатмӣ»-и худамалисозӣ дониста шудаанд. Инсон фақат ҳамон вақт ба худамалисозӣ ноил гашта метавонад, ки шарафмандона тамоми монеаҳо ва талаботи оламро бартараф намояд.

Дар консепсияи Карл Р.Рочерс худамалисозӣ идеале мебошад, ки инсон ба сӯйи он тамоми умр ҳаракат мекунад ва зимнан қобилияти худро амалӣ намуда, ба мавқеи «инсонии пурра амалкунанда» наздик мешавад. Дар таҳқиқоти худ ӯ худамалисозиро чун тамоюли модарзодӣ ва биологии дар инсон нухуфта барои фаъолгардонии қобилият ва кӯшиш барои рушди нумӯъ баррасӣ менамояд. Ҳамчунин, Рочерс ба шароите тавачҷух зоҳир кардааст, ки дар онҳо шахсияти худамалисозанда ташаққул меёбад. Ӯ чунин мешуморид, ки ба натиҷаҳои бештар ҳамон вақт ноил метавон шуд, ки агар ба шахсият фишор наоварда, балки баръакс, барои рушди ӯ шароити мусоид фароҳам оварда шаванд, зеро инсон аз лаҳзаи тавлид ба қабул кардан, эҳтиром нисбат ба худаш ниёз дорад ва ба ӯ ҳамчун офаридаи арзишаш бахшнопазир муносибат бояд кард. Аммо дар тӯли ҳаёт инсон метавонад аз ҷониби волидайн ва ҷомеа тахти фишор қарор гирифта, худро ба қолабҳои одамони дигар мувофиқ гардонад, то ки «хуб» бошад [0] .

Чунон ки амалия нишон дод, чунин дидгоҳ дар мавриди муносибат бо кӯдакон ва онҳое, ки ба психотерапия муҳтоҷанд, хеле хуб ба кор меомад, аммо татбиқи он нисбат ба одамони калонсоли солим натиҷаҳои баҳсангез додааст. Роҷерс ба рушди педагогикаи гуманистӣ ва психотерапия мусоидат карда, ба мавҷудияти ядроии солим дар шахсияти инсон бовар дошт, ки аз он ҳамчун аз тухмӣ зимни шароити мусоид шахсияти солиме ба воя мерасад, ки ба нумӯ, рушд ва худтакмилдиҳӣ қобил буда, зоҳиран ва ботинан мутаносиб аст [0].

Концепсияи худамалисозии А.Маслоу, ки дар китоби ӯ «Маром ва шахсият» («Мотивация и личность») баён гардидааст, то имрӯз аҳамияташро гумонакардааст ва дар психологияи муосир нақши калидӣ дорад. Ба ақидаи ӯ, ҳар як инсон аз лаҳзаи тавлид як қатор талабот дорад ва дар пирамидаи ба худ хоси талаботот худамалисозӣ дар зинаи баландтарин ҷой гирифтааст. Барои он, ки кӯшиш барои худамалисозӣ ба талаботи муҳими инсон табдил ёбад, қонеъ гардонидани тамоми зинаҳои поёнии ин пирамида зарур мебошад.

А.Маслоу чунин мешуморад, ки худамалисозӣ раванди давомдор буда, кори доимӣ дар самти рушди сифатҳои шахсияти худ ва қобилияти худ то сатҳи ҳаддал имкон аст. Агар дар инсон талабототи дигари пойгоҳӣ фаъолона зоҳир гардад, боз шакли музмин ҳам дошта бошанд, он гоҳ чунин инсон носолим аст [0].

Дар таълифоти дертараш А.Маслоу «пирамидаи талаботот»-и бисёрзинаро бознигарӣ карда, танҳо ду навъи талаботро муайян кардааст: а) «дефиситӣ», ки норасоии ягон чизро нишон дода, мутаносибан, қонеъшаванда мебошанд; б) талабототи олии «вобаста ба ҳастӣ», ки қонеънашаванда мебошанд, зеро рушду нумӯи инсон раванди беинтихоро дар назар дорад. Дар ҳолати идеалӣ чунин назария бояд барои тағйироти кулӣ дар сохти ҷомеа замина мегузошт, ки низоми таҳсилоти он бо сарварию омӯзгорон, мураббӣён ва психологҳо ҳамчун намунаи ибрат наслеро тарбия хоҳанд кард, ки барои худамалисозӣ кӯшиш дорад.

Ҳамин тавр, инсоне, ки ба худамалисозӣ ноил гардидааст, бояд ба дигарон ҷиҳати расидан чунин натиҷаҳо ёрӣ диҳад. Мушоҳидаи ошкор менамояд, дар низоми имрӯза таҳсилот ба ҳамин монанд тамоюлҳо ва стратегияҳои рушд, стандартҳо пайдо шудаанд [0].

Дар концепсияи худамалисозии Г.Олпорт аввалин бор тасаввурот оид ба шахси комил ворид карда шуд, ки ба ақидаи ӯ, шахсияти худамалисозанда мебошад. Ҳамчунин ӯ як қатор меъёрҳои муайян кард, ки ба шахсияти комил (худамалисозанда) хос аст:

1. Худудҳои густурдаи сарҳадии «Ман», ки ин ҳиссиёт дар кӯдакӣ ташаккул ёфта, дар тӯли зиндагӣ густариш меёбад.
2. Қобилият барои муносибатҳои наздики байнишахсӣ.
3. Баҳои мувофиқ додан ба рӯйдодҳо, ба худ ва имконияти худ.
4. Худшиносӣ, ҳисси фалсафии зарофатӣ.
5. Ба ӯ ақидаҳои ҳаётии фалсафӣ хос мебошанд [0].

Худамалисозӣ вобаста ба хусусияти зоҳиршавӣ ба навъҳои гуногун тақсим мешавад. Чунончи, худамалисозие, ки табиӣ ва вобаста ба рушду нумӯи организм ҷараён мегирад, заиф ба шумор меравад. Аз тарафи дигар, худамалисозии эҳтиёткорона вучуд дорад, ки тарафдори он К.Роҷерс буд. Ҳамчунин ӯ худамалисозии чуқур (рушду нумӯи чуқури инсон) ва сатҳиро (худамалисозии худ - амалисозии қобилияти малакаҳои аллакай вучуддошта) фарқ мекунад.

А.С. Шаров, ки муаммои таҳсилот ва рушди инсонро дар фарҳанг омӯхтааст, ба раванди кӯшиш барои аҳамиятноки будан - ба ифодаи асосии феноменологии худ инсон тавачҷуҳи махсус зоҳир кардааст. Ин ҳиссиёт ба инсон имкон медиҳад, то таҷрибаи зоҳирии худ ва табиати ботиниашро муқоиса намояд, ҳамчунин ба дарки воқеият ва мавқеи худ дар олам мусоидат мекунад [0].

Ҳамин тавр, дар психологияи имрӯз концепсияи ягонаи худамалисозӣ вучуд надорад, аммо як қатор концепсияҳои асосӣ ҳастанд, ки моҳият ва ҷанбаҳои раванди худамалисозиро инъикос менамоянд. Худамалисозиро чун кӯшиши инсон барои



муайянкунии пурратар ва рушди имконияти шахсиятии худ, ошкор намудани иқтидори худ фаҳмидан мумкин аст, ки самти арзишӣ-маъноии инкишофи инсонро таъйин мекунад.

Дар раванди омӯзиши муаммои худамалисозӣ дар синни ҷавонии мактабӣ қонуниятҳои синну солии рушди мактаббачагонро ба назар гирифтани муҳим аст, ки ба характери мароми таълимии онҳо таъсир мерасонанд. Қайд бояд кард, ки ба ҳар як марҳалаи синну соли на танҳо маҷмуи хусусиятҳои алоҳида, балки хусусиятҳои ба худ хоси сохтори шахсияти кӯдак ва мавҷудияти тамоюлҳои барои марҳалаи мазкур хоси рушди ӯ, хусусиятҳои ҳаёти эмотсионалӣ, дарки воқеияти мактабӣ ва муносибат ба он мувофиқанд. Ба иборати дигар, тавсифи психологии синну солии кӯдакро на хусусиятҳои алоҳидаи ӯ, балки сохтори дар ҳар марҳала гуногуни шахсияти ӯ, тағйирёбии ҳиссиёту таассуроти бо таҳсил алоқаманд таъйин мегардад.

Ба таҳлили омилҳои шурӯъ мекунем, ки хоҳиши кӯдакро барои худамалисозӣ дар фаъолияти таълимӣ муайян мекунад. Дар ин қарина олимони махсусан ба таҳқиқи хусусиятҳои шавқу рағбати маърифатӣ дар синни ҷавонии мактабӣ тавачҷуҳ зоҳир кардаанд, ки аз шавқу рағбат ба мундариҷаи фанҳои таълимӣ, ба раванди иҷрои амалиёти таълимӣ, унсурҳои бозӣ дар рафти дарсҳо ва ғайра иборатанд.

Дар таҳқиқоти психологӣ зимни баррасии масъалаҳои таъсири ташаккули мароми таълимӣ ба худамалисозии ҷавонони синни мактабӣ аз ҷониби омӯзгор баҳо додани сифати фаъолияти таълимӣ ва рафтори хонанда ҷойгоҳи назаррас дорад. Б.Ананев қайд мекунад, ки байни маромҳои гуногун, ки хонандаро барои расидан ба натиҷаҳои баланд дар раванди фаъолияти таълимӣ водор менамояд, яке аз маромҳои асосӣ маҳз баҳои омӯзгор ба донишҳои азхудкардаи ӯ мебошад. Бо ёрии маводи озмоишӣ муҳаққиқ хусусиятҳои худамалисозӣ ва таъсири баҳои педагогро ба рушди хонандагон нишон додааст. Он дар ду самт зоҳир мешавад:

а) самтбахшанда, яъне ба қори зеҳнии мактаббача таъсир расонида, ба дарки сатҳи ноилшудаи азхудкунии мавод мусоидат менамояд;

б) таҳриқдиҳанда, ки ба соҳаи аффектӣ-иродавии хонанда тавассути аз саргузаронидани қомеъӣ ва ноқомӣ, ба ташаккули дараҷаи иддао, ниятҳо, хоҳиш барои машғул шудан бо ягон нави фаъолият ва худамалисозӣ таъсир мерасонад [0, с.51].

Дар фасли мазкур мо дидагоҳҳои асосиро нисбат ба фаҳмиши муаммои кӯшиши худамалисозӣ дар синни ҷавонӣ баррасӣ менамоем. Фаҳмиши падидаи мазкур пеш аз ҳама, аз он ҷиҳат муҳим аст, ки кӯшиши худамалисозӣ ба ин ё он андоза дар ҳар як инсон ҷой дошта, дар рушди шахсият нақши муайяне дорад.

Истилоҳи «худмуайянкунӣ кӯшиши худамалисозӣ» дар психология аввалин бор аз ҷониби муаллифи назарияи рушди когнитивӣ Жан Пиаже ворид карда шуд (1923). Кӯшиш барои худамалисозӣ мавқеи маърифатии фард аст, ки асоси онро қобилияти объективии ба ақидаи дигарон, худро гузошта натавоништан, тамаркуз ба нигоҳи олами худ (дар идрок, тафаккур, мавқеи шахсият) ташкил медиҳад.

Пиаже пайдоиши кӯшиши худамалисозиро дар мувофиқат бо марҳалаҳои рушди зеҳн баррасӣ кардааст. Дар марҳалаи худмуайянкунӣ сенсомоторӣ (0-2 солагӣ) кӯдак барои ҷудо кардани худ аз олами беруна шуруъ мекунад. Ба марҳалаи тоамалиётӣ (2-7 солагӣ) худмарказӣ (эгоцентризм) хос буда, ба кӯдак дарк кардани нуқтаи назари қаси дигар душвор аст, ӯ фикр мекунад, ки ҳама олами атрофро айнан мисли ӯ дарк мекунад.

Кашфиёти муҳимтарини Пиаже зоҳиршавии худмарказӣ дар нутқи кӯдаки 3 сола аст, ки натиҷаи дарки олам буда, манзараи «воқеии» субъективии оламо ифода менамояд, ки «Ман»-и кӯдак дарк мекунад ва он аз муҳити рушду нумӯи ӯ ҷудонашаванда аст.

Мувофиқи назарияи Ж.Пиаже кӯшиши худамалисозӣ вазифаи иртиботиро иҷро намекунад, барои инсон танҳо тавачҷуҳ аз ҷониби ҳамсухбат муҳим аст, аммо ӯ барои тарафдори ақидаи ҳамсухбат шудан кӯшиш намекунад [0]. Дар марҳалаи амалиёти мушаххас (7-10 солагӣ) бошад аз соҳаи идрок танг карда баровардани худмарказӣ сурат мегирад.

Аҳамияти далелҳои озмоиши таҳқиқоти Пиаже дар он аст, ки ба шарофати онҳо падидаи хеле муҳимми психологӣ кашф гардид - мавқеи зехнии кӯдак, ки муносибати ӯро ба олами ҳастӣ таъйин менамояд. Пиаже худмарказиро ҳамчун реша, асоси тамоми хусусиятҳои дигари тафаккури кӯдак баррасӣ кардааст. Зимнан кӯшиши худамалисозӣ барои мушоҳидаи бевосита дастрас нест, он тариқи падидаҳои дигар ифода меёбад.

Танқиди асосноки концепсияи кӯшиши ҷавонон ба худамалисозӣ ба Л.С.Виготский тааллуқ дорад. Бар хилофи психологияи хориҷӣ, ки ба омӯзиши олами феноменалии шуур, шуур - образ тавассути таҳқиқи гоҷаҳои психологӣ ҳамчун олами ботинӣ, субъективӣ равона гардидааст, таърифи Л.С. Виготский оид ба сохтори бавоситаи равандҳои инсонии руҳӣ ҳамчун фаъолияти инсонӣ барои назарияи рушди ҷамъиятӣ-таърихӣ психика асос фароҳам овард. Бо назардошти ин мавқеъ мувоҳидаи илмии ду психологҳои он давра - Ж.Пиаже ва Л.С.Виготский маъруф шудааст [0].

Қайд кардан муҳим аст, ки фаҳмиши кӯшиши худамалисозӣ чун мавқеи маърифатии фард ва фаҳмиши худамалисозӣ чун хусусияти яке аз марҳалаҳои рушди вазифаҳои рӯҳӣ, аз ҷумла нутқ, асосҳои гуногуни концептуалиро инъикос менамояд. Вобаста ба ин, пайдарпайии далелҳо баён гардидаанд: Ж.Пиаже - нутқ ва тафаккур, Л.С.Виготский - тафаккур ва нутқ.

Кӯшиши худамалисозӣ мувофиқи назарияи рушди когнитивӣ дар синни аз 13 то 15 солагӣ коэффитсиенти баланд дошта, дар синни 18 солагӣ коҳиш меёбад. Кӯшиши худамалисозиро нутқи иҷтимоишуда ва тафаккури мантиқӣ иваз мекунад. Нутқи иҷтимоишуда вазифаи мушаххаси таъсироти мутақобили иртиботиро иҷро мекунад [0].

Мувофиқи концепсияи Д.Элкінд бартараф кардани кӯшиши худамалисозӣ бо рушди тафаккур, азхудкунии амалиёти зоҳирӣ, ташаккули малакаҳои таъсироти мутақобил алоқаманд аст. Минбаъд ин назария мавриди танқид қарор гирифт, робитаи ҷузъҳои кӯшиши худамалисозӣ бо амалиёти зоҳирӣ-мантиқӣ муқаррар нашуданд. Концепсияи Д.Элкінд оид ба ҷузъҳои шахсиятӣ-аффективии кӯшиши худамалисозӣ то ҳол мубрам аст, зеро тавсифи феноменҳо хусусиятҳои синни ҷавониро шарҳ медиҳанд.

Олимон-психологҳои рус нисбат ба омӯзиши кӯшиши худамалисозӣ дар синни ҷавонӣ дидгоҳро қоркард намудаанд, ки ба синтези муназами фаъолият ва иртибот асос меёбад. Кӯшиши худамалисозӣ ҳамчун самтгирии худмаркази шахсият дар муошират баррасӣ мегардад. Нақши ин феномен дар ташаккули ҳаммонандшавии шахсии ҷавонон, динамикаи синну солии феномени кӯшиши худамалисозӣ таҳқиқ гардидааст. Вобастагии мустақими кӯшиши худамалисозӣ дар ҷавонон бо хусусиятҳои мутобиқшавӣ - номутобикатӣ ошкор нашудааст. Масъалаи таносуби кӯшиши худамалисозӣ ва иҷтимоъмарказӣ, динамикаи синнусолӣ ва омилҳои рушди онҳо қушода боқӣ мемонад. Дар таҳқиқоти мазкур омӯзиши кӯшиши худамалисозӣ дар ҷавонӣ ба назарияи шахсиятӣ-аффективии кӯшиши худамалисозӣ асос меёбад, ки Д.Элкінд пешниҳод карда буд.

Мароми ноилшавӣ ба комёбӣ маромҳои гуногун - маромҳои гирифтани баҳои баланд, аз ҷониби омӯзгор мақбул шудани қори анҷомдода, бомуваффақият иҷро кардани супоришро фаро мегирад. Дар айни замон, дар баъзе ҳолатҳо муносибати мусбат ба фаъолияти таълимӣ ба худбаҳодиҳии номувофиқи хонандагон асос меёбад. Мароми асосии муносибати манфӣ ба таълим мароми гурехтан аз ҷазо аст. «Хонандагон кӯшиш мекунад, ки аз гирифтани баҳои паст ва мутаносибан, аз воқуниши волидайн ба ин ҳолат мегурезанд. Онҳо метарсанд, ки ин боиси «сарзаниш», манъ кардани сайругашт аз ҷониби волидайн мешаванд ва ғ.» [0, с. 12].

Дар таҳқиқоти муосир оид ба мароми худамалисозӣ дар фаъолияти таълимӣ манзараи динамикаи маромҳои фаъолияти таълимии ҷавонон пурра ва дақиқ мегардад. Тариқи озмоиш маълумоте тасдиқ шудаанд, ки дар хонандагони синфи 8-ум шавқу рағбат ба ҷанбаи зоҳирии ҳузур доштан дар мактаб (тарзи дар паси парта нишастан, бурдани ҷузвдон ва ғ.) афзалият дорад. Мувофиқи маълумоти олимони, дар хонандагоне, ки ба синни қалони мактабӣ ворид мешаванд, маромҳои густурдаи иҷтимоӣ талаботро ифода мекунад, ки дар марҳалаи қаблии инкишоф пайдо мешавад - ишғол кардани

мавқеи нав - мавқеи хонандаи синфҳои болоӣ. Дар баробари ин, сатҳи муайяни инкишофи шавқу рағбати маърифатӣ ба қайд гирифта шуд, ҳарчанд ки онҳо дар оғози таҳсил дар мактаб ҳоло ноустувор, лаҳзавӣ, вазъиятӣ мебошанд. Ҳар дуи ин маром дар синни ҷавонӣ муносибати бомасъулиятро нисбат ба худамалисозӣ дар таълимиро таъмин мекунад.

Инак, анҷоми таҳлили назариявии имкон медиҳад, ки чунин хулосаҳо бароварда шаванд: мароми ҷавонон барои худамалисозӣ дар таълим ба хусусиятҳои навташкилаҳои дар ибтидои таълим шаклгирифта, хусусиятҳои ташкили тарбияи оилавӣ, муҳити мактаб, алаҳхусус, ба симои омӯзгор, тарзу ташкили фаъолияти таълимӣ-тарбиявӣ вобаста мебошад; рушди маром ба таълим дар синни калони мактабӣ ба муттаҳидшавӣ, ҳамгироии маромҳои парокандаи худ ба худ рӯйдиханда ба воҳидҳои мароми тамоил дорад, ки барои ташкили низоми ягонаву томи маромвнокии шахсият, тарҳрезии дараҷаноки (иерархия) маромҳо майл дорад. Дар хонандагони имрӯза манзараи ба худ хосси рушди маромҳои омӯзиш: сатҳи пасти омодагии субъективӣ ба таълим дар синфҳои боло, сатҳи пасти мароми худамалисозӣ дар таълим, шакл нагирифтани як қатор маромҳои иҷтимоии омӯзиш, тез хомӯш гардидани шавқи маърифатӣ дар давоми таълим муқаррар гардид, ки раванди фаъолияти таълимиро мураккаб мегардонад. Зимнан агар таълим бо воситаҳои анъанавӣ сурат гирад, ин метавонад боиси пайдоиши «ҳолигоҳи маромӣ» дар лаҳзаи хатми мактаби асосӣ - муносибати манфӣ ва бетарафона ба таълим дар синфҳои боло гардад.

#### АДАБИЁТИ ИСТИФОДАШУДА

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. – СПб.: Питер, 2001. — 288 с.
2. Виндекер О.С., Бердникова Д.В. Мотивационные особенности студентов психологов с разными имплицитными теориями интеллекта и личности //Изв. Урал.гос. ун-та. Серия 1. 2014. № 2. С. 140–148.
3. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти томах. Т.3. / Л.С. Выготский. - М.: Педагогика, 1982. -367 с.
4. Горянина, В.А. Психология общения: Учебное пособие для студентов вузов / В.А. Горянина. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 416 с.
5. Маслоу А. Мотивация и личность. – СПб.: Питер, 2009. 352с.
6. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. – М.: Смысл, 1999. 425 с.
7. Олпорт, Г. Личность: проблема науки или искусства? // Психология личности. М.: Изд. МГУ, 1982. с. 208-218.
8. Роджерс, К. Взгляд на психотерапию. Становление человека / К. Роджерс - Общ. ред. Е.И. Есениной. М.: Прогресс; Универс., 1994. 480с.
9. Роджерс, К. Консультирование и психотерапия. Новейшие подходы в области практической работы / Пер. с англ. - М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. - 464 с.
10. Шаров, А.С. Психология культуры, образования и развития человека: учебно пособие / А.С. Шаров. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2005. - 166 с. 66

#### КОНСЕПСИЯҲОИ НАЗАРИЯВИИ ХУДАМАЛИСОЗӢ ДАР СИННИ ҶАВОНӢ

Дар мақолаи мазкур концепсияҳои назариявии худамалисозӣ дар синни ҷавонӣ мавриди омӯзиш ва таҳқиқ қарор гирифтааст. Дар раванди омӯзиши муаммои худамалисозӣ дар синни ҷавонии мактабӣ қонуниятҳои синну солии рушди мактаббачагонро ба назар гирифтаи муҳим аст, ки ба характери мароми таълимии онҳо таъсир мерасонанд. Дар мақола муаллиф андешаронӣ намуда, таъкид кардааст, ки мароми ҷавонон барои худамалисозӣ дар таълим ба хусусиятҳои навташкилаҳои дар ибтидои таълим шаклгирифта, хусусиятҳои ташкили тарбияи оилавӣ, муҳити мактаб, алаҳхусус, ба симои омӯзгор, тарзу ташкили фаъолияти таълимӣ-тарбиявӣ вобаста мебошад. Дар хотимаи мақола муаллиф хеле тадқиқоти муфассал гузаронида, кӯшиш

кардааст, ки роҳҳои рушди маром ба таълим дар синни калони мактабиро муайян намояд.

**Вожаҳои калидӣ:** *психология, кӯшиш, маром, маромнокӣ, ноилшавӣ, ҷавонон, фаъолият, ноилшавӣ ба комёбӣ, шахсият, худамалисозӣ.*

### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ САМОРЕАЛИЗАЦИИ В МОЛОДОМ ВОЗРАСТЕ**

В данной статье были изучены теоретические концепции самореализации в молодом возрасте. В процессе самостоятельного изучения в старших школьников важно учитывать возрастную легитимность, которая влияет на их образовательный характер. В статье автор подчеркнул, что мотивация молодежи на самореализации зависит от новообразований, сформированных в начале обучения, особенностей организации семейного воспитания, школьной среды, в частности, от имиджа учителя, способа и организации учебно-воспитательной деятельности. В конце статьи автор провел очень подробное исследование, пытаясь определить пути развития интереса к обучению в старшем школьном возрасте.

**Ключевые слова:** *психология, усилия, мотивация, достижения, молодежь, деятельность, достижение успеха, личность, самореализация.*

### **THEORETICAL CONCEPTS OF SELF-REALIZATION AT A YOUNG AGE**

In this article, the theoretical concepts of self-realization at a young age were studied. In the process of self-study in high school students, it is important to take into account age legitimacy, which affects their educational character. In the article, the author emphasized that the motivation of young people for self-realization depends on the neoplasms formed at the beginning of training, the peculiarities of the organization of family education, the school environment, in particular, on the image of the teacher, the method and organization of educational activities. At the end of the article, the author conducted a very detailed study, trying to determine the ways of developing interest in learning at high school age.

**Keywords:** *psychology, efforts, motivation, achievements, youth, activity, success, personality, self-realization.*

**Маълумот дар бораи муллиф:** *Ахмедова Фируза Воҳидовна – унвонҷӯ, омӯзгори кафедраи психологияи иҷтимоӣ ва касбӣ Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров, ш. Хуҷанд, гузаргоҳи Мавлонбеков 1. E-mail: f.rahimova.9909@gmail.com; тел.: +992-92 721 24 10.*

**Сведения об авторе:** *Ахмедова Фируза Воҳидовна - соискатель, преподаватель кафедры социальной и профессиональной психологии Худжандского государственного Университета имени академика Бобоҷона Ғафурова, г. Худжанд, проезд Мавлонбеков 1. E-mail: f.rahimova.9909@gmail.com; тел.: +992-92 721 24 10.*

**Information about the author:** *Akhmedova Feruza Vohidovna - is a candidate, a teacher of the Department of Social and Professional Psychology of Khujand State University named after the Academy of Bobodjon Gafurov, Khujand, Mavlonbekov Passage 1. E-mail: rahimova.9909@gmail.com ; tel.: +992-92 721 24 10 .*

### **САБАБҲОИ ВАЙРОН ГАРДИДАНИ МУНОСИБАТҲОИ ОИЛАВӢ ВА ОҶИБАТҲОИ ОН**

*Хуррам Раҳимзода*

**Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии**

**Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Дар базми тӯйи арӯсӣ ҳама ба саломатии арӯсу домод нӯшбод гуфта, умри дарозу бобаракат, бахти баланду беғам, хушию шодкомиҳои оилавӣ, ҳатман, гулдухтарони зебо, писарони солеҳу комилақли бешумор орзу мекунанд. Дар фароварди шабнишинӣ

волидайн меҳмононро хушбошӣ ва арӯсро ба манзили нав – ба хонаи домод хайрамақдам мегӯянд. Вале кам касоне пайдо мешаванд, ки наварӯсонро ба ҳаёти оилавӣ хидоят карда, онҳоро аз шебу фарози зисту умри оилавӣ барҳазар кунанд, ба бурдбориву тобоварӣ, мулоҳизакориву тадбирандешӣ, тоқату такмин даъват кунанд.

Базм базм асту зиндагӣ, рӯзгори оилавӣ, муносибати занушаҳварӣ, қонуну қоидаҳои нонавиштаи хонаводаи нав (ҳам авлоди келин, ҳам авлоди домод), муносибати навхонадорон ба волидайн ва хешовандони тарафайн ва муносибати онҳо ба ҷавонони навхона чизи тамоман дигар, он роҳи тайнашудаву асрори таҳқиқнагардида аст.

Волидони рӯзгордидаву таҷрибаандӯхта ва ботадбир пеш аз тӯйи арӯсӣ баъзе аз ин асрори хонадориву хешутабориро ба зурёти худ фаҳмонда, ба онҳо поси урфу одат, одобу ахлоқ, эҳтироми калонсолон ва пеш аз ҳама волидайнӣ ҳамсарро талқин мекунанд. Риояи ҳамаи ин, албатта, пояи бинои навбунёди оилавии наварӯсонро мустаҳкам мекунад. Баръакс, риоя нагардидани ин омилҳо ва боз омилҳои дигар ба он бино садама мезанад ва футур мерасонад. Бехуда нагуфтаанд: «Кӯши роҳату фароғати оилавӣ, ки аз гилу хишти ишқ ва меҳр бино меёбад, чун гул нозук буда, боди тунд расад, фано гардаду гамхорие, парастиге бинад нумӯъ ёбад».

Ҳайҳот, ки дар зиндагии оилавӣ, ки аз пастиву баландиҳо, омаду ноомадҳо, барору нобарориҳо, муваффақияту ноқомиҳо, дороиву нодориҳо иборат аст, боди тундхӯйи садамаовар ҳам кам нест, ки халалдор карда метавонад. Баъзан ин боди тундхӯ ханӯз дар арафаи тӯйи арӯси варзида, оқибат ба тӯфони ҷиддӣ бадал шуда метавонад. Масалан, аз рӯйи анъана падару модари арӯсу домод аз рӯзи ноншиканӣ сар карда, дар ҳар иду маросим ба ҳамдигар инъому тақдимҳо (матӯъ, сару либос, қанду курс ва ҳоказо) медиҳанд. Худо накарда, яке аз дигаре инъому тақдими камарзиштар бидиҳад ё ночору нодор бошаду дастурхони қудояшро гардонда натавонад, ин гапу калочаи якумра, мавзуи таънаву маломати як тараф ва боиси тааҷҷуб аст, ки мояи ифтихору лофзаниҳои тарафи дигар мегардад. Агар арӯсу домод оқилу доно набошанду побанди урфу одатҳои кӯхнаи чизу молпарастӣ бошанд, ин гуфтугузоро бо рӯзгори нави худ роҳ диҳанд, вой бар холи онҳо! Дар ҳар мавриди мувофику номувофиқ яке аз онҳо: домод арӯсашро ё баръакс арӯс шавҳарашро фалонро гирифтеду фалонро надодед, - гӯён таънаву маломат мезананд, «волидайнӣ ман мисли волидайнӣ ту ҳаққи мардумхӯр нестанд», «ҳамаи падарат холи бошад, ба дари мардум (ба дари падари ман) намерафт» - мегӯяд. Ин таънаву маломат шаъни тарафи дигарро паст мезанад ва рафта – рафта ўро ба дод меоварад. Мочаро бармеҳзаду айши оилавиرو талх мекунад, ки оқибати ин ба касе пӯшида нест.

Дар зиндагии оилавӣ сабру таҳаммул ва бурдборӣ аз хислатҳои нақӯтарини ҳамида ба шумор меравад ва ҳар фарде, ки ин хислатҳоро дорост, мудом ба муроди дил мерасаду дар ҳар кор комёб мегардад. Вале ин ба ҳама муяссар намегардад. Баъзан мешавад, ки зану шавҳари ҷавон ин ё он қору тадбирро маслиҳат мекунанду ба қарори ягона омада наметавонанд. Дар ин сурат ҳар кас сари танобро сӯйи худ мекашад. Бинобар ин, яке аз онҳо домод ё арӯс бояд оқилу доно бошаду сабру таҳаммул зоҳир намояд, баробар ба овози баланд талош не, гузашт кунад. Баъди поённишини оташи баҳсу талош бо нармӣ ва меҳрубонӣ он ихтилофро бартараф кардан мумкин аст. Дар ин кор агар падару модар бо дили софу самимӣ ба кӯмаки ҷавонон пардохта, оқилона бо таҳаммул машварату маслиҳат диҳанд, оқибати кор ба хубӣ анҷом меёбад.

Дар урфият мегӯянд, ки дар оиладорӣ тифоку ҳамдигарфаҳмӣ ғолиб ояд, ҳаёт ширину гувору мегузарад. Аммо баъзан мешавад, ки ҳамсарон: зану шавҳар ғарраи гапҳои хешовандон, ёру ошноҳо, ҳамсояҳо гардида, иттифоку ҳамдигарфаҳмиро фаромӯш ва айши худро талх мекунанд. Онҳо маслиҳат ва гуфтаҳои дигаронро ба гӯш ҳалқа карда, ба ҳар рафтору кирдори тарафи муқобил: зан ба шавҳар ё шавҳар ба зан эрод мегиранд, наҳ мезананд: «ошати шӯр, бе намак шудааст», «пушти нонро сӯзондӣ», «либоси шуштагиат доғдор», «аз бозор харид карда наметавонӣ», «моли нағзу бадро фарқ карда наметавонӣ», «биринчи харидаат оши палав намешавад», «ақалан кордро тез



карда наметавонӣ», «либос пӯшида наметавонӣ», «ту зеби либос надорӣ» ва ғайраву хоказо.

Баъзан ҳамсарон, аксар вақт зан ба ҳамсоҷо, шиносҳои дуру наздик ва дугонаҳо пайравӣ карда, бидуни назардошти даромаду имконоти оила дарёфтани ҳар чизро орзу, намуда, исроркорона талаб мекунад: «Ман аз фалонӣ кам нестанд», «Шумо ҳам мисли фалонӣ мард хастед, кор мекунад ва маош мегиред», - гуфта, ду пояшро дар як мӯза чо мекунад. Шоир байти зеринро маҳз ба чунин одамон бахшида, гуфтааст:

Ба дахлу харчи худ хар дам назар кун,  
Чу навбат нест, пас, сарфи дигар кун.

«Сабру тоқат дӯстони қаринанд»-мегӯянд, ки ҳақ ва рост аст. Мисли ҳамин ниёзу эҳтиёҷи оила низ дафъатан қонёе намегардад. Бинобар ин, бенизоёу хархаша, сарфу харчи оиларо ба ҳисоб гирифта, камии хонадонро (ҳам либосу ҳам палосу ҳам соири зарфу ачносро) бо навбат ва тадричан пур кардан айнаи савоб ва камоли ақлу фаҳми расо мебуд.

Дар рӯзгори оилавӣ ба кадрӯ қимати ҳамдигар расидан, падару модар ва ҳешовандони ҳамдигарро бо сазо хурмату эҳтиром кардан ҳам фарзу ҳам суннат аст. Зеро ду дил ва ду тан аз оилаҳои мухталиф ба висоли ҳамдигар расида, фарзандони хонаводаи нав дониста мешаванд. Худи ҳамин ба эҳтирому қадршиносии мутақобилаи тарафҳо водор мекунад. Аммо дар зиндагӣ баъзан акси ин мешавад: шавҳар волидайнӣ ҳамсарашро бад дида, дар ҳаққашон суҳанони қабех мегӯяд ва намегузорад, ки занаш ба аёдати онҳо равад, зан хушдоманашро бад дида, нисбат ба вай носипосиву калониносии зоҳир мекунад. Оила ва оиладорӣ пеш аз ҳама ба пояи ишқи пок ва сидку вафои беолоишу бегаш устувор аст. Касе, ки силку вафо матонату устуворӣ зоҳир кунад, ба зиндагии хушу бегазанд ноил мешавад, файз мегираду комёб мегардад. Ва баръакс, касе, ки дар ин чода ноустувор бошаду ба роҳи хато, роҳи хиёнату бевафой қадам ниҳад, дар олам шармсору дар рӯзгор тирабахт мегардад.

Ҳар кӣ дар мазраи дил тухми вафо сабз накард,  
Зардӯйи бубинад вақти дарав.

Муҳити зиндагии оилавӣ ба муносибатҳои ҳешовандони наздики тарафайн, махсусан, ба тарбия ва ташаккули маънавию ахлоқии фарзандон таъсири ниҳоят ҷиддӣ мерасонад. Ҳешовандон аз мочарои доимии зану шавҳар дилгир шуда, пой аз остонаи онҳо мебардоранд, фарзандон аз рӯйи муносибати падару модарони хеш ба атроф назар дӯхта, ба ҳодисаву воқеаҳо аз диди онҳо баҳо медиҳанд. Дар гуфтор, рафтору кирдор ба онҳо пайравӣ намуда, беихтиёр ҳама неку бадашонро ба худ касб мекунанд. Аз баҳсу талоши доимии онҳо ба дод омада, маҳдуду дамдузд (ин нишони фурутанӣ нест), замонасозу фиребгар мешаванд. Баъзан кор ба чое мерасад, ки хонаи падариро тарк гуфта, сар ба кӯча, ба раҳгумӣ мезананд, ки он оқибати ислоҳнопазир ба бор меорад.

Омили дигари муҳимме мавҷуд аст, ки он пояи оиларо ноустувор ва муносибатҳои оилавию муттасил ҳалалдор мекунад. Ин омил асосан хосси мардон буда, онро мизогинизм меноманд. Ин ибора, яъне «мизо-гинизм» ва ифодакунандаи он «мизогинист» буда, ба хонанда чандон ошно нест. Мизантроп ба ҳама ҳамчун одамбезор маълум аст. Мизогинист низ қариб ҳаммаъноӣ он аст, зеро гинейя – зан ва мизогинист занбезор гуфташ аст. Мизогинист типӣ махсуси мардон буда, занҳоро бад мебинанд, маҳкум мекунанд, «ҳамчун синф» эътироф намекунанд. Бо вучуди ҳамин онҳо барои ошноӣ бо занҳо майлу рағбат доранд, зуд ба онҳо унс мегирад, оила барқарор мекунанд ва ғайра.

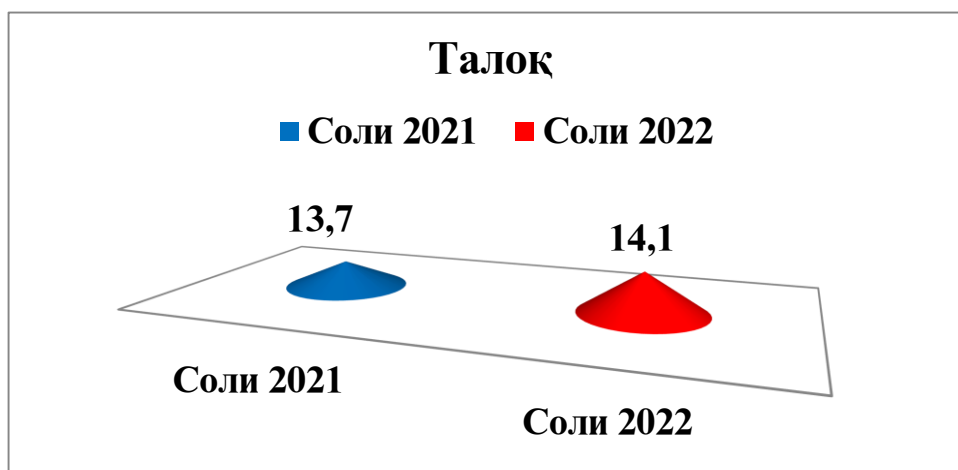
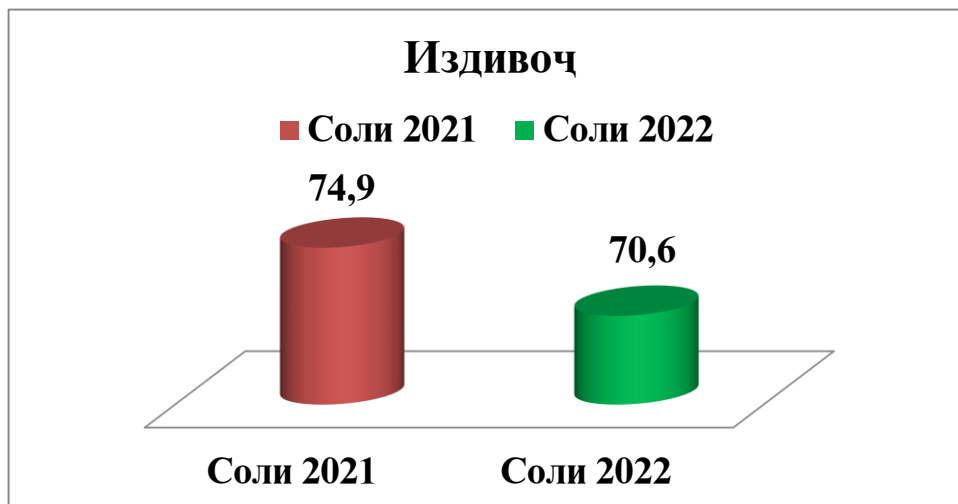
Ба ақидаи мизогинистҳо – «мардҳо шираю шарбати заминро занҳо таҷассумӣ нопокиву бадкирдоранд, бефаҳму фаросат, маккор, лаванд, телбаву ҳасисанд, ба онҳо бовар кардан нашоёд, зеро қаллобу хиёнаткоранд». Ба мардони занбезор зистан душвору хатарнок аст. Зеро онҳо баҳудаю беҳуда, ба ҳар чизи хурду беарзиш эрод гирифта, ҳар норасии ночизтаринро ҳадафи санги таънаву маломат қарор дода, ҳастиву шахсияти зан – ҳамсар ё маъшуқашонро мешикананд ва поймол мекунанд ва ба таъби худ тобеъ ва мутеъ мегардонанд. Чунин оила дӯзахи ҳақиқӣ барои зану шавҳар ва зурриёти онҳост.

Одам занбозор таваллуд намешавад, балки дар мухити оилавӣ чунин хислат пайдо мекунад. Ба ин ё он муштзӯрии падар дар оила ё рафтору кирдори модар-дурӯғгӯӣ, қалобӣ, хиёнату бевафоии вай, баъзан нисбат ба мард зӯроварӣ кардан, дар умури оилавӣ, ҳукмфармой сабаб мешавад.

Омили дигаре, ки боиси вайрон гардидани муносибатҳои неки зану шавҳари ҷавон мегарданд, ин майпарастии шавҳар мебошад. Ин одати бад дар байни ҷавонон «махсусан ҷавонони шахрӣ» солҳои охир охира-охира ривож меёбад. Баъд аз издивоҷ қисми ҷавонон ин одати бадро тарк мекунад. Агар гоҳ-гоҳ дар тӯю меҳмонӣ нӯшанд ҳам, меъери худро медонанд ва сабаби норозигии завҷаашон намегарданд. Дар чунин оилаҳо муносибатҳои оилавӣ, самимӣ ва зиндагӣ осоишта ҷараён меёбад. Қисми дигари ҷавонмардон аз истеъмоли машрубот худдорӣ карда наметавонанд ва ҳар гоҳ аз меҳмонӣ ё кор сархуш бармегарданд. Донишманди асри IX Закариёи Розӣ дар китоби «Тибби рӯҳӣ» менависад:

«Майпарастӣ ва махсусан ба бардавомӣ табдил ёфтани он яке аз падидаҳои хеле бадест, ки оқибат касро ба ҳалокат ва фалокати бисёр бурда мерасонад...». Илова бар ин нӯшидани зиёд одамро аз ақл бегона мекунад ба кас беҳаёӣ ато менамояд ва ҳарзагӯӣ месозад. Ғайр аз ин шахсро аз идроки амалҳои оинию дунёӣ, яъне моддию маънавӣ боз медорад». Дар ҳақиқат, шахси майпараст рафтору кирдори худро идора карда наметавонад. Ҳар гоҳ, ки маст ба хона баргардад, бо ҳар баҳона мочаро мекунад, зан ва аҳли оиларо меранҷонад. Муносибатҳои занушӯӣ вайрон мешаванд ва агар мард сари вақт аз амали худ ҳулосае набарорад оқибат оила вайрон мегардад.

Шумораи издивоҷҳо ва талоқҳо дар Тоҷикистон дар ду соли охир (ҳазор чуфт)



Шоир ва донишманди тоҷик Камолиддини Биноӣ дар замони худ муқобили мастӣ баромада, кӯшиш кардааст, ки зарарҳои онро ба одамон фаҳмонад, онҳоро аз ин роҳи бад нигоҳ дорад. Дар мазамати мастӣ Биноӣ менависад:

Эй бародар, маёр рӯ ба шароб,  
Баҳри андӯху меҳнат аст ин об.  
Душмани ақлу хасми ҷон ин аст,  
Хонавайронкуни ҷаҳон ин аст...  
Эй бача хонаҳо, ки сели шароб  
Дод барбод дар мисоли хубоб.

Бузургтарин офати оила ва оиладорӣ тақдирӣ қазо ҳамин аст гуфтани ба нокомӣ ва гирифтани тан додан аст. Он оиларо хароб, зану шавҳари бо ҳазор дилбастагӣ ба ҳам тақдирпайвастаро аз висоли ҳамдигар маҳрум, хешовандонро ноумед ва фарзандонро сарсонӣ ҳайрон месозад. Агар зану шавҳар бо маслиҳату машварати оқилона пеши ин балои садамазанро нагиранд, он ҷунон оқибатҳои дардовари психологӣ ва педагогӣ ворид карда метавонад, ки онҳоро дигар ислоҳ кардан ғайри имкон мегардад. Пеш аз ҳама хонаи умед вайрон мегардад. Зан бева мемонаду мард безан. Пас қозибозиву судкашиданҳо оғоз мегардад. Азбаски навхонадорон аз рӯйи анъанаҳои миллии тоҷикон ханӯз аз ибтидои тӯйи арӯсӣ, дар рӯзҳои тӯй ва ибтидои зиндагии якҷоя, соҳиби амволи ночиз бошанд ҳам, дорой молу мулки якҷоя мешаванд, (ин бизоати тухфакардаи арӯсии волидайнӣ ҳам арӯс ва ҳам домод аз либосу палос, косаву табақ, ҷойнику пиёла то ҷевону мизу курсӣ, мошинҳои дарздӯзиву либосшӯйӣ ва ҳатто тухфаҳои дӯстони арӯсу домод радиову телевизор ва ҳоказо бахшишҳои тӯёнаи хешовандони тарафҳо, инъому ҳадяҳои ёру ошноён ва ғайраву ғайра аст. Бар замми ин навхонадорон дар ин муддат якҷоя даромадашонро беҳуда харҷ накарда анҷоми рӯзгор меҳаранду камбудии хонаро буд мекунанд, бо таъбире хонадонашонро обод мекунанд. Дар ин байн тарафҳо асосан тарафи домод – шавҳар барои ҳарчи тӯю хариди норасоихои оилаи навташқил ба қарз меғутад.

Вақте зану шавҳар сулҳу салоҳ доранд, бо маслиҳат қор мекунанд, нуран алонур аст ва ин ҳама гӯё вучуд надорад ва ё ба назар ҳамчун як чизи муқаррарӣ менамояд. Вале агар сулҳу салоҳ ва осоиши рӯзгор аз байн раваду мочаро ғолиб ояд, баъд ҳисобу ҳасади чизу чора, аз он ману аз он ту сар мешавад, ба поёни он талошу даъво расидан душвор аст. Ҳатто идораҳои маъмурӣ, аз ҷумла умури дохила, суд ва прокуратура ҳам барои кушодани ин калоба баъзан очизӣ мекашанд. Ба ин қор хешовандон ва волидайн ҳамроҳ мешаванд, таънаву таҳқирӣ таҳдиди ҳамдигарӣ оғоз мешавад. Баъзан қор бо мушту гиребон доир мешавад, ки он оқибати ислохнопазир дошта метавонад. Дар натиҷа на танҳо ду тан, балки ду авлод аз ҳамдигар ҷудо ва душмани ҳамдигар мегарданд. Агар зану шавҳар аз ҷумлаи хешони наздик бошанд, дар ин сурат бародар аз бародар, хоҳар аз хоҳар, амаку тағо ва ҷиян ҷудо мегарданд. Бесабаб нест, ки халқ мегӯяд: «Бо хешон қудо шудӣ, қудо шудӣ».

Нашояд ҳар замон ёре гирифтани,  
Зи ёрон ҳар дам озоре гирифтани.

(Ҳилолӣ)

Одам аз санг саҳту аз гул нозук гуфтаанд, ки ин бе сабаб нест. Одамон аз ҳамдигар қудо шуда, ғам меҳӯранд, фироқ мекашанд ва тамоми гуноҳҳои ҷудоиро ба гардани тарафи муқобил бор карда, ҳаёлан ўро маломат мекунанд. Вале, об ки ба замин рехт, онро дигар бардошта намешавад, хок мечабанд, мисли ҳамин фироқи ҷудой низ оҳиста-оҳиста хомӯш ва фаромӯш мегардад.

Фарзанд меваи умри инсон ва дар ҳар сурат дар ҳар лаҳзаҳои ғаму шодӣ, ҳам комёбию нокомӣ, тансиҳативу беморӣ... азизу ба ҷону тан наздик аст. Вале вай муҳтоҷи ғамхориву навозиш, ҳамчунин ниёзманди таълиму тарбия, насиҳату роҳнамоӣ аст. Ба вай ҳамеша сарпарасте лозим аст, ки бо хушахлоқиву поксиришӣ, меҳнатдӯстиву инсондӯстӣ ҳидоят карда, дар мавридҳои зарурӣ аз роҳи нодуруст баргардонад, аз бекорӣ мунофиқӣ, қаллобӣ, дуддӣ, дурӯғгӯй пешгирӣ кунад. Ин қор дар шароити оилавӣ

як амали маъмулӣ буда, фарзандон онро чуноне, ки ҳафт ҳамон тавр қабул мекунад. Аммо вақте ки оила вайрон шуду падару модар фарзандро ҳар қадам сӯйи худ мекашанд ва тарафи муқобилро ба чашми вай душман ва сабабгори ҷудой нишон додани мешаванд, насихати одитарин, андаке зоҳир намудани хашму ғазаб ва ҳатто суханони бо овози баланд гуфташуда ҳамчун таҳқири дағалона қабул карда мешавад. Агар ин аз тарафи падар ва ё хешони падарӣ зоҳир шавад, фарзандон аз он ранҷида рӯй ба сӯйи модар меоваранд ва агар акси ин ҳол рӯй бидиҳад, зуд ба хонаи падар мекӯчанд. Барои пешгирии он ҳам падар ва ҳам модар дар чунин ҳолатҳо кӯшиш мекунад, ки таъби дили онҳо амал карда, ҳар талабу дархосташонро аз будаш беҳтар ба ҷо оваранд.

Ин кор оқибати аламуноку ислохнопазир дорад. Фарзанди дар айёми наврасӣ аз ҳар гузашту «меҳрубонӣ»-и волидайн «душман» сӯйистеъмом карда, рӯз ба рӯз сернозу нуз ва талабу дархосташон зиёд мегардад ва оқибат ба ҳукми одати муқаррарӣ мебарояд. Волидайн, ки ҳамеша ба ҳар кор ҳозир омода буданд ва ҳар талабу дархости фарзандонро бе каму кост ба ҷо меоваранд, мабодо он рӯзе, ки ягон хоҳиши зурриёти байни коҳу оташ монданашонро ба ҷо наоваранд, ё рад кунанд. Фарзандон инро бисёр гарон қабул карда, дергоҳ фаромӯш намекунад ва ба осонӣ намебахшанд.

Зану шавҳари ҷудошуда баъди муҳлате, дер ё зуд андуҳи хонавайрониро фаромӯш карда (агар фаромӯш кардани ишқи аввал имконпазир бошад) ба худ ҷуфти мувофиқе меёбанд ва аз сари нав ҳаёти оилавӣ ташкил мекунад. Ин ба сари фарзандон боз як кулфати нав меоварад: онҳо дар хонаи падару мӯтеи модарандар ва дар хонаи модар дастнигари падарандар мегарданд. Ин барои ташаққули маънавӣ, ахлоқӣ ва ҷисмонии онҳо таъсири бад мерасонад, зеро онҳо муносибатҳои модарро бо марди барояшон бегона ва падарашонро бо зани дигар мебинанд, ки гӯё вай боиси бадбахтии модарашон гардидааст. Ин рӯҳу рафтор ва кирдору одоби наврасонро вайрон карда, онҳоро аз роҳи дурусти зиндагӣ мебарорад. Азбаски фарзандони чунин оилаҳо як рӯз (шояд як ҳафта ё як моҳ бошад) дар хонаи падар рӯзи дигар бошад, дар хонаи модар зиндагӣ мекунад, волидайн рафта-рафта ба қисмати онҳо бепарво мешаванд, ҷӣ кор кардан, кучо рафтан, бо ки буданаширо намекурсанд, ки оқибати баъзан ҳузновари ин тарзи муносибат ба касе пӯшида нест. Фарзандони чунин оилаҳои бепарор аксар вақт аз ҳасдузӯӣ то ба аспдузӯӣ, аз бадахлоқӣ то ба ҷинояткорӣ расида метавонанд.

Мезогинистҳо – мардони занбесор, ки мо қаблан дар бораи он маълумоти муҳтасар додем, маҳз дар чунин оилаҳо ташаққули меёбанд. Онҳо аз падарашон ҷудо шудани модарро ифодаи бевафой, шавҳари нав гирифтанаширо бадахлоқӣ, ба хонаи падар ҷойи модарро гирифтани зани дигар – модарандарро ҳарисиву шаҳватпарастии зан ҳисобида, ба кулли занҳо ҳисси нафрату бадбинӣ мепарваранд.

Баъд аз расман ҷудо шудани зану шавҳар фарзанди ноболиғ одатан, дар тарбияи модар мемонад. Барои таъмини моддӣ ба падар на фақат муқаррар мегардад, ки ҳар моҳ миқдори пули муайян ба собиқ занаш ирсол намояд. Вале вазифаи падарӣ бо ин хотима намеёбад. Падар дар тарбияи фарзанд ҳам вазифадор аст, вай бояд ба дидорбинии фарзанд биёяд, аз аҳволи ӯ, хонданаши бохабар шавад. Агар лозим ояд, таъсири падариашро истифода барад, то он ки фарзанд бо роҳи хато наравад. Бештари падарон ин вазифаро ба уҳда доранд ва модарон ҳам ба ин даҳолати собиқ шавҳарашон мамониат намекунад, балки дар ин даҳолат зарурат доранд, аммо дар зиндагӣ чунин воқеаҳо дучор меоянд, ки модар барои воҳӯрии фарзанд бо падараш ва даҳолат намудани падар дар тарбияи фарзанд мамониат мекунад. Дидорбинии падару фарзандро қатъиян манъ мекунад. Намегузоранд, ки фарзанд ба дидорбинии биби, бобо хешу табори шавҳари собиқаш равад. Ин амал ба тарбияи хулку рафтор ва психикаи фарзанд таъсири бад мерасонад. Барои наозурдани хотири ҳам падар ва ҳам модар фарзанд роҳи фиреб, дурӯягӣ ва дурӯғгӯйиро пеш мегирад. Агар ин рафтор сари вақт ислоҳ нагардад, дар ҳаёти ояндаи фарзанд сабаби бисёр нохушиҳои зиндагӣ мегардад.

Занушӯйӣ умуман давраи пурлаззату гуворотарини ҳаёти инсон аст. Зоти одам ба ташкили оила ба пайвастании тақдири хеш бо каси дигар, бо одами хоставу пазируфтааш мунтазам кӯшишу ҷадал мекунад, бо сад тадбиру чора ба висоли вай расидани мешавад

ва ниҳоят хоҳиши ду дил ҳосил мегардаду онҳо зиндагии муштарак ташкил мекунанд. Ишқ ва шавқ тантана мекунанд, вале дар ҳар маврид чун соя ҳамқадами он мегардад: оё ин оила бақодору хушбахт мешавад ва шодиву сурур дер поянда аст?

Ин ба ҳар ду дилдодагоне вобаста аст, ки дар пояи ишқу ошиқӣ манзили оилавӣ бунёд кардаанд. Агар ин пояи ишқу ошиқиро бо сидку вафо, меҳрубони бегаш, эҳтироми ҳамдигарфаҳмӣ мустаҳкам кунанд, аз тамоми неъмату нишоти ҳаёти оилавӣ бархурдор мегарданд. Нависандаи забардасти англис Дейл Карнеги дар китоби машҳураш «Оиди дӯстӣ» чунин нигошта: «Пас аз таваҷҷуҳи диққат дар интиҳоби ҳамсаре шоиста муҳимтарин чиз адабу эҳтиромест, ки бояд миёни марду зан боқӣ бошад». Ай кош, занони тоҷик адаберо, ки нисбат ба мардони бегона изҳор мекунанд, ба шавҳарони худ изҳор медоштанд. Зеро тамоми мардон аз занони тунд ва занони бешарму густох гурезон хоҳанд шуд.

Айнан ҳамин хел суханонро дар нисбати мардон – шавҳарон низ гуфтан мумкин аст. Агар мард ба зан ҳамсараш сидқан меҳр бандаду дар бораи саодат ва саломатии вай доимо ғамхорӣ кунад, ўро бинавозад, қору кирдори некашро босазо қадр кунад, зодрӯз, рӯзи тӯйи арӯсӣ ва санаҳои дигари хотиравиашро фаромӯш накарда, табрик кунаду тухфае ва махсусан, гулдастае тақдим кунад, доимо дар зиндагӣ комёб ва ба ҳар муроду ҳавасу мақсадаш муваффақ мегардад.

Ва баръакс, безътиборӣ, беҳурматӣ, дағали зоҳир карда, ба ҳар қораш эрод гирад, дар назди хешону бегонаҳо айбу наҳ занад, бо овози баланд гап зада таҳқир кунад, бетаъхир муқофоти амал хоҳад гирифт. Чунон, ки мегӯянд: «минус» (тарҳ) бо минус танҳо дар риёзиёт «пилус» (ҷамъ) мешавад. Дар зиндагӣ ҳаргиз ин тавр нашудааст ва намешавад. Дар зиндагӣ дағали – дағали меораду бадкорӣ муқофоти бад.

Ихтилоф байни зану шавҳарони маъмулан аз масъалаҳои майдатарин ва беаҳамияте сарчашма мегирад. Гоҳо кофист, ки яке сухани дигареро бурад ё маъқул надониста раъйи матлаби худро пеш гузорад. Ҳангоми гуселу хайрухуш тундӣ сардӣ зоҳир намояд ё талабидаашро надихад, ки ҳама боиси шӯру ғавғо мешавад ва то бурида шудани робитаи ҳаёти оилавӣ расонда метавонад.

Гузаштагони фазилатдӯсту бохиради халқи бузургворамон ба мо андарз ба мерос гузоштаанд, ки ба мавзуи мавриди муҳокима қарор ёфта, басо мувофиқ меояд:

Мард бояд, ки ҳаросон нашавад,

Мушкале нест, ки осон нашавад.

Воқеан, дар зиндагӣ ҳама чизро бидуни ҳаросу таҳлука, бо тамкину бурдборӣ ва бо мулоҳиза ҳаллу фасл кардан, мушкилоти рӯзгор ва муноқишаву низоҳии оилавию ҳаллу фасл кардан ё ақаллан ба эътидол овардан мумкин аст. Барои ин пеш аз ҳама хашму ғазаб ва алами худро фуру бурда тавоништан лозим. Касе, ки аз уҳдаи ин қор баромада, тарзе рафтор кунад, ки аз талхуфаҳшгӯйҳои тарафи муқобил заррае дар ғазаб нест, вай қодир аст, ки ба муносибати дағалона бо неххобиши ширингуфторӣ ҷавоб дода, ҷаҳлу ғазаби ҳарифашро паст нишонад. Ин дар муносибати зану шавҳар, падару писар, модару духтар ва бародар бо бародар аз ҳама бештар мушоҳида ва аз ҳама осонтар ҳал мегардад. Дар ҳолати ба амал омадани баҳсу талош ё аз ҳазлу шӯҳӣ бархостани мочаро ва яке аз ҳарифон ғазабашро фуру бурда, бигӯяд, ки «хайр ҷонакам (бародарам, хоҳаракам, модарҷон писари азиз), маро бубахшӯ зик нашав, хатой аз ман гузашт, дигар тақрор намекунам». Бар замми ин агар вай навозишқорона даст ба китфи ҳарифаш гузорад, сару рӯяшро сила кунад, дар ин сурат, ғазаб ҷойи худро ба меҳрубонӣ медиҳаду дар байн ҳатто шакарранҷ ҳам боқӣ наметавонад.

Барои паст нишондани мочарои оилавӣ, таскин додани дилҳои башӯромада даҳолати қалонсолон, хешовандон, ки мабодо иззати нафси яке аз тарафҳоро паст занад, маслиҳату машварати дилсӯзонаи онҳо ниҳоят зарур ва муҳим аст. Вазифаи бошарафттарини хешовандон, ёру ошноҳо ва ақрабони дуру наздик он аст, ки оқибат ва савобу азоби муноқишаро бо таҳаммулу бурдборӣ фаҳмонда, зану шавҳарро ошӣ диҳанду оиларо аз вартаи харобӣ ва барҳамхӯрӣ раҳонанд. Мавлоно Ҷалолуддини Балхӣ басо сазовор ва бамаврид гуфтааст:



Машварат идроку хушёрӣ диҳад,  
Аклро мар аклҳо ёрӣ диҳад.

Саромадони гузаштаи миллати тоҷик ҳамеша бо ҳаёти шахсӣ ва таҷрибаи рӯзгори ҳеш ба ҷавонони навхона роҷеъ ба зиндагии оилавӣ ва умури оиладорӣ намунаи ибрат буданд ва онҳоро барои нигоҳ доштани пойдор гардонидани ибтидоии ҷамъият талқину ҳидоят мекарданд. Имрӯз ин анъанаро аз нав эҳё кардан, аз донишу таҷриба андӯхтаи гузаштагон ва сарварони комилсинни авлоди имрӯза баҳра бурдан лозим. Пештар арӯс аз вақти муқаррарӣ агар андаке дер мекард ё аз қоидаи умумӣ қадаме берун мегузошт, ба касе, коре, оине, носипосӣ зоҳир менамуд, бобо ё бибӣ бо лутф насиҳатномез меғуфтанд: «Ёд дор духтарам, дарвозаи кулли авлоди мо поку бедоғ аст. Мабодо, ки онро доғдор кунӣ, ки як умр пок сохта натавонӣ ва ба зуриётат ҳам мерос мемонад».

Ба фарзанди худ – домод меғӯяд: «арӯсатро дӯст дорӣ ба қадраш бирас, аз ҳама боло гузор, бадном нақун, ки нанги вай – нанги ту ва нанги ҳамаи мост». Дар доираи оилавӣ калонсолон бидуни ҷадвали даре, вақти муқаррарии оғози машғулияти танаффус, рӯзи истироҳати бемузду беминнат аз таҷрибаи рӯзгори худ, аз дидаву шунидаҳо, озмудаву саргузаштҳои талху ширини худ ба мо сабақ медиҳанд. Ачибаш ва аҳамияти аз ҳама муҳиммаш дар он аст, ки дар нақлу ривоят, дар ниҳоят моро ба зиндагии тифоку меҳробононаи оилавӣ талқину ҳидоят мекунанд. Масалан, бобо, бибӣ ё яке аз волидайн сахву хатоҳои дар ҷавонӣ содиркардашонро гоҳо бо шавку рағбат ва гоҳо бо шарм пушаймонӣ ва ҳасрати сӯзон ёдовар шуда, номаълумакак навхонаҳоро аз он барҳазар мекунанд: «Ин хаторо мо кардем, шумо нақунед» - меғӯянд.

Ҳар касе, ки ин сабаку насиҳатҳои пирони хирадро бо некӣ пазируфта, дар зиндагӣ бар онҳо (албатта, бо низоми ақл санҷидаву сара карда) пайраву пайгир мешавад, билоқайду шарт комёбу некном мегардад.

#### АДАБИЁТИ ИСТИФОДАШУДА:

1. Жириновский В.В., Добренков В.И., Васецкий Н.А. Социология мировых цивилизаций. Учебное пособие. — М.: Академический проект, 2014. — 608 с.
2. Конт О. Курс позитивной философии // Родоначальники позитивизма. Вып. 4. — СПб, 1912.
3. Чепмен Г. Пять языков любви. Как выразить любовь вашему спутнику. — 1995. — 130 с.
4. Официальный сайт федеральной службы государственной статистики: <http://www.gks.ru>.

#### САБАБҲОИ ВАЙРОН ГАРДИДАНИ МУНОСИБАТҲОИ ОИЛАВӢ ВА ОҚИБАТҲОИ ОН

Ин мавзӯ дар замони мо хеле муҳим аст. Дарвоқеъ, бунёди оила ҳадафи зиндагии мост, ки табиат онро дар мо гузоштааст. Аммо вақте дар байни ошиқон издивоҷ сурат мегирад, ногаҳон ҷанҷолу ихтилофҳо пайдо мешаванд. Ва саволи асосӣ дар ҳаёти онҳо "Чаро ҳама чиз чунин мешавад?" Сабабаш надонистани бисёр нозукиҳои ҳаёти оилавӣ мебошад. Оила барпо кардан на танҳо муҳр дар паспорт, балки меҳнати вазнини маънавӣ ва ҷисмонӣ ҳам мебошад. Ин мақола дар бораи ин нозукиҳо ва дар бораи сабабҳои нофаҳмиҳо сухан меравад.

**Калидвожаҳо:** *оила, муносибат, ҳамдигарфаҳмӣ, хушбахтӣ, ҷанҷол, талоқ.*

#### ПРИЧИНЫ РАСПАДА СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯ

Данная тема очень актуальна в наше время. По сути создание семьи — это наша жизненная цель, которую заложила в нас природа. Но когда заключается брак между влюблёнными, вдруг появляются ссоры и разногласия. И главным в их жизни становится вопрос «Почему всё так происходит?». Причиной является не знание многих тонкостей семейной жизни. Создание семьи — это не только штамп в паспорте, но и тяжёлый

моральный и физический труд. В этой статье рассказывается об этих нюансах и рассказать о причинах недопониманий.

**Ключевые слова:** семья, ссоры, развод, взаимопонимание, счастье.

## **REASONS FOR THE BREAKDOWN OF FAMILY RELATIONSHIPS AND ITS CONSEQUENCES**

This topic is very relevant in our time. In fact, the creation of a family is our life goal, which was laid in us by nature. But when there is a marriage between lovers, suddenly there are quarrels and disagreements. And the main thing in their lives is the question «Why is it happening?». The reason is not knowledge of many subtleties of family life. Creating a family is not only a stamp in the passport, but also hard moral and physical work. In this article I want to tell you about these nuances and explain the causes of misunderstandings.

**Key words:** family, quarrels, divorce, happiness.

**Сведения об авторе:** Рахимзода Хуррам – доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник отдела педагогики, психологии и методики обучения Института развития образования имени Абдурахмана Джамии Академии образования Таджикистана, адрес: 734024, г. Душанбе, улица А.Адхамова, 11/2, тел.: 907-98-47-70.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Раҳимзода Хуррам – доктори илмҳои педагогӣ, профессор, ходими пешбари илмии шӯъбаи педагогика, психология ва методикаи таълими Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, суроға: 734024, ш. Душанбе, кӯчаи А.Адҳамов, 11/2, тел.: 907-98-47-70.

**Information about the author:** Rahimzoda Khurram – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Leading Researcher of the Department of Pedagogy, Psychology and Teaching Methods of the Institute for Educational Development named after Abdurrahman Jami Academy of Education of Tajikistan, address: 734024, Dushanbe, 11/2 A. Adhamov str., tel.: 907-98-47-70.

## **АҚИДАҲОИ ПЕДАГОГИИ А.С. МАКАРЕНКО ВА ҲАМЗАМОНОНАШ ОИД БА ТАРБИЯ ВА БОЗПАРВАРИИ КӯДАКОНИ ҲУҚУҚВАЙРОНКУНАНДА**

*Эмомова М. Н.*

**Унвонҷӯи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Тарбияи кӯдакони ҳуқуқвайронкунанда масъалаи нав нест. Ин масъала асрҳост, ки ҳамчун як масъалаи мубрам боқӣ мемонад. Аз замони қадим олимони ва нафараное, ки ба тарбияи кӯдакони душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда машғул буданд, дар ин масъала иброн менамуданд, ки тарбияи ин қабил бачаҳо кори сахл нест ва аз тарбиятгарон муносибати ҷиддиро тақозо мекунад.

Дар масъалаи тарбияи кӯдакони душвортарбия махсусан олимони аврупо ва рус асарҳои зиёд навиштаанд ва амалан, низ қорҳои шоистаро анҷом доданд. Махсусан, педагогҳои барҷаста И.Г. Песталотси, Р. Оуэн дар бораи кӯдакони душвортарбия ва беназоратмонда асарҳо навишта, ҳамзамон барои таълиму тарбияи онҳо муассисаҳои таълимӣ ташкил намуданд, ки дар он замон кори арзанда ва шоиста маҳсуб дониста мешуд.

Лозим ба таъкиди махсус аст, ки хизматҳои педагоги барҷаста А.С. Макаренко дар бораи таълиму тарбияи бачаҳои душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда беназир аст. Мувофиқи мавқеи ЮНЕСКО (1988) А.С. Макаренко ба қатори 4 нафар педагогҳои намоёни дунё Ҷ. Дьюи, Г. Кершенштейнер ва М. Монтессори дохил карда шудааст.

Соли 1920 бо кушишу заҳматҳои А.С. Макаренко колонияи ба номи Максим Горкий ташкил карда мешавад ва дар як муддати кӯтоҳ ба муваффақиятҳои назаррас соҳиб мегардад. Соли 1928 бошад, бо кӯшишҳои А.С. Макаренко колонияи ба номи Ф.Э. Дзержинский ташкил карда мешавад. Агар гӯем, ки қор дар колонияи мазкур авҷи аълои фаъолияти ин олимони заҳматпеша маҳсуб дониста мешуд, хато намешавад.

Педагоги барҷаста А.С. Макаренко дар асари ҷовидонаи худ «Достони педагогӣ» пахлуҳои норушани кор бо бачаҳои душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунандаро бозкушоӣ намудааст. Ин асар бо чандин забонҳои олам ҷоп шуда, аз ғояҳои беҳтарини тарбиявии он то имрӯз олимону омӯзгорон истифода бурда истодаанд.

А.С. Макаренко ба тарбияи ноболиғони бепарастор, ки дар натиҷа ба ҳуқуқвайронкунӣ даст мезананд, аҳамияти махсус меод. Ӯ таваҷҷуҳи калонро ба масъалаи истилоҳи «аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондор»-ро рад намуда, таъкид мекард, ки бепарасторон – инҳо «фақат кӯдакони бо асабҳои фарсудаи мебошанд» [6, с. 103]. Ӯ дуруст меҳисобид, ки кӯдакони бепарастор категорияи махсуси биологии кӯдаконе, ки бояд дар муассисаҳои махсус мавриди тарбия қарор дода шаванд, ташкил намекунанд. Хусусиятҳои хоси аз нав тарбия кардани кӯдакон на аз қонунҳои махсусе, ки бояд бо онҳо роҳнамоӣ карда шаванд, балки танҳо аз шаклҳои мушаххаси қори тарбиявӣ иборат мебошанд.

Консепсияи педагогии А.С. Макаренко дар бораи аз нав тарбия кардани кӯдакон ва наврасони душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда ҷамъбасти таҷрибаи мусбате буд, ки дар муассисаҳои ҳифзи иҷтимоӣ ҳуқуқи ноболиғон истифода мешуд.

Лозим ба таъкиди махсус аст, ки ба туфайли А.С. Макаренко бори аввал дар амалияи кор бо кӯдакони душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда амсилаи гурӯҳи тарбиякунанда ва азнав тарбиякунанда ба вучуд оварда шуд, ки ин дар илми педагогика бори аввал аз ҷониби ин педагоги барҷаста пешниҳод ва амалан дар колонияҳои кӯдакони ҳуқуқвайронкунанда татбиқи амалии худро ёфт.

Ба ақидаи А.С. Макаренко сабабҳои душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда гардидани кӯдакону наврасон «шакли озодтари тарбия дар оила, мавҷуд набудани ҳамзистии мусоид, зиёд шудани қори падар ва модар, дуршавии зан аз маҳдудияти оилавӣ, шаклҳои моддӣ ва дигари зиддиятҳо» мебошанд [6, с. 308].

Дар таҷрибаи қорҳои худ дар колонияҳои барои бачаҳои ҳуқуқвайронкунанда ҳангоми ислоҳкунӣ ва аз нав тарбиякунӣ чунин бачаҳо таваҷҷуҳи калонро А.С. Макаренко ба принципҳои асосии худидоракунӣ, интизом ва ташаккули афкори ҷамъиятӣ ҳамчун танзимкунандаи пешбари муносибатҳои байнишахсиятӣ дар гурӯҳ ва инкишофи анъанаҳо зоҳир мекард. Раванди ташкили қорҳои тарбиявӣ дар коммунаҳои ташкилнамуаи А.С. Макаренко дар асоси пайвастании таълим бо меҳнати истеҳсолӣ ба роҳ монда мешуд. А.С. Макаренко ҳамеша таъкид мекард, ки меҳнат чун воситаи тарбия бояд ҳамчун ҷузъи низоми умумии таълиму тарбия, ки муддати дароз кӯдакони бе назорат мондари аз қирдори ҷиноятӣ ва оворагардӣ қанда мекард, баррасӣ шавад.

Ходими давлатӣ ва педагоги намоён А.Д. Калинин [99] дар бораи сабабҳо ва моҳияти кӯдакони ҳуқуқвайронкунанда сухан ронда, қайд мекунад, ки ин «холатест, ки на худӣ шахсияти кӯдак, балки он муҳити иҷтимоӣро ки ӯ дар он зиндагӣ мекунад, тавсиф мекунад», ва категорияҳои зерини кӯдакони душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунандаро фарқгзорӣ мекунад:

1. Кӯдаконе, ки ба сабаби набудани падару модар ва ҳешу табор ба ҳар гуна ниёз ва маҳрумиятҳо гирифта шудаанд.

2. Кӯдакон – ниёзмандон – мансуб ба оилаи камбизоатон. Набудани даромади муносиб ва шароити манзил кӯдаконе водор мекунад, ки ба сафи беназоратҳо шомил шаванд.

3. Кӯдакони партофташудае, ки гарҷанде падару модар дошта бошанд ҳам, онҳоро нигоҳубин намекунанд, кӯдакон ба ҳоли худ гузошта шуда, дар кӯча тарбия меёбанд.

4. Кӯдаконе, ки калонсолон ё бегонагон аз беҳимоятии онҳо истифода бурда, истисмор мешаванд, бо онҳо дағалона ва бераҳмона муносибат мекунанд [3, с. 90].

Мубориза ба муқобили беназоратӣ ва кӯдакони ҳуқуқвайронкунанда бо номи Н.К. Крупская зич алоқаманд мебошад. Ӯ шадидан ба муқобили ба педагогика ворид шудани мафҳуми кӯдаки «аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондор» баромада, таъкид мекард, ки «кӯдакони таъқибушуда, хашмгин, шиканҷашуда, бемор ҳастанд, вале «аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондор» нестанд [4, с. 152]. Ин истилоҳ, гӯе, муносибати ҷиноиро нисбат ба кӯдакони бепарастор

ичозат меод: барои кӯдакони аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондошта камераҳои ҷазо, изоляторҳо, муносибатҳои таҳқиқкунанда ҷорӣ карда шуда буданд. Муборизаро ба муқобили беназоратӣ ҳамчун вазифаи умумидавлатӣ баррасӣ намуда, Н.К. Крупская таъкид мекард, ки дар ҳалли он ҳиссаи калонро бояд ташкилотҳои ҷизбӣ, шӯбаҳои занон, комсомол, пионерҳо ба зимма гиранд. Чизи асосӣ дар барҳам додани беназоратии бачаҳо, ба ақидаи Н.К. Крупская, аз ҷобачогузории кӯдакони аз манзили зист ва волидон маҳрумшуда ба тавре мебошад, то ки онҳо худро шахрвандони комилҳуқуқ эҳсос кунанд ва дар онҳо хоҳиши таҳсил кардан, кор кардан пайдо шавад, то ки онҳо имкониятро барои қувваҳои худ ёфта, бо ғамхорӣ ва диққат ихота шуда бошанд [4, с. 40].

Ҳамчун воситаи беҳтарини таъсиррасонӣ ба кӯдакони беназоратмонда Н.К. Крупская ҳаёти дуруст ба роҳ мондашудаи гурӯҳ, муносибати рафикана, бодикқатӣ нисбат ба онҳо, тарбияи меҳнатии тарбиягирандагонро, ки бо пешомадҳои ояндаи онҳо алоқаманд аст, мешуморид. Кори муташаккилона яке аз роҳҳои ба ҳаёти муътадил баргардонидани кӯдакон мебошад. Бо ин мақсад ӯ пешниҳод мекард, ки биржаҳои меҳнатии наврасон, дар шахрҳои калон – марказҳои иттилоотие ташкил карда шаванд, ки ба онҳо «наврасони бепарастор, ки наметавонанд худро ба қучо бизананд, бо пешниҳоди меҳнати худ мурочиат карда тавонанд» [4, с. 40].

Маврид ба зикр аст, ки дар солҳои аввали ҳокимияти шӯравӣ дар илми педагогика ва ҳуқуқшиносӣ назарияи нуқсондорӣ ахлоқӣ васеъ паҳн шуда буд. Бепарасторону беназорат мондаҳо ҳамчун ҷинояткорони ноқил, «аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондор», зеро бори ирсияти бад қарор дошта, ғайри қобил барои дарки меъёрҳои ахлоқии ҷомеа ҳисобида мешуданд. Қормандони педагогӣ даъват мекарданд, ки кӯдакони бепарастору беназоратмонда дар муассисаҳои махсус барои нафарони аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондор ҷойгир карда шуда, тақсимоати кӯдакон аз рӯи дараҷаи нуқсонҳои ахлоқӣ амалӣ карда шаванд.

Ба муқобили тақсим кардани ҳамаи кӯдакон ба «муқаррарӣ» ва «аз ҷиҳати ахлоқӣ нуқсондор» комиссари халқии маориф А.Б. Луначарский баромада буд. Ӯ одилона таъкид мекард, ки «бача, кӯдак душмани хавфнок бошад, то ки нисбат ба ӯ ҷораҳои саҳт андешида шаванд. Ин танҳо маводи каме вайроншудаест, ки бояд ислоҳ карда шаванд, ин соҳиби оянда, сармояи асосии мост ва, аз ин рӯ, нисбат ба ӯ мо бояд ҳамчун ба гаронарзиштарин ганҷ муносибат кунем» [7, с. 98]. Дар баробари ин ӯ қайд мекард, ки бепарастор – ин «ягон аъҷубаи хурдак нест». Ин кӯдакест, ки ба ҳоли худ гузошта шуда, дар ҳама кӯчаҳои шахр оббозӣ мекунад. Шахсияти бепарасторро тавсиф карда, А.Б. Луначарский чунин хислатҳо, ба монанди зиракӣ, далерӣ, таҷрибаи васеи ҳаётро фарқгузори мекард. «Аммо ин шахсияти хурди бо зиндагӣ хеле тезу тунд гардида, агар саривақт ба ӯ кӯмак карда нашавад, метавонад нобуд шаванд, ба душмани ҷомеаи нав мубаддал гардад» [7, с. 52].

Педагоги номдор П.П. Блонский низ дар бораи бачаҳои душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда фикрҳои хело ҷолиб дорад. Ӯ дар мақолаи худ «Дар бораи ба истилоҳ нуқсонӣ ахлоқӣ» таъкид кардааст: «...он чизе, ки дар истилоҳи педагогӣ кӯдаки дорои нуқси ахлоқӣ номида мешавад, аксаран, фақат кӯдаки насли нав, соҳти нави ҷамъиятӣ мебошад. Маҳз аз ин ҷост, ки таълимот дар бораи нуқси ахлоқӣ аксар вақт воқуниши сиёҳтарин, нафратангезтарин ва бадқасдонатаринро дар педагогика мепӯшонанд, ки ин махсусан ба танқиди шадид ниёз дорад» [2, с. 199]. П.П. Блонский одилона қайд кардааст, ки «... нуқсонӣ ахлоқӣ кӯдакон... – ин нуқсонӣ илмӣ психопатологҳо ва педагогҳои дахлдор мебошад» [2, с. 200]. П.П. Блонский аслан ба муқобили таъсири вайронкунандаи ин назария ба қалбҳои кӯдакон баромад мекард. Ӯ дар мақолаи худ «Мақтаббачагони душвор» навишта буд: «Ва боз як усули дигаре, ки ман баъзан дар муассисаҳои хеле номуташаккил ва ё ба таври нафратангез ба роҳ мондашудаи кӯдаконро меёфтам. Ин муқобили вазъии бади худ, заъфи худ аз ҷониби кӯдакон мебошад: «Аз мо ба ҳар ҳол чизе намеояд, «мо нуқсондор ҳастем», «аз дасти мо ҳеч кор намеояд», «мо наметавонем». Ман ин суханони дахшатнокро ҳатто аз даҳони кӯдак бо гӯши худ шунидаам. Дар ин ҷо, албатта, педагогҳо гунаҳкоранд» [2, с. 200].



Кӯдаки бепарасторро П.П. Блонский аз ҷиҳати педагогӣ беназоратмонда медонист, ки дар ӯ «... ханӯз он гуна инкишофи зеҳние, ки барои дарки муносибатҳо ва меъёрҳои иҷтимоӣ-ахлоқӣ ва самтёбии дуруст дар ҷамъият талаб карда мешавад, вучуд надорад» [2, с. 205]

Лозим ба таъкид аст, ки дар асоси идеологияи нав дар солҳои 20-уми асри гузашта олимони ва амалияпардозон озмоишҳоеро мегузaronиданд, ки дар ғояҳои дастаҷамъӣ, кумаки ҳамдигарӣ асос ёфта буданд (П.П. Блонский, В.П. Кашенко, Н.К. Крупская, А.Б. Луначарский, А.С. Макаренко, С.Т. Шатский, В.П. Кашенко.) Ҳамин тавр, аз ҷониби Кашенко В.П. низоми таълиму тарбияи меҳнатӣ таҳия карда шуд, ки дар он диққати калон ба инкишофи психикии бачагони беназоратмонда дода мешуд.

Лозим ба таъкид аст, ки ханӯз пеш аз Инқилоби Октябр педагоги навоар С.Т. Шатский дар губернияи Калуга колонияи «Ҳаёти пурҷӯшу хурӯш»-ро ташкил мекунад, ки дар он бино ба дигаргуниҳои дар мамлакат ба вуқӯъ пайваस्ताи стода муносибатҳои нави ғайримукаррарӣ барои бартараф намудани ғайримутобиқшавии кӯдакон ва наврасон таҳия карда мешуданд. Ин муассисаи доимие буд, ки бо қитъаи калони замин таъмин шуда, бо мақсади ба амал баровардани ғояи истифодаи меҳнати хоҷагии кишлоқ ҳамчун яке аз асосҳои инкишофи ҳаматарафаи қувваҳо ва қобилиятҳои кӯдакон таъсис дода шуда буд, зеро мавриди тавачҷуҳи С.Т. Шатский асосан масъалаҳои тарбияи меҳнатӣ қарор доштанд. Дар ин ҷо қариб 60 нафар кӯдакон ба таълиму тарбия фаро гирифта шуда буданд. Онҳо ҳар рӯз дар зарфи панҷ соат кори ҷисмонӣ – худхизматрасонӣ, кори хона, дар ошхона, поллиз, боғ, саҳро, кор дар марғзорро бо истифодаи машинаҳои кишоварзӣ иҷро мекарданд. Инчунин вақт барои бозиҳо, сурудхонӣ, таълими фанҳои мактабӣ ҷудо карда шуда буд. Дар он ҷо таҳияи назарияи гурӯҳ ва худидоракунии кӯдакон, таҳқиқи алоқаи меҳнат, бозӣ, санъат бо инкишофи психикӣ ва иҷтимоӣ ба роҳ монда шуда буд.

Соли 1922, ба нашри сейми китоби «Ҳаёти пурҷӯшу хурӯш» тайёри дида, С.Т. Шатский бори дигар дар бораи унсурҳои ҳаёти кӯдакон фикр карда, қонуниятҳо ва робитаҳои муҳими байниҳамдигариро қайд намуд. Ӯ навишта буд: «Мушоҳидаи ҳаёти гурӯҳи кӯдакон ба чунин хулоса меорад: дар байни ҷанбаҳои асосии ҳаёти кӯдакон – меҳнати ҷисмонӣ, бозӣ, санъат, инкишофи зеҳнӣ ва иҷтимоӣ алоқаи муайян вучуд дошта, фаъолияти доимии муштарак ба назар мерасад, ва дар ниҳояти кор, тағйирот дар як самт боиси тағйироти дахлдор дар соҳаи дигар мегардад» [8, с.78].

Лозим ба таъкиди махсус аст, ки дар Ҷумҳурии Тоҷикистон низ ҳукумати кишвар барои таълиму тарбияи бачаҳои беназоратмонда ва ҳуқуқвайронкунанда диққати махсус меод. Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон соли 1965 барои пешгирӣ ва кам кардани теъдоди кӯдакони қонунвайронкунанда дар шаҳри Душанбе муассисаи махсуси таълимиро таъсис дод. Дар ташкил ва ба маҷрои хуби корҳои таълимию тарбиявии даровардани ин таълимгоҳ саҳми аввалин директори он Д.И. Фелдштейн (доктори илмҳои педагогӣ, профессор) ниҳоят калон аст. Ин олим тавонист, ки аввалан, коллективи дӯсту тифоқи омӯзгорону мураббихоро муттаҳид намояд. Баъдан Д.И. Фелдштейн тарбияи бачаҳои душвортарбия ва қонунвайронкунандаро ба сатҳу сифати баланд боло бардошт. Дар мактаби махсуси ҷумҳуриявӣ маҳфилҳои гуногун амал мекард, ки ҳамаи тарбиятгирандагон мувофиқи завқашон ба маҳфилҳо шомил буданд. Яке аз чунин маҳфилҳо дар таълимгоҳ маҳфили худфаъолияти бадеӣ буд. Ин маҳфил фаъолияти хело ҳам назаррас дошт ва тарбиятгирандагон бо завқи баланд дар ин маҳфил ширкат меварзиданд. Собиқ котиби якуми Комитети партиявии Ҷумҳурии Тоҷикистон Ҷаббор Расулов чандин маротиба дар консертҳои баргузорнамудаи тарбиятгирандагони таълимгоҳи мазкур ширкат варзида буд.

Бо ташаббуси бевоситаи Д.И. Фелдштейн дар ноҳияи Файзобод барои таълимгирандагони мактаби махсуси ҷумҳуриявӣ қитъаи истироҳатӣ-меҳнатӣ ҷудо карда мешавад. Тарбиятгирандагони ин муассисаи таълимӣ дар ин бошишгоҳ ҳам истироҳат мекарданд ва ҳам ба корҳои обҷакорию кишварзӣ машғул мешуданд. Ҳамзамон, дар ғунучини меваҳои боғи ин истироҳатгоҳ саҳм мегузоштанд. Бо ин роҳ як қисми маводи



хӯрока барои тарбиятигирандагон аз ҳисоби ин қитъаи истироҳатӣ-меҳнатӣ таъмин мегардид. Тамоми фаъолияти ин педагоги асилу навоар ба принципи тарбияи ҷамъиятию меҳнатӣ зимни фардикунонии имконпазир асос ёфта буд. Муносибати ҷиддии кӯдакон ба меҳнат на танҳо барои он ба роҳ монда шуда буд, ба бачаҳо дониш, маҳорат ва малакаҳои муайян дода шаванд, балки кӯшиш барои он буд, ки тарбиятигирандагонро бо чизе машғул карда, шахсияти онҳо ташаккул дода шавад.

Мактаби махсуси ҷумҳуриявиро баъди Д.И. Фелдштейн, педагоги асил ва моҳиру кордон, номзади илмҳои педагогӣ Қучқоров А.Х. роҳбарӣ мекард. Ӯ дар мансаби директори ин муассисаи таълимӣ 15 сол фаъолияти пурсамар дошт. Аслан ин педагоги номдор давомдиҳандаи қори олими варзида Д.И. Фелдштейн буд. А.Х. Қучқоров монанди профессор Д.И. Фелдштейн дар мактаби махсуси ҷумҳуриявӣ қорҳои шоиста ва арзандаро ба анҷом расонида буд, ки дар ин бора дар мақолаи алоҳида дар бораи саҳми ин педагоги варзида маводе омода хоҳем кард. Аслан, ҳам Д.И. Фелдштейн ва ҳам Қучқоров А.Х. тарғибгар ва татбиқкунандагони ғояҳои педагогии педагоги номдор А.С. Макаренко дар бораи бачаҳои душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда буданд.

Ин педагогҳои асил дар давраи фаъолиятшон дар баробари ба тарбиятигирандагон таълим додан, ҳамзамон ба тарбия, тавонбахшии иҷтимоии кӯдакони беназоратмонда ҳуқуқвайронкунанда бо асосноккунии зарурати ягонагии хусусияти тиббии педагогии омӯзиш ва солимгардонии иҷтимоии тарбиятигирандагон диққати ҷиддӣ медоданд.

Дар давраи фаъолияти Д.И. Фелдштейн ва А.Х. Қучқоров дар самти аз нав тарбия намудани кӯдакони қонунвайронкунанда ва ҷинояткорони ноқолиғ муваффақиятҳои калон ба даст оварда шуда буд. Таҷрибаи назариявӣ ва амалии дар ин давра андӯхташуда аз ҷониби педагогҳои навоар дар шароити ҳозира, вақте ки беназоратӣ аз нав мубрам мегардад, аз аҳамияти калон бархӯрдор мебошад.

## АДАБИЁТ

1. Абдурашитов Н.Ф. Тарбия ва ислоҳи психологии наврасони ҳуқуқвайронкарда. Душанбе: Ирфон, 2015. – 152 с.
2. Блонский П.П. О так называемой моральной дефективности // Избр. пед. и психол. произведения: В 2-х т. - М.: Педагогика, 1979. – Т. 1. – С. 199 – 201.
3. Калинина А.Д. Десять лет работы по борьбе с детской беспризорностью. - М. - Л.: Московский рабочий, 1928. – 109 с.
4. Крупская Н.К. Беспризорный детский дом. – Т. 4 – С.203 – 207.
5. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания. – Т. 5. – С. 103 – 226.
6. Макаренко А.С. «Чудо», созданное советской жизнью. – Т. 7. – С. 306 – 308.
7. Луначарский А.В. О детдомах и беспризорности // Народное просвещение. – 1928. – № 1. – С. 54.
8. Шацкий С.Т. Педагогические сочинения: В 4 Т. – М.: Просвещение, 1964. –Т.2. – 476 с.
9. Фельдштейн, Д.И. Психология развития человека как личности: Избранные труды: В 2 т. Т. 2. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – 456 с.

### АҚИДАҲОИ ПЕДАГОГИИ А.С. МАКАРЕНКО ВА ҲАМЗАМОНОНАШ ОИД БА ТАРБИЯ ВА АЗ НАВ ТАРБИЯКУНИИ КӯДАКОНИ ҲУҚУҚВАЙРОНКУНАНДА

Муаллиф зикр менамояд, ки тарбияи кӯдакони ҳуқуқвайронкунанда ва душвортарбия масъалаи нав нест. Ин масъала асрҳост, ки ҳамчун як масъалаи мубрам боқӣ мемонад. Муаллиф саҳми арзандаи педагоги машҳур А.С. Макаренко ва ҳамзамонони ӯро (А.В. Луначарский, А.Д. Калинина С.Т. Шатский, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, В.П. Кашенко, А.Б. Луначарский, С.Т. Шатский) дар бораи проблемаҳои бачаҳои душвортарбия ва ҳуқуқвайронкунанда баён намудааст.

Таъкид карда мешавад, ки ба ҳамаи душвориҳои иқтисодиву иҷтимоӣ ҳукумати навтаъсиси шуравӣ нигоҳ накарда, А.С. Макаренко ва ҳамзамонони ӯ барои ба таълиму тарбия фаро гирифтани кудакони душвортарбия талошу ҷоннисориҳо намудаанд. Ҳамзамон, муаллифи мақола саҳми арзандаи психологи намоён, профессор Д.И. Фелдштейн ва педагоги номдор А.Х. Кучкоровро, ки солҳои гуногун Мактаби махсуси ҷумхуриявиро (дар Ҷумҳурии Тоҷикистон) таъкид менамояд. Дар мақола шарҳу тавзеҳоти олимони дар боло зикргардида оид ба мафҳумҳои “душвортарбия”, кудакони ҳуқуқвайронкунанда оварда шуда, инчунин роҳҳои самараноки аз ҷониби онҳо пешниҳодшуда дар бораи кор бо бачаҳои душвортарбия манзур карда шудааст. Мо бар он назарем, ки аз ҷониби омӯзгорону падару модарон дастрас намудани асарҳои олимони дар боло зикргардида ва дар амалияи тарбияи бачаҳои душвортарбия истифода бурдани онҳо аз манфиат холӣ нест.

**Калидвожаҳо:** *кудакони ҳуқуқвайронкунанда, кудакони душвортарбия, кудакони беназоратмонда, ноболиғон, омӯзгорон, падару модарон.*

### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ А.С. МАКАРЕНКО И ЕГО СОВРЕМЕННОКОВ О ВОСПИТАНИИ И ПЕРЕВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ- ПРАВОНАРУШИТЕЛЕЙ**

Автор отмечает, что воспитание детей-правонарушителей и трудновоспитуемых детей не являются новой проблемой. Этот вопрос оставался важным вопросом на протяжении веков. Автор отмечает ценный вклад известного педагога А.С. Макаренко и его современников (А.Б. Луначарский, А.Д. Калинина, С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, В.П. Кащенко, А.Б. Луначарский, С.Т. Шацкий) о проблемах трудновоспитуемых детей и правонарушителей.

Подчеркивается, что, несмотря на все экономические и социальные трудности вновь созданного Советского правительства, А.С. Макаренко и его современники приложили большие усилия по привлечение детей- правонарушителей к обучению и воспитанию. При этом автор статьи отметил ценный вклад известного психолога, профессора Д.И. Фельдштейн и известного педагога А.Х. Кучкорова, который уже несколько лет руководили Республиканской специальной школе в Республике Таджикистан. В статье содержатся комментарии и разъяснения вышеупомянутых ученых по поводу понятий «трудное воспитание», «дети-правонарушители, а также предложенных ими эффективных способов работы с трудновоспитуемых детей. Мы считаем, что педагогам и родителям полезно достать труды вышеупомянутых ученых и использовать их в практике обучения трудновоспитуемых детей и детей-правонарушителей.

**Калидвожаҳо:** *дети-правонарушители, трудновоспитуемые дети, учителя, беспризорные дети, несовершеннолетние, родители.*

### **PEDAGOGICAL IDEAS OF A.S. MAKARENKO AND HIS CONTEMPORARIES ON THE UPBRINGING AND RE-EDUCATION OF DELINQUENT CHILDREN**

The author notes that raising delinquent children and difficult parenting is not a new problem. This question remained an important issue for centuries. The author noted the valuable contribution of the famous teacher A.S. Makarenko and his contemporaries (A.B. Lunacharsky, A.D. Kalinina, S.T. Shatsky, P.P. Blonsky, N.K. Krupskaya, V.P. Kashchenko, A.B. Lunacharsky, S.T. Shatsky) in the book “He spoke about the problems of children with difficult upbringings and delinquents.

It is emphasized that, despite all the economic and social difficulties of the newly created Soviet government, A.S. Makarenko and his contemporaries made great efforts to include children with learning difficulties. At the same time, the author of the article noted the valuable contribution of the famous psychologist, Professor D.I. Feldstein and the famous teacher A.Kh. Kuchkorov, who has been paying special attention to the Republican Special School (in the Republic of Tajikistan) for several years. The article contains comments and explanations

from the above-mentioned scientists regarding the concepts of “difficult upbringing,” children who are delinquent, as well as the effective ways they proposed to work with children with difficult upbringings. We believe that it is useful for teachers and parents to make the works of the above-mentioned scientists accessible and use them in the practice of teaching children with difficulties.

**Keywords:** *delinquent children, difficult-to-educate children, teachers, street children, minors, parents.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Эмомова Малоҳат Назруллоевна – унвонҷӯи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, кӯчаи А. Адҳамов, 11/2, тел: 918404530.*

**Сведения об авторе:** *Эмомова Малохат Назруллоевна – соискатель Института развития образования имени Абдурахмана Джамии Академии образования Таджикистана, тел: 918404530.*

**Information about the author:** *M.N. Emomova - applicant at the Institute of the Development of Education named after Abdurahmoni Jomi of the Academy of Education of Tajikistan. Tel: 918404530.*

**УДК 159.928.234:378- 057.175**

**ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ И  
САМОЭФФЕКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ  
СПЕЦИАЛИСТОВ В КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ВУЗА**

*Макнуна Ниёзи*

**Дангаринский государственный университет**

Базовое понятие уверенность в педагогическом словаре-справочнике по педагогике разъясняется как «особое качество личности, определяющее общую направленность её деятельности и ценностных ориентаций и выступающие при этом регулятором её сознания и поведения» [1, с. 391]. Если данное определение спроектировать с учетом влияния внешней среды, то следует при этом отметить, что в условиях глобализации, когда в мире проходят стремительные изменения во всех сферах деятельности человека, естественно, в этих условиях можно наблюдать как позитивные перемены, так и другие социально-экономические проблемы, влияющие на формирование образа поведения личности во взаимодействии с различными социальными группами, к числу «последствия» которых можно отнести: падение нравов, расширения горизонтов и пространства девиантного поведения молодежи разных возрастных групп, угрозы, связанные с использованием возможностей новых видов техники и технологий против существования самого человека, к которым можно отнести такие новые явления, как «информационные войны», «киберпреступление», которые пополняют ряд существующих из глубин веков общечеловеческих проблем к числу которых можно отнести: «потребление наркотиков, подражание и одобрение чужих ценностей и культур, стремление к одобрению идей экстремистических и террористических организаций, различных религиозных сект и других факторов, влияющих на выбираемых ценностей и ценностных ориентаций современной молодежи в условиях глобализации» [2, с. 8-39]. В смысле учета существующих проблем в обществе и их влияния на морально-нравственных качеств человека в современных условиях приводим следующие трактаты и наставления мыслителей разных времен, среди которых можно отнести высказывания Абуали ибн Сина, который приводит следующие мысли о том, что «тот, кто стремится познать самого себя, желает постичь свои добродетели и пути овладения ими, чтоб очистить при их помощи свою душу, равным образом стремиться познать и свои пороки с тем, чтоб уберечься от них и очистить себя от них, предполагает выбрать наилучшее поведение» [3, с. 147]. В продолжении этой мысли Зардаби Гасембек – видный просветитель, педагог (1837-1907) отмечает, что «благополучие или несчастье каждого народа во многом зависит от того, как поставлено

обучение и воспитание подрастающего поколения» [4, с. 131]. Используя эти и другие высказывания выделяем базовое словосочетание «равным образом стремиться познать и свои пороки с тем, чтоб уберечься от них (ибн Сина) и «благополучие или несчастье» (Зардаби) во взаимодополнении этих высказанных идей и мыслей в области воспитания, развития формирования уверенности в себе и самоэффективности личности, в этом аспекте можно смоделировать эти процессы с учетом существующих проблем и угроз в современном мире, и на этой основе выдвинуть базовый условный код «жизнь, учеба, саморазвитие, формирование уверенности в себе и творчество во и имя будущего» представляет особый интерес для высших учебных заведений. Рассмотрение этих вопросов и реализации задач в этом аспекте, не только в области образовательных программ, но и выбора альтернативных моделей воспитания развивающей самоэффективной личности с учетом теории и практики применения дидактических целей педагогики успеха и выбора опережающих моделей обучения представляет на наш взгляд с учетом приведенного анализа весьма актуальную задачу. Среди наиболее важных задач высшей школы, в этом аспекте является формирование и развитие тех качеств, которые адекватно характеризуют базовые индивидуальные и личностные качества в процессе самореализации и выбора ценностных ориентаций, которые приведены и проанализированы в замысле нашей постановки задачи культурной среде вуза Поляковой А.А., где отмечает, что «проектируя «образование будущего», чрезвычайно необходимо учитывать уже выявившиеся тенденции движения общества к новому качественному состоянию, где основой будет духовно богатая человеческая личность» [5, с. 90]. В соответствии с общей классификацией, приведенной учеными Носс И.Н. и Носс Н.В. для каждой отдельно взятой личности можно выделить такие важные качества, как: «моральные качества (1), политические качества (2), организаторские качества (3), деловые качества (4), интеллектуальные качества (5), профессиональные качества (6), психологические качества (7), волевые качества (8), физические качества (9) и внешние качества (10)» [6, с. 68]. Все эти перечисленные качества личности составляют целостную систему психолого-физиологических свойств человека, которые могут быть изменены, либо в ходе обучения или же процессе воспитания (включая и вопросы здоровьесберегающих технологий), включая и в процессе саморазвития, самоактуализации, самовоспитания личности в соответствии жизненных планами личности. Применительно к возрастным особенностям студентов, которые по мере завершения обучения до поступления в вузы имеют разные уровни психологической готовности к адаптации в условиях их охвата к получения высшего образования, следует при этом отметить, что часть категории студентов были выпускниками обычных школ, часть являлись выпускниками образовательных учреждений нового типа, а часть выпускников учащимися совместных образовательных центров зарубежных стран, следовательно, стартовые условия по восприятию и осмыслению нового этапа формирования уверенности в себе имеют свои особенности и требуют проведения системных исследований по этим вопросам. Естественно, указанные условия формирования личности довузовского образования, влияют как на общий уровень интеллектуального среза студенческого состава, в пределе одного вуза, одной академической группы, факультетов и других социальных групп, при которых можно условно выделить тех студентов, которые имеют высокий уровень интеллектуальных достижений, социальные группы молодежи, которые до поступления в вуз сталкивались с различными социально – экономическими проблемами на уровне многодетной семьи и взаимоотношения с родителями, недостаточного доступа к современным технологиям обучения, нехватки корпуса учителей по реализации современных моделей обучения по различным предметам, включая и доступа к сервису и использования библиотечных фондов и ряда других социально-экономических проблем. В этой связи, главной проблемой реализации воспитательных программ в вузе заключается в проведении социологических опросов, и на этой основе разработки рангового анализа учета факторов разноуровневых интеллектуальных возможностей студентов и их адаптации к выбору образовательного маршрута с учетом жизненных планов и стратегии достижения целей в вузе. Естественно в эти условия должны быть приняты во внимания и тот, что у каждого из претендентов имелись равные условия к



выбора профессии и участия в экзаменационных испытаниях в Национальном центре тестирования при Президенте Республики Таджикистан. Следовательно, эти и другие вопросы в вузовской среде должны рассматриваться с учетом личностно-ориентированного воспитания и образования, включая разработки и внедрение взаимообогащающих моделей интеллектуально – патриотического воспитания и саморазвития самоэффективной личности и формирование уверенности в себе в контексте решения профессиональных задач, выражаемых по мнению Клейтона Кристенсена «порождаемых определённых собственных ресурсов, сильно влияющих на жизнь каждой личности, как правило к лучшему» [7, с. 14]. В продолжение этой мысли Абу-Хомид Мухаммад Газзали при ответе на вопрос, что такое «Эликсир счастья» и где его можно найти отмечает, что «тебя следует поинтересоваться собственной сущностью и распознавать, кого ты собой представляешь,.....с какой же целью ты сотворен, что такой и в чем заключается твое счастье, что же такое и в чем заключается твое несчастье» [8, с. 320]. По этой же Элис Мьюир отмечает, что «для уверенные в себе людей должны быть характерными следующие базовые качества, такие качества как: беспокоиться о себе, уважают себя, чётко знают в чем состоят их цели в жизни, понимают себя и свои потребности, обладают высокой самооценкой и чувством собственного достоинства» [9, с. 18]. Эти мы же принципами описание возможности личности и Франческо Петрарко в аспекте того что «истинно благородный человек не рождается с великой душой, но сам себя делает таковым, великолепными своими делами» [10, с. 19]. В этих высказываниях слово «себя делает таковым», можно отнести к проблеме самовоспитания и саморазвития личности в системе высшего образования, то есть это выбор жизненных стратегий с учетом существующих преград и проблем в жизни – в процессе трудоустройства и самореализации по избранной специальности с учетом профессиональной мобильности. Именно с этой позиции психологической готовности будущих выпускников к умению преодолевать трудности Манхейм К, ученый в области разработки миссии университетов отмечает что «нельзя спасти автономию личности, пренебрегая анализом социальных условий, в которых человек должен жить и выжить». ... в логической продолжении этой мысли К. Кларк в своей работе «Цель университетов» предложил новое ведение «ориентирующегося на служения обществу, нации, региону и производящего не только знания, но и специалистов, обладающих прежде всего пониманием сущности человека и помочь им во всех жизненных ситуациях ... и далее, Р. Барнетт в своей работе под названием «Осмысление университетов» выдвигает следующую идею «роль университетов заключается в подготовке человека к жизни и в этом мире есть часть вызова брошенного университету», так как происходящие перемены в мире представляет пространство «в котором создаются условия для выживания человека в этом чреватом последствиями, хрупком и непредсказуемом мире» [11, с. 13-17]. Предложенные ранее сравнительно сопоставительный анализ выбора методов и средств воспитания и обучения в аспекте которого приводится описание некоторых черт характера людей, получивших Нобелевскую премию в области физики, можно выделить следующие особенности жизненных позиций ученого по этому вопросу, который отмечает о характерных признаках уверенности в себе личности, то есть это «готовность менять представление к миру даже если это болезненно, эстетическая чувствительность и непрерывное стремление к решению трудных проблем обозначаемых человеком самим собой» [12, с. 24].

Следует констатировать, что меняются времена, и в этом аспекте происходят перемены в современном обществе. Следовательно, при выборе методов и средств по учёту влияния системных факторов внутренней и внешней среды по выбору содержание и обоснование разработки методов воспитательных программ, позволяющих для каждой личности переосмыслить жизненный путь и тех идеалов, которые он считает нужным для себя и придерживаться ими, чтобы стать нравственным человеком, соблюдать этики ответственности, иметь определенные моральные принципы, с осознанием своей роли в достижении высокого уровня профессионализма, готового к самореализации, не только в пределе отдельно взятой предприятий, организации или же страны, но и на уровне международных стандартов в аспекте признания достигнутого уровня интеллекта. Данный



замысел постановки задачи содержится также в высказывание русского писателя Чернышевского Н.Г. о том, что «кто не изучил человека в самом себе, никогда не достигнет глубокого знания людей» [13, с. 94]. Можно в этом плане констатировать и высказывания Николо Макиавелли – итальянского писателя и историка, который отмечает, что «поскольку времена и нравы изменчивы, тому, кто идет навстречу времени, все замыслы удаются, и он счастлив; напротив, несчастлив тот, кто отклоняется от времени и обстоятельств» [14, с. 81].

Приведенный выше анализ взглядов и подходов к проблеме воспитания в целом позволяет выдвинуть базовую идею интеллектуального и патриотического воспитания студенческой молодежи в контексте формирования уверенности в себе и самоэффективной личности, как будущих специалистов новой формации в аспекте их профессиональной готовности к самореализации. При этом следующим компонентом формирования личности вступает не только владение современными знаниями, но и определенного уровня воспитанности личности, имея при этом ввиду особенности выбора ценностных ориентаций во имя служения идеалов развития и прогресса общества. Обращая внимание на эти обстоятельства в своем очередном послании Президента Республики Таджикистан к Маджлиси Оли Республики Таджикистан «Об основных направлениях внутренней и внешней политики республики», Лидер нации, Президент Таджикистана уважаемый Эмомали Рахмон констатировал вниманию присутствующих «уверен, что наш славный и гордый, патриотически-настроенный, трудолюбивый и волевой народ всегда способен на добрые деяния и устранения всех проблем и трудности, будет благоустраивать и развивать наш любимый Таджикистан и создать необходимые условия для большего улучшения условий жизни» [15].

Эти стратегические задачи, которые выражены в аспекте инновационного развития страны с учётом активности, вклада место и роли каждого гражданина Таджикистана диктует необходимости формирования соответствующих взглядов и системного мышления специалистов современной формации для осуществления задач по выбору и реализации современной моделей сотрудничество с странами мира на основе равного уважения национальных интересов страны и партнёров для реализации совместных проектов, внедрения новейших технологий в разных отраслях человеческой деятельности. В этом аспекте, при выборе дидактических целей «интеллектуально-патриотического» воспитания студенческой молодежи в процессе реализации дидактических принципов и идей педагогики успеха в инновационной образовательной среде вуза особое значение имеет также принятие со стороны авторитетных международных организаций, прежде всего, ООН 5 важнейших инициатив Президента Республики Таджикистан по общечеловеческим проблемам, включая в области климата, использование пресной воды, вода для устойчивого развития. Новые горизонты для реализации серии образовательных и воспитательных открывает очередное принятие инициативы Лидера нации, Президента Республики Таджикистан уважаемого Эмомали Рахмона по объявлению 2025 года «Международным годом сохранения ледников» и 21-го марта «Всемирным днем ледников», которая была принята консенсусом ООН. В этом контексте, особую роль отводится формированию успешных самоэффективных личностей, владеющих системными знаниями достойно представить и уметь защищать интересы страны на международном уровне. Следовательно, понятие «патриотическое воспитание» и «интеллектуальное воспитание» в контексте формирования уверенности в себе успешной личности дополняют друг друга, как отдельные категории педагогики и психологии развития. С использованием сети интернет - ресурсов под «интеллектуальным воспитанием» подразумевается «комплекс воспитательных методов и приемов, которые ориентированы на формировании и организации различных интеллектуальных способностей для развития психических функций воспитуемого, а также на выработку заинтересованности в процессе познания окружающего мира и себя» [16]. Что касается понятия «патриотическое воспитание», то в понятийной сущности данного термина включен замысел означающее «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и гражданского общества по формированию граждан любви и отношения к Родине,

ответственного отношения к себе и родине, чувство верности своему отечеству, готовности защищать его интересы и вносить свой деятельный вклад в его процветании» [17].

Если рассматривать эти два понятия с позиции взаимопроникновения поставленных задач формирования личности в лице студента – будущего выпускника в культурно – образовательной и инновационной среде вуза, то можно под словосочетанием и целевых задач «интеллектуально-патриотического воспитания» подразумевать «системные психолого-педагогические регулятивы формирования личности в инновационной, образовательной, информационной среды вуза во взаимодействие и учета внешних факторов, влияющих на выбор идеалов, ценностных ориентаций, нравственных императив в смысле осознания своей роли в деле достижения высоких интеллектуальных и профессиональных качеств и умений, как в процессе обучения, так и в процессе самореализации в жизни, проявить чувство верности своей стране и быть готовым защищать его интересы и вносить свой деятельный и созидательный вклад в деле его процветания». С использование теории и практики педагогического моделирования применительно к учету особенностей формирования личности студента – будущего выпускника в многофакторной системе внутренней и внешней среды вуза, базовую модуль и дидактических целей достижений разработки и внедрения мотивационно развивающих технологий ценностно-смысловое управление временем при реализации выдвинутых идей «интеллектуально-патриотического воспитания» можно представить следующим образом:

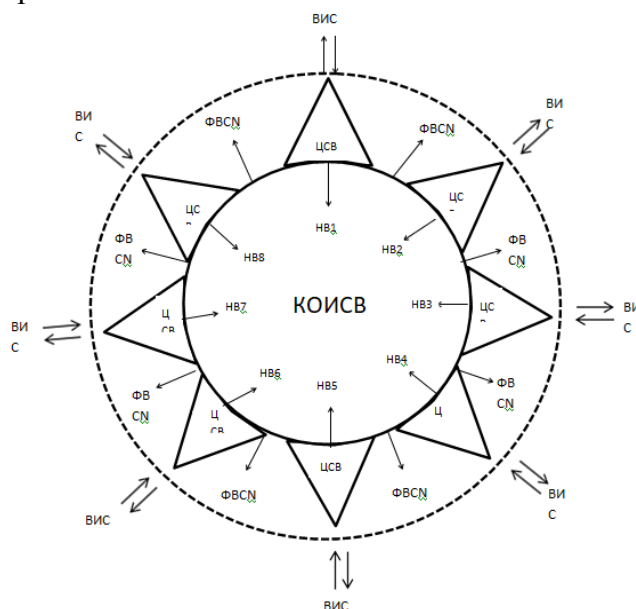


Рисунок 1. Базовый модуль факторного взаимовлияния на культурно-образовательно-инновационной среде вуза в аспекте выбора дидактических принципов реализации формирования уверенности в себе самоэффективной личности в контексте интеллектуально-патриотического воспитания будущих специалистов по достижению стратегических целей и задач учёта их вклада в деле инновационного развития страны и повышения его международного рейтинга, где: ВИС – влияние информационной среды на формирование жизненных идеалов, принципов, мотивов и мотивации студенческой молодёжи в условиях глобализации, включая владения знаниями в области информационной безопасности, саморазвитии и умение эффективно взаимодействовать в условиях электронного правительство, где **КОИСВ** – культурно-образовательной и инновационной среде вуза, с учетом условного обозначения: ФВС1, ФВС2...ФВСN..– факторное взаимовлияние связи вуза с внешней средой по выбору приоритетов подготовки специалистов современной фармации, соответствующих требованиям потенциальных работодателей, как внутри страны, так и на международном уровне; ЦСВ – ценностно-смысловое управление временем по достижению заданных целей обучения, воспитания и профессионального развития будущих выпускников в

культурной и образовательной среде вуза; НВ1, НВ2,.....НВН – направленные векторы, влияющие на выбор образовательного маршрута, виртуальное проектирование формируемых знаний и умений по заданным целям и выборам жизненных стратегии в условиях конкуренции, управление знаниями, интеллектами, изменениями и инновациями, учитывающих особенности обучения и профессиональной самореализации в условиях глобализации и влияния внешних угроз на нравственный выбор и ценностных ориентаций личности.

Если теоретико-методологическое обоснование изложение выше и представленную модуль рассматривать в проекции оценки конкурентоспособности стран, которые каждый год определяется Всемирным экономическим форумом, среди важнейших критерий по части реализации базовых идей «интеллектуально патриотического воспитания» можно отнести «11-ю критерию из 72 – это утечка мозгов, 16-ю критерию это организационная преступность и 23-ю критерию это инвестиции в подготовку и переподготовке кадров» [18, с. 21]. С учетом базового определения понятий и сущности интеллектуально-патриотического воспитания в вузе, можно предложить следующий базовый модуль на основе которого можно разработать и реализовать серии вариативных и альтернативных методов инновационных технологий, моделей и систем обучения в контексте формирования уверенности в себе и самоэффективной личности с учётом целевых задач подготовки специалистов новой формации на основе опыта и принципов Болонского процесса и собственных моделей стратегии развития каждого вуза.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Словарь-справочник по педагогике / Авт.-сост. В.А. Мижериков; Под общ. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.
2. Бауман З. Глобализация. Последствия для человека и общества / Пер. с англ. – М.: Издательство «Весь мир», 2004. – 188 с.
3. Мардони Т.Н. Слово об Абуали ибн Сина. Исследования и переводы. – Душанбе: «Дониш», 2018. – 376 с.
4. Мысли и Афоризмы / Азербайджан, Баку, Азербайджанское государственное издательство, 1962. – 260 с.
5. Кирьякова А.В. и др. Аксиология образования. Фундаментальные исследования в педагогике. – М.: Дом педагогики, ИПК ГОУ ОГУ, 2008. – 578 с.
6. Носс И.Н., Носс Н.В. Психология управления персоналом предприятия. Профессиологический аспект. – М.: «КСП+», 2002. – 202 с.
7. Личная эффективность / Пер.с англ.-3-е изд.-М.: Альпина Паблишер, 2022. – 218 с. (Серия «Harvard Business Review: 10 лучших статей»).
8. Антология педагогической мысли таджикского народа/ Сост.: М. Лутфулов С. Сулаймони; Х. Афзалов; Ю.С. Мальцев., К. Айни – Душанбе: Матбуот, 2009. – 448 с.
9. Мьюир Элис. Уверенность в себе. Книга для работы над собой / Элис Мьюир: пер. с англ. Юлии Константиновой. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 275 с.
10. 1000 главных изречений за 3000 лет / сост. А.А. Спектор, М.Д. Филиппова. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 208 с.
11. Университеты в современном мире: аксиологический ресурс развития: учебное пособие для преподавателей высших учебных заведений / А.В. Кирьякова, Л.В. Мосиенко, Т.А. Ольховая; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2010. – 374 с.
12. Николаева Е. Воспитание одаренного ребенка. Как? – СПб.: Питер, 2013. – 176 с.
13. Золотой век в афоризмах. / Сост. Н.П. Ходющиной, вступ. статья Н.М. Солнцевой. – М.: Эллис Лак 2000, 2003. – 320 с.
14. Мысли великих политиков / Сост. Е.В. Бельмис. – СПб.: Паритет, 2009. – 320 с.
15. Послание Президента Республики Таджикистан уважаемого Эмомали Рахмона «Об основных направлениях внутренней и внешней политики республики» от 23.12.2022.
16. <https://helpiks.org/3-50773.html>

17. <https://www.rcppb.pf/wp-content/uploads/2022/12/Methodicheskie-rekomendatsii-po-Osnovam-patrioticheskogo-vospitaniya-grazhdan-Rossijskoj-Federatsii.pdf?ysclid=lepwbqse2s47916832>

18. Управление конкурентоспособностью организации. Учебное пособие / Р.А. Фатхудинов. – М.: изд-во Эксмо, 2004. –544 с.

### **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ И САМОЭФФЕКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ВУЗА**

В статье на основе теоретико-методологического обоснования учета факторов, влияющих на формирование уверенности в себе и самооэффективности личности в образовательной инновационной среде вуза предложены и обоснованы методы, средства и технологии “интеллектуально-патриотического” воспитания студентов – будущих специалистов с учетом происходящих перемен в условиях глобализации, влияющих на выбор ценностей и ценностных ориентаций будущих выпускников учитывая не только профессиональных знаний, но и готовность к служению общенациональным ценностям и ответственному отношению к выбору жизненных стратегий вклада в деле развития страны. Принятые модели, воспитательные технологии и системы под общей целевой задачей формирование уверенности в себе и самооэффективной личности в контексте реализации дидактических целей педагогики успеха, которые учитываются особенности достижения целей на основе сравнительно-сопоставительного анализа и результатов проведенных педагогических экспериментов с участием 750 студентов и серии социологических исследований по данной проблематике.

**Ключевые слова:** организация, уверенность в себе, образование, личность, самооэффективная личность, образовательная среда, культурная среда, инновационная среда, развитие, педагогика, дидактика, принцип, успех, глобализация, ценности, цель, задача, ориентация, самореализация, самоорганизация.

### **ХУСУСИЯТҲОИ ҲОСИ ТАШАККУЛИ ШАХСИЯТИ БА ХУД БОВАРИДОШТА ДАР РАВАНДИ ТАТБИҚИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ТАРБИЯВИИ ЗЕҲНӢ-ВАТАНДӢСТӢИ МУТАХАССИСОНИ ОЯНДА ДАР МУҲИТИ ФАРҲАНГИИ МАКТАБИ ОЛӢ**

Дар мақола дар асоси асоснокии назариявӣ ва методологии ба инобат гирифтани омилҳое, ки ба ташаккули худбоварӣ ва худмаърифатии шахс дар муҳити инноватсионии таълимии донишгоҳ таъсир мерасонанд, усулҳо, воситаҳо ва технологияҳои «зеҳнӣ-тарбиявии ватандӯстӣ»-и донишҷӯён – мутахассисони оянда бо дарназардошти тағйироти ба амал омадани шароити ҷаҳоншавӣ арзишҳо ва тамоюли арзишҳои хатмқунандагони оянда, ки ба интиҳоби онҳо таъсир мерасонанд, на танҳо донишҳои касбӣ, балки ба онҳое, ки омодаанд ба арзишҳои миллӣ ва муносибати масъулиятнок ба интиҳоб ва саҳм гузошта тавонистан ба пешрафти мамлакат аз лиҳози муайян намудани мавқеи шахрвандӣ ва зоҳир намудани масъулиятшиносӣ. Моделҳои қабулшуда, технологияҳо ва системаҳои таълимӣ бо номи умумии ташаккули эътимод ба худ ва шахсияти худпурсамар дар заминаи татбиқи ҳадафи дидактикии педагогикаи муваффақият ин хусусиятро ба инобат мегиранд ва метавонанд дар амалияи фаъолияти таълимгоҳҳои олӣ тадбиқ карда шаванд, ки ба принципҳои муқаррар намудани алоқа бо олами беруна ва тайёрии касбии хатмқунандагон барои худшиносӣ аз рӯи ихтисоси интиҳобкардашон дарки масъалаҳои болозикрро менамоянд.

**Калидвожаҳо:** ташиқлот, боварӣ ба худ, таҳсилот, шахсият, шахсияти худпурсамар, муҳити таълимӣ, муҳити фарҳангӣ, муҳити инноватсионӣ, рушд, педагогика, дидактика, принцип, муваффақият, ҷаҳонишавӣ, арзишҳо, ҳадаф, вазифа, самт, худшиносӣ, худшиносӣ ташиқлот.

## FEATURES OF FORMING SELF-CONFIDENCE AND SELF-EFFECTIVE PERSONALITY IN THE PROCESS OF IMPLEMENTING INTELLECTUAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF FUTURE SPECIALISTS IN THE CULTURAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY

In the article, based on a theoretical and methodological justification for taking into account factors influencing the formation of self-confidence and self-efficacy of an individual in the educational innovative environment of a university, methods, means and technologies for the “intellectual and patriotic” education of students - future specialists, taking into account the ongoing changes in the conditions of globalization, are proposed and justified influencing the choice of values and value orientations of future graduates, taking into account not only professional knowledge, but also the readiness to serve national values and a responsible attitude to the choice of life strategies to contribute to the development of the country. Accepted models, educational technologies and systems under the general goal of developing self-confidence and self-efficacy in the context of the implementation of the didactic goals of the pedagogy of success, which take into account the features of achieving goals based on comparative analysis and the results of pedagogical experiments involving 750 students and a series of sociological studies on this issue.

**Keywords:** *organization, self-confidence, education, personality, self-efficacious personality, educational environment, cultural environment, innovative environment, development, pedagogy, didactics, principle, success, globalization, values, goal, task, orientation, self-realization, self-organization.*

**Сведения об авторе:** *Макнуна Ниёзи – соискатель кафедры педагогики и психологии Дангаринского государственного университета в контексте реализации специальной программы подготовки научно-педагогических кадров с 2018 года. Адрес: 735320, Республика Таджикистан, Хатлонская область, Дангаринский район, улица Центральная, 25. Тел.: 907 05 07 31*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Макнуна Ниёзи – унвонҷӯи кафедраи педагогика ва психологияи Донишгоҳи давлатии Дангара дар доираи татбиқи барномаи зудамали тайёр намудани кадрҳои илмӣ-педагогӣ аз соли 2018. Нисшонӣ: 735320, Ҷумҳурии Тоҷикистон, Вилояти Хатлон, ноҳияи Дангара, кӯчаи Марказӣ, 25. Тел.: 907 05 07 31*

**Information about the author:** *Макнуна Ниёзи – Applicant for the Department of Pedagogy and Psychology at Dangara State University in the context of the implementation of a special program for training scientific and pedagogical personnel since 2018. Address: 735320, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Dangara district, Central street, 25. Tel. 907 05 07 31*

## РОЛЬ САМООРГАНИЗАЦИИ В ОРГАНИЗАЦИОННОМ РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

*Сафаров Ш. А.*

*Тошматов Р. Н.*

**Таджикский институт физической культуры им С Рахимова**

Анализ проблем развития современного вуза выявляет важные вызовы, связанные с тем, что социальные изменения опережают темпы подготовки специалистов. Это создает необходимость в формировании квалифицированных специалистов, способных эффективно адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни и работы. Важно обратить внимание на несколько важных аспектов данной проблемы.

Современные специалисты должны быть готовы к постоянному обновлению своих знаний и навыков. Студенты должны развивать критическое мышление и готовность отказываться от устаревших идей. Для этого важно создавать образовательные среды, поощряющие творческое мышление и инновации.

Вузы должны предоставлять студентам инструменты и механизмы для самостоятельного обучения и развития. Важно формировать у студентов понимание себя как профессионала, способного к анализу собственных сильных и слабых сторон. Это поможет студентам лучше



понимать свои цели и выбирать карьерные пути, соответствующие их интересам и способностям.

Современные рынки труда быстро меняются, и профессионалы должны быть готовы к быстрой адаптации. Вузы должны внедрять гибкие образовательные программы, позволяющие студентам легко переключаться между различными областями знаний. Они должны стимулировать студентов к активному поиску новых знаний и опыта. Это может включать в себя практику, стажировки, участие в научных исследованиях и другие формы практического обучения.

Общество ожидает от вузов не только предоставление базовых знаний, но и формирование гибких и компетентных специалистов, способных успешно адаптироваться к динамичным изменениям в мире труда. Переосмысление образовательных методов и акцент на развитии ключевых компетенций становятся приоритетом для современных вузов.

Пересмотр содержания, форм и методов профессиональной подготовки с ориентацией на модель специалиста, акцентирующую внимание на формировании творческой, саморазвивающейся личности, способной к свободной ориентации и успешной самореализации в условиях рынка, представляет собой важную задачу. Отметим несколько направлений, которые могут быть полезны при таком пересмотре.

С целью интеграции творчества и инноваций необходимо включение в учебные программы задач и проектов, способствующих развитию творческого мышления и поддержка студенческих инициатив и проектов, направленных на инновационные решения.

Для самостоятельного обучения и развития студентов следует внедрение системы поддержки самостоятельного обучения с использованием онлайн-курсов, ресурсов и платформ, а также формирование культуры постоянного обучения, стимулирование интереса к саморазвитию.

Для междисциплинарности и гибкости необходимо разработка курсов с междисциплинарным подходом, позволяющим студентам приобретать знания в различных областях, ведение гибких форматов обучения, таких как модульные программы или проектные семестры.

С целью практической ориентации, развитие навыков коммуникации и коллективной работы, а также личностный рост и этика студентов необходимо расширение практической части обучения через стажировки, практикумы и сотрудничество с предприятиями создание профессиональных мастерских и лабораторий для реального опыта, интеграция задач, требующих коллективного решения, проведение тренингов по коммуникационным навыкам, лидерству и работы в команде, введение модулей, посвященных развитию личностных качеств, в том числе этических принципов и ответственности, организация мероприятий, направленных на формирование ценностей и социальной ответственности, пересмотр системы оценок с учетом не только теоретических знаний, но и практических навыков и достижений и внедрение портфолио, отражающего успехи студентов в различных областях.

Такой пересмотр поможет создать образовательную среду, способствующую развитию гибких, креативных профессионалов, готовых к эффективной самореализации в современном обществе и бизнес-среде.

Очевидно, что успешное формирование специалиста-практика начинается с тщательного проектирования системы обучения и воспитания в вузе. Важно создать среду, которая способствует развитию не только профессиональных, но и личностных качеств студента. Здесь одним из ключевых моментов является понимание вуза как динамичной системы, которая должна постоянно адаптироваться к изменяющимся требованиям общества и рынка труда. Необходимо объединение субъектной активности личности и организации. Сосредоточивание на субъектной активности подразумевает, что как личность, так и вуз, являющийся организацией, должны проявлять инициативу, ответственность и готовность к постоянному развитию. В данном случае самоорганизация как ключевой элемент, становится центральным элементом процесса, поскольку она подразумевает способность личности и организации эффективно реагировать на изменения, а также постоянно улучшать свои методы

работы. Эти понятия связаны с идеей того, что образовательное учреждение и его студенты должны стремиться к постоянному улучшению и адаптации к новым вызовам, что особенно важно в условиях быстро меняющегося мира. Такой подход к образованию обеспечивает не только высококвалифицированных специалистов, но и способствует устойчивости и развитию самого вуза в современных условиях.

Процесс самоорганизации в образовательной среде действительно зависит от культуры взаимодействия между субъектами обучения и их социальным окружением. Обратим внимание на несколько аспектов, которые подчеркивают значение этой культуры. Во-первых, взаимодействие учителя и ученика. Отношения между учителем и учеником играют важную роль в процессе самоорганизации.

Сотрудничество, обмен идеями и опытом могут быть стимулом для самостоятельного обучения и развития. В четвертых, поддержка родителей и общества. Вовлечение родителей и общества в образовательный процесс создает дополнительные ресурсы для поддержки самоорганизации. Поддержка семьи и общества может повысить мотивацию и уровень ответственности ученика.

Таким образом, культура взаимодействия и обучения оказывает существенное воздействие на процесс самоорганизации в образовательной среде, способствуя развитию навыков самостоятельности и ответственности у учащихся.

Впервые принципы самоорганизации или непрерывной адаптации предприятий к изменяющимся условиям хозяйственной деятельности были проанализированы в книге А. Чандлера "Стратегия и структура" (1966 г.). На основе опыта работы ведущих американских компаний автор исследовал реорганизацию управления путем последовательного изменения стратегии, формальных структур и систем, организационной культуры и поведения персонала.

В результате появилась теория, названная впоследствии эволюционной концепцией. Она получила развитие в исследованиях И. Ансоффа, Б. Карлоффа, Ричарда Р. Нельсона, К. Тоехиро, П. Друкера и ряда других авторов.

В 1999 году была опубликована статья о модели жизнеспособной системы Стаффорда Бира [5] Эта модель является одним из первых инструментов эволюционного менеджмента - нового подхода к управлению организациями, ориентированного на распознавание, запуск и поддержку самоорганизующихся тенденций.

В 70-е годы прошлого века синергетика действительно сделала важный вклад в понимание самоорганизации в различных системах. Синергетика стала своеобразным мостом между различными научными дисциплинами, объединяя их в стремлении понять универсальные принципы самоорганизации.

Термин "синергетика" действительно отражает интегративный характер этой науки, подчеркивая важность совместного воздействия и сотрудничества различных компонентов в системах, в результате чего возникают новые формы порядка и организации. Это направление исследования стало применяться не только в физике, где оно зародилось, но также в биологии, химии, экономике, социологии и других областях.

Синергетика позволила увидеть общие закономерности в поведении самоорганизующихся систем, что сделало ее важным инструментом для анализа и понимания сложных явлений в различных областях науки.

Герман Хакен в своей книге "Синергетика" введенной в 1977 году, действительно предложил новый подход к изучению сложных систем, который он назвал "синергетика". Этот термин происходит от греческого слова "synergos", что означает "работающий вместе". В предисловии к своей книге, он пояснил, что выбор названия обусловлен двумя основными причинами.

Первая причина касается особенностей изучения систем в рамках синергетики. Хакен указывает на то, что синергетика занимается исследованием совместных действий большого числа элементов в системе. Это важно для понимания процессов самоорганизации в сложных системах, таких как атмосфера, химические реакции, биологические процессы и другие.

Вторая причина связана с необходимостью сотрудничества различных дисциплин. Хакен подчеркивает, что для выявления общих принципов, регулирующих самоорганизацию, необходимо объединение знаний из разных областей. Таким образом, синергетика ставит своей задачей интеграцию методов и подходов из физики, химии, биологии, математики и других наук.

Синергетика с течением времени стала важной областью исследований, охватывающей различные аспекты самоорганизации.

В создании основ синергетики можно упомянуть таких авторов, как И. Пригожин и И. Стенгерс, Э. Янч, Ф. Капра, С.П. Курдюмов и Е.Н. Князева, А.А. Силин, С. Гомаюнов и др[3].

Происходит мировоззренческий сдвиг в теории систем и управления к новой базовой модели функционирования сложных систем[4].

Синергетика действительно представляет собой интересное и многогранное направление, объединяющее в себе как строго научные методы, так и философские и культурологические аспекты. Основным объектом изучения синергетики является самоорганизация систем, проявляющаяся в их эмергентном поведении и возникновении новых структур.

Как считает В.В. Василькова: "Синергетическое мировидение имплицитно содержит новую (а точнее, изрядно позабытую!) смысложизненную модель - модель саморазвития человека в самоорганизующемся мире"[2].

Самоорганизация относится к процессу самопроизвольного возникновения и поддержания порядка в сложных системах без внешнего вмешательства. Этот термин широко используется в различных областях, включая физику, биологию, информатику и социологию. Системы, способные к самоорганизации, могут достигать устойчивости и эффективности через взаимодействие и координацию их компонентов без централизованного управления. Это явление имеет значение для понимания различных аспектов природы и общества.

Определение самоорганизации дает Н.П. Бусленко: "Система называется самоорганизующейся, если она способна на основании оценки внешней среды путем последовательного изменения свойств - прийти к некоторому устойчивому состоянию, когда воздействия внешней среды окажутся в допустимых пределах". [7]

Достаточно очевидно, что социальные системы, фирмы и учреждения, являются смесью обдуманного установления человека-конструктора и самопроизвольно возникающих порядков. Причем сложность и сила последних растет с ростом масштаба системы. Оба аспекта системы: легитимный и теневой должны учитываться в их взаимодействии - это сверхзадача эволюционного менеджмента, который пытается наполнить практическим содержанием слова Ф. Хайека: "Чем сложнее порядок, к которому мы стремимся, тем более мы должны полагаться на стихийные силы, чтобы его достичь". Но также оправдано опасение потерять управляемость и контроль за ситуацией с ростом сложности системы и в кризисные периоды. Кибернетические аспекты этой дилеммы досконально анализирует С. Бир[1]. Данная высказывания предоставляет интересную перспективу на взаимодействие между обдуманными установлениями человека-конструктора и самопроизвольно возникающими порядками в социальных системах, фирмах и учреждениях. Рост масштаба системы, как подчеркивается, увеличивает сложность и силу самопроизвольных порядков.

Упоминание о кибернетических аспектах этой дилеммы, которые анализирует С. Бир, добавляет технологическое измерение к пониманию сложности управления системами. Кибернетика может играть важную роль в разработке методов и инструментов для эффективного управления сложными системами, учитывая как обдуманные установления, так и самопроизвольные порядки.

В теории и практике менеджмента известны децентрализованные структуры управления, поддерживающие самокоординацию на основе правил, частично регламентирующих деятельность[10]. Уже давно возникло ощущение, что сверхсложные задачи могут быть решены лишь в структурах, где нет монополярной авторитарности, где имеет место полицентрическое распределение полномочий.

По мнению Р. Акоффа, такому востребуемому типу организации соответствует интерактивное построение организации. "Цель интерактивной организации - максимизировать свою способность обучаться и развиваться. Эти организации рассматривают будущее как продукт сознательной деятельности — отсюда "интерактивная" концепция планирования как проектирования желаемого будущего и отыскание путей его построения, контроля над будущим.

В процессе планирования главное - избежать формулирования не тех вопросов и решения не тех проблем. В отличие от других типов организаций, интерактивная организация ориентирована не на цели, а на идеалы (ценности), поэтому прогнозирование развития этих организаций не имеет фиксированного горизонта"[9]. Отметим эту важную для нас особенность самоорганизации социальных систем - ориентацию на идеалы (ценности). А. Тоффлер в сборнике "Ценности и будущее" писал: то, какое будущее выберет человечество, "будет зависеть в частности и, в конечном счете, от ценностей, которые определяют процесс принятия им решения. А это будет зависеть от того, сколь ясно мы поймем и сумеем показать изменения в целостной архитектонике ценностей, которые регулируют человеческое поведение".

Изучение ценностных ориентаций играет важную роль в понимании и воспитании личности. Ценности представляют собой основные убеждения и принципы, которые ориентируют поведение человека. Понимание этих ценностей позволяет лучше предсказывать и объяснять мотивы и решения индивида. С одной стороны, изучение ценностных ориентаций помогает разгадать, почему человек принимает определенные решения, какие цели преследует, и каким образом выбирает пути достижения этих целей. Это важно для психологии, социологии и других наук, изучающих человеческое поведение. С другой стороны, знание ценностных ориентаций полезно в области воспитания и образования. Педагоги и родители, понимая ценности своих подопечных, могут более эффективно воздействовать на них, формируя положительные черты характера и способствуя развитию саморегулирующегося поведения.

Итак, изучение ценностных ориентаций обогащает не только теоретические знания о человеке, но и практические навыки в области воспитания и взаимодействия с другими людьми.

Система ценностей играет ключевую роль в формировании и направлении поведения людей. Она представляет собой набор устойчивых убеждений, принципов и приоритетов, которые ориентируют человека в мире, определяют его отношение к окружающей среде и формируют базис для принятия решений.

Система ценностей может быть сформирована под воздействием различных факторов, таких как семейное воспитание, религиозные убеждения, образование, культурные особенности и т.д. Она также может эволюционировать в течение времени под влиянием жизненного опыта и изменяющейся среды. Изучение системы ценностей человека может быть полезным инструментом для прогнозирования его поведения и предсказания того, как он примет решения в различных ситуациях. Это может быть важным аспектом в областях, таких как социальная психология, маркетинг, политика и управление. Однако стоит отметить, что системы ценностей могут быть довольно сложными и индивидуальными, и не всегда легко предсказать, как они проявятся в конкретных обстоятельствах. Кроме того, люди могут быть подвержены воздействию различных внешних факторов, что также может влиять на их ценностные установки и решения.

Таким образом, поддержка и развитие самоорганизации в учебном процессе способствует формированию ключевых навыков, необходимых для успешной карьеры, а также развитию творческих способностей и предпринимательского мышления.

Университеты могут использовать принципы самоорганизации для привлечения внешних ресурсов, таких как финансирование, экспертные знания и партнерства с предприятиями и организациями.

Процессы самоорганизации также могут быть использованы для самооценки и управления качеством образования. Университеты могут создавать механизмы для оценки своей эффективности и принятия мер по улучшению.

Самоорганизация в университете требует не только поддержки со стороны администрации, преподавателей и студентов, а также создания подходящей инфраструктуры для поддержки этих процессов. Развитие культуры самоорганизации в вузе может способствовать его успешному развитию и адаптации к быстро меняющимся условиям.

#### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Бир С. Мозг фирмы. - М.: Радио, и связь, 1993 – 415с.
2. Василькова В.В. Порядок и хаос в развитии социальных систем: (Синергетика и теория социальной самоорганизации). - СПб.: Лань, 1999. - 480 с
3. Князева Е.Н. Статьи «Самоорганизация», «Синергетика», «Пригожин Илья», «Хакен Герман» // Философия. Энциклопедический словарь. М.: Гардарики, 2004. С.745-746, 770, 686, 953-954.
4. Хиценко В.Е. От принципа неопределенности к контингентное //Материалы научного семинара “Самоорганизация устойчивых целостностей в природе и обществе”. - Томск, - 1999
5. Хиценко В.Е. Модель жизнеспособной системы Стаффорда Бира //Менеджмент в России и за рубежом. - 1999. - № 4.
6. Хиценко В.Е. Самоорганизация в социальных системах. Эволюционный менеджмент. Реф. обзор. - Новосибирск: НГТУ, 1993.;
7. Хиценко В.Е. Самоорганизация и менеджмент //Проблемы теории и практики управления. - 1996. - № 3.
8. Self-organization and management of social system/UlrichH. ed./Springer Series in Synergetics: Springer-Verlag, - Vol. 26. – 1984

#### **РОЛЬ САМООРГАНИЗАЦИИ В ОРГАНИЗАЦИОННОМ РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ**

Данная работа посвящена изучению роли самоорганизации в процессе организационного развития современного высшего учебного заведения. С учетом динамичных изменений в сфере образования, а также современных требований к высшему образованию, особое внимание уделяется анализу влияния самоорганизации на эффективность управления и достижение стратегических целей учебного заведения.

В работе рассматриваются основные аспекты самоорганизации в контексте образовательной среды, включая взаимодействие студентов, преподавателей и административного персонала. освещается роль самостоятельной активности студентов в формировании образовательной среды, развитие их лидерских навыков и способности к творческому мышлению.

Кроме того, исследуется влияние самоорганизации на процессы принятия управленческих решений, адаптацию к изменениям в образовательной политике и способы поддержки и развития инициатив студентов. полученные результаты позволяют выделить ключевые аспекты, определяющие успешное внедрение принципов самоорганизации в организационную структуру высшего учебного заведения.

**Ключевые слова:** *самоорганизация, организационное развитие, высшее учебное заведение, гибкость и адаптивность, творчество и исследования, активное участие студентов, саморегуляция и ответственность, технологии в образовании, онлайн-ресурсы, коллективное принятие решений, критическое мышление, постоянное обучение и развитие, участие преподавателей, демократия в образовании, инновации в образовательном процессе, сбалансированный подход к управлению, образовательное сообщество.*

**НАҚШИ ХУДТАШКИЛОТ ДАР ИНКИШОФИ ТАШКИЛИИ МУАССИСАҶОИ  
ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ МУОСИР**



Ин мақола ба омӯзиши нақши худидоракунӣ дар раванди рушди ташкилии мактаби олии муосир бахшида шудааст. Бо дарназардошти тағйироти динамикӣ дар соҳаи маориф, инчунин талаботи муосир ба таҳсилоти олии, ба таҳлили таъсири худидоракунӣ ба самаранокии идоракунӣ ва ноил шудан ба ҳадафҳои стратегии муассисаи таълимӣ диққати махсус дода мешавад.

Дар мақола ҷанбаҳои асосии худидоракунӣ дар шароити муҳити таълимӣ, аз ҷумла ҳамкориҳои донишҷӯён, омӯзгорон ва кормандони маъмури баррасӣ шудааст. Нақши фаъолияти мустақилонаи донишҷӯён дар ташаккули муҳити таълимӣ, ташаккули маҳорати роҳбарӣ ва қобилияти тафаккури эҷодии онҳо таъкид шудааст.

Ғайр аз ин, таъсири худидоракунии ташкилот ба равандҳои қабули қарорҳои идоракунӣ, мутобиқшавӣ ба тағйирот дар сиёсати маориф, роҳҳои дастгирӣ ва инкишоф додани ташаббусҳои хонандагон таҳқиқ карда мешавад. Натиҷаҳои ба даст овардашуда ба мо имкон медиҳанд, ки ҷиҳатҳои асосиро, ки татбиқи бомуваффақияти принципҳои худидоракуниро дар структураи ташкилии мактаби олиро муайян мекунанд, нишон диҳем.

**Калидвожаҳо:** худидоракунӣ, рушди созмон, муассисаи таҳсилоти олии, чандирӣ ва мутобиқшавӣ, эҷодкорӣ ва тадқиқот, шишироки фаъоли донишҷӯён, худтанзимкунӣ ва масъулият, технология дар таълим, захираҳои онлайн, қабули қарорҳо бо шиширок, тафаккури интиқодӣ, омӯзиш ва рушди пайваста, шишироки омӯзгорон, демократия дар маориф, навоарӣ дар раванди таълим, муносибати мутавозин ба идоракунӣ, ҷомеаи таълимӣ.

#### THE ROLE OF SELF-ORGANIZATION IN THE ORGANIZATIONAL DEVELOPMENT OF A MODERN HIGHER EDUCATION INSTITUTION

This work is devoted to studying the role of self-organization in the process of organizational development of a modern higher education institution. Taking into account dynamic changes in the field of education, as well as modern requirements for higher education, special attention is paid to analyzing the impact of self-organization on management efficiency and achieving the strategic goals of the educational institution.

The paper examines the main aspects of self-organization in the context of the educational environment, including the interaction of students, teachers and administrative staff. The role of independent activity of students in the formation of the educational environment, the development of their leadership skills and ability for creative thinking are highlighted.

In addition, the influence of self-organization on management decision-making processes, adaptation to changes in educational policy, and ways to support and develop student initiatives is explored. The results obtained allow us to highlight the key aspects that determine the successful implementation of the principles of self-organization in the organizational structure of a higher education institution.

**Key words:** *Self-organization, organizational development, higher education institution, flexibility and adaptability, creativity and research, active student participation, self-regulation and responsibility, technology in education, online resources, participatory decision making, critical thinking, continuous learning and development, teacher participation, democracy in education, innovation in the educational process, balanced approach to management, educational community.*

**Сведения об авторах:** Сафаров Шоди Асомуродович - д.п.н. ректор Института физической культуры Таджикистана им. С. Рахимова. Тел: 918421063

Тошматов Раҳмиддин Нуриддинович – старший преподаватель кафедры менеджмента и туризма Института физической культуры Таджикистана им. С. Рахимова, соискатель Института развития образования им. А. Джамии Академии образования Таджикистана, г. Душанбе, E-mail: rahmidintosm...@gmail.com, тел: + (992) 937771084

**Маълумот дар бораи муаллифон:** Сафаров Шодӣ Асомуродович, доктори илмҳои педагогӣ, профессор, ректори Донишкадаи тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ба номи С.Раҳимов. Тел: 918421063

*Тошматов Раҳмиддин Нуриддинович - муаллими калони кафедраи менеҷмент ва туризми Институди тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ба номи С.Раҳимов, унвонҷӯи Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи А.Ҷомии АТТ. Тел: 937771084*

**Information about the authors:** Safarov Shodi Asomurodovich – D. P. S. Rector of the Institute of Physical Education of Tajikistan named after S. Rahimov.

*Toshmatov Rahmiddin Nuriddinovich – senior lecturer of the Department of management and tourism of the Institute of physical culture of Tajikistan named after S. Rakhimov, Applicant of the IDE named after A. Jami. Dushanbe, E-mail: rahmidintosm...@gmail.com, tel: 937771084*

УДК 153.37.3

## **ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ К ЗВУКОВОМУ АНАЛИЗУ И СИНТЕЗУ ПРИ ПОМОЩИ ИГРЫ**

*Х.Хасанов*

**Докторант Института развития образования имени Абдурахмана Джами  
Академии образования Таджикистана**

Речь выполняет в жизни человека самые разнообразные функции-общения, передачи накопленного опыта, регуляции поведения и деятельности. Чтобы выполнить все свои функции, речь проходит сложный последовательный путь развития, тесно связанный с общим психическим становлением ребёнка.

В ряду задач, стоящих перед дошкольным учреждением, важное место занимает задача подготовки детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь. Исследованием речевого развития занимались такие выдающиеся психологи, педагоги и лингвисты как К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, В.В. Виноградов, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубенштейн, Ф.А. Сохин, Е.А. Флерица, Д.Б. Эльконин.

Изучение речевого развития большого количества дошкольников показало, что в возрасте 6-7 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании, как произносительной стороны речи, так и её восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи [1,с.13].

По материалам психолого-педагогических исследований в настоящее время отмечается тенденция увеличения количества детей с отклонениями в речевом развитии. Среди них выделяется группа детей, у которых при сохранном интеллекте, слухе и зрении наблюдаются слабо выраженные (или, как их еще называют, парциальные, частичные) нарушения речи, проявляющиеся в нарушении звукопроизношения и фонематического восприятия [5,67].

Нарушения речи являются одной из наиболее часто встречающихся форм патологии среди детей дошкольного возраста. Более чем у 70 % детей в раннем возрасте обнаруживаются речевые расстройства различной тяжести. Все эти нарушения, если их вовремя не исправить (в детском возрасте), вызывают трудности общения с окружающими, а в дальнейшем влекут за собой определённые изменения в цепи развития “ребёнок - подросток – взрослый”, т.е. ведут к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Полученные ребёнком чувственные впечатления необходимо постоянно соединять со словом, обозначающим воспринятое. Полноценное развитие всех сторон мыслительной деятельности невозможно без участия речи. Овладение речью – сложный, многосторонний психический процесс, который проходит последовательный путь развития. [6,89]

Для того чтобы речь служила средством общения, необходимы условия, побуждающие ребёнка осознанно обращаться к слову, формирующие потребность быть понятным сначала взрослыми, а потом и сверстниками. Такие условия, прежде всего, в процессе самого общения

и деятельности, организуемой взрослыми совместно с ребёнком. Коррекционная работа с детьми направлена на преодоление у них речевых и психофизических нарушений путём проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных логопедических занятий.

Дополнительно к слуховой опоре при восприятии гласных звуков добавляем зрительную, используя зрительные символы - геометрические фигуры, внешний вид которых напоминает очертания губ при артикуляции соответствующего звука.

Практика и поиск новых путей повышения результативности логопедической работы, позволяет в качестве средства оптимизации процесса обучения грамоте - метод наглядного моделирования, который даёт возможность ребёнку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст), научиться практическим действиям с ними. Это особенно важно для дошкольников, т.к. процесс решения мыслительных задач протекает у них с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Наглядное моделирование - воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Использование моделирования в процессе коррекции речи имеет два аспекта:

- служит определённым методом познания;
- является программой анализа новых явлений.

Формирование навыков наглядного моделирования происходит в определённой последовательности с повышением доли самостоятельного участия дошкольника в этом процессе.

**Этапы развития навыков наглядного моделирования решают следующие дидактические задачи:**

- 1) Знакомство с графическим способом представления информации.
- 2) Формирование навыка дешифровки модели.
- 3) Формирование навыка самостоятельного моделирования.

В логопедической работе моделирование выступает как определённый метод познания, с одной стороны, а с другой - как программа для анализа новых явлений.

Система работы по использованию методов наглядного моделирования была опробована в группах детей 4-7 летнего возраста с речевым заключением общее недоразвитие речи 3 уровня.

**Основными целями работы явились следующие:**

- диагностика состояния уровня подготовленности детей к обучению грамоте;
- создание системы коррекционной работы;
- экспериментальная работа по апробации данной системы, начиная со среднего возраста;
- анализ полученных результатов.

В результате были выявлены следующие особенности уровня подготовленности детей к обучению грамоте:

- дети неправильно произносят группы свистящих, шипящих, сонорных звуков;
- не различают на слух близкие по звучанию звуки;
- недоступно произнесение слов со сложной слоговой структурой;
- не выделяют первый, последний звуки в слове;
- не определяют количества и последовательности звуков;
- дети испытывают трудности в употреблении сложных грамматических конструкций, в речи наблюдаются неточности согласования слов в предложениях, пропуски или замены предлогов;
- отсутствует готовность к звуковому анализу и синтезу.
- дети испытывают трудности в употреблении сложных грамматических конструкций, в речи наблюдаются неточности согласования слов в предложениях, пропуски или замены предлогов;

Работа по подготовке дошкольников к обучению грамоте включает разделы по

развитию лексико-грамматического строя языка, формированию правильного произношения слов сложной звуковой структуры и непосредственно подготовку к обучению грамоте. [6]

**Методы и приёмы реализации поставленных задач.** На первоначальном этапе то есть в работе с детьми среднего возраста основное внимание уделялось переориентировке детей со смысловой стороны речи на звуковую. Дети знакомились со звучащим словом, многообразием слов, узнали, что слова звучат по-разному и сходно, знакомились с протяжённостью слов, овладевали способом интонационного выделения звуков в слове, учились называть слова с заданным звуком, выделять и определять первый и последний звуки в слове, различать твёрдые и мягкие согласные звуки.

На следующем этапе подготовки детей к обучению грамоте, т.е. в старшем возрасте продолжалась работа, начатая в среднем возрасте и усложнилась тем, что дети учились проводить звуковой анализ слов, моделируя на картинках - схемах звуковой состав слов различной конструкции с помощью фишек определённых цветов, выполняющих роль заместителей звуков, а также определять позицию звука, его качественную характеристику, вычленять ударение в слове, ударный звук, составлять схему предложения.

Особенности детей с ОНР приводят к тому, что дети с трудом овладевают следующими навыками звукового анализа: анализ звуковых сочетаний из 2-3 гласных звуков; выделение гласного звука из начала слова; выделение гласного звука из середины слова; выделение в слове одновременно 2-х гласных. Например, звук "У" - обозначается маленьким кружочком; "А" - большим кружочком; "О" - овалом, вытянутым по вертикали; "И" - прямоугольником, расположенным горизонтально; "Ы" - нижней половинкой круга.

Указанные заменители предлагают детям последовательно, по мере прохождения данного звука на занятиях, после твёрдого усвоения артикуляции. Все знаки выполнены из картона одного цвета, чтобы не отвлекать внимания детей. Всем известно, что звуки только слышатся и произносятся. Но детям хочется и увидеть звуки. Используя модели звуков, можно помочь детям.

"В волшебной стране живут Весёлые Ребятки - ожившие звуки. Гласные - девочки. Их - 6. Полуоткрытый рот говорит о свободном выдохе, положение губ - схематичная артикуляция гласных звуков, колокольчик - звонкость голоса, то есть наличие голоса. Платья у девочек - красного цвета. Согласные - мальчики. Наличие колокольчика - звонкость звука. Синие рубашки - твёрдые звуки, зелёные рубашки - мягкие звуки. Когда Весёлые Ребятки берутся за руки, получают слова. Слова можно прочитать или наоборот - к придуманному слову поставить. У детей в коробках для работы имеются фишки, которые используются для обыгрывания звукового и слогового слова. [2]

Целые слова обозначаем длинной полоской, слоги - короткими полосками, а звуки обозначаем квадратиками, соответствующими цвету рубашек Весёлых ребят: гласные - красные, твёрдые согласные - синие, мягкие согласные - зелёные квадратики. Таким образом, при знакомстве с каждым звуком дети получают как бы двойную опору для восприятия: слуховую и зрительную, причём такую зрительную, которая в отличие от буквы легко и быстро запоминается, помогает моментально воспроизвести звук и следовательно, значительно облегчает овладение звуковым анализом.

**На этом этапе можно проводить следующие игры:** "Подбери слово к схеме", "Магазин игрушек", "Кто в каком домике будет жить?," "Чьи следы?," "Составь схему слова". Используя фишки, сигналы, символы, работу с перфокартами мы подводим ребёнка к усвоению как звуковой, так и слоговой стороны слова, что является подготовкой к развитию у детей навыка по слоговому чтению. Большое внимание уделяется работе с предложением. Работа с предложением: анализ и синтез предложений. В старшем возрасте дети более подробно знакомятся с понятием "предложение" и учатся анализировать и синтезировать предложения, используя метод моделирования их.

Схемы предложений также можно смоделировать. Слова - это домики, где живут Весёлые Ребятки. В домиках столько окошек, сколько слогов. Если в слове только один слог, то в домике будет одно окно, если два слога - то два окна, если три слога - то три окна и т. д.

Если "зашифровываем" предложения, то первый домик на улице будет самым большим. При составлении предложений используем следующие игры и упражнения: "Составь схему предложения".

"Придумай предложение к схеме", "Ступени". Постепенное усложнение материала подводит детей к подготовке к обучению грамоте на третьем этапе, т.е. в подготовительной группе завершается работа по овладению основами грамоты.

Обучение начинается с повторения задач старшей группы, но на этом этапе дети учатся подбирать слова к заданной звуковой модели и основной задачей является обучение чтению на материале всего алфавита. Для того, чтобы процесс чтения был увлекательным и интересным предлагаю ряд игр и упражнений: «Заучивание 10 слов». "Окошечки", "Тиктограммы", "Телефон", разгадывание ребусов и кроссвордов. Изографы (слова записанные буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь), "Подбери слово к схеме", "Отгадай, какое слово загадали", "Кот в мешке" и т.д.

**Игра «Заучивание 10 слов».** (А.Р. Лурия, оценка состояния слуховой памяти). Детям предлагалось прослушать ряд, состоящий из десяти простых слов, для их запоминания и дальнейшего самостоятельного воспроизведения в любом порядке. Далее ребенку снова предъявляются слова, чтобы он повторил те, которые уже называл, и новые которые запомнил в процессе прослушивания.

Предъявляемый набор слов:

дом, парта, белый, хорошо, груша, мел, сильный, чашка, свеча, стол.  
кот, ручка, синий, плохо, яблоко, пол, слабый, вилка, лампа, карандаш.  
кукла, ложка, красный, машина, высоко, кисть, мама, книга, курица, сом.  
часы, ветер, рыба, звезда, слон, конфета, бумага, стул, веревка, дом.

Число повторных предъявлений ряда и последующих попыток воспроизведения в этой методике ограничено шестью. С каждой попыткой воспроизведения соотносится число правильно воспроизведенных слов.

#### **Оценка результатов:**

10 баллов - ребенок сумел запомнить и безошибочно воспроизвести все 10 слов, затратив на это менее 6 повторений.

8 - 9 баллов - воспроизведение всех 10 слов за шесть повторений.

6 - 7 баллов - за шесть повторений ребенок воспроизвел от 7 до 9 слов.

4 - 5 баллов - воспроизведение 4 - 6 слов за шесть повторений.

2 - 3 балла - ребенок вспомнил 2 - 3 слова за шесть повторений.

0 - 1 балл - воспроизведение 1 или 0 слов за шесть повторений.

Готовым к обучению в школе считался ребенок, получивший 8 и более баллов с высокой и средней динамичностью процесса запоминания; не вполне готовыми к обучению считаются дети, набравшие от 4 до 7 баллов с нединамичным процессом заучивания; совершенно не готовыми считаются дети с баллами менее 3 и с нединамичным процессом заучивания.

Таким образом, при знакомстве с каждым звуком дети получают как бы двойную опору для восприятия: слуховую и зрительную, причём такую зрительную, которая в отличие от буквы легко и быстро запоминается, помогает моментально воспроизвести звук и следовательно, значительно облегчает овладение звуковым анализом.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка: Сб. метод. мат. для админ, педагогов и шк.психол. Битянова М.Р. - М.: Образоват.центр «Педагогический поиск»,1997. - 86с.

2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. -- СПб.: Детство-пресс, 2005. -- 48с., ил.

3. Лутфуллоев М. Асосҳои таълими ибтидоии забони модарӣ. – Душанбе, 2007.



4. Иматова Л., Туронов С. Инкишофи нутки кӯдакони забонашон нуқсондошта. /Дастури методӣ. – Душанбе, 2010.
5. Лурия А.Р. Письмо и речь. Нейролингвистические исследования. М.: Издательский центр Академия, 2002. - 352с.
6. Ткаченко Т. А. В первый класс - без дефектов речи: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.-- 112 с: ил
7. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения. - М.: ГНОМ и Д, 2007. - 184 с.

#### ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ К ЗВУКОВОМУ АНАЛИЗУ И СИНТЕЗУ ПРИ ПОМОЩИ ИГРЫ

В ряду задач, стоящих перед дошкольным учреждением, важное место занимает задача подготовки детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь. В настоящее время отмечается тенденция увеличения количества детей с отклонениями в речевом развитии. Среди них выделяется группа детей, у которых при сохранном интеллекте, слухе и зрении наблюдаются слабо выраженные нарушения речи, проявляющиеся в нарушении звукопроизношения и фонематического восприятия. Основными целями работы явились диагностика состояния уровня подготовленности детей к обучению грамоте создание системы коррекционной работы и экспериментальная работа по апробации данной системы, начиная со среднего возраста.

**Ключевые слова:** *речевое развитие, нарушения речи, нарушения звукопроизношения и фонематического восприятия, метод наглядного моделирования, обучающие игры.*

#### ОМОДАГИИ КӮДАКони НУҚСони НУТҚДОШТА БА ТАӲЛИЛИ ОВОЗӢ ВА СИНТЕЗӢ БО ИСТИФОДА АЗ БОЗӢ

Дар байни вазифаҳое, ки дар назди муассисаи томақтабӣ гузошта шудааст, вазифаи ба мактаб омода кардани кӯдакон ҷои муҳимро ишғол мекунад. Яке аз нишондиҳандаҳои асосии омодагии кӯдак ба омӯзиши бомуваффақият нутқи дуруст ва хуб инкишофёфта мебошад. Дар айни замон тамоили зиёд шудани шумораи кӯдакони дорои нуқсонҳои нутқ мушоҳида мешавад. Дар байни онҳо гурӯҳе аз кӯдаконе ҳастанд, ки гарчанде зехн, шунавоӣ ва бинишашон солим бошад ҳам, нуқсонҳои сабуки нутқ доранд, ки дар вайроншавии талаффузи садо ва дарки фонематикӣ зоҳир мешавад. Ҳадафҳои асосии кор ташхиси ҳолати омодагии кӯдакон ба саводомӯзӣ, коркарди системаи корҳои ислоҳӣ ва корҳои таҷрибавӣ барои санҷидани ин система аз синни миёна буд.

**Калидвожаҳо:** *инкишофи нутқ, нуқсонҳои нутқ, нуқсонҳои талаффузи садо ва дарки фонематикӣ, усули моделсозии визуалӣ, бозиҳои таълимӣ.*

#### PREPARATION OF CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT FOR SOUND ANALYSIS AND SYNTHESIS USING GAMES

Among them, there is a group of children who, although their intelligence, hearing and vision are intact, have mild speech impairments, manifested in disturbances in sound pronunciation and phonemic perception. The main goals of the work were to diagnose the state of the level of readiness of children for learning to read and write; - create a system of correctional work; and - experimental work to test this system, starting from middle age. Among the tasks facing a preschool institution, an important place is occupied by the task of preparing children for school. One of the main indicators of a child's readiness for successful learning is correct, well-developed speech. Currently, there is a tendency to increase the number of children with speech development disorders.

**Key words:** *speech development, speech disorders, disorders of sound pronunciation and phonemic perception, visual modeling method, educational games.*

**Сведения об авторе:** Хасанов Хуришед – докторант третьего года обучения Института развития образования имени Абдурахмана Джамии АОТ. Адрес: 734024, г. Душанбе, улица А. Адхамова 11/2. Электронная почта: [hasanov@mail.ru](mailto:hasanov@mail.ru). Телефон: 901303732

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Ҳасанов Хуришед – докторанти соли сеюми Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон. Сурога: 734024, ш. Душанбе, кучаи А.Адхамов 11/2. Почтаи электронӣ: [hasanov@mail.ru](mailto:hasanov@mail.ru). Тел.: 901303732

**Information about the author:** Khasanov Khurshed - a third-year doctoral student at the Institute for Educational Development named after Abdurahman Jami AET. Address: 734024, Dushanbe, 11/2 A. Adhamov street. Email: [hasanov@mail.ru](mailto:hasanov@mail.ru). Phone: 901303732

## **УГРОЗЫ И ВЫЗОВЫ, ИСХОДЯЩИЕ ОТ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ АЛЬЯНС», «ВЕЛЯТ – ХОРАСАН», ЯЧЕЙКИ «ИСЛАМСКОГО ГОСУДАРСТВА», ИСЛАМСКОЕ ДВИЖЕНИЕ УЗБЕКИСТАНА И ДЖАМААТ «АНСАРУЛЛОХ» СТРАНАМ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ** **Назиров Н. Д.**

**Институт развития образования имени Абдурахмана Джамии  
Академии образования Таджикистана,**

Для распространения в странах Центральной Азии радикальной исламской идеологии существуют определенные внешние и внутренние предпосылки.

Какие же религиозно–политические, экстремистские организации, дислоцирующиеся за рубежом и в регионе представляют угрозу безопасности странам Центральной Азии?

**Из–за рубежа:** «Национальный альянс Таджикистана», Исламское движение Узбекистана или Туркестана, Джамаат «Ансаруллох», «Велят – Хорасан», ячейки «Исламского государства» в Афганистане.

**Внутри региона:** «Хизб – ут – Тахрир», «Джамаати таблиг ва даъва», последователи «Салафийа», «Братья – мусульмане».

Немаловажный фактор – это возникновение и формирование религиозно – политических партий и движений, как внутри региона, так и за рубежом.

Основу духовной базы современного радикального исламского движения (РИД) составляют, прежде всего, системообразующие элементы исламского фундаментализма или салафизма, т.е. появлению тех проводников, требующих «чистоту» ислама от «наростов».

Далее, на определенных этапах развития общества, религия – вера трансформируется в религию – идеологию. Замена же религиозной веры идеологией выражает собой попытку «спасение мира от зла» насильем, то есть, по сути, политическими средствами[1].

Для достижения такого рода целей задействуются структурно оформленные, иерархически упорядоченные объединения граждан как официально зарегистрированные политические партии и общественно – политические движения, так и нелегальные организации, выступающие за немедленное отстранение от власти правящей элиты, слои утвердившихся в государстве социальных, правовых и экономических отношений (примером такого объединения является движение «Талибан», захвативший власть в Афганистане в августе 2021 года, Исламское движение Узбекистана или Туркестана).

Исламский радикализм, возникший на основе исламского фундаментализма – это и есть реализация проекта по созданию политических условий для применения исключительно исламских (шариатских) норм общественной жизни во всех сферах человеческой жизнедеятельности. Именно поэтому исламу называют политическим исламом или политизированным исламом.

Таким образом, исламский радикализм (или исламизм) – это использование политическими группировками исламских лозунгов и элементов учения ислама как

идеологической платформы, в ходе борьбы за власть со своими политическими противниками. Это борьба может проходить как в пределах законных для той или иной страны методов, так и выходить за их рамки[2].

**К числу таких объединений относятся следующие экстремистские организации, которые дислоцируются за рубежом:**

**«Национальный альянс Таджикистана»**

9 сентября 2018 года в Варшаве, Польша была образована Коалиция из четырех оппозиционных групп под названием «Национальный альянс Таджикистана» (НАТ), куда вошли:

- Партия исламского возрождения Таджикистана (ПИВТ);
- «Конгресс свободомыслящих Таджикистана»;
- «Реформа и развитие Таджикистана»;
- «Конгресс мигрантов Центральной Азии».

Председателем «Национальный альянс Таджикистана» избран Мухиддин Кабири, лидер ПИВТа.

На наш взгляд, «Национальный альянс Таджикистана» (НАТ) является наиболее серьезным оппонентом Республики Таджикистан.

Если движение «Талибан», захвативший власть в Афганистане, ныне во главе государства, опасен организацией вторжения на территории Таджикистана экстремистских организаций ИДУ, Джамаат «Ансаруллох», боевиков «Исламского государства» из числа таджиков, то НАТ опасен в идеологическом плане, активной пропагандистской деятельности.

Особенно на канале «Ислох нет», политического и религиозного характера по содержанию и передачи из- за рубежа ведет Мухаммадиқбол Садриддин[3].

В республике, да и из числа мигрантов, работающие в России немало слушателей его передачи.

Большой интерес вызывает его «разоблачение коррупционеров», из числа госслужащих.

Уместно отметить, что НАТ, особенно ПИВТ, - члены этой партии взяты под защиту некоторыми международными организациями, в частности, ОБСЕ.

Целью альянса является объединение оппозиционных сил, соблюдение прав человека, продвижение демократии, свободных и прозрачных выборов. Таджикские власти и государственные СМИ неоднократно называли альянс «наследником» исламской партии, но оппозиция не согласна с этим выводом[4].

**Исламское движение Узбекистана.** Исламское движение Узбекистана (ИДУ) сформировалось летом 1996 года на территории Северного Афганистана (г.Толукан, провинция Тахор), на базе «Ислам адолати», «Ислам лашкарлари».

В годы гражданской войны в Таджикистане члены «Ислам адолати», «Ислам лашкарлари» находились на стороне вооруженных формирований Объединенной таджикской оппозиции (ОТО), т.е. являлись как бы одним из «крыл» ОТО.

Политический лидер Тахир Юлдашев, в период пребывания за рубежом, установил в 90-е годы обширные связи со многими исламскими организациями мира, занимаясь поисками спонсоров и сбором средств.

После подписания Общего соглашения о мире и национальном согласии в Таджикистане (27 июня 1997 г.), Джума Намангони с боевиками ИДУ покинул летом 1999 года пределы республики, основав базы в Афганистане, в зонах контролируемых движением «Талибан», в связи с этим, лидер «Аль – Каиды» Усама бен Ладен стал финансировать деятельность ИДУ, выделяя им ежегодно сумму в пределах трех миллионов долларов.

По информации, распространенной Национальной службой безопасности Кыргызстана, в октябре 2002 года, Исламское движение Узбекистана преобразовано в Исламское движение Туркестана, куда вошли исламские фундаменталисты из Таджикистана, Киргизии и Китая (уйгуры). Цель организации – создание исламского государства в регионе по типу халифата[5].

Уместно отметить, что боевики ИДУ, совместно с членами «Аль-Каиды» прошли профессиональную подготовку в боевых действиях на территории Чечни, Афганистана, Таджикистана, Пакистана, возможно и Косове. Они участвовали в боевых действиях на территории Ирака, Сирии. Боевики ИДУ профессионально освоили и тактику ведения партизанской войны (4,6,8 чел.), они успешно ведут боевые действия в горных условиях, приспособлены к сложным условиям и очень выносливые [6].

К началу 2007 года численность боевиков в Афганистане и Пакистане достигла примерно 600 моджахедов, которые дислоцируются и проходят подготовку в тренировочных лагерях горных районов Южного Вазиристана и Белуджистана (Пакистан), какая – то часть проходит подготовку в г. Хост (Афганистан), где их готовят по взрывному делу. В их составе имеются узбеки, киргизы, казахи, таджики, чеченцы и уйгуры (СУАР).

Наряду с этим, имеются оперативные данные о том, что лидеры ИДУ по окончании подготовки стали переправлять мелкими группами боевиков (по поддельным документам граждан среднеазиатских стран – в государства Центральной Азии, как правило, воздушным транспортом через третьи страны (Пакистан, Иран, ОАЭ), либо нелегально через афгано-таджикскую границу.

Так, по информации компетентных органов Республики Таджикистан (апрель 2009), задержаны несколько членов ИДУ, прибывших в Таджикистан по поддельным документам из стран Ближнего и Среднего Востока[7].

В связи с притеснением ИДУ со стороны пакистанских регулярных войск, а также стран антитеррористической коалиции в долине Сват, члены ИДУ стали нелегально проникать в Таджикистан, Узбекистан, Киргизию. В Таджикистане в течение 2009 года осуждены к различным срокам лишения свободы члены ИДУ (Сайвали Одинаев, Махмадзамон Музафаров, Абдулфайзов, Муслихиддинов...) [8].

В соответствии с оперативными данными таджикских силовиков группировка ИДУ под названием «Союз исламского джихада» отдельными группами нелегально пребывают в Узбекистан и Таджикистан для продолжения подрывной деятельности[9].

После уничтожения Усмона Гоzi, ИДУ стал возглавлять Азиз Юлдош, который убит в результате спецоперации сил безопасности Афганистана 12 ноября 2020 года в провинции Фарьёб. Его сын Хикмат ранен[10].

После гибели Азиза Юлдоша, ИДУ стал возглавлять Шайх Зокир.

С 2019 года боевики ИДУ совместно с Джамаат «Ансаруллох» дислоцируются на территории провинции Бадахшан, Афганистана, напротив Дарвазского района Таджикистана вблизи государственной границы. Они водрузили флаг, движение «Талибана» имели место провокационные стрельбы на нашу территорию.

После прихода к власти в Афганистане «талибов», в августе 2021 года, руководство Афганистана поручило ИДУ охраны госграницы в провинции Бадахшан и по некоторым данным перебросили в эту провинцию 10000 боевиков, в их числе немало и смертников.

Все это несколько дестабилизирует обстановку на таджикско – афганской границе.

**Джамаат «Ансаруллох»**, руководитель мулло Амриддин Табаров, 1950 г.р., уроженец села Гуломон Нурабадского района Республики Таджикистан, религиозно грамотный, строгий последователь такфира, т.к. еще в 1995 году он стал активно увлекаться идеями «Джамаати такфир».

После уничтожения А.Табарова (08.2015 г.), Джамаат «Ансаруллох» стал руководить Махди Арсалан – Мухаммад Шарифов, уроженец села Шербегийён, сельского джамоата Сафедчашма Нурабадского района, в «Ансаруллох» вступил в 2014 году.

Группировка «Ансаруллох» (Джамаат «Ансаруллох») – единственная террористическая организация, в которую входят уроженцы Таджикистана, все эти годы воевала на стороне талибов.

Именно Махди Арсалан и его боевики подняли флаг движения «Талибан» на границе с Таджикистаном (напротив Дарвазского района – Н.Д.Н.).

Жители афганского Дарваза сообщили Радио «Озоди», что Махди Арсалан после победы «Талибан» уехал в Кабул, но на днях снова был замечен в Дарвазе и по оперативным сведениям, о возможном нападении боевиков на бадахшанский участок таджикско – афганской границы.

По оценке таджикских властей Арсалан командует 200 таджикскими боевиками в Бадахшане. Он планировал операцию против Таджикистана, однако в Кабуле не одобрили его план.

В тоже время, официальный представитель движения «Талибан» Забихулла Моджахед заявил, что никакой угрозы границам Таджикистана нет, и все попытки вторгаться на территорию соседней страны будут пресечены[11].

Движение «Талибан» возложила на Махди Арсалана охрану госграницы Афганистана в районе Дарваза, провинции Бадахшан, т.е. – напротив Дарвазского района, ГБАО.

Однако по информации фронта Национального сопротивления Афганистана (лидер Ахмад Масъуд) со ссылкой на осведомленного источника, руководителем группировки Джамаат «Ансаруллох» является Мавлави Иброхим, которого министр внутренних дел Афганистана Сироджиддин Хаккани, он же лидер «Сети Хаккани» назначил руководителем сети иностранных боевиков на Севере Афганистана. Мавлави Иброхим, 22 августа 2022 года посетил г.Кабул, а в конце августа, в сопровождении боевиков «Сети Хаккани», с представителями «Аль – Каиды» были замечены в районе Имам Сахиб, провинции Кундуза[12].

Что касается Махди Арсалана, скорее всего, он является полевым командиром Джамаат «Ансаруллох».

**«Велоят Хорасан».** В феврале 2015 года образована ИГИЛ-ом во главе эмира, его заместителя и 12 членов Совета в Афганистане.

Место пребывания: Северный Вазиристан (Белуджистан).

Шейх Абу Бакр аль-Багдади аль-Хусайни аль-Курейши («халиф» ИГИЛ-а) руководителем «Хорасанской» группировки назначил Хафиза Саидхана, пакистанца, одного из полевых командиров «ТехрикТалибан-и Пакистан». Его заместителем Абдурауфа Ходима, 1980 г.р., уроженца Гильменда, Афганистан, одного из полевых командиров движения «Талибан». Он в 2001 году был пленен американцами и до 2007 года содержался в тюрьме Гуантанамо, обещая после освобождения заняться крестьянством, однако вновь примкнул к талибам.

В состав группировки «Хорасан» вошли: ИДУ (Узбекистан), Лашкар-и Тойба (Джамма и Кашмир), Союз исламских джихадистов, Движение Восточного Туркестана (СУАР, КНР), «Техрик Талибан-и Пакистан», Кавказский эмират (РФ), Джамаат «Ансаруллох» (Таджикистан).

Общее количество воинов на 1.02.2015 года 10 тыс. человек.

Линия деятельности «Хорасанской» группировки ИГИЛ:

Первая: Северный Афганистан, области, где живут таджики и хазарийцы Бамиян, Дойкунди, Парван и Кабул. Основная линия боевых действий будет перенесена на Север - Балх, Герат и Кундуз, будет присоединен и Бадахшан. Далее боевые действия должны быть перенесены в Центральную Азию.

На счету боевиков «Хорасанской группировки» десятки терактов, совершенных в Афганистане. В частности,

В июне 2020 года руководитель «Велаят Хорасан» Абу Умар аль – Хорасани был захвачен афганскими спецслужбами и содержался в тюрьме «Пули чархи».

В середине августа 2021 года тюрьма перешла под контроль движения «Талибан» и они расстреляли Абу Умара аль – Хорасани и еще 8 боевиков ИГ, которые находились в заключение.

Главарем группировки стал Санаулла Гафари, известный по прозвищу Шахаб аль – Мухаджир. Цель «Велаят Хорасан» - создание исламского эмирата в Афганистане и стать частью исламского халифата.



«Велаят Хорасан» после прихода власти «Талибан», 15 августа 2021 года, совершили ряд терактов в Афганистане.

Если за первый год «ИГ - Хорасану» удалось провести 60 терактов (2020 году) то в 2021 году они устроили 334 теракта.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Поздняков Э.А. Философия политики.- М., 1994.- С. 233.
2. Добаев И.П. Исламский радикализм: сущность, идеология, политическая практика. Дис. на соиск. уч. степ. док. фил. наук / Науч. консульт. Ю.Г. Волков.- Ростов н /Д., 2003.- С. 40 – 60.
3. <https://www.ng.ru/cis/2018-09-10/67307/tadzikistan.html>.
4. <http://rus.ozodi.org/a/30215576.html>
5. Назиров Д. Религиозно – политический экстремизм и терроризм в Центральной Азии//Дисс.на соиск. уч.степ.кандид.философ.наук.-Душанбе,2005.-С. 72-74.
6. Князев А.А. Экономическая ситуация в северо-восточных провинциях Афганистана и проблемы обеспечения региональной безопасности // Афганистан и безопасность Центральной Азии. Вып.1 / Под ред. А.А.Князева. – Бишкек: Илим, 2004. – С.35.
7. Озодагон. – 2009. – 22 апр.
8. Озодагон. – 2009. – 22 апр.
9. Кто он, таджикский террорист №1? // Азия-плюс. – 2015. - №04(987). – 15 янв.
10. <https://uz.sputniknews.ru>
11. Ахмади Мумин. «Ансаруллох» готовит нападение на Таджикистан//[https://rus.ozodi.org-2021.-24 сентября](https://rus.ozodi.org-2021.-24%20сентября).
12. <http://rus.ozodi.org/a /32053033.html/>

#### **УГРОЗЫ И ВЫЗОВЫ, ИСХОДЯЩИЕ ОТ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ АЛЬЯНС», «ВЕЛАЯТ – ХОРАСАН», ЯЧЕЙКИ «ИСЛАМСКОГО ГОСУДАРСТВА», ИСЛАМСКОЕ ДВИЖЕНИЕ УЗБЕКИСТАНА И ДЖАМААТ «АНСАРУЛЛОХ» СТРАНАМ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ**

Для распространения в республиках Центральной Азии радикальной исламской идеологии существуют определенные внешние и внутренние предпосылки.

Какие же религиозно – политические, экстремистские организации из-за рубежа представляют угрозу безопасности Центральной Азии?

**Из – за рубежа:** «Национальный альянс Таджикистана», Исламское движение Узбекистана или Туркестана, Джамаат «Ансаруллох», «Велаят Хорасан» - ячейки «Исламское государство» в Афганистане.

**Внутри региона:** «Хизб – ут – Тахрир», «Джамаати таблиг ва даъва», последователи «Салафия», «Братья – мусульмане».

Далее на определенных этапах развития общества, религия – вера трансформируется в религию - идеологию. Замена же религиозной веры идеологией выражает собой попытку «спасение мира от зла» насильем», то есть по сути, политическими средствами.

**Ключевые слова:** угрозы, вызовы, Национальный альянс, джамаат «Ансаруллох», движение, ислам, Центральная Азия, Узбекистан, из-за рубежа, внутри региона, «Велаят Хорасан», «Хизб – ут – Тахрир», Салафия, радикализм, идеология, экстремизм, «Братья-мусульмане», таблиг, даъват...

#### **ТАВДИД ВА ДАЪВАТҲО АЗ “ИТТИФОҚИ МИЛЛӢ”, “ВЕЛОЯТ-ХУРОСОН”, ЯЧЕЙКАҲОИ “ДАВЛАТИ ИСЛОМӢ”, ҲАРАКАТИ ИСЛОМИИ ӮЗБЕКИСТОН ВА ҶАМОАТИ “АНСОРУЛЛОҲ” БА КИШВАРҲОИ ОСИЁИ МАРКАЗӢ**

Барои интишори ақидаҳои радикалии исломӣ дар ҷумҳуриҳои Осиеи Марказӣ заминаҳои муайяни берунӣ ва дохилӣ вучуд доранд.

Кадам созмонҳои динӣ, сиёсӣ ва ифротӣ аз хориҷ ба амнияти Осиёи Марказӣ таҳдид мекунанд?

**Аз хориҷ:** “Иттифоқи миллии Тоҷикистон”, Ҳаракати исломии Узбекистон ё Туркистон, Ҷамоати “Ансоруллоҳ”, “Вилояти Хуросон” – ячейкаи “Давлати исломӣ” дар Афғонистон.

**Дар ҳудуди минтақа:** «Ҳизб-ут-таҳрир», «Ҷамоати таблиғ ва даъва», пайравони «Салафия», «Ихвон-ул-муслимин».

Минбаъд дар марҳилаҳои муайяни тараққиёти ҷамъият дин — эътиқод ба дин — идеология табдил меёбад. Иваз кардани эътиқоди динӣ бо идеология кӯшиши бо зӯрварӣ, яъне аслан бо воситаҳои сиёсӣ «аз бадӣ наҷот додани ҷаҳонро» ифода мекунад.

**Калидвожаҳо:** таҳдидҳо, чолишҳо, “Иттифоқи миллиӣ”, ҷунбиш, Ҷамоати “Ансоруллоҳ”, Исломи Осиёи Марказӣ, Узбекистон, аз хориҷи кишвар, дар дохили минтақа, “Вилояти Хуросон”, “Ҳизб-ут-таҳрир”, Салафия, радикализм, идеология, ифротгароӣ, “Ихвон-ул-муслимин”, таблиғ, даъват...

### **THREATS AND CHALLENGES COMING FROM THE «NATIONAL ALLIANCE», «VELAYAT-KHORASAN», «ISLAMIC STATE» CELL, ISLAMIC MOVEMENT OF UZBEKISTAN AND «ANSARULLOH» JAMAAT TO THE CENTRAL ASIA COUNTRIES**

There are certain external and internal prerequisites for the spread of radical Islamic ideology in the Central Asian republics.

What religious, political, extremist organizations from abroad pose a threat to the security of Central Asia?

**From abroad:** “National Alliance of Tajikistan”, Islamic Movement of Uzbekistan or Turkestan, Jamaat “Ansarulloh”, “Velayat Khorasan” - cell of the “Islamic State” in Afghanistan

**Within the region:** “Hizb-ut-Tahrir”, “Jamaati Tabligh wa Dawa”, followers of “Salafiya”, “Muslim Brotherhood”.

Further, at certain stages of the development of society, religion - faith is transformed into religion - ideology. The replacement of religious faith with ideology expresses an attempt to “save the world from evil” by violence,” that is, in essence, by political means.

**Key words:** threats, challenges, National Alliance, Jamaat "Ansarulloh", movement, Islam, Central Asia, Uzbekistan, from abroad, within the region, "VelayatKhorasan", "Hizb-ut-Tahrir", Salafiya, radicalism, ideology, extremism, "Muslim Brotherhood", tabligh, dawat...

**Сведения об авторе:** Назиров Назир Давлятходжаевич, кандидат политических наук, заведующий отделом, Институт развития образования им. А.Джамии, Академии образования Таджикистана, 734024, Таджикистан, город Душанбе, улица А.Адхамова, 11/2. Тел.: (+992) 918-23-17-08; E-mail: [nazir\\_ov@mail.ru](mailto:nazir_ov@mail.ru)

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Назиров Назир Давлятхоҷаевич, номзоди илмҳои сиёсатишиносӣ, мудири шуъба, Пажухигоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, 734024, Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи А.Адхамов, 11/2. Тел.: (+992) 918-23-17-08; Почтаи электронӣ: [nazir\\_ov@mail.ru](mailto:nazir_ov@mail.ru)

**Information about the author:** Nazirov Nazir Davlyatkhojaevich, Candidate of Political Sciences, Head of Department at the Institute for Educational Development named after. A. Jami, Academy of Education of Tajikistan, 734024, Tajikistan, Dushanbe city, A. Adkhamov street, 11/2. Tel.: (+992) 918-23-17-08; E-mail: [nazir\\_ov@mail.ru](mailto:nazir_ov@mail.ru)

## МАВҶЕИ ТЕХНОЛОГИЯИ ИННОВАТСИОНӢ ДАР ИНКИШОФИ ТАФАККУРИ ЭҶОДИИ ХОНАНДАГОН

*Ғоибов К. Ш.*

**Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров**

Дар шароити иттилоотонии ҷомеа ва соҳаи маориф дар ҳама сатҳҳои таҳсилот омодагии зарурӣ нисбати таълиму тарбияро тақозо менамояд. Дар ин баробар коҳиш ёфтани синну соли омӯзиши фанни технологияи иттилоотӣ, ки бевосита ба рушди тафаккури техникий насли наврас равона аст, ба назар мерасад. Ин ҳадаф дар афзалияти вазифаҳои таълимии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи муосир тағйир ёфтааст.

Яке аз вазифаҳои аввалин дар ин самт, ин ба вучуд овардани шароити мусоид барои баёнсозӣ ва рушди тафаккури эҷодии хонандагон, ташаккули малакаҳои худомӯзӣ, худтакмилдиҳии шахсӣ ва ҷаҳонбинии илмӣ мебошад. Ин мавқеъ дар консепсияи сохтор ва мундариҷаи таҳсилоти миёнаи умумӣ ва дар чунин як ҳуччати бунёдии давлатӣ ба мисли Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2030 муқаррар шудааст [14].

Дар ҳалли чунин мушкилот таҳсили иловагӣ, ки пеш аз ҳама ба интихоби озоди хонандагон оиди намудҳо ва шаклҳои фаъолият, ташаккули ғояҳои худ дар бораи ҷаҳон, рушди ҳавасмандӣ ва қобилияти маърифатӣ, инчунин ташкили истироҳати пурмазмуни онҳо равона карда шудааст, саҳми калон дорад. Яке аз самтҳои актуалии кори таълим дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи имрӯза ин методи таълими проблемавӣ ва мавқеи он дар рушди малакаҳои донишазхудкунии мактаббачагон мебошад. Моҳияти методи таълими проблемавӣ дар он ифода меёбад, ки омӯзгор худ вазифаҳоро таҳия менамояд ё аз дигар сарчашма манбаъ мегирад ва ба хонанда онро пешниҳод мекунад. Хонанда бошад, роҳи ҳалли ин вазифаҳоро ёфта, қарори ҳалли онҳоро ба омӯзгор пешниҳод менамояд. Вазифаҳои гуногуни проблемавӣ мавқеи ҷустуҷӯии худро доранд. Дар ҳолатҳои мушкил ба хонанда кӯмак намудан зарур аст, лекин дар ин ҳолат ӯ бояд имкониятҳои тафаккури эҷодиро ниғаҳ дорад. Вазифаҳои проблемавӣ бо он фарқ мекунанд, ки омӯзгор махсус вазъиятҳои мухталифро интихоб менамояд, то хонанда онҳоро ҳал намуда, кӯшиши бартараф кардани онро пайдо кунад. Таълими анъанавӣ одатан хонандаро бо системаи донишҳо таъмин намуда, хотираи онҳоро инкишоф медиҳад, лекин барои инкишоф додани тафаккур, малакаҳои фаъолияти худмустақили кам аҳамият медиҳад. Таълими проблемавӣ бошад, ин камбудихоро бартараф намуда, фаъолияти зеҳнии хонандаро фаъол ва шавқу ҳавас, қобилияти дарки ӯро ташаккул медиҳад. Пас саволе ба миён меояд, ки бартариҳои таълими проблемавӣ аз дигар усулҳо дар чӣ намудар мешавад?

Вобаста ба хусусияти гузориши проблема вазъиятҳо фарқ мекунанд. Бештари омӯзгорон дар раванди фаҳмонидани мавзӯи нави таълимӣ вазъиятҳои номувофиқ ва ноҷаҳониро истифода мебаранд, ки он ҳам барои дарс ташкил намудани кори эҷодӣ – фикрӣ равона карда мешавад. Дар раванди дарсҳои проблемавӣ вақт барои тайёр намудани вазифаҳои хонагӣ камтар сарф шуда, бештари қисми асосии маводи таълимӣ дар дарс азхуд карда мешаванд.

Бояд гуфт, ки дар баробари ҷорӣ намудани раванди дарсҳои проблемавӣ як қатор хусусиятҳои сифатҳои хонандагон ба монанди малакаҳои донишазхудкунӣ, қобилияти даркнамоӣ, раванди бахотиргирӣ, дар хотир нигоҳдорӣ, равандҳои фикрӣ ва тафаккури эҷодӣ ташаккул дода мешавад. Ташаккули чунин сифатҳои танҳо ба омӯзгорони навоар ва эҷодкор вобастагии калон дорад. Омӯзгор, ки барои иҷрои барнома вазифадор аст, бояд имконияти ба нақша гирифтани интихоб кардани китоби дарсиро дошта бошад. Аммо муҳимтар он аст, ки ӯ бояд норасоҳои онро ҷуброн намояд, барои он ки хонандагон тамоми маводи барномаро аз худ кунанд, масъалаҳои мураккабро содатар баён созад. Эҷодкории омӯзгор метавонад ҳангоми кор бо китобҳои дарсӣ низ зоҳир гардад.

Зарур аст, ки дар баррасии андешаҳои болозикр мо мафҳуми этимологии калимаи «таҳқиқи мазмун» таҳқиқи баъзе таркиби ҷисмҳоро ҷой диҳем. Дар он мафҳуми

қобилияти шахс барои муқоиса ва таҳлил намудани далелу вазъиятҳо, ки барои пажӯшишгар муҳим мебошанд, фаҳмида мешавад. Ҳангоми фаъолияти таҳқиқӣ қисми асосӣ ин муносибат аст, на таркиби манбаъҳо, ки дар асоси онҳо кор иҷро карда мешавад. Мақсади асосии кори таҳқиқӣ дар муқоисаи нишондоди сарчашмаҳо, таҳлили эҷодӣ ва дар асоси онҳо баровардани хулосаҳои нав мебошад. Барои баррасии чунин масъалаҳо мо якчанд масъалаҳои таҳқиқиро дар мадди аввал гузоштем. Мафҳуми фаъолияти таҳқиқӣ чунин шакли ташкили кор фаҳмида мешавад, ки он бо ҳалли вазифаи таҳқиқӣ аз ҷониби хонанда алоқаманд буда, ҳалли пешакии он дода мешавад. Дар доираи корҳои таҳқиқӣ таълим ба таҷрибаи бевоситаи хонанда таъя намуда, дар раванди иҷрои кор таҷрибаи пешинаи он такмил меёбад. Кори таҳқиқӣ марҳилаи аввали пажӯшиши ҳақиқӣ буда, объекти он раванди таълим мебошад.

Хонандагон аз уҳдаи он баромада, калимаҳои якрешагиро ёфта, оид ба пайдоиши ин калимаҳо ахбор медиҳанд ва барои онҳо мазмуни ин калимаҳо пурра фаҳмо мешавад. Инчунин омӯзгор раванди дарсро бо дигар мавзӯҳои таълимӣ ҳамгиро намуда, дар мавзӯи «Эҷодиёти мардумӣ» бурдани кори таҳқиқиро супориш медиҳад. Дар натиҷаи чунин таҳқиқ маълум мешавад, ки хонандагон бо хунарҳои миллӣ ва анъанаҳои халқӣ шинос шуда, ба омӯзиши хунарҳои дастӣ, зардӯзӣ ва чакандӯзӣ шавқу хавас пайдо менамоянд. Чунин муносибат ба омӯзиши фарҳанги миллӣ хонандагонро ба корҳои эҷодӣ равона мекунад. Дар марҳилаи муосири инкишофи ҷомеа маориф бештар ба анъанаҳо, расму маросимҳои халқӣ диққати махсус медиҳад [12, с.73].

Ин ҳолат хусусияти мантиқӣ дорад, чунки он бо дарки қабулияти таърихӣ эҷодиёти мардумӣ, ниғаҳдорӣ, васеъ намудан ва инкишоф додани фарҳанги миллӣ алоқаманд мебошад. Ба кӯдакон ёд додани анъанаву расму маросимҳои миллии аҷодӣ маъноӣ тарбия намудани меҳру муҳаббат ба Ватан, ҳурмату эҳтиром ба фарҳанги халқи худ ва анъанаҳои миллӣ мебошад.

Шароити кунунии кори таълим дар заминаи дастовардҳои навини замони соҳибистиклолии кишвар як қадар ба беҳбудии ташкили босамар ва технологикунонии он рӯй овардааст. Ин ҳадаф боиси рушди босуботи илму техника ва ҷоринамоии донишҳои навин дар соҳаи таълиму тарбия ба шумор меравад. Омӯзгори наовару эҷодкор аз истифодаи технологияи навини таълим бетараф нест, ҳатто бобати палҳӯҳои наву ақуалии он бо падидаҳои навро ба даст меорад.

Муддатест, ки истилоҳи «технология» [7] берун аз доираи маҷмӯи фаъолияти педагогика, ба истинои забони технократӣ, боқӣ мондааст. Ҳарчанд маънои аслии он (таълими маҳорат) ба монанди вазифаҳои педагогика муҳолиф нест: тавсиф, шарҳ, пешгӯӣ, тарҳрезии равандҳои педагогӣ ва боқӣ монда бошад, ҳам лекин бархе аз паҳлӯҳои он назари нав пайдо кард (ба монанди ҳамкорӣ, далеловарӣ дар раванди таълим, омӯзиши ҷандаҳои психологӣ-педагогӣ дар дарс, истифодаи самаранокӣ воситаҳои техникийи таълим ва ғ.).

Технология донишест, ки нерӯву тавоноии инсонро дар як системаи иҷтимоӣ бобати расидан ба ҳадафи он ҷомеа тавсия медиҳад. Дар замони муосир технология яке аз ҷолибтарини мавзӯҳо мебошад ва аз ин нуқтаи назар таърифу тавзеҳ ва сайри таҳаввули он барои рушди соҳаҳои муҳталиф аҳамияти муҳимро касб мекунад. Коркард ва истифодаи технологияи омӯзишӣ тақозои замони муосир дар ҳамаи ҷанбаҳои зиндагӣ маҳсуб гашта, аз мутахассиси касбу кори гуногун (омӯзгор, муҳаққиқ, табиб, технолог, иқтисодчӣ ва ғ.) маҳорати баланди касбиро талаб мекунад ва дар як навбат боиси рушди маҳорати касбии ӯ мегардад.

Мафҳуми технология ба мо як зумра маънии амалигардонии ин ё он корро пеш мегузорад. Худи технология аз калимаи юнонии техно - хунар, маҳорат, тавоноӣ, санъат ва логос - илм гирифта шуда, маҷмӯи усул ё намудҳои корест, ки инсон қабул мекунад ва барои сохтани ҷизҳои лозимӣ самаранок истифода мебарад. аз маҷмӯи донишҳо, маҳорату малака, сатҳи муайяни фикрӣ ва ҳисси баланди масъулиятшиносии омӯзгорон

чаҳонбинии шаклѐфта, алоқаҳои маърифатӣ ба миён меояд, ки омӯзгор дар фаъолияти касбии худ қисми муайян онҳоро ба даст овардааст. Дар мавриди татбиқи амалии гуфтаҳои боло омӯзгор метавонад, ба зинаи ниҳии рушди маҳорату малака, қобилият, эҷодкорӣ, алоқаҳои маърифатӣ ва тафаккури эҷодӣ ноил гардад.

Дар адабиёти илмӣ истилоҳҳои зиёде мавҷуданд, ки технологияи муайяни педагогиро тавсиф мекунад: технологияи таълимӣ, технологияи анъанавӣ, технологияи тархрезӣ, раванди таълим, технологияи таълими ба проблема асосѐфта, технологияи муаллифӣ ва ғайра.

Дар ибтидо илм байни мафҳумҳои «технологияи педагогӣ» ва «технологияи таълим» фарқ намегузошт. Истилоҳи «технологияи педагогӣ» танҳо дар робита ба таълим истифода шуда, худ технология ҳамчун таълим тавассути воситаҳои техникӣ фаҳмида мешуд. Муҳаққиқи рус М.Н.Гуслова технологияи педагогиро ҳамчун системаи таҳия ва татбиқи қонунҳои педагогӣ медонад, ки ба ин технология мақсадҳо, принципҳо, мундариҷа, усулҳо ва воситаҳои таълиму тарбия дар дарс мувофиқ ва сатҳи баланди самаранокии онро қарор медиҳанд [6, с.13].

Технологияҳои навии педагогӣ бо ҳам алоқамандии зич дошта, низоми муайяни дидактиро ташкил медиҳанд, ки барои тарбия намудани чунин арзишҳо - покҷидонӣ, ростқавлӣ, хайрхоӣ, ҳисси ҳамдардӣ ва расонидани ёрӣ ба ҳамдигар байни таълимгирандагон равона карда шудааст. Чунин муносибат талаботи таълимии ҳар як хонандаро вобаста ба хусусиятҳои фардии ӯ таъмин менамояд. Чунин тар айни ҳол омили асосии муайянкунанда дар таҳсилот ва инкишофи шахсият аз нуқтаи назари психологӣ-педагогӣ фаъолнокии ботинии хонанда, талабот ва қобилияти рушди ӯ ба худинкишофдихӣ, худтакмилдихӣ ва худтанзимнамоӣ дар чараѐни мутобиқшавӣ ба шароитҳои нав мебошад. Дар ин бобат яке аз масъалаҳои асосии инкишофи шахсияти мактабхонандагон ин ташаккули қобилиятҳои маърифатӣ дар қори таълиму тарбия мебошад. Ин раванд ба маҳорати касбии омӯзгор ва дараҷаи чаҳонбинии ӯ вобаста аст. Омӯзгор бояд дар чараѐни дар ба бедор намудани соҳаи вачҳиёт (мотиватсия) –и хонандагон аҳамият диҳад, натиҷаҳои қори таълим хуб арзѐбӣ хоҳад шуд [12, с.81]

Қайд кардан бо маврид аст, ки вачҳиёт (мотиватсия) масъалаи асосӣ ва ҷиддӣ дар таълим мебошад. Дар ин бора фаъолияти таълимӣ дар таҳти роҳбари муаллим ба вучуд оварда мешавад ва барои азхудкунии дониш ҳосил намудани маҳорату малакаҳо ва тараққиѐти ақлӣ нигаронида шудааст. Дар қори таълими раванди аз худкунии дониш мавқеи калонро дониш ишғол мекунад. Азхудкунӣ раванди шууроно, мақсаднок ва фаъолияти психикӣ буда, ба истифода бурдани дониш дар амал татбиқ мегардад. Танҳо он донишро азхудшуда шуморидан мукин аст, ки агар хонанда онро дар амал татбиқ карда тавонад.

Таҳлилу баррасии маводи таълимӣ, бо донишҳои гузашта алоқаманд кардани он ва дар амалия татбиқ намудани дониш ин ҳама зухуроти қори фаъолонаи фикрии хонанда мебошад. Аз худ кардани мавод ҳатман таҳлил, муқоиса ҷамъбаст намудани он, ҷудо карда тавонистани аломатҳои асосӣ ва муҳим ѐфта тавонистан, аломатҳои монанд ва фарқкунандаро талаб мекунад [5].

Муаллим хусусиятҳои индивидуалии дар рафти дарс зоҳиршавандаи хонандаро омӯхта истода, имконият пайдо мекунад, ки тарзи мусибати худро ба хоанда пешбинӣ кунад ва дар як навбат шавқу ҳаваси онро ба таълим муайян созад.

Технология на танҳо шавқу ҳавас, қобилият, сабру тоқат, бодикқатии хонандаро бедор менамояд, инчунин сатҳи баланди дарсазхудкунӣ, маҳорати пешкаш намудани донишҳои мушқилро ба тарзи осон ва фаҳмову дастрас талаб месозад. Ба мо маълум аст, ки бештари хонандагон аз мушқилӣ метарсанд ва барои азхуд намудани донишҳо канора мечӯянд. Аз ин сабаб дар шароити муосир дар фаъолияти таълимӣ самтнигарӣ барои инкишоф додани фаъолнокии даркнамоӣ, худмустақилии хонандагон, ташаккул додани маҳорати ҳал намудани мушқилот ва фаъолияти таҳқиқӣ муҳим мебошанд.



Истифодаи технологияи иттилоотӣ дар машғулиятҳо на танҳо азхудкунии маводи таълимиро осон мегардонад, балки барои рушди маҳорати эҷодии хонандагон имконият ба вуҷуд меорад. Масалан, омӯзгор дар раванди машғулият бо хонандагон метавонад бо истифодаи компютер дарси назариявии худро нишон диҳад ва ба таври амалӣ кор кунад [15].

Донистани технологияи иттилоотӣ дар шароити имрӯза яке аз салоҳиятҳои асосии омӯзгорон мебошад, ки дар тайёр кардан ва ҳалли масъалаҳо, инчунин монеаҳои муосир кумак мерасонад. Ҳар амале, ки хонанда аз рӯи идрок ва имкониятҳои ҷисмонӣ барои иҷро кардани он кӯшиш менамояд, ба ташаккули ҷаҳонбинии ӯ мусоидат мекунад. Лекин дар хотир бояд дошт, ки агар малакаҳои нав дар асоси малакаҳои аллақай бадастомада ташаккул ёбанд, аз чунин ташаккулёбӣ манфиати бештаре ба даст овардан мумкин аст. Истифодаи воситаҳои аудио – визуалӣ, истифодаи компютер, наворҳои видеоӣ, слайдҳо, тахтаи электронӣ барои баланд бардоштани қобилияти эҷодии хонандагон дар таълими муосир муфид ва самарабахш мебошанд. Дар ин радиф барои ташаккули сифатҳои ҳамаҷонибаи хонандагон аз коммуникатсияи оммавӣ одатан ба маънои «муоширати оммавӣ» истифода баранд. Ин раванд муоширати байниҳамии муаллиму хонандагонро дар назар дорад, ки дар рафти он иштироки якҷояи омӯзгор ва хонандагон ба назар мерасад [10, с.67].

Дар замони муосир талаботи ҳар инсонро инкишофи техника ва технология муайян мекунад. Ҳар қадар, ки онҳо мукамал бошанд, ҳамон қадар маҳсули боэътимод ва босифат ба даст меояд. Дарси муосир бидуни истифодаи технологияи иттилоотӣ ва телекоммуникатсионӣ ғайриимкон мебошад. Ҳар рӯз дар шабакаи интернет иттилооти гуногун оварда шуда, захираҳои нави таълимӣ пайдо мешаванд, ба мактаб воситаҳои барномавии нав ворид мешаванд. Дар чунин вазъият омӯзгор набояд худро канора гирад. Ворид намудани технологияҳои иттилоотӣ бо роҳи афзун намудани маводи методӣ аз ҷониби ҳар як омӯзгор дар доираи фанни таълимии худ амалӣ карда мешавад.

Технологияи муосир дар хонандагон фаҳмишҳои политехникиро ташаккул дода, онҳоро бо техникаи нав, технологияҳои муосири коркарди масолахҳо шинос менамояд.

Дар раванди омӯзиши ин фан хонандагон касби ояндаи худро бошуурона интихоб намуда, ба меҳнати истехсолӣ шинос мешаванд. Меҳнат дар инкишофи худмустақилии хонандагон, ташаккули маданияти ахлоқӣ, зебоипарастӣ ва экологии онҳо нақши муҳим мебозад. Дар айни ҳол зарурияти ташкил намудани раванди таълим дар асоси технологияи иттилоотӣ - коммуникатсионӣ ба сифати сарчашмаҳои ахборӣ ва пеш аз ҳама, гунаи шабакаи глобалии телекоммуникатсионии интернет ба миён омадааст. Қисми асосии таркибии иттилоотии раванди таълимиро истифодаи технологияи иттилоотӣ - коммуникатсионӣ дар мактаб ташкил медиҳад. Ин самти куллан нав дар педагогика мебошад.

Истифодаи технологияи иттилоотиву коммуникатсионӣ, хусусан муаррифии мултимедӣ дар дарсҳои технология имкон медиҳад, ки ба тарзи аёнӣ маводи таълимиро дар экрани калон ё монитор намоиш диҳем. Бо чунин роҳ схемаҳо, ҷадвалҳо ва нишондодҳо намоиш дода шуда, ҳамзамон омӯзиш гузаронида мешавад. Маводи санҷишӣ ба омӯзгор имкон медиҳад, ки сифат ва сатҳи азхудкунии истилоҳу мафҳумҳоро аз ҷониби хонандагон назорат намояд. Супоришҳои дидактикиро оид ба мавзӯи хонандагон бо шавқи зиёд бо истифодаи компютер иҷро мекунанд. Ба ғайр аз ин вақти иҷрои супоришҳо кам шуда, ба омӯзгор имкон медиҳад, ки миқдори онҳоро зиёд намояд.

Тафаккур ҳамеша ба ҳалли масъала алоқаманд аст. Барои ҳалли масъалаи донистани қонунҳои ҳақиқат, ҷамъбасти намудани ҳодисаҳои алоҳидаю мушаххас зарур аст. Ҳамчунин он бо маҳорати объективона баҳо додан ба фикри худ ва дигарон ва ба таври ҷиддио ҳаматарафа санҷидани фикру хулосаҳои баён кардашуда тавсиф дода мешавад [13].

Дар чараёни таълими ин ё он фан вазифаҳои гуногун таълимӣ, пайдо мешавад ва роҳи ҳалли худро меёбанд. Дар натиҷа дар хонандагон дониш ва маҳорату малакаҳои зарурӣ ҳосил мешавад. Хусусиятҳои шахсияти хонанда бошад, дар муддати нисбатан бештар, на ҳамеша бо зухуроти равшану аён шакл мегиранд: тадричан мақсадҳои муайян ва шавқу ҳавас, инчунин майлҳо зоҳир мешаванд, имконияти ҷаҳонфаҳмии бачаҳо ва эътиқодҳои онҳо устувор мегардад. Маҳсусан, таҳқиқи роҳҳои ташаккули тафаккури хонандагон ҳангоми омӯзиши фанҳои гуногуни таълимӣ дорои аҳамияти калони амалӣ мебошад. Дар ин ҳолат дар навбати аввал бояд механизмҳои ҷоришавӣ ва зухуроти тафаккури калимагӣ – мантиқӣ ва типии он дар заминаи материали ҳамин фанни таълимӣ муайян карда шавад.

Ташаккули тафаккури хонандагон қисми таркибии тараққиёти психикаи онҳо мебошад. Ин фаъолият якҷоя бо дигарон, бо роҳбарии калонсолон (шахсоне, ки ҳамин таҷрибаро пештар аз худ намудаанд) иҷро карда мешавад ва шаклҳои ташкилии онро ҷамъият муайян мекунад. Ин просесси таълим мебошад. Дар просесси таълими дар мактаб заминаҳои ташаккули тафаккур гузошта мешавад ва бинобар ин хусусиятҳои ташаккули тафаккур ба хусусиятҳои мазмун ва ташкили таълими фанҳои гуногун дар мактаби миёнаву олии вобаста аст. Тартиби дар давоми солҳои бисёр таҷрибаи ба вучудомадаи таълим дар мактаби миёна ва олии барои ташаккули дараҷа ва типии муайяни тафаккури хонанда заминаи мувофиқи ба вучуд меорад.

Ҳалли масъалаҳои илмию техникаи дараҷаи баланди фаъолияти ақиро талаб мекунад ва мактаб қодир аст, ки қобилияти ақлии ҳар як хонандаро бештар инкишоф диҳад. Иҷрои ин вазифа ба тақлими таълиму тарбияи насли наврас вобаста аст. Муаллим дар айни ҳол бояд ба сабабҳои бомуваффақият ва бемуваффақияти кори худ сарфаҳм рафта, аз роҳҳои самарабахш истифода барад. Яке аз чунин роҳҳо, омӯзиши хусусиятҳои инкишофи тафаккури хонандагон мебошад.

Ҳамин тариқ, дар илми психология мафҳуми тафаккури эҷодӣ ба таври возеҳ ҳаллу фасли худро ба пуррагӣ наёфтааст. Таҳқиқи ин масъала ҳамчун самти актуалии кори таълиму тарбияи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ маҳсуб гашта, рушди он танҳо аз омӯзгорони навоару эҷодкор ва соҳиби таҷрибаи касбибуда вобаста мебошад. Дар рушди тафаккури эҷодии хонандагон, ки хосатан ба тараққиёти замони технологикунонии кори таълиму тарбия мувофиқ аст, бояд масъулини кори таълим ҳамқадами замон бошад.

## ПАЙНАВИШТ

1. Абдурахмонов Г.Н. Хусусиятҳои фардӣ-психологӣ хонанда ва ба эътибор гирифтани онҳо дар чараёни таълим. Душанбе-2009.
2. Атаханов Р. Соотношение общих закономерностей мышления и математического мышления. Вопросы психологии. - 1995. - № 5. - 41с.
3. Блонский, П. П. Психология младшего школьника: избранные психологические труды. Москва, МОДЭК, 2006. – 629 с.
4. Божович Л.И. Развитие воли в онтогенезе // Избранные психологические труды. М., 1995. – 192с
5. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Педагогика, 1982. – 504 с.
6. Гурова Л.Л. Психология мышления. - М.: ПЕР СЭ, 2005. - 135 с.
7. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении. – М.: Педагогика, 1972. – 424 с.
8. Крутетский В.А. Психология (тарҷумаи Атахонов Р.) Душанбе “Ирфон” 1977, 342с.
9. Леонтьев А.Н. Философия психологии: из научного наследия. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1994. – 166с.
10. Мустафокулов М. Нарзуллоева М. Асосҳои психологияи синнусолӣ ва омӯзгорӣ. Кӯлоб – 1994. – С.67.
11. Нарзуллоева М. Психологияи бачагона. Душанбе – 2006, -220с.

12. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка / Сост., нов. ред. пер. с фр., коммент. В.А. Лукова, В.А. Лукова. - СПб.: Педагогика-Пресс, 1999. - 527 с.

13. Развитие младших школьников в процессе усвоения знаний. Экспериментально-педагогическое исследование / под ред. М. В. Зверевой. – М.: Педагогика, 1983. – 168 с.

14. Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то соли 2030 (қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон №526 аз 29.09.2020)

15. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. Москва, Педагогика. – 1989. – 288с.

## МАВҶЕИ ТЕХНОЛОГИЯИ ИННОВАТСИОНӢ ДАР ИНКИШОФИ ТАФАККУРИ ЭҶОДИИ ХОНАНДАГОН

Мақола ба яке аз самтҳои афзалиятноки соҳаи маорифи муосир бахшида шудааст. Он роҳҳои нави ҷорӣ намудани технологияҳои инноватсионӣ, ки тафаккури эҷодии хонандагонро ташаккул медиҳанд, дар асоси Стратегияи давлатӣ ва барномаҳои таълимӣ, инчунин дар асоси мушоҳидаҳои олимони нишон медиҳад.

Муаллиф муътақид аст, ки технологияҳои инноватсионӣ на танҳо шавқу рағбатро бедор мекунад, қобилият, диққат ва тафаккури эҷодии хонандагонро инкишоф медиҳанд, балки барои азхудкунии осони маводи душвору мураккаби таълимӣ низ мусоидат мекунад.

Маълум аст, ки шумораи зиёди хонандагон аз душвориҳо метарсанд ва аз процесси таълим худдорӣ мекунад. Аз ин рӯ, дар шароити муосир равона кардани фаъолияти таълимӣ ба рушди фаъолияти маърифатӣ, мустақилияти хонандагон, ташаккули малакаҳои ҳалли масъалаҳои мураккаб ва фаъолияти илмӣ муҳим аст.

Дар мақолаи “Мавҷеи технологияи инноватсионӣ дар инкишофи тафаккури эҷодии хонандагон” раванди фарогирии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ бо технологияҳои инноватсионӣ инъикос ёфтааст, ки ба гуфтаи муаллиф ба рушди тафаккури эҷодӣ ва техникаи насли наврас мусоидат мекунад.

**Вожаҳои калидӣ:** тафаккур, технология, Стратегия, қобилият, инкишоф, таълими проблемавӣ, эҷодкорӣ, технологияи педагогӣ, тафаккури эҷодӣ, технологияи таълим, худинкишофдиҳӣ, маромнокӣ, иттилоот, тафаккури калимагӣ – мантиқӣ

## РОЛЬ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Статья посвящена одному из приоритетных направлений сферы современного образования. В ней на основе государственной Стратегии и рабочих программ, а также на основе наблюдений ученых, указаны новые пути по внедрению инновационных технологий, формирующих творческое мышление школьников.

Автор считает что, инновационные технологии не только пробуждают интерес, развивают способности, внимательность и творческое мышление школьников, а также способствуют легкому усваиванию трудных, сложных учебных материалов.

Известно, что многие учащиеся боятся трудностей и сторонятся процесса обучения. По этой причине, в современных условиях, ориентирование учебной деятельности на развитие познавательной активности, самостоятельности учащихся, формирование навыков решения трудных задач, исследовательской деятельности, является важным.

Статья «Роль инновационных технологий в развитии творческого мышления учащихся» отражает процесс охвата учреждений среднего образования инновационными технологиями, которые, по мнению автора, способствуют развитию творческого и технического мышления подрастающего поколения.

**Ключевые слова:** мышление, технология, способность, развитие, проблемное обучение, творчество, педагогическая технология, творческое мышление, технология обучения, саморазвитие, мотивация, информация, словесно-логическое мышление.

## THE ROLE OF INNOVATIVE TECHNOLOGY IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING OF SCHOOLCHILDREN

The article is devoted to one of the priority areas in the field of modern education. Based on the state Strategy and work programs, as well as on the basis of observations of scientists, it indicates new ways to introduce innovative technologies that shape the creative thinking of schoolchildren.

The author believes that innovative technologies not only awaken interest, develop abilities, attentiveness and creative thinking of schoolchildren, but also contribute to the easy assimilation of difficult, complex educational materials.

It is known that many students are afraid of difficulties and avoid the learning process. For this reason, in modern conditions, focusing educational activities on the development of cognitive activity, independence of students, the formation of skills in solving difficult problems, and research activities is important.

The article “The role of innovative technologies in the development of creative thinking of students” reflects the process of covering secondary education institutions with innovative technologies, which, according to the author, contribute to the development of creative and technical thinking of the younger generation.

**Key words:** *thinking, technology, ability, development, problem-based learning, creativity, pedagogical technology, creative thinking, learning technology, self-development, motivation, information, verbal and logical thinking*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Ғоибов Камолиддин Шарофиддинович, н.и.п., муаллими калони кафедраи психологияи иҷтимоӣ ва касбии ДДХ ба номи академик Бобоҷон Ғафуров (Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Хуҷанд), E-mail: [gaibov-87@mail.ru](mailto:gaibov-87@mail.ru)*

**Сведения об авторе:** *Гаибов Камолиддин Шарофиддинович, к.п.н., старший преподаватель кафедры социальной и профессиональной психологии ГОУ «Худжандского государственного университета имени академика Б. Гафуров» (Республики Таджикистан, г. Худжанд), E-mail: [gaibov-87@mail.ru](mailto:gaibov-87@mail.ru)*

**Information about the author:** *Gaibov Kamoliddin Sharofiddinovich, Ph.D., senior lecturer of the Department of Social and Professional Psychology of the State Educational Institution “Khujand State University named after Academician B. Gafurov” (Republic of Tajikistan, Khujand), E-mail: [gaibov-87@mail.ru](mailto:gaibov-87@mail.ru)*

ТДУ 37.018 (575.3)

### ТАЪМИНИ САМАРАНОКӢИ ҒАЪОЛИЯТИ ТАЪЛИМӢИ ВА РУШДИ САЛОҲӢЯТӢОИ ХОНАНДАГОН ДАР МАШҒУЛИЯТӢОИ ИЛОВАГӢИ *Каримзода Ш. К.*

**Донишкадаи ҷумҳуриявӣи тақмили ихтисос ва бозомӯзии кормандони соҳаи маориф дар шаҳри Душанбе**

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон мухтарам Эмомалӣ Раҳмон муҳимияти таҳсилоти иловагиро барои хонандагон махсус қайд намуда, хангоми суҳанрониашон ба муносибати Рӯзи дониш ва ифтихои бинои нави Академияи Вазорати корҳои дохилӣ аз 30 августи соли 2017 аз ҷумла зикр намуданд, ки: “Барои амалӣ намудани ин тадбирҳои муҳим зарур аст, ки ба таҳсилоти иловагӣ ҳамчун қисми таркибии раванди донишомӯзӣ ва интиҳоби касб эътибори ҷиддӣ дода шавад, зеро ҳадафи он, пеш аз ҳама, рушди қобилияту истеъдоди кӯдакон ва наврасону ҷавонон мебошад.

Мо бояд на танҳо аз марказҳои таҳсилоти иловагӣ самаранок истифода намоем, балки дар заминаи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, ибтидоӣ ва миёнаи касбӣ маҳфилҳои гуногуни эҷодиёти техникаву бадеӣ, санъати амаливу ороишӣ, варзишӣ, шохмотбозӣ, сайёҳиву кишваршиносӣ, биологиву экологӣ, гуманитарӣ ва монанди инҳоро ба роҳ монем.”

[7]

Ҳадаф аз ташкили корҳои беруназсинфӣ ва беруназмактабӣ дар муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ фароҳам овардани шароит ба ташаккули донишандӯзӣ, касбомӯзӣ ва забаномӯзӣ таълимгирандагон дар муҳити мусоиди педагогӣ мебошад [6]. Таҳсилоти иловагӣ дар фарҳанги мо аз замони хело пеш маълум буд. Аз сарчашмаҳои таърихӣ-адабӣ мисолҳои зиёде овардан мумкин аст, ки ниёгони мо дар тарбия ва инкишофи кӯдак ба ғайр аз тадрис дар мадрасаҳо, инчунин барои фарзандони худ устодони дигари шахсиро барои ташаккул додани малакаҳои шиновариву тирандозӣ, асптозиву чавгонбозӣ ва амсоли он ҷалб намуда, дарсҳои иловагӣ ташкил менамуданд.

Дар “Қобуснома” дар боби “Парвариши фарзанд ва оини он” омадааст: “Чунон ки ман даҳсола шудам, моро ҳочибе буд...ва фурусият (саворӣ) некӯ донистӣ. Ва ходими ҳабашӣ буд, Райҳон ном дошт, вай низ некӯ донистӣ. Падарам маро бад-он ҳар ду супурд, то маро савориву найза бохтан ва зӯбин андохтану чавгон задан ва тобтоб андохтан ва каманд афкандан ва ҷумла ҳар чӣ дар боби фурусият ва ручулият буд, биёмӯхтам” ва ё дар ҷойи дигар “Ба ду маллоҳи ҷалд аз Обисгун бивард ва маро бад-эшон супурд, то маро шино биёмӯхтанд...” [9; 93].

Мувофиқи маслиҳати Ҳусайн Воизи Кошифӣ вақте тифл рушд мекунад, падару модар вазифадоранд, ки аз пайи таълими ӯ шаванд. Таълиму тарбияи дурусти фарзанд яке аз рисолатҳои падару модар мебошад. Дар давраи аввал муаллими динӣ бояд Қуръон ва ахлоқро омӯзонад. Баъд ба таълими ӯ бояд омӯзгори дунёдида, озмудашуда, ҳимматбаланд, ки хидмати подшоҳонро кардааст, машғул шавад. Ба ӯ дарси адабу ахлоқ, зиракию хушёрӣ, адабиёт ва санъат диҳад [10;104].

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон таълимгирандагон таҳсилоти иловагиро бо дар назар доштани майлу рағбаташон метавонанд дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ ва ибтидоии касбӣ ё дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти иловагӣ, ки дар шаклҳои гуногун фаъолият мекунанд, дарёфт намоянд [7].

Дар моддаи 21 Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф” шаклҳои муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон номбар карда шудаанд, ки чунинанд: – марказҳои эҷодии кӯдакон ва наврасон; академияҳои хурди илмҳо; қасрҳо, стансияҳо, клубҳои кӯдакон ва наврасон; мактабҳои касбии варзишӣ, ҳунарий, бадеӣ, мусиқӣ ва рассомӣ; курсҳои кӯтоҳмуддати касбомӯзӣ; хонаҳо, студияҳои эҷодиёти кӯдакон ва наврасон, лагерҳои варзишӣ ва сайёҳӣ; мактабҳои варзишии кӯдакон ва наврасон, мактабҳои махсуси захираҳои олимпии кӯдакону наврасон, клубҳои варзишии кӯдакон ва наврасон, варзишгоҳҳои кӯдакона; – клубҳои тарбияи ҷисмонӣ ва варзишии маҳалли зист; клубҳои тарбияи ҷисмонӣ ва варзишии маъҷубон; муассисаҳои солимгардонӣ, мактабҳои маҳорати баланди варзишӣ, марказҳои омодагии олимпӣ; муассисаҳои таълимии ибтидоии махсуси бадеӣ; муассисаҳои тақмили ихтисос, бозомӯзӣ ва дигар муассисаҳое, ки иҷозатномаи дахлдор доранд [5].

Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи таҳсилоти иловагӣ» раванди таълимро дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти иловагӣ ба таври возеҳ муқаррар намуда, самтҳои фаъолияти онро чунин муайян намудааст:

- илмию техникӣ, ки аз бар намудани маҳорату малакаҳои техникаю технологӣ, васеъ намудани ҷаҳонбинии илмӣ, азхудкунии техникаю технологияи муосир ва илмҳои дақиқ, инчунин ба қори фаъолони илмию таҳқиқотӣ тайёр шудани таълимгирандагонро таъмин менамояд;

- таҷрибавию амалӣ, ки барои ҷалб намудани таълимгирандагон ба фаъолияти илмию таҳқиқотӣ, таҷрибавӣ, конструкторӣ ва ихтироъкорӣ дар соҳаҳои гуногуни илму техника, фарҳангу санъат, инчунин фароҳам овардани шароит барои худтақвину инкишофи эҷодӣ, ошкор сохтан ва инкишофи дастгирии истеъдодҳои ҷавон мусоидат мекунад;

- ҷамъиятию гуманитарӣ, ки инкишофи қобилияти истеъдо, малака ва маҳорати амалии таълимгирандагонро дар самти азхудкунии донишҳо доир ба асосҳои илмҳои иҷтимоиву гуманитарӣ ва омузиши забонҳои хориҷӣ таъмин мекунад;



- китобдорию китобшиносӣ, ки барои боло бурдани шавқи маърифатӣ, фарҳангию иттилоотӣ ва такмили малакаю маҳорати таълимгирандагон баҳри муайян ва мустаҳкам кардани мавқеи онҳо дар ҷаҳони муосири иттилоотӣ нигаронида шудааст;

- экологию табиатшиносӣ, ки азбар намудани донишхоро дар бораи муҳити зист, ташаккули маърифати экологии шахс, дар бораи масъалаҳои экологӣ ва таҷрибаи ҳалли онҳо, андӯштани донишу малакаро дар соҳаи кишоварзӣ, аз ҷумла гулпарварӣ, ҷангалпарварӣ, боғдорӣ, занбуриасалпарварӣ ва ҷалб кардан ба кори амалии ҳифзи табиат ва дигар самтҳои биологиро пешбинӣ менамояд;

- сайёҳию кишваршиносӣ, ки ҷалби таълимгирандагонро барои омӯзиши таърихи кишвар ва маҳалли зист, тамаддуни ҷаҳонӣ, объектҳои ҷуғрофӣ, таърихию фарҳангӣ ва зуҳуроти ҳаёти иҷтимоӣ, азбар кардани малакаҳои амалӣ ва маҳорати сайёҳию кишваршиносӣ таъмин менамояд;

- бадеию эстетикӣ, ки инкишофи истеъдоду қобилияти эҷодии таълимгирандагон, азбар намудани малакаҳои амалӣ ва дар соҳаи фарҳангу санъати ватанӣ ва ҷаҳонӣ дониш андӯштани онҳоро таъмин менамояд;

- тарбияи ҷисмонӣ ва варзишӣ, ки инкишофи қобилияти ҷисмонии таълимгирандагон, шароити зарурӣ барои солимии мукамал, обутобобӣ, истироҳату фароғат, машғулиятҳои тарбияи ҷисмонӣ ва варзиш, тайёр кардани захираҳои варзишӣ барои дастаҳои мунтахаби миллӣ, азбар кардани малакаҳои тарзи ҳаёти солимро таъмин менамояд;

- ҳарбию ватандӯстӣ, ки тарбияи ҳисси ватандӯстӣ, дарки масъулияти шаҳрвандӣ ва дараҷаи зарурии тайёрии таълимгирандагонро ба хизмати ҳарбӣ таъмин мекунад;

- солимгардонию гигиенӣ, ки таъмини шароити заруриро барои истироҳати бофароғат, азбар намудани донишҳо оид ба тарзи ҳаёти солим, азхуд намудани малакаи беҳдошти саломатии шахсӣ ва ташаккули фарҳанги гигиениии шахсро пешбинӣ менамояд [5].

Бояд қайд намуд, ки муҳити созгори таълимии муассисаи таҳсилоти иловагии кӯдакон муҳимтарин омили рушди эҷодкорӣ ва шартҳои худшиносии эҷодии кӯдакон ва наврасон буда, ҳамчун системаи таъсирот ва шароити ташаккули шахсият, инчунин имконоти рушди он, ки дар муҳити иҷтимоӣ ва фазоию субъектӣ ихота гардидааст, вазифаи барои шахс муҳайё намудани имкониятҳои таълим ва азхуд кардани таҷрибаи ҷамъиятиро доро мебошад.

Муҳаққиқони соҳаи педагогика хусусиятҳои зерини муҳити таълимии муассисаи таҳсилоти иловагии кӯдаконро қайд мекунад:

- тағйирпазирӣ;
- чандирӣ;
- тавачҷӯх ба рушди фаъолият ва иқтидори эҷодии ҳар як кӯдак;
- эҷодкорӣ;
- табиати эвристикӣ;
- ҳалли мушкилот;
- мақсаднокӣ;
- мураккабӣ;
- бисёрромилӣ ва бисёрфунксиягӣ;
- сермахсулӣ;
- идорашаванда [1, 145].

Эҷодкорӣ муҳимтарин хусусияти муҳити таълимии муассисаи таҳсилоти иловагии кӯдакон буда, он синтези соҳаҳои фаъолият, муошират ва худшиносиро, ки дар ташаккули қобилият ва салоҳиятҳои эҷодии кӯдакон хеле самаранок мебошад, бо дарназардошти шавқу рағбат, эҳтиёҷоти иҷтимоӣ, суръат, сатҳ, ҳаҷми дарк ва азхудкунии дониш, малакаҳои зарурӣ ва тарзи тафаккуру амал бояд ташкил карда шуда, дар ин раванд бояд имкони ба ҳадди аксар расонидани қобилияти шахс барои худшиносии эҷодӣ имконпазир бошад.

Дар робита ба ин, истифодаи истилоҳи «муҳити эҷодии таҳсил» дар низоми таҳсилоти иловагӣ бамаврид дониста мешавад.

Таҳсилоти иловагии таълимгирандагон бо дар назар доштани майлу рағбати онҳо дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ ва ибтидоӣ, касбӣ ё дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти

иловағӣ, ки дар шакли академияи хурди илмҳо, марказҳо, аз ҷумла марказҳои эҷодии кӯдакон ва наврасон, қасрҳо, хонаҳои эҷодии кӯдакон ва наврасон, стансияҳо, студияҳо, мактабҳои санъат, муассисаҳои таълимии ибтидоии махсуси ибтидоӣ, мактабҳои касбии варзишӣ, ҳунарий, мусиқӣ, мактабҳои варзишии кӯдакон ва наврасон, мактабҳои махсуси варзишии захираҳои олимпии кӯдакону наврасон, клубҳо, аз ҷумла клубҳои тарбияи ҷисмонӣю варзишии маҳалли зист, клубҳои тарбияи ҷисмонӣю варзишии маъҷубон, варзишҳои кӯдакона, муассисаҳои солимгардонӣ фаъолият менамоянд, дар асоси барномаҳои таҳсилоти иловағӣ амалӣ мегардад [5].

Аз рӯйи ин таҷзия таҳсилоти иловағии кӯдакон аз як қатор соҳаҳои фаъолияти эҷодӣ иборат аст, ки ҳар яки онҳо хусусиятҳои худро доранд, ки бешубҳа хангоми фароҳам овардани муҳити эҷодӣ бояд ба назар гирифта шаванд. Соҳаҳои маъмули таҳсилоти иловағии кӯдакону наврасон тарбияи эҷодиву бадеӣ, техникӣ, табиатшиносӣ, сайёҳӣ – кишваршиносӣ, варзишӣ буда, инчунин тавассути фаъолият дар иттиҳодияҳои ҷамъиятии кӯдакону наврасон ва лагерҳои истироҳативу маърифатӣ амалӣ карда мешаванд.

Бояд гуфт, ки дар низоми таҳсилоти иловағии кӯдакон фаъолияти иттиҳодияҳои таълимӣ ва маҳфилҳои равияи бадеӣ – эҷодӣ маъмулу дастрас буда, маҳз тавассути онҳо кӯдакон бо фаъолиятҳои вобаста ба санъат ва эҷодиёти бадеӣ ошно мегарданд. Ба чунин намуди таҳсилоти иловағӣ марказҳои эҷодии кӯдакону наврасон, мактабҳои санъат ва мусиқӣ, марказҳои ҳунароҳои мардумӣ, студияҳо, мактабҳои рассомӣ ва амсоли инҳо дохил мешаванд.

Фаъолият дар маҳфилҳои равияи техникаи таҳсилоти иловағӣ дар шароити кунунӣ барои кӯдакон хеле ҷолиб ва серталабот буда, онҳо кодиранд ба инкишофи эҷодиёти техникаи таълимгирандагон барои пешрафти иҷтимоӣ-иқтисодӣ, илмӣ-техникӣ ва мудофиавии ҷамъият ва давлат мусоидат намоянд. Мутаасифона дар кишвари мо муассисаҳои махсусгардонидашудаи тарбияи техникаи наврасон ташаққул наёфта, онҳо аслан дар шакли маҳфилу иттиҳодияҳои таълимии конструкторӣ, робототехника, радиоэлектроника, ихтироъкорӣ, лабораторҳои инноватсионӣ ва ғайраҳо дар назди марказҳои кӯдакону наврасон, марказҳои рушди истеъдодҳо, литсею гимназиҳо ва клубу марказҳои хусусӣ ба таври аҳён – аҳён амал намуда, фаъолияти кӯдакон дар ин самт аслан ба таври мустақилона тавассути иштирок дар озмунҳои ба ин равия бахшидашуда таъмин мегардад. Ҳол он, ки дар доираи эълон гардидани Бистсолаи омӯзиши фанҳои дақиқу риёзӣ ва табиатшиносӣ эҳёи стансияҳои техникони наврас, ташкили технопаркҳои кӯдакона ва бюроҳои таҷрибавии конструкторӣ мувофиқи мақсад дониста мешавад.

Дар низоми таҷрибашудаи таҳсилоти иловағӣ равияи табиатшиносӣ ва сайёҳиву кишваршиносӣ низ барои фаъолияти эҷодии кӯдакону наврасон ҷойгоҳи махсус доранд. Зеро ташаққули тавачҷуҳи кӯдакон ба омӯзиш ва ҳифзи табиат, биология, ҷуғрофия, экология ва дигар илмҳои дар бораи замин, таъриху фарҳанг, омӯзишу арҷгузорӣ ба қорнамоиҳои сиёсиву ҳарбии шуҷоатмандонаи давлатмардон, сарбозону афсарон, омӯзиши имкониятҳои сайёҳии мамлакат, сохтани харитаҳои туристӣ ва амсоли инҳо дар баробари рушди фаъолияти илмиву тадқиқотии наврасон, метавонад ба сифати сарчашмаи рушди иҷтимоӣ ва шахсияти онҳо таъсиргузор бошад. Ҳоло дар ин самтҳо фаъолияти маҳфилҳои алоҳидаи марказҳои эҷодии кӯдакон, академияи хурди илмҳо, чорабиниҳои берунамактабии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва озмуну олимпиадаҳо мисол овардан мумкин аст. Аммо онҳо ба таври фарогир наметавонанд талаботи кӯдакони завқмандро ба ин равия қонеъ гардонанд. Дар ин самт эҳёи стансияҳои натуралистони наврас, сайёҳӣ – кишваршиносӣ, планетарийҳо, марказҳои тарбияи экологӣ, табиатдӯсториҳои ҷавон, экспедитсияҳо, базаҳои туристиву кишваршиносӣ ва тақвияти қори осорхонаҳо дар назди муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва иловағӣ ногузир мебошад.

Фаъолият дар равияи варзиш ва тарбияи ҷисмонӣ дар низоми таҳсилоти иловағӣ бо мақсади ташаққули ҷисмонии кӯдак, омӯзонидани фарҳанги тарзи ҳаёти солим ва тарбияи захираҳои варзишиву олимпӣ нигаронида шудааст. Дар ин самт фаъолияти самарабахши мактабҳои варзишӣ ва захираҳои олимпӣ, марказҳои омӯзишии федератсияҳои намудҳои гуногуни варзиш, майдончаҳои варзишӣ ва бозии кӯдакону наврасон, иттиҳодияҳои таълимӣ

ва маҳфилҳои варзишии марказҳои кӯдакону наврасон ва баргузори мусобиқаҳои мунтазам дар ин самт доиршавандаро метавон мисол овард.

Мутобиқ намудан ва инкишоф додани хусусиятҳои равонии шахсият, қобилиятҳои муоширатӣ, зехнӣ ва эҷодии таълимгирандагон, ташаккули сифатҳои роҳбарӣ ва ташкили фароғати иҷтимоии кӯдакон низ аз самтҳои асосии таҳсилоти иловагӣ доништа шуда, он тавассути ҷалби кӯдакон ба иттиҳодияҳои ҷамъиятию педагогӣ амалӣ карда мешавад. Дар ин самт фаъолияти кӯдакону наврасонро дар зиннаҳои Созмони хонандагони муассисаҳои таҳсилоти умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба номи Исмоили Сомонӣ, ки дастаҳои он дар назди муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва шуруҳи он дар назди муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ амал мекунанд, мисол овардан мумкин аст.

Мисоли дигари фаъолияти эҷодии кӯдакон дар низоми таҳсилоти иловагӣ ташкили лагерҳои истироҳату фароғатӣ мебошад. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон фаъолияти лагерҳои тобистонаи кӯдакону наврасони маъмул аст, ки ҳамасола тибқи қарори дахлдори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон дар давраи таътили тобистонаи кӯдакону наврасон ташкил карда мешаванд. Бояд қайд намуд, ки лагерҳои мазкур, ки аслан аз истироҳатгоҳҳои берназшахрии назди шӯъбаҳои маорифи шаҳру ноҳияҳо, корхонаву ташкилотҳо, майдончаҳои солимгардонии назди муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, лагерҳои омӯзишии назди муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ ва фароғатҳои кӯдаконаи хусусӣ иборат буда, асосан аз рӯи як самт – таъмини истироҳату фароғат дар давраи таътил фаъолият намуда, инчунин ба барқарорсозии ҷисмониву равонии кӯдакон машғул мегарданд. Барои фаъолияти самарабахш ва таъмини муҳити созгори эҷодӣ дар онҳо таҳияи барномаҳои махсус барои лагерҳои кӯдакона аз рӯи равияҳо: истироҳату фароғатӣ, истироҳату солимгардонӣ, истироҳату омӯзишӣ, истироҳату варзишӣ, истироҳату ҳарбӣ – ватандӯстӣ, истироҳату кишваршиносӣ ва ғайраҳо мувофиқи мақсад хоҳад буд.

Муҳити эҷодии таҳсилот дар ин соҳаҳои фаъолият ба ҳар як кӯдак имкон медиҳад, ки на танҳо иқтидори эҷодкории худро инкишоф диҳад, балки эҳтиёҷоти минбаъдаи худшиносӣ ва худинкишофдиҳии эҷодинаш ҳавасманд гардонида шуда, хусусиятҳои худбаҳодиҳии объективӣ ва ташаккули қобилиятҳо ӯ ташаккул дода шаванд.

Азбаски дар маркази муҳити эҷодии таҳсилот симои ҳуди кӯдак ва раванди ташаккулёбии ӯ меистад, ҳуб мебуд, ки ҳислатҳои шахсияти ӯ, ки ҳангоми инкишофи худшиносӣ дар ин муҳит рушд ёфтаанд, ҳамчун меъёри фаъолият истифода бурда шаванд.

Дар ин асно муҳити таълимии муассисаи таҳсилоти иловагии кӯдаконро ба самтҳои зерин, ки дар онҳо раванди худшиносии эҷодии шахсият сурат мегирад, иборат доништан мумкин аст:

- фаъолият;
- муошират;
- худшиносӣ.

Ҳангоми таҳсил дар муассисаи таҳсилоти иловагӣ кӯдакон тавассути фаъолият дар рафти баргузори машғулиятҳо мавзӯҳоро пурра аз худ намуда, дар системаи робитаҳо, ки дар ҳар як намуди фаъолият вобаста ба онҳо мавҷуданд, мавқеи худро муайян мекунанд. Маҳз дар фаъолият робитаҳои иҷтимоӣ ва аҳамияти онҳо ба таври самаранок дарк карда мешаванд. Дар ин замина раванди таълим яке аз роҳҳои муҳимтарин ва боэътимоди гирифтани маълумоти мунтазам оид ба ин ва ё он фанни таълимӣ мебошад. Таълим ба интиқоли механикии дониш ва малака намеафтад, зеро таълим ҷараёни дучонибаест, ки дар он омӯзгорон ва хонандагон ба ҳамдигар зич алоқамандӣ доранд.

Муносибати хонандагон нисбати таълими омӯзгорон дар машғулиятҳои фаннӣ одатан аз натиҷаи фаъолиятҳо тавсиф карда мешавад. Фаъолият (таълим, азхудкунӣ) дараҷаи робитаи хонанда бо мавзӯе, ки омӯзгор тадрис мекунад, муайян карда мешавад.

Дар сохтори фаъолияти педагогӣ дар равиши машғулиятҳо унсурҳои зерин чудо карда мешаванд:

- омодагӣ ба иҷрои супоришҳои омӯзишӣ;
- хоҳиш барои фаъолияти муस्ताқилона;

- шуурнокии ичрои вазифаҳо;
- таълими систематикӣ;
- хоҳиши беҳтар кардани сатҳи шахсии фаъолияти омӯзгор ва ғайра [1, 56-59].

Яке аз ҷанбаҳои муҳими фаъолияти педагогӣ ин пеш аз ҳама ҳавасмандгардонии таълими хонандагон ба таври мустақилона мебошад. Мустақилият, ки бо муайян кардани объект, воситаи фаъолият ба роҳ монда мешавад ва татбиқи он аз ҷониби ҳуди хонандагон бе кӯмаки калонсолон ва омӯзгорон дар амал татбиқ карда мешавад. Фаъолияти маърифатӣ ва фаъолияти мустақил аз якдигар ҷудонашавандаанд: хонандагони фаъолтар ва мустақилтар ба назар мерасанд ва хонандаи ғайрифаволро водор мекунад, ки ӯ низ фавол бошад ва аз дигарон вобастагӣ надошта бошад. Таъсири аз ҳама фаволтар дар синф дар ҳолатҳое таъмин карда мешавад, ки ҳуди хонанда бояд:

- андешаи худро химоя кунад;
- дар муҳокима ва муҳоҳисаҳо ширкат варзад;
- ба рафиқон ва устодони худ саволҳо диҳад;
- ҷавобҳои рафиқонро дида барояд ва мавриди баррасӣ қарор диҳад;
- баҳои ҷавобҳо ва қори хаттии рафиқонро арзёбӣ кунад;
- ба омӯзиши ақибмондагон машғул шаванд ва дар онҳо донишомӯзиро бедор созад;
- ба хонандагони суғтар ҷойҳои аҷибро шарҳ диҳад, то онҳо дар омӯзиш ҳавасманд

гарданд;

- мустақилона вазифаи иҷрошударо интиҳоб кунанд, омӯзад ва шарҳ диҳад;
- якҷанд роҳи ҳалли имконпазири масъалаи маърифатиро дар худ пайдо кунад;
- ҳалли масъалаҳои маърифатиро, ки дар маҷмӯаҳои усулҳои маълуми ҳалли масъалаҳо

мавҷуданд, дида барояд;

- шароити ташҳиси мустақилона, таҳлили амали маърифатӣ ва амалии шахсиро ба вучуд орад [3, 123].

Идоракунии фаъолияти хонандагон одатан ба таври анъанавӣ сурат мегирад. Фаволсозиро метавон раванди ҷараёни пайваста идома додани ҳавасмандкунии хонандагон ба омӯзиши амиқ, бартараф кардани фаъолиятҳои маъмулии ғайрифавол ва стереотипҳо, инчунин дар раванди таназзул ва руқуди фаъолияти равонии ӯ муайян қард. Ҳадафи асосии фаволсозӣ ташаққули фаъолияти хонандагон, баланд бардоштани сифати ҷараёни таълим мебошад.

Дар амалияи педагогӣ роҳҳои гуногуни баланд бардоштани фаъолияти маърифатӣ истифода мешаванд, ки дар байни онҳо шаклҳо, усулҳо, воситаҳои таълимӣ, интиҳоби маҷмӯаҳо, ки дар ҳолатҳои ба миён омада фавол ва мустақилияти хонандаро ҳавасманд мекунанд, мавҷуданд.

Метавон гуфт, ки технологияҳои нави таълими мустақил пеш аз ҳама афзоиши фаволнокии хонандаро дар назар дорад, яъне ҳақиқате, ки тавассути саъю кӯшиши ҳуди хонанда ба даст оварда мешавад, арзиши бузурги маърифатӣ дорад.

Аз ин хулоса баровардан мумкин аст, ки муваффақияти омӯзиш дар ниҳоят аз муносибати хонанда ба таҳсил, хоҳиши онҳо ба дониш, азхудкунии дониш, малака ва фаъолияти онҳо вобаста аст.

Дар педагогикаи муосир сатҳи фаъолиятҳои маърифатӣ ба якҷанд қисмҳо ҷудо карда мешаванд:

1. Фаъолияти репродуктивӣ. Он бо хоҳиши хонанда дар фаҳмидан, дар хотир овардан ва такроран такмил додани дониш, аз худ кардани усули татбиқи он тибқи моделҳои омӯзиши фанҳо тавсиф карда мешавад. Ин сатҳ бо ноустувории кӯшишҳои ихтиёрии хонанда, набудани ҳавасмандии хонандагон ба амиқсозии дониш ва набудани ҷунин саволҳо ба монанди "Чаро?", "Барои чӣ?" истифода бурда мешавад. Агар машғулият ба таври шавқовар сурат гирад, хонанда ҳеҷ гоҳ зарурати додани ҷунин саволҳоро ба худ зарур намешуморад.

2. Фаъолияти тафсирӣ. Он бо хоҳиши хонанда барои муайян кардани маънои мундариҷаи таҳқиқшаванда, хоҳиши омӯхтани робитаи байни падидаҳо ва равандҳо, азхудкунии усулҳои татбиқи дониш дар шароити тағйирёбанда тавсиф мешавад.

Дар ин фаёолият чунин нишондиҳанда дида мешавад, аз ҷумла устувории бештари саъю кӯшишҳои ихтиёрӣ, ки ин аз он шаҳодат медиҳад, ки хонанда кӯшиш мекунад то қори оғозкардаашро ба анҷом расонад, иҷрои супоришро дар душворӣ рад намекунад, балки роҳи ҳалли онро то охир мечӯяд.

3. Фаёолияти эҷодӣ. Он тавачҷӯҳ ва хоҳишро на танҳо ба амиқи падидаҳо ва вобастагии онҳо тавсиф мекунад, балки роҳи нави онро пайдо мекунад.

Хусусияти хос ин зухуроти сифатҳои олии иродаи хонанда, субот ва истодагарӣ дар расидан ба ҳадаф, манфиатҳои васеъ ва устувории маърифатӣ мебошад. Ин сатҳи фаёолият чунин таъмин карда мешавад, ки хонанда дарк мекунад, ки вай аллакай дар таҷриба иттилооти нав, падидаи навро дид. Дар ин раванд фаёолият, ҳамчун сифати шахсии фаёолияти фард, шартӣ ҷудонопазир ва нишондиҳандаи татбиқи ҳама гуна принципҳои омӯзиш мебошад.

Ҳангоми интиҳоби усулҳои муайяни таълим, пеш аз ҳама, барои ба даст овардани натиҷаҳои самарабахш саъй кардан лозим аст. Ҳамзамон, аз хонанда на танҳо фаҳмидан, ёд овардан ва таҷдиди дониши гирифташуда зарур аст, балки истифода ва дар амал татбиқ намудани он пурсида шавад, зеро дараҷаи маҳсулнокии омӯзиш асосан аз сатҳи фаёолияти маърифатӣ вобаста аст [2, 30-32].

Агар на танҳо фаҳмидан ва ёд гирифташуда, балки амалан аз худ кардани донишҳо зарур бошад, пас табиист, ки фаёолияти маърифатии хонандаро танҳо ба шунидан, қабул кардан ва мустақкам кардани маводи таълимӣ маҳдуд кардан мумкин нест. Дар ин асно хонанда фавран кӯшиш менамояд, ки дониши аз нав бадастовардари ба қор барад, онро дар амалияи худ татбиқ кунад ва ҳамин тавр симои нави фаёолияти касбиро дар худ ташаккул диҳад. Ин раванди тафаккур ва амалияи таълимӣ-маърифатӣ ҳарчи бештар фаёолтар бошад, самарани он бештар хоҳад буд. Дар натиҷа хонанда ба ташаккули эътиқодҳои нисбатан устувор шурӯъ мекунад ва албатта захираи дониши хонада аз нав пур карда мешавад. Аз ин рӯ, пурзӯр кардани фаёолияти таълимӣ ва маърифатӣ дар ҷараёни таълим хеле муҳим аст.

*Вобаста ба ин дар раванди фаёолияти педагогӣ яқинд принципҳои баланд бардоштани фаёолияти маърифатии хонандагон мавҷуд аст, ки мо онро як як мавриди таҳлил қарор додем.*

**Принсипи мушқилот.** Ин принцип дар раванди педагогӣ ҳамчун принципи асосӣ баррасӣ карда мешавад. Дар раванди фаёолият омӯзгор бояд бо супоришҳо ва саволҳои пайдарпай ба хонанда мушқилот эҷод карда, дар тафаккури ӯ вазъияти мушқиле ба вучуд оварад, ки дар натиҷа дар ҳолати надоштани дониши кофӣ хонанда маҷбур мешавад бо кӯмаки омӯзгор ва иштироки ҳамсабақони дигар бо назардошти таҷрибаи худ ва дигарон бомантиқ донишҳои навро дар худ тавлид намояд. Ҳамин тавр, хонанда донишҳои навро на дар формулаҳои тайёркардаи омӯзгор, балки дар натиҷаи фаёолияти фаёоли маърифатии худ ба даст меорад. Хусусияти татбиқи ин принцип дар амалияи педагогӣ он аст, ки он бояд ба ҳалли мушқилоти мушаххаси дидактикии мушаххас, яъне нест кардани стереотипҳои ғалат, ташаккули эътиқодҳои пешрафта ва тафаккури нав равона месозад.

**Принсипи омӯзиши мутақобила.** Принципи омӯзиши мутақобила дар ташкили фаёолияти таълимӣ ва маърифатии хонандагон аҳамияти камтар дорад. Дар хотир бояд дошт, ки хонандагон дар ҷараёни таълим метавонанд тавассути мубодилаи дониш якдигарро омӯзанд. Таълими бомуваффақияти мустақилона на танҳо заминаи назариявӣ, балки қобилияти таҳлил ва ҷамъбасти кардани зухурот, далелҳо ва иттилооти омӯхташударо талаб мекунад. Дар натиҷа хонанда дар худ қобилияти нави эҷодӣ ба вучуд меорад. Қобилияти ҳулоса баровардан аз ҳатогҳои шахсии худ ва дигарон дониш ва малакаи хонанда ҳам аз лиҳози назариявӣ ва амалӣ рушд меёбад.

Амалисозии принципи омӯзиши мутақобила дар мисоли ташкили қори мустақилона дар гурӯҳҳои синну соли гуногун дар раванди машғулиятҳо дақиқтар дида мешавад.

Масалан дар раванди машғулиятҳои иловагӣ аз фанни таърих хангоми яқин қор кардан дар харитаи таърихӣ барои ҷойгиркунии шаҳрҳои қалони давлатҳо ва марказҳои маъмурии онҳо хонандагон якдигарро пурра мекунанд. Дар қори дастаҷамъӣ, метавонанд хонандагони синфи 8 ба хонандагони синфи 9 кӯмак расонанд, ки дар натиҷа ҷойгиркунии шаҳрҳои қалони



давлатҳо ва марказҳои маъмурии онҳо ба хонандагони синфи 9 ба ёд оварда мешавад, чунки хонандагони синфҳои 9 айни ҳол ин мавзӯро дар раванди машғулиятҳо хонда истодаанд ва дар навбати худ хонандагони синфи 9 ба синфи 8 дар тақсим кардани шахрҳо ва марказҳои маъмурии онҳо кӯмак мекунад. Яқоя, хонандагон донишҳои худро тақмил медиҳанд.

Ҳамин тариқ, татбиқи принципҳои педагогии фаъолияти таълимӣ ва омӯзиши мутақобила ташаққули мавқеи субъективии хонандагон, муносибати инъикоскунандаро ба таълим таъмин мекунад.

**Принсипи омӯзиши масъалаҳои омӯхташуда.** Дар ин принцип муҳим он аст, ки фаъолияти таълимӣ ва маърифатии хонандагон эҷодкорона, ҷустуҷӯӣ ва агар имкон бошад, унсурҳои таҳлил ва ҷамъбастро дар бар гирад. Раванди омӯзиши як падидаи мушаххас ё мушкилот бояд бо ҳама нишондодҳо хусусияти тадқиқотӣ дошта бошад. Ин боз як принцип муҳими баланд бардоштани фаъолияти таълимӣ ва маърифатӣ дар раванди машғулиятҳо мебошад. Масалан агар хонанда аз фанни математика бо намунаи ҳалли мисоли масъалаҳои мавҷудбуда шинос бошад, беамониат метавонад дар раванди азхудкунии мавзӯи мазкур муваффақ бошад.

**Принсипи фардикунонӣ.** Барои ҳама гуна раванди таълим принцип фардикунонӣ муҳим аст. Ин принцип дар ташкили фаъолияти таълимӣ ва маърифатӣ бо назардошти хусусиятҳо ва қобилиятҳои инфиродии хонанда ба роҳ монда мешавад.

Барои омӯзиши ин принцип хусусиятҳои психофизикӣ нақши калонро мебозад. Аз ҷумла:

- таркиби синф;
- мутобиқшавӣ ба раванди таълим;
- қобилияти дарк кардани мавзӯи нав ва ғайра [11, 97].

Ҳамаи ин истифодаи шаклҳо ва усулҳои таълимро тақозо мекунад, ки агар имконпазир бошад, хусусиятҳои инфиродии ҳар як хонандаро ба назар гирад, яъне принцип инфиродӣ чараёни таълимро амалӣ кунад.

**Принсипи худидоракунии таълим.** Дар раванди ин принцип ба чараёни таълим, механизми худидоракунии ва худтанзимкунии, яъне татбиқи принципҳои худомӯзӣ аҳамияти махсус дода мешавад. Ин принцип ба мо имкон медиҳад, ки фаъолияти таълимӣ ва маърифатии ҳар як хонанда дар асоси хоҳиши фаъолнокии шахсии онҳо оид ба тақмил додани донишу малакаи худ, омӯзиши адабиёти иловагӣ ва гирифтани маслиҳат ба омӯзгор шароити муҳим фароҳам меоварад.

**Принсипи ҳавасмандкунии.** Фаъолияти ҳам мустақил ва ҳам коллективии хонандагон танҳо дар сурати ҳавасмандкунии имконпазир аст. Аз ин рӯ, дар байни принципҳои фаъолкунии ба ҳавасмандкунии фаъолияти таълимӣ ва маърифатӣ ҷои махсусе дода мешавад. Дар ин раванд маҳаки асосӣ ба маҷбурӣ набудани оғози фаъолият диққат дода мешавад, чунки хоҳиши хонанда барои ҳалли масъала, омӯختани чизе, исбот кардан, озмоиш кардан равона карда шавад.

Принсипҳои баланд бардоштани фаъолияти таълимӣ ва маърифатии хонандагон, инчунин интихоби усулҳои таълим бо назардошти хусусиятҳои чараёни таълим муайян карда мешаванд.

Илова бар ин принципҳо ва усулҳо, инчунин омилҳои мавҷуданд, ки хонандагонро ба фаъол будан ташвиқ мекунад, онҳоро инчунин ангеаҳои омӯзгор ё ҳавасмандкунии барои густариши фаъолияти хонанда номидан низ мумкин аст. Масалан дар раванди машғулиятҳои фанни таърих ба хонанда нишон додани объектҳои гуногун, зухурот, ҳудудҳои таърихӣ, муносибатҳои дипломатии байни давлатҳо ҷузъҳо ва ғайра метавонанд таъсири мусбӣ расонанд.

Дар раванди машғулият як омиле, ки барои баланд бардоштани фаъолияти таълимӣ ва маърифатии хонандагон нақши калидӣ мебозад ин тавачҷӯх мебошад. Тавачҷӯх ангеаи асосии фаъол кардани хонандагон аст. Омӯзгор ҳангоми таҳияи маводи таълим ин омилро ҳатман ба назар мегирад. Хонанда ҳеҷ гоҳ тавачҷӯх зоҳир намекунад агар дар раванди машғулият омӯзиши вазъияти мушаххас мавҷуд набошад. Инчунин мушкилот дурандешона

бошад ва воқеиятро инъикос кунад ва мушкилотро, ки ба он алоқаманд аст, ғаёлона аз тарафи ҳамсабақон муҳокима шавад. Агар дар раванди машғулиятҳо мушкилоти дорои хислатҳои мавҷуд бошанд, ки шавқу рағбати хонанда якбора меафзояд ва ўро водор менамояд, ки ў бояд онҳоро ҳал кунад ва баъзан дар ҳаёти ҳаррӯза истифода барад ва дар мушкилоти мавҷуда саҳми назарраси худро гузорад. Дар ин ҷо, ғаёлияти маърифатии ў якҷоя бо тавачҷӯҳи омӯзиши ин мушкилот, омӯзиши таҷрибаи ҳалли он муайян карда мешавад.

Аслан хусусияти эҷодии ғаёлияти таълимӣ ва маърифатӣ худ ба худ омили қавӣ барои шинохтани ҳуди хонанда аст. Табиати таҳқиқотии ғаёлияти таълимӣ ва маърифатӣ ба хонандагон имкон медиҳад, ки шавқи эҷодӣ дошта бошанд ва дар навбати худ онҳоро ғаёлона ва мустақилона ба ҷустуҷӯи донишҳои нав ташвиқ мекунад.

Яке аз омилҳои дигар дар раванди машғулиятҳо ин рақобатпазирӣ мебошад. Аммо, дар раванди таълимӣ ин ҳолатро на танҳо рақобат барои баҳоҳои бехтарин тавсиф кардан зарур аст, балки дар он дигар сабабҳо низ буда метавонад. Масалан, ҳеч кас намехоҳад, ки дар назди ҳамсинфони худ «ба ноқомӣ дучор шавад», ҳама мекӯшанд, ки тарафҳои бехтарини худро нишон диҳанд. Рақобат махсусан дар машғулиятҳои, ки ба таври интерактивӣ гузаронида мешаванд зоҳир мешавад.

Хусусияти интерактивии машғулиятҳо ҳам омили рағбат ва ҳам рақобатпазирӣ дар бар мегирад, ки раванди муассири ҳавасмандкунии ғаёлияти рӯҳии хонандагон мебошад.

Бо назардошти ин омилҳо, омӯзгор метавонад ғаёлияти хонандагонро дақиқ таҳлил намояд ва ғаёлол созад, зеро муносибати гуногун ба дарсҳо, на муносибати якхела, ин пеш аз ҳама боиси тавачҷӯҳи хонандагон ба дарсҳо мегардад ва ҳангоми ба итмом расидани машғулиятҳо хонандагон хушҳол мегарданд, зеро онҳо равандро пешгӯӣ карда метавонанд [4, 41].

Таъсири эмотсионалии омилҳои дар боло зикршуда ба хонандагон рақобатпазирӣ, табиати эҷодӣ, ҳавасмандӣ ва ғайратро дар омӯзиши на танҳо фанни таърих балки дигар фанни таълимӣ низ ба вуҷуд меорад. Зеро хонандагон дар худ мустақилиятро эҳсос мекунанд ва ин усул дар раванди дастаҷамъонаи омӯзиши илм заминаи мусоидро фароҳам меорад. Бешубҳа қобилиятҳо танҳо тавассути ташаккули салоҳиятҳо, ки ба кӯдак имкони мустақил буданро бо роҳи эҳтиром гузоштан ба андешаи фардӣ ва имкони иброи ақидаву истифода намудани потенциали зеҳнӣ ҷисмонии шахсиро фароҳам меоранд, метавонанд ба таври назаррас ошкор ва рушд дода шаванд.

Салоҳиятҳо— маҷмуи сифатҳои бисёрҷонибаи шахсият буда, маҷмуи донишҳо, малакаҳо, сифатҳои шахсӣ, таҷрибаи шахсии зеҳнӣ, эҳсосӣ, ахлоқӣ, ихтиёрӣ ва ғайраҳоро дар бар гирифта, бо инкишоф додани қобилиятҳои эҷодӣ шахс, имкон медиҳад, ки аксари падидаҳои асил ва ғайримӯқаррарӣ дар асоси идеяҳои нав ба вуҷуд омада, бо дарназардошти паҳлуҳои назариявӣ амалии шахс мутобиқшавии онҳоро дар самти ғаёлияти эҷодкоронаи ба интиҳоби касб ва дигар равандҳои ҳаёти равонагардида, таъмин менамояд. [2]

Бояд тазаққур дод, ки зарфиятҳои эҷодӣ дар кӯдак аз лаҳзаи таваллуд ба вуҷуд омада, дар баробари афзоиш ва рушд ташаккул меёбанд. Аммо, имконияти дарк кардани эҷодкорӣ дар кӯдакон яксон набуда, он аз табиат ва сифати ҳамкорихоии он бо калонсолон дар марҳилаҳои гуногуни давраи наврасӣ вобастгӣ дорад, ки низ дар маҷмуъ корбурди усули таълими босалоҳиятро талаб менамояд. Агар ин усул тавассути эҷодкорӣ ба роҳ монда шавад, зарфияти бузурги ташаккули қобилиятҳои эҷодӣ бо истифодаи корбурди салоҳиятҳои эҷодкорӣ ба даст меояд.

Аз ин ҷо масъалаи таъмини самаранокии ғаёлияти таълимӣ ва рушди салоҳиятҳои хонандагон, ки маҷмуӣи донишҳо, малакаҳо, қобилиятҳо ва сифатҳои шахсии ба эҷодкорӣ равонагардидаро дар бар мегиранд, дар низомии таҳсилоти иловагӣ падидаи нав буда, ҷорӣ кардани он дар пешбурди ғаёлияти ин соҳа муҳим ва саривақтӣ арзёбӣ мегардад.

#### АДАБИЁТ:

1. Бруднов А. Неформальное и непрерывное. О развитии дополнительного образования детей. // Директор школы. 1995. № 2. С. 56-59.

2. Вершинин В., Артемкина Н. Дополнительное образование детей: вчера, сегодня, завтра // Внешкольник. Дополнительное образование детей. -1998. -№6. -С.30-32.
3. Грибов Д.Н. Педагогические основы формирования системы дополнительного образования в современных общеобразовательных учреждениях: Дис. канд. пед. наук. - Б.м., 1998. - 178 с.
4. Евладова Э.Б., Николаева Л.А. Дополнительное образование: содержание и перспективы развития // Педагогика. - 1995. - №5. - С.39-44.
5. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф”. Душанбе “Маориф ва фарҳанг”, 2013.
6. Низомномаи намунавии муассисаҳои таҳсилоти иловагии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 1 марти соли 2018, тахти №98 тасдиқ шудааст
7. Суханрони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон мухтарам Эмомалӣ Раҳмон ба муносибати Рӯзи дониш ва ифтитоҳи бинои нави Академияи Вазорати корҳои дохилӣ аз 30 августи соли 2017, <http://www.president.tj/node/16031>
8. Унсурӯлмаолии Кайковус. Қобуснома.-Душанбе, Маориф ва фарҳанг, 2007.- с.93.
9. Х. Афзалов. Б. Раҳимов. Таърихи педагогикаи халқи тоҷик//Х. Афзалов. Б. Раҳимов. – Душанбе: «Маориф», 1994.-с. - 104.
10. Чернова Н.А. Педагогические условия развития дополнительного образования школьников (на примере региона): Дис. канд. пед. наук. -Кемерово, 1997.- 194 с.

### ТАЪМИНИ САМАРАНОКИИ ФАЪОЛИЯТИ ТАЪЛИМӢ ВА РУШДИ САЛОҲИЯТҲОИ ХОНАНДАГОН ДАР МАШҒУЛИЯТҲОИ ИЛОВАГӢ

Дар мақола оид ба равандҳои баланд бардоштани фаъолияти таълимӣ ва маърифатии хонандагон дар машғулиятҳо, муносибати хонандагон нисбати таълими омӯзгорон, идоракунии раванди фаъолияти хонандагон, фаъолсозии онҳо ба омӯзиши амиқи илмҳо матраҳ карда шудааст. Инчунин якҷанд принсипҳои фаъолияти педагогӣ дар раванди машғулиятҳо мавриди таҳлил қарор дода шудааст.

Мақолаи мазкур ба омӯзиши масъалаи таҳия ва татбиқи усулҳои методӣ, ки ба самаранокии фаъолияти таълимӣ ва маърифатии хонандагон дар дарсҳои иловагӣ мусоидат мекунад, бахшида шудааст. Аз ҷумла, вазифаҳои педагогӣ, ки бояд дар доираи дарсҳои иловагӣ амалӣ карда шаванд, баррасӣ карда мешаванд. Дар мақола таҳлили чунин ҷузъҳои фаъолгардонии фаъолияти хонандагон дар синф ба монанди гузоштани ҳадаф, ҳавасмандкунӣ, воситаҳои омӯзгор оварда шудааст. Ҳамчун воситаи самараноки баланд бардоштани фаъолияти таълимӣ ва маърифатӣ, технологияҳои иттилоотӣ, усулҳои омӯзиши мушқилот, усули истифодаи вазифаҳои мустакмили дорои хусусияти ҷустуҷӯӣ ва эҷодӣ, усулҳо ва воситаҳои гуногуни таълим баррасӣ карда мешаванд.

Ҳамчунин дар мақола ташаккули фаъолияти универсалии таълимии шахсӣ дар заминаи фаъолиятҳои беруназсинфӣ баррасӣ мешавад. Бешубҳа, дар тамоми самтҳои фаъолияти хонандагон шароити зарурии ташаккули тамоми намудҳои фаъолияти универсалӣ мавҷуд аст, вале маҳз фаъолияти универсалии шахсӣ ба ташаккули шахсияти мутаносиб мусоидат мекунад.

**Вожаҳои калидӣ:** *Фаъолияти таълимӣ, равандҳои педагогӣ, таълими систематикӣ, фаъолияти репродуктивӣ, фаъолияти тафсирий, фаъолияти эҷодӣ, принсипи мушқилот, принсипи омӯзиши мутақобила, принсипи омӯзиши масъалаҳои омӯхташуда, принсипи худидоракунии таълим, принсипи фардикунонӣ ва ғайра.*

### ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

В статье рассматриваются процессы повышения учебно-познавательной активности учащихся на занятиях, отношение учащихся к занятиям учителей, управление процессом деятельности учащихся, их активизация в углубленном изучении предметов. Также проанализировано несколько принципов педагогической деятельности в процессе обучения.

Данная работа посвящена изучению проблемы выработки и применения наиболее эффективных методологических приемов, способствующих эффективности учебно-познавательной деятельности обучающихся на дополнительных занятиях. В частности, рассматриваются педагогические задачи, которые необходимо реализовывать в рамках дополнительных занятий. Статья содержит анализ таких составляющих активизацию деятельности учеников на занятиях, как целеполагание, мотивацию, инструментарий учителя. В качестве наиболее эффективных средств активизации учебно-познавательной деятельности рассматриваются информационные технологии, методы проблемного обучения, метод с использованием самостоятельных заданий поискового и творческого характера, различные приемы и средства обучения.

Также в статье рассмотрено формирование личностных универсальных учебных действий в контексте внеучебной деятельности. Несомненно, предпосылки формирования всех видов универсальных учебных действий присутствуют во всех сферах деятельности учащихся, но именно личностные универсальные действия способствуют формированию гармоничной личности.

**Ключевые слова:** *учебная деятельность, педагогические процессы, систематическое обучение, репродуктивная деятельность, интерпретационная деятельность, творческая деятельность, принцип проблемности, принцип взаимообучения, принцип усвоения изученного, принцип самоуправления образованием, принцип индивидуализации и др.*

#### **ENSURING THE EFFECTIVENESS OF EDUCATIONAL ACTIVITIES AND THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' COMPETENCIES IN ADDITIONAL CLASSES**

The article deals with the processes of increasing the educational and cognitive activity of students in the classroom, the attitude of students to the lessons of teachers, managing the process of students' activities, their activation in in-depth study of subjects. Several principles of pedagogical activity in the learning process are also analyzed.

This work is devoted to the study of the problem of developing and applying the most effective methodological techniques that contribute to the effectiveness of educational and cognitive activity of students in additional classes. In particular, the pedagogical tasks that need to be implemented within the framework of additional classes are considered. The article contains an analysis of such components of the activation of students' activities in the classroom as goal-setting, motivation, teacher's tools. As the most effective means of enhancing educational and cognitive activity, information technologies, methods of problem-based learning, a method using independent tasks of a search and creative nature, various methods and teaching aids are considered.

The article also considers the formation of personal universal educational activities in the context of extracurricular activities. Undoubtedly, the prerequisites for the formation of all types of universal learning activities are present in all areas of student activity, but it is personal universal activities that contribute to the formation of a harmonious personality.

**Key words:** *educational activity, pedagogical processes, systematic training, reproductive activity, interpretive activity, creative activity, the principle of problematicness, the principle of mutual learning, the principle of assimilation of what has been learned, the principle of self-government by education, the principle of individualization, etc.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Каримзода Ш.К. – номзади илмҳои педагогӣ, директори Филиали Муассисаи давлатии “Донишқадаи ҷумҳуриявии тақмили ихтисос ва бозомӯзии кормандони соҳаи маориф дар шаҳри Душанбе”, к.М.Турсунзода 8/1а. E-mail: [shavkatnormatov@mail.ru](mailto:shavkatnormatov@mail.ru), тел: +(992) 93-803-93-92*

**Сведения об авторе:** *Каримзода Ш.К. – кандидат педагогических наук, директор Государственного учреждения “Филиала Института повышения квалификации и переподготовки работников образования в городе Душанбе”, ул. М. Турсунзода 8/1а. E-mail: [shavkatnormatov@mail.ru](mailto:shavkatnormatov@mail.ru), тел: +(992) 93-803-93-92*



**Information about the author:** Karimzoda Sh.K. – candidate of Pedagogical Sciences, Director of the State Institution “Branch of the Institute of Advanced Training and Retraining of Education Workers in the city of Dushanbe”, M. Tursunzoda str. 8/1a. E-mail: shavkatnormatov@mail.ru, tel: +(992) 93-803-93-92

ТДУ 151.8: 378 (575.3)

**ЧАНБАҲОИ ПСИХОЛОГИИ БАЛАНД БАРДОШТАНИ САМАРАНОКИИ  
ФАЪОЛИЯТИ ОМУЌЗОРИ МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБӢ**

**Расулов С. Х. Чурабоев Ч. М.  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон**

Баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омузгори муассисаи таҳсилоти олии касбӣ дар шароити кунунии рушди ҷомеа яке аз масъалаҳои муҳим ба ҳисоб меравад, зеро он нишондиҳандаи салоҳиятнокии касбии омузгор махсуб ёфта, махсули он муттаҳассиони омодашудае мебошанд, ки пас аз хатми донишгоҳу донишкадаҳо ба бозори меҳнат фиристода мешаванд. Бешубҳа “Барои таъмин намудани сифати таҳсилот ва қонеъ намудани талаботи ҷомеа, ҳар як омузгори муассисаи таҳсилоти олии касбӣ бояд дорои салоҳияти касбӣ бошад” [1; 386]. Самаранокии фаъолияти ин омузгорон аз омилҳои гуногун вобастагӣ доранд, ки муҳимтаринашон омилҳои психологӣ мебошанд, зеро ҳамаи омилҳои дигар тавассути таъсир расонидан ба психикаи омузгор самаранокии фаъолияти ӯро тағйир медиҳанд.

Мавриди қайд аст, ки нишондиҳандаи самаранокӣ - ин бадастоварии муваффақи мақсад тавассути истифодаи босамари қувва ва воситаҳо мебошад. Самаранокии фаъолияти омузгор - ин “зухуроти маҷмуавии шахсияти ӯ буда, натиҷаи он фаъолият ва фаъолияти психика дар мувофиқат бо талаботи масъалаи ҳалшаванда мебошанд. Ба ибораи дигар, барои самаранок будани кор бояд сохтор ва фаъолияти психикаи омузгор ба сохтор ва динамикаи фаъолияти ӯ мувофиқат кунанд” [5; 126].

Муайян кардани дараҷаи самаранокии фаъолияти омузгор хеле душвор аст. Барои ин бояд марому мақсадгузори омузгор, дараҷаи маҳорати касбии ӯро донист. Ҷенкунии аниқи беҳшавии сифати таълиму тарбия ҳам кори сахл нест. Ба ғайр аз ин, омузгорон бо таҷриба ва хусусиятҳои шахсияти худ аз якдигар фарқ мекунанд.

Ба даст овардани мақсади гузошташуда бо истифодаи усулу воситаҳои гуногун имконпазир аст. Истифода ва мувофиқати онҳо аз хусусиятҳои шахсияти омузгорони алоҳида, ҷаҳонбинии онҳо, қобилият, характер, мизоч, ҳолати психикӣ ва дигар хусусиятҳои психологӣ вобастагӣ дорад. Яке аз шартҳои муҳими самаранокии таълим дар донишҷӯён бедор кардани маром ба омузиши фанни тадрисшаванда мебошад, ки аз шахсияти омузгор ва принципи кории ӯ вобастагии қалон доранд. Аксар вақт мо мешунавем, ки омузгорони серталабу саҳтгирро донишҷӯён дӯст намедоранд ва аз рӯйи шахсияти омузгор фанро ҳам бад мебинанд. Аммо мушоҳидаҳо ва тадқиқот нишон медиҳанд, ки ин ҷузъ андешаи беасоси маъмурони макотиби олии чизи дигаре нест. Фанне, ки аз тарафи омузгорони саҳтгир дарс дода мешавад, аксар вақт дар рӯйхати фанҳои дӯстдоштаи донишҷӯён (ё фанни барои фаъолияти минбаъдаи меҳнатӣ зарурӣ) ҷой мегиранд. Аз тарафи дигар, донишҷӯён дар умқи шуури худ дарк мекунанд, ки саҳтгирии омузгор ба манфиати онҳо аст. Аксар вақт ҳангоми хатми донишгоҳ шунидани суҳанони сипос ба омузгорони саҳтгир шаҳодати ин гуфтаҳо аст.

*Шахсияти омузгор* бо тобишҳои гуногуни ақидавӣ-сиёсӣ, маънавӣ, қорӣ ва психологӣ худ омилҳои муҳими таъминкунандаи самаранокии раванди таълим мебошад. Шахсияти омузгор дар фаъолияти касбии ӯ мавқеи қалидӣ дошта, “дар аксари мавридҳо ҳислати асосии он ҳадафмандӣ ҳисобида мешавад, ки ҷанбаи эҳтиёҷоту ҳавасмандии шахсиятро муайян карда, сатҳи олитарин ва пешбари сиришти равонии ӯ ба ҳисоб меравад” [9; 99]. Шахсияти омузгор ба донишҷӯён ҳатто ҳангоми аз тарафи омузгор мавҷуд набудани ҷунин мақсад ҳам таъсир мерасонад, зеро «шахсият тавлид намешавад, балки шахсиятро тарбия мекунанд» [1]. Дар адабиёт мавҷудияти ҷунин хусусияту



сифатҳо дар омӯзгор талқин карда мешаванд: бовичдонӣ, инсондустӣ, адолатпарварӣ, бошарафӣ, некбинӣ ва амсоили ин. Аммо муносибати прагматикӣ ҷавобро ба ин савол тақозо мекунад: худи донишҷӯён кадом хислату сифатҳоро дар омӯзгорон меписанданд ва ба кадоме аз онҳо бартарият медиҳанд?

Мушоҳидаҳо нишон медиҳанд, ки донишҷӯён ба мавҷудияти чунин хислатҳо, ба монанди чуқур донистани фанни худ, маданияти баланд ва фазилат афзалият дода, мавҷуди чунин хислатҳоро дар омӯзгорон меписанданд: дӯст доштани донишҷӯён, дӯст доштани кори худ, серталабӣ, хушмуомилағӣ, боодобӣ, маҳорати таҷа кардан ба хусусиятҳои хуби шахсияти донишҷӯён.

«Омӯзгор чун шахси боэътимоди ҷомеа бояд дорои сифатҳои беҳтарини инсонӣ бошад: ҳақгӯӣ ва ростқавлӣ; меҳнатдӯстӣ; поквичдонӣ; хоксорӣ; ҳозирҷавобӣ; муҳаббат ба тифлон ва ба меҳнати педагогӣ; ба вучуд оварда тавонистани муҳити психологию ахлоқии мусбат дар ҷомеа; хушмуомалағӣ; тавоноии омӯзиши хусусиятҳои фардии ҳар як шахс ва ғайраҳо» [10; 386].

Фарқи инфиродӣ дар услуби дарсдиҳии омӯзгорони алоҳида кори муқаррарӣ аст, аммо дар самтҳои асосии раванди таълиму тарбия бояд ягонагии нуқтаи назар вучуд дошта бошад, зеро дар ин раванд ду тараф ба ҳамдигар ҳамкорӣ мекунанд - омӯзгор ва донишҷӯ.

Яке аз омилҳои асосии муайянкунандаи тобиши муносибати донишҷӯён ба омӯзиши фан, *таассуроти аввалини донишҷӯён* дар бораи омӯзгори дарсдиҳанда мебошад. Чӣ хеле ки дар боло қайд кардем, шахсияти омӯзгор ва баҳодиҳии донишҷӯён ба он ба муносибати онҳо ба фанни таълимӣ таъсири бевосита мерасонад. Аз таҳлили адабиёти психологӣ бармеояд, ки шаклгирии таассуроти аввалини донишҷӯён дар бораи омӯзгор аз аломату нишонаҳои зерин бармеояд:

1. Симои зоҳирии омӯзгор (тарзи роҳравӣ, ворид шудан ба синфхона, муаррифӣ кардани худ, қиёфабозӣ, имою ишоракуни ва ғайра).

2. Хусусиятҳои дарси аввал (нутқ, тобиши эмотсионалии нутқ ва рафтор, маҳорати пешниҳод кардани мавод ва ғайра).

3. Муносибат ба донишҷӯён (серталабӣ, аз болои рафтори донишҷӯён дар дарс назорат кардан, барқарор кардани алоқа бо донишҷӯён, бодикқатӣ, боадолатӣ дар баҳогузори сатҳи дониш ва рафтори донишҷӯён).

4. Зоҳиршаии боодобӣ, зеҳн, хонадани дарс аз рӯйи консепт.

5. Андешаи донишҷӯёни курсҳои болоӣ дар бораи омӯзгор ва ғайра. [8; 194-195].

Психологияи мактаби олий исбот намудааст, ки ба комёбии омӯзгор унсурҳои зерин бевосита мусоидат мекунанд: маҳорати омӯхтани донишҷӯён, одоби педагогӣ, маҳорати истодагарӣ кардан дар ҳалли дуруст ва қаблан ишорашудаи масъала, мушоҳидакории педагогӣ, эҷодкорӣ, маҳорати мубориза бурдан бо ҳама гуна омилҳои халарасон, қобилияти зуд ба роҳ мондани нақшаи амал бо назардошти шароитҳои нав. Дар ин радиф характери муносибати мутақобилаи омӯзгор бо донишҷӯён таъсири бориз дорад. Ин характер дар дараҷаи муайян аз рӯйи одоби омӯзгор, дониши ӯ дар соҳаи хусусиятҳои синнусоӣ ва иҷтимоӣ-психологияи донишҷӯён муайян карда мешавад.

Дар раванди таълим аз рӯйи дараҷаи шиносоии омӯзгор ва донишҷӯён ҳамдигарфаҳмӣ дар байни онҳо тағйироти назаррасро аз сар мегузаронад, дар ҳалли масъалаҳои фаъолияти таълимӣ фаъолтар ва аҳамиятноктар мегардад. Бо назардошти дастовардҳои тадқиқоти илмӣ се дараҷаи инкишофи ҳамдигарфаҳмиро дар байни омӯзгорон ва донишҷӯён ҷудо кардан мумкин аст: *паст, миёна ва баланд*. Ин дараҷаҳо аз рӯйи меъёрҳои зерин муайян карда мешаванд:

- микдори саволҳои, ки аз тарафи донишҷӯён дар солҳои гуногуни таҳсил дода мешаванд;

- мазмуни ин саволҳо;

- ақсуламали донишҷӯён ба муносибати омӯзгор ба саволҳои онҳо ва худи онҳо.

*Дараҷаи паст* хосси муносибати байниҳамии омӯзгор ва донишҷӯёни курсҳои поёнӣ аст. Донишҷӯён аз тарси он, ки мабодо сатҳи пасти дониши худро нишон надиданд, аз

додани савол худдорӣ мекунад. Ба аксари ин донишҷӯён бечуръатӣ ва шармгинӣ дар муносибат бо омӯзгор хос аст. Дар фарқият аз донишҷӯёни курсҳои болоӣ, онҳо доир ба масъалаҳои илмӣ ду маротиба камтар ва доир ба масъалаҳои ташкили кори таълиму тарбия ҳашт маротиба зиёдтар савол медиҳанд.

Фаъолияти *дараҷаи дюйм – миёна* аз муносибати омӯзгор ба саволи донишҷӯён ва худи онҳо вобастагӣ дорад. Донишҷӯён бо мурури азхудкунии таҷриба, дониш, васеъшавии ҷаҳонбинии илмӣ, ҳис кардани муносибати хайрхоҳона, эҳтиром ва эътироф аз тарафи омӯзгорон ба ҳаёти донишҷӯӣ пурра мутобиқ мешаванд, мавқеъ ва ҳуқуқҳои худро дар донишгоҳ меёбанд.

Аз ин ҷо *дараҷаи баланди* муносибати байниҳамии омӯзгор ва донишҷӯ сар мешавад, ки бо фаъолиии баланди маърифатии донишҷӯён бо роҳнамоии омӯзгорон тавсиф дода мешавад.

Бо муносибати байниҳамии омӯзгорону донишҷӯён муоширати байни онҳо алоқаи ногусатанӣ дорад. Муошират имконият медиҳад, ки шароити мусоиди психологӣ барои рушди мароми таълим, бароҳмонии ҳамдигарфаҳмӣ, пешгирии « монеаҳои эмотсионалӣ », ташаккул додани шавқу ҳавас ба донишандузӣ ва рушди шахсият дар маҷмӯъ фароҳам оварда шавад.

Мусаллам аст, ки муоширати байни омӯзгор ва донишҷӯён бояд аз рӯйи принципҳои некхоҳӣ, принципнокӣ ва масъулиятшиносӣ ба роҳ монда шавад. Дар баробари ин, ҳар як омӯзгор бояд муоширатро бо донишҷӯён тарзе ба роҳ монад, ки барои инкишофи зехнӣ, ташаккулёбии маънавиёт ва ҳисси эстететикии онҳо мусоидат намояд. Ногуфта намонад, ки « фарҳанги касбии омӯзгор ва унсурҳои асосии он (манзараи илмӣ-омӯзгории олам, ҷаҳонбинии педагогӣ, Ман-концепсияи омӯзгор, образи касбии ӯ) сифати таҳсилотро муайян мекунад » [13; 192]. Бешубҳа “Мухити тарбикунандаи муассисаи таҳсилоти олии шаклҳои муҳими рафтор ва муоширатро муайян ва ташаккул медиҳад, ки дар сатҳҳои гуногун аз рафтор ва муоширати ҳукмрон дар ҷомеа тафовут дорад” [6; 68].

Шарти муҳимми самарнокии фаъолияти омӯзгорӣ маҳорати эҷодкорона муайян кардани мақсади тадриси фан ва дарси алоҳида мебошад. Мақсадгузори бояд дар худ ҳалли масъалаҳои таълиму тарбия ва идоранамоеии фаъолияти психикии донишҷӯёнро фаро гирад. Чунин мақсадгузори натиҷаи таҳлили ҳамаҷонибаи шароит ва имкониятҳои педагогии фанни худ, дарси дарпешистода ва дар ин асос гузоштани вазифаи асосии муайянкунандаи самти кори омӯзгор ва донишҷӯён мебошад. Мақсадгузори дар таълими фан ва ҳар як дарс мазмуни дарс, дараҷаи ғоявӣ-сиёсӣ, самти тарбиявӣ ва усули таълими онро баланд мебардорад.

Тадқиқот нишон медиҳанд, ки баъзе омӯзгорон дар мақсадгузории дарс имкониятҳои тарбиявии фан ё мавзӯро инъикос карда наметавонанд. Мақсади асосии онҳо ба донишҷӯён додани ахбори бештар доир ба мавзӯ буда, ҳадафи дарсро танҳо дар додани маълумот дида, ҷанбаи тарбиявии онро сарфи назар мекунад. Бархе аз омӯзгорон ҳангоми банақшагирии дарс хусусиятҳои психологӣ аудиторӣ ва усули таълимро сарфи назар мекунад, ки ин ба самаранокии он таъсири манфӣ расонида, мазмуни дарсро нопурра мегардонад.

Омӯзиши тарҷибаи омӯзгорони варзида нишон медиҳад, ки танҳо дар сурати мақсадгузории дуруст дар тадриси фан ва мавзӯҳои алоҳидаи он метавонад донишҷӯёнро бо дониши соҳавӣ мусаллаҳ намуда, сифатҳои муҳимми шахсиятро дар онҳо тарбия намояд, онҳоро соҳибмаълумот гардонад ва ба рушди шахсияти онҳо мусоидат кунад. Барои дар донишҷӯён ташаккул додани сифатҳои алоҳидаи шахс омӯзгорро зарур аст, ки хусусиятҳои ин сифатҳои шахсиро дуруст муайян кунад, ҷойгоҳ ва нақши онҳоро дар сохтори шахсияти мутахассис донад, дараҷаи инкишофёбии онҳоро омӯзад ва бо донишҷӯён тарзе корро ба роҳ монад, ки онҳо зарурати ташаккул додани ин сифатҳоро дуруст дарк кунанд ва ба он шавқманд шаванд.

Ҳамин тариқ, маҳорати аниқ ва дуруст муайян кардани вазифаҳои таълиму тарбия ва дар мувофиқа ба онҳо банақшагирии кори худ ва донишҷӯён шарти муҳимми

самаранокии фаёолияти омӯзгор ба шумор меравад. «Шахси босалоҳият он стратегияҳоеро истифода мебарад, ки барои ҳалли вазифаҳои муайян мувофиқ мебошанд. Идоранамоии фаёолияти худ ба баландбардорӣ ё модификатсияи дараҷаи салоҳиятнокии мебарад» [7; 99].

Шартҳои самаранокии фаёолияти омӯзгорро таҳлил намуда, онҳоро ба ду гурӯҳ ҷудо намудан мумкин аст:

1. Шартҳои шахсӣ:

- хусусиятҳои мусбати равияи шахсӣ дар омӯзгор (устувории шавқу ҳавас ба дарс гуфтан, ҳисси масъулият ба сифати омода кардани мутахассисон ва ғайра);
- зоҳиршавии мизоч, талаботи мувофиқи фаёолияти педагогӣ;
- хусусиятҳои хуби характер, мавҷудияти чунин хислатҳо ба монанди некхоӣ, боодобӣ, меҳрубонӣ, серталабӣ, боадолатӣ, устуворӣ, бодикқатӣ, қатъият, уҳдабарой;
- қобилитҳои педагогӣ ва ташкилотчигӣ.

2. Шартҳои вазъиятӣ:

- равшан дарк кардани вазифаҳои фаёолияти худ ва фаёолияти донишҷӯён;
- мавҷудияти маромҳои вазъиятии устувори барои расидан ба мақсад водоркунанда;
- ҷоришавии мувофиқи равандҳои психикии маърифатӣ;
- ҳолати психикии стеникӣ (фаёолкунанда, қувватбахш).

Шароити шахсии ташаккулёфта имконият медиҳанд, ки омӯзгор дар амалинамоии мақсадҳои фаёолият устувор бошад ва услуби кори худро нигоҳ дорад. Шароити вазъияти туфайли фаҳмидани моҳияти вазифаҳои гузошташуда зери таъсири омодашавӣ ба дарс ва гузаронидани он ба амал меоянд.

Ягонагӣ ва сифати шароитҳои самаранокии фаёолияти омӯзгори мактаби олий – ин натиҷаи омодагии ғоявӣ, маънавӣ-сиёсӣ, касбӣ, психологӣ ва ҷисмонӣ ба фаёолияти омӯзгорӣ мебошад.

Яке аз омилҳои муҳими баланд бардоштани самаранокии фаёолияти омӯзгор ин баланд бардоштани дараҷаи **маҳорати педагогии** омӯзгор мебошад, ки аз он ҳалли масъалаҳои таълиму тарбия дар мактаби олий, самаранокии омода намудани мутахассисон, дар онҳо ташаккул додани ҷаҳонбинии илмӣ, сифатҳои маънавӣ, психологӣ ва қорӣ саҳт вобастагӣ дорад.

Маҳорати педагогӣ - ин дараҷаи баланди фаёолияти касбии омӯзгор мебошад. Зоҳиран он дар ҳалли муваффақи эҷодкоронаи масъалаҳои педагогӣ, самаранокии бадастоварии усул ва мақсадҳои кори таълиму тарбия ифода меёбад. Нишондиҳандаҳои мушаххаси зоҳирии онро дараҷаи баланди иҷро ва сифати қор, амалҳои мақсаднок ва ба вазъияти педагогӣ мувофиқ, бадастоварии натиҷаҳои таълим, тарбия ва кори мустақилонаи донишҷӯён, дар онҳо ташаккул додани қобилияти мустақилона аз худ кардани дониш, ҷалбашавӣ ба гузаронидани тадқиқоти илмӣ ташкил медиҳанд.

Аз ҷанбаи дохилӣ, маҳорати педагогӣ - ин амалинамоии системаи донишҳо, маҳорат, малака, равандҳои психикӣ, хусусиятҳои шахсият мебошад, ки иҷрои масъалаҳои педагогиро таъмин менамоянд. Аз ин мавқеъ, маҳорати педагогӣ ифодаёбии шахсияти омӯзгор, имкониятҳои мустақилона, эҷодкорона, бо дараҷаи баланди касбият машғул шудан ба фаёолияти педагогӣ мебошад.

Тарафи дохилии маҳорати педагогӣ унсурҳои зеринро дар бар мегирад: дониш, маҳорат, малака, сифатҳои муҳими касбӣ, муносибати мусбӣ ба фаёолияти омӯзгорӣ, хислатҳои ба талаботи касб мувофиқи характер, зоҳиршавии мизоч, хусусиятҳои протсессҳои психикӣ, омодагии психологӣ ба фаёолият.

Чун таълим, тарбия ва роҳбарӣ дар фаёолияти омӯзгор дар ягонагӣ зоҳир мешаванд, маҳорати педагогӣ дорои асосҳои психологӣ системаи донишҳо, маҳорат ва малакаи худ мебошад. Ин дониш, маҳорат ва малака барои ҳалли муваффақона ва эҷодкоронаи масъалаҳои таълим, тарбия, идоракунии фаёолияти фикрии донишҷӯён ва ташкил кардани кори мустақилонаи онҳо заруранд.

Дониш - ин натиҷаи маърифати ҳақиқат аст, ки он дар шуури инсон дар шакли тасаввурот, мафҳумҳо, муҳокимаҳо, фарзияҳо, принципҳо, қонунҳо, қонуниятҳо ва ғ. инъикос меёбад. Пӯшида нест, ки “маҳз донишҳои касбӣ маҳорати сари вақт ва дуруст ба роҳ мондани фаъолияти худро бо мақсади ба даст овардани самаранокии баланди кори худ тавсиф медиҳанд” [1].

Малакаи омӯзгор – ин унсурҳои автоматизудаи фаъолияти педагогии ӯ; амалҳои мебошанд, ки ба дараҷаи баланд комил шудаанд ва иҷрои онҳо кӯшиши махсус ва тамаркузти диққатро талаб намекунд.

Маҳорати омӯзгор дар истифодаи дурусти дониш ва малака, махсусан дар шароитаи нав ва душвор ифода меёбад. Чӣ қадаре ки омӯзгор бо маҳорат бошад, ҳамон қадар амалҳои гуногунро дар фаъолияти омӯзгорӣ худ озодона истифода мебарад.

Дониш, маҳорат ва малака ҳамчун система фаъолият намуда, дар алоқамандӣ бо хусусиятҳои фардии омӯзгор зоҳир мешаванд. Ин алоқамандӣ то ҷойе устувор аст, ки сифат ва хусусиятҳои шахсӣ дараҷаи маҳорати педагогиро муайян мекунанд. Масъалаи баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омӯзгорро таҳлил намуда, “диққати асосӣ ба усуле дода мешавад, ки ба рушди қобилиятҳои истифодаи донишҳои назариявӣ ҳангоми ҳалли масъалаҳои амалӣ ва ба ташаккул додани маҳорату малакаи шахси-касбӣ равона шудаанд” [4; 91].

Маҳорати педагогӣ дар ҳолати мавҷуд мудани мароми мусбат дар фаъолияти омӯзгор ташаккул меёбад. Дар ин раванд чунин хислатҳои характери омӯзгор, ба монанди мустақилият, боинтизомӣ, меҳнатдӯстӣ, мушоҳидакорӣ, бодидқатӣ, устуворӣ, уҳдабароӣ ва бовиҷдонӣ мавқеи ҳалқунанда доранд. Бидуни мавҷудияти қобилияти коркарди диалектикаи маводи таълимӣ, ба кори таълимӣ ворид кардани чизи наву ғайриоддӣ шавқовар, соддаю ифоданок иброз доштани масоили таълимӣ, дуруст дарк кардан ва баҳо додан ба рафтори донишҷӯён, маҳорати боварқунонӣ, мутаассирқунӣ ва талабнамоӣ ташаккул додани маҳорати педагогӣ ғайриимкон аст.

Чунин андешае вучуд дорад, ки мизочи омӯзгор ба ташаккулёбии дараҷаи баланди маҳорати касбӣ ӯ монеа эҷод мекунанд. Тадқиқот нишон медиҳанд, ки мизоч ба услуб ва усули фаъолияти омӯзгор таъсир расонида, ба ташаккулёбии маҳорати касбӣ монеа эҷод намекунад.

Ҳамин тариқ, маҳорати педагогӣ на танҳо ифодаи ба худ хоси дониш, маҳорат ва малака, балки раванду ҳолати психикӣ ва хусусиятҳои шахсии дар мувофиқа бо талаботи касбӣ инкишофёфта мебошад.

Барои ташаккул додани маҳорати педагогӣ омӯзиш ва баъътиборгирии ду қисми таркибии он муҳим аст: **техникаи педагогӣ** ва **одоби педагогӣ**.

Техникаи педагогӣ - ин маҷмуи усули баландбардорандаи самаранокии принцип, восита ва методҳои истифодашаванда дар раванди таълиму тарбия мебошад. Дар сохтори техникаи педагогӣ техникаи нутқ мавқеи ҳалқунанда дорад. Нутқи омӯзгор бояд аз рӯйи қувва ва истифодаи овозҳои диапазони калон дошта, ифоданок, тоза ва ғўшнавоз бошад. Омӯзгор ҳангоми гузаштани дарс нисбат ба ҳолати муқаррарӣ дида баландтар гап мезанад. Шиддати овози омӯзгор бояд 65-74 дБс бошад [2; 87]. Вобаста ба хусусиятҳои анатомӣ-физиологӣ ва фардӣ-психологӣ, қувва ва сифати овоз дар одамони гуногун ҳар хел аст. Новобаста аз ин, имконияти машқ додани овоз вучуд дорад ва ҳар як омӯзгор вазифадор аст, ки овози худро машқ дода, онро ба талаботи ба овози омӯзгори касбӣ пешниҳодшуда мувофиқ гардонад.

Чанбаи дигари техникаи педагогиро истифодаи воситаҳои ғайришифоҳии муошират дар раванди гузаштани дарс ташкил медиҳад.

Одоби педагогӣ - ин мақсаднокии амалу рафтори омӯзгор дар муносибат бо донишҷӯён мебошад. Моҳияти онро муносибати дуруст бо аудитория ва ҳар як донишҷӯ, баъътиборгирии моҳиронаи ҳолати онҳо, риояи меъёри талаб кардан ташкил медиҳад. Барои ташаккул додани одоби педагогӣ мавҷудияти чунин сифатҳо, ба монанди инсондӯстӣ, эҳтироми дигарон, бовиҷдонӣ, адолатпарварӣ, некбинӣ ва муносибати хуб бо донишҷӯён муҳим аст.

Барои ташаккул додани маҳорати педагогӣ ва ба вучуд овардани шароити мусоиди рушди он мавҷудияти заминаҳои зерин муҳим аст:

1. Интихоби дурусти касб ва мавҷудияти тамоили касбӣ.
2. Интихоби омӯзгорон аз рӯи талаботи илман асоснокшуда.
3. Мавҷудияти системаи зарурии дониш, маҳорат ва малака.
4. Ташаккул додани сифатҳои муҳимми касбӣ.
5. Қобилият ва омодабошӣ ба фаъолият дар мактаби олий.

Ҳангоми мавҷуд будани заминаҳои мусоид барои ташаккул додани маҳорати педагогӣ бояд онро дар ду самти ба якдигар алоқаманд ташаккул дод:

1. Идораи рушди маҳорати педагогӣ аз берун:

- ташкил намудани кори таълимӣ-методӣ дар муассисаи таҳсилоти олий;  
- тақмили ихтисос.

2. Идораи ботинии рушди маҳорати педагогӣ (аз тарафи худи омӯзгор):

- худмаълумотгирӣ - азхудкунии дониш, маҳорат ва малака;

- худтарбиянамоӣ - ташаккул додани ҷаҳонбинӣ, маром ва таҷрибаи фаъолият, сифатҳои шахсӣ;

- худинкишофдиҳӣ – ташаккул додани протсессҳои психикӣ ва қобилиятҳо дар худ;

- омӯзиши таҷрибаҳои педагогии пешқадам, ташрифоварӣ ба дарсҳои якдигар.

Барои ба даст овардани маҳорати педагогӣ бояд ин ду самти якдигарро пуррақунанда дар фаъолияти ҳар як омӯзгор ҷой дошта бошанд.

Яке аз усули муҳимми ташаккул додани таҷрибаи педагогӣ худинкишофдиҳии касбӣ мебошад. Худинкишофдиҳии касбӣ ин “раванди бисёрунсурҳои аҳамияти шахсӣ ва касбӣ дошта мебошад, ки ба ташаккулёбии услуби инфиродии фаъолияти касбӣ мусоидат намуда, барои таҳлили фаъолияти мустақилонаи худ кумак мерасонад ва воситаи муҳимми худтақвинуи ҳақиқат ва муттаҳасисшавӣ мебошад” [3; 11].

Унсурҳои муҳим дар ташаккул додани маҳорати педагогӣ - инкишоф додани нутқ маҳсуб меёбад. Барои инкишоф додани нутқ омӯзгорро лозим аст, ки нутқи суханварони варзидаро таҳлил намуда, суханронии худро сабт намояд ва баъдан онро ғуш карда, ҳамчун муқаррир ба он баҳо диҳад. Барои инкишоф додани нутқ бой кардани захираи луғавӣ, тақвинуи дониш ифоданокии нутқ ва диққат додан ба забони илмӣ фанни худ хеле муҳим аст.

Мавриди қайд аст, ки шартҳои муҳимми ташаккул додани маҳорати педагогӣ аз як тараф таъмин намудани омӯзгорони оянда бо донишҳои илмҳои психология ва педагогика буда, аз тарафи дигар, тақвинуи дониш додани ин донишҳо дар омӯзгорони фаъолиятқунанда мебошад. Дар ин самт гузаштани омӯзгорон аз курсҳои бозомӯзӣ ва тақмили ихтисос хеле зарур аст.

Меъёри асосии баҳодихандаи маҳорати педагогии омӯзгор сатҳи сифати дарси ӯ ва дараҷаи азхудкунии дониш аз тарафи шогирдон мебошад. Аз ин лиҳоз, омӯзгорро зарур аст, ки маҳорату малакаи худро дар самти гузаштани шаклҳои гуногуни дарс (лексия, семинар, озмоиш, кори мустақилона бо роҳбарии омӯзгор) ва шаклҳои фаъолият (қабули имтиҳони фосолаӣ, имтиҳони ҷамъбасти, кори мустақилонаи донишҷӯён) рушд диҳад.

Ҳамин тариқ, баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омӯзгори муассисаи таҳсилоти олии касбӣ яке аз вазифаҳои меҳварии психологияи педагогӣ ва психологияи мактабӣ олий буда, дар шароити пайвастан ба фазои ҷаҳонии таҳсилот аҳамияти бештареро касб кардааст. Ин раванд дар худ ташаккул ва рушд додани унсурҳои асосии фаъолияти омӯзгориро аз қабилҳои рушди шахсияти омӯзгор, ташаккул додани дониш маҳорат ва малакаи касбии ӯ, баланд бардоштани сатҳи маҳорати педагогӣ тавассути баътиборгирии ду унсурҳои тақвинуи он, яъне техникаи педагогӣ ва одоби педагогӣ таҷассум мекунад.

#### АДАБИЁТ

1. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс: учеб. пос. – Казань: Центр инновационных технологий, 2008
2. Василенко Ю.С. О голосе педагога //Сов. педагогика, 1972. №7.- С. 85-89



3. Власова Е. А. Подготовка будущих социальных педагогов к профессиональному саморазвитию. Автореферат дис. на соиск. уч. степ. канд. пед. Наук. - Саратов: Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского, 2008. – 24 с
4. Гапанович-Кайдалова Е.В. Проблема профессионального саморазвития педагога //Совершенствование преподавания в современном Вуз-е: теория, практика, анализ и оценка. Материалы международной научно-практической конференции. – Минск, 2012. -89-93
5. Давлатов М.Т., Расулов С.Х. Психологияи мактаби олі. Китоби дарсӣ. – Душанбе, 2019
6. Давлтзода Р. Заминаҳои психологиву педагогӣ ва методологии ташаккули фарҳанги муошират //Паёми Пажухишгоҳи рушди маориф. №2 (38) -С. 65-70
7. Довга Т. Я. Компетентность личности во времени как имиджевая характеристика современного преподавателя //Совершенствование преподавания в современном Вуз-е: теория, практика, анализ и оценка. Материалы международной научно-практической конференции. –Минск, 2012. –С. 97-102
8. Дьяченко М.И., Кандыбоев Л.А. Психология высшей школы. –Мн.: Изд-во БГУ, 2001
9. Луфов М. Т., Зайтметов Х., Фозилова М. Нақши шахсияти омӯзгор - асоси салоҳияти касбии мутахассисони оянда //Паёми Пажухишгоҳи рушди маориф. №2 (38) -С. 99-103
10. Манонова Р.А., Раҳимова Г., Неъматзода С.Х. Нақши шахсияти омӯзгор дар раванди таълиму тарбияи насли наврас //Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. - 2020. - №9. - С. 384-388
11. Мантрова М. С. Чикова И.В. К вопросу повышения квалификации преподавателей как условия обеспечения конкурентоспособности вуза в контексте Болонского процесса //Беларусь в современном мире: материалы XII Междунар. науч. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых – Гомель : ГГТУ им. П. О. Сухого, 2019. – С. 352–355.
12. Мантрова М. С. Профессионально-личностные качества будущего учителя //Психологическое благополучие современного человека: материалы Междунар. заоч. науч.- практ. конф.; Урал. гос. пед. ун-т; /Отв. ред. С. А. Водяха, 2018. – С. 259–262.
13. Сенько Ю.В., Фроловская М.Н. Педагогика понимания. - М.: Дрофа, 2007. – 192 с.

### **ЧАНБАҲОИ ПСИХОЛОГИИ БАЛАНД БАРДОШТАНИ САМАРАНОКИИ ФАЪОЛИЯТИ ОМӢЗГОРИ МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБӢ**

Дар мақолаи мазкур чанбаҳои психологии баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омӯзгори муассисаи таҳсилоти олии касбӣ ҳамчун омили таъмин намудани рақобатпазирии таҳсилоти олі мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. Қайд карда шудааст, ки нишондиҳандаи самаранокӣ ин бадастоварии муваффақи мақсад тавассути истифодаи босамари кувва ва воситаҳо мебошад.

Муаллифон қайд мекунанд, ки яке аз омилҳои муҳимми баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омӯзгор шахсияти ҳуди ӯ мебошад, зеро шахсияти омӯзгор ба донишҷӯён ҳатто ҳангоми аз тарафи омӯзгор мавҷуд набудани ҷунин мақсад ҳам таъсир мерасонад. Барои ташаккул додани ин омил ба чанбаҳои зерин бояд диққат дод: симои зоҳирии омӯзгор, хусусиятҳои дарси аввал, муносибат ба донишҷӯён, одоби педагогӣ, ба вучуд овардани таассуроти мусбат дар шогирдон.

Баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омӯзгори муассисаи таҳсилоти олии касбӣ яке аз вазифаҳои меҳвари психологияи педагогӣ ва психологияи мактабӣ олі буда, дар шароити пайвастан ба фазои ҷаҳонии таҳсилот аҳамияти бештареро касб кардааст. Ин раванд дар худ ташаккул ва рушд додани унсурҳои асосии фаъолияти омӯзгориро аз қабилӣ рушди шахсияти омӯзгор, ташаккул додани дониш маҳорат ва малакаи касбии ӯ, баланд бардоштани сатҳи маҳорати педагогӣ тавассути

баъзгиргирии ду унсурӣ тақибӣ он, яъне техникаи педагогӣ ва фарҳанги педагогӣ таҷассум мекунад.

**Калидвожаҳо:** *фаъолияти омӯзгорӣ, самаранокӣ, шахсияти омӯзгор, одоби педагогӣ, маҳорати педагогӣ, фарҳанги педагогӣ, техникаи педагогӣ.*

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА

В данной статье рассматриваются психологические аспекты повышения эффективности работы преподавателя вуза, как фактора обеспечения конкурентоспособности высшего образования. Отмечено, что показателем эффективности является успешное достижение цели за счет эффективного использования сил и средств.

Авторы отмечают, что одним из важных факторов повышения эффективности деятельности преподавателя является его личность, ведь личность преподавателя воздействует на студентов даже тогда, когда у него нет такой цели. Для развития этого фактора следует обратить внимание на следующие аспекты: внешний вид преподавателя, особенности первого занятия, отношение к студентам, педагогический такт, создание положительного впечатления у студентов.

Повышение эффективности деятельности преподавателя вуза является одной из ключевых задач педагогической психологии и психологии высшей школы и приобретает все большее значение в условиях вхождения в мировое образовательное пространство. Этот процесс воплощает в себе формирование и развитие основных элементов педагогической деятельности, таких как развитие личности педагога, формирование у него знаний, умений и профессиональных навыков, повышение уровня педагогического мастерства через подтверждение двух элементов его стремления - педагогическая техника и педагогическая культура.

**Ключевые слова:** *педагогическая деятельность, эффективность, личность преподавателя, педагогическая этика, педагогическое мастерство, педагогическая культура, педагогическая техника.*

## PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF INCREASING THE EFFICIENCY OF AN UNIVERSITY TEACHER

This article discusses the psychological aspects of improving the efficiency of university teachers as a factor in ensuring the competitiveness of higher education. It is noted that the indicator of effectiveness is the successful achievement of the goal through the effective use of forces and means.

The authors note that one of the important factors in improving the effectiveness of the teacher's activity is his personality, because the teacher's personality affects students even when the teacher does not have such a goal. To develop this factor, attention should be paid to the following aspects: the appearance of the teacher, the features of first lesson, the attitude towards students, the pedagogical tact, creation of a positive impression among the students.

Increasing the effectiveness of university teachers is one of the key tasks in pedagogical psychology and psychology of higher education and is becoming increasingly important in the context of entering the global educational space. This process embodies formation and development of the main elements of pedagogical activity, such as the development of the personality of the teacher, the formation of his knowledge, skills and professional skills, raising the level of pedagogical skills through the confirmation of two elements of his aspirations - pedagogical technique and pedagogical culture.

**Key words:** *pedagogical activity, effectiveness, teacher's personality, pedagogical ethics, pedagogical skills, pedagogical culture, pedagogical technique*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Расулов Сайфидин Худоевич – н.и.с., дотсенти кафедраи психологияи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. 918 80 68 07, sayf76@mail.ru*

Чурабоев Чонибек Музаффарович – омӯзгори кафедраи психологияи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. 915 37 38 77 [juraboevdmt@mail.ru](mailto:juraboevdmt@mail.ru)

**Сведения об авторах:** Расулов Сайфидин Худоевич – к.п.н., доцент кафедры психологии Таджикского национального Университета. 918 80 68 07, [sayf76@mail.ru](mailto:sayf76@mail.ru)

Джурабоев Джонибек Музаффарович – преподаватель кафедры психологии Таджикского национального университета. 915 37 38 77, [juraboevdmt@mail.ru](mailto:juraboevdmt@mail.ru)

**Information about authors:** Rasulov Saifiddin Khudoievich - Candidate of political sciences, Associated Professor of Psychology Chair in Tajik National University. 918 80 68 07, [sayf76@mail.ru](mailto:sayf76@mail.ru)

Juraboev Jonibek Muzaffarovich- Lecturer, Psychology Chair in Tajik National University. 915 37 38 77, [juraboevdmt@mail.ru](mailto:juraboevdmt@mail.ru)

## РОҲҶОИ ТАШАККУЛ ДОДАНИ ҚОБИЛИЯТИ ФИКРИИ ХОНАНДАГОНИ СИНҶОИ ИБТИДОӢ ДАР ҶАРАӢНИ ТАЪЛИМ

Раҷабова З. Б.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров

Маълум аст, ки ҷомеа ҳамеша дар рушду нумӯъ буда, талабот ба мутахассисони соҳибкасбу эҷодкор, соҳиби тафаккури мустақил доимо меафзояд ва он ҳамчун масъалаи муҳиму ҳалталаб дар ҷомеа мавқеи муҳим ишғол менамояд.

Аз мушоҳида ва тадқиқоти олимон бармеояд, ки дар ҳар даҳ сол ҳаҷми донишҳои илмӣ дучанд меафзоянд ва мактаб бо вучуди ҳама кӯшиш баробари пешрафти илму техника қадам зада наметавонад. Чӣ бояд кард?

Дар назди мактабҳои муосир чунин вазифа гузошта шудааст; бо баробари ба ҳаёт омода намудани мактабиён ба мустақилияти онҳо дар зинадгӣ, ба аз бар кардани маҳорату малакаҳое, ки худомӯзӣ ва мустақилияти эшонро таъмин мекунад, эътибори ҷиддӣ дода шавад.

Барои мустақилона аз бар намудани донишҳои нав бояд талабагон маҳорати мустақилона ба роҳ мондани таҳлилу таркиб, муқоисаву ҷамъбаस्तкунӣ, ба танзим даровардани донишҳои азбаршуда, дар заминаи донишҳои пешина баровардани хулосаҳои дурусту нишонрасро ӯҳда карда тавонанд.

Аз мушоҳидаҳо бармеояд, ки танҳо бо ташаккули донишҳои фаннӣ, ки дар барномаҳои таълимӣ ва китобҳои дарсӣ мунъақис шудаанд, қаноатманд шудан вазифаи инкишофпазирии таълимро таъмин карда наметавонад. Ин аст ки чунин муносибат дар таълим ташаккули психика ва хусусиятҳои шахсии хонандагони хурдсолро ҳалалдор месозад.

Ба фикри мо, вазифа ва мақсади асосии таълими муосир ин ҳаматарафаи инкишоф додани қобилияти зеҳнӣ эҷодкорӣ хонандагон, дар онҳо ташаккул додани намудҳои гуногуни фаъолияти фикриву идрок, ки аз таҷрибаҳои ҳаётии инсон бармеояд, ифода меёбад.

Дар психологияи педагогӣ мустақилияти тафаккур ҳамчун василаи муҳими аз бар намудани донишҳои мавҷуда ва дар асоси он аз бар намудани донишҳои нав таъкид шудааст.

Идроки муҳит, ҷаҳони воқеӣ аз тарафи инсон дар ду шакл: идроки ҳиссӣ ва тафаккури абстрактӣ рӯҷӯ мегирад. Идроки ҳиссӣ дар намуди эҳсос (ҳис) дар қабулу азнавбарқароркунӣ ва тасаввурот ифода меёбад. Маҳз тавассути тафаккур-эҳсос мо дар бораи олами воқеӣ маълумот мегирем ва туфайли идрок дониши муқаммал ҳосил менамоем. Эҳсос ва идрок дар якҷоягӣ раванди ягонаи маърифатро ташкил медиҳад. Агар мо тавассути эҳсос дар бораи хусусиятҳои ҷудоғонаи ашё дониш ҳосил намоем, идрок барои ташаккули образи бутун ва томи ҳодисаву воқеаҳо имконият фароҳам меорад.

Бояд қайд намуд, ки пешрафту тараққиёти ҷамъияти мо устуворона талаб менамояд, ки ҳамаи унсурҳои сохтори он - иқтисодиёт, муносибатҳои иҷтимоӣ, системаи сиёсӣ, соҳаи маънавӣ, идора, тарзу усулҳои фаъолияти муоширати ҳар кас ба кулӣ дигаргун сохта шавад. Барои ин психология, тафаккури мардум, шуури онҳоро тағйир додан зарур аст. Мо бояд дар насли наврас тафаккури мустакилу эҷодиро ташаккул диҳем, инкишофи ҷисман ва руҳан солими ӯро таъмин намоем ва иҷрои ин вазифаи муҳим бар дӯши илми психология меафтад.

Дониши ҳисси аз оғоз, зинаи ибтидоии идроки ҷаҳони воқеӣ мебошад. Инсон дониши ҳисси аз бар намуда, аз доираи он берун мешавад ва паҳлӯҳои барои тафаккури ҳисси дастнорасро тавассути тафаккури абстрактӣ аз бар менамояд. Ҳамин тариқа, маҳз тавассути тафаккур шахс имкон пайдо мекунад, ки объект, ҳодисаву воқеаҳои олами воқеиро дар фикр, дар тасаввур мунаъакис карданро меомӯзад. Он ҷое ки тафаккури ҳисси дар идроки чизе очизӣ мекашад, фаъолияти фикрӣ ва тафаккур ба фаъолият мебарояд. Қобилияти амалиёти фикрӣ имконоти воқеии омӯзишу маърифатро васеъ менамояд.

Аз гуфтаҳои болоӣ бармеояд, ки яке аз вазифаҳои муҳими мактаб ҳанӯз аз нахустқадамҳои кӯдак дар онҳо ташаккул додани маҳорати ба роҳ мондани фаъолияти фикрӣ мебошад.

И.М. Сеченов қайд карда буд, ки «тафаккур ин рӯбарӯ омадани фикри инсонӣ бо ҳақиқати объективӣ буда раванди онро идрок ташкил менамояд. Ин аст реаксияи ҷавобӣ ба ҳақиқати воқеӣ».

Психологҳо таъкид мекунанд, ки тафаккур бо нутқ - забон муносибати тарафайн дошта, ба инкишофи ҳамдигар таъсир мерасонанд. Нутқ воқеияти бевоситаи фикр аст. Ҳар қадар ки тафаккур инкишоф ёбад, нутқ, забон ҳам ҳамонқадар суфтаву равон мегардад. Ҳамзамон нутқи ҳаматарафа инкишофёта дар инкишофи тафаккур низ бе таъсир наместонад.

Маълум аст, ки тафаккур ҳамчун маҳсули фаъолияти зеҳнии инсон дар заминаи муайяни дараҷаи инкишофи хотира рушд мегирад. Барои он ки фаъолияти фикрии кӯдак такмил ёбад, бояд дар зеҳни вай донишу маълумотҳои заруриро ҷамъ намудаву онро ба истифода гузошта ақтуалӣ намудан лозим аст.

Ба қавли П.П. Блонский: «Мазмуни хотира - ин таассуроти ҳосилшуда, мазмуни фикрронӣ ин масъалаҳои ҳалношуда мебошад». + фикрҳои як қатор педагогҳоро, ки ақидаи тафаккур бидуни дониш низ инкишоф ёфта метавонад, зеро тозиёнаи танқид гирифта мегӯяд, ки «агар дониш набошад, пас барои инкишофи тафаккур асос, поя мавҷуд нест». Дар ин бобат Матюшина А.М. таъкид мекунад, ки «дониш василаи асосӣ ва натиҷаи ниҳойии тафаккур мебошад».

П.П. Блонский алоқамандии донишу амалияро таъкид намуда зикр мекунад, ки: «Қаллаи ҳолӣ муҳокимаронӣ карда наметавонад. Муҳокимаронӣ ба андозаи таҷрибаву дониш вобаста аст». Лекин бояд тазаққур дод, ки «аз бар намудани роҳу усулҳои фаъолонидани фикр танҳо дар сурати ба қор даромадани тафаккури мантиқиву мустақилона, ки омӯзиши сохтори муайяни донишҳоро таъмин мекунад, даст медиҳад».

Аз гуфтаҳои болоӣ бармеояд, ки барои инкишоф ва ташаккули тафаккури мантиқии хонандагон ба ҳам алоқамандии назарияву амалия, дар амалия истифода карда тавонистани дониш, дар асоси донишҳои мавҷуда ба роҳ мондани фаъолияти маърифатӣ бисёр муҳим аст.

Маҳз тавассути тафаккури мантиқӣ, ки асосу моҳияти онро дар амалия истифода карда тавонистани назария ташкил медиҳад, мо тарафдори он ақидаем, ки ба талабагон усулҳои самарабахши фаъолияти зеҳнӣ фикрӣ: муқоисаву муҳокима, таҳлилу таркиб, ҷустуҷӯву таҳқиқ, ҷамъбасту хулосакуниҳоро, ки яке аз василаҳои бисёр муҳими инкишофи қобилияти зеҳнии толибилмон мебошад, омӯзонем.

Дар илми муосири психология таъкид мешавад, ки «ҷараёни тафаккур-ин пеш аз ҳама, таҳлил, таркиб ва хулосакунӣ мебошад». Таҳлил ин фикран ба қисму ҷузъҳо ҷудо намудани чизи бутун буда, таркиб баръакси таҳлил - қисмҳои дар асоси таҳлил

чудошударо ба як чо чамъ ё худ бутун кардан аст. Алоқамандии мазкур дар аз худкунии дониш, ки дар муайян намудани хусусиятҳои ба ҳам шабеҳу фарқкунандаи ашёву ҳодисаҳо ифода меёбад, аёну равшан мегардад. Мо ашёву ҳодисотро муқоиса намуда, аломату хусусиятҳои якхелаву фарқкунандаи онҳо қиёс мекунем, яъне таркибро амалӣ менамоем. Дар чараёни таркиб аз ашёву ҳодисаҳо аломатҳои зикршударо ҷудокунон, унсурҳои таҳлилро низ ба қор мебарем.

Натиҷаи ҳамагуна муқоиса - ин ҳулосакунист. Ҳулоса ҳамон вақт дурусту комил доништа мешавад, агар он дар натиҷаи ҷудо намудани аломату хусусиятҳои умумиву ҳатмии онҳо бароварда шавад. Дар чараёни амалиёти маърифатӣ, яке аз ҷузъҳои муҳими амалиёти мантиқӣ – абстрактонидан - ҷудо кардани яке аз хусусиятҳои ашё ва фарқ кардани он аз аломатҳои дигар бармеояд.

Абстрактонидан бидуни ҳулосакунӣ ҷой надорад. Ҳулосакунӣ ва абстрактонидан дар чараёни ташаккули мафҳумҳо ногузиранд, ки гузариши тасаввуротро ба мафҳум таъмин мекунад.

Ҳамин тариқа, таҳлил, таркиб ва ҳулосагузорӣ моҳияти тафаккурро ифода намуда, маҳз дар асоси алоқамандии онҳо фаъолияти фикриро тавзеҳ додан мумкин аст.

Аз таҳлили асарҳои педагогӣ ва психологӣ ва ақидаи олимони бармеояд, ки барои инкишофи зеҳни хонандагон мавҷудияти сохтори муайяни донишҳо ва маҳорати ба роҳ мондани фаъолияти фикрӣ нақшаи муҳим мебозад (П.Н.Груздеев, Л.Л.Гурева, А.Н.Монтева, С.Л.Рубенштейн, Л.В.Занков, Г.С.Костюк ва дигарҳо) Усулҳои фаъолияти фикриро (таҳлил, таркиб, чамъбасткунӣ, абстрактонидан, муқоиса, классификатсия) дар психология усулҳои тафаккур меноманд. Онҳоро ҳамчун воситаи муҳими муназзамӣ ва чамъбасткунии донишҳои мавҷуда ва ҳамчун усули маърифатӣ медонанд, ки дар асоси донишҳои пешина баровардани ҳулосаҳои илмӣ навро ба миён меорад.

Дар психологияи педагогӣ усулҳои фаъолияти фикрӣ яке аз воситаҳои муҳиму хоси маърифат ва яке аз намудҳои асосии тадқиқотӣ дар ҳама гуна илмҳо доништа мешаванд. Ана ҳамин паҳлӯҳои масъаларо ба инобат гирифта олимону фозилони илми педагогикаву психология тафаккури мантиқиву мустақилро ҳамчун муаммои ҳалпазири раванди таҳсил ба қалам додаанд.

Чун дар боло зикр намудем, нутқ ва тафаккур ба ҳам айният дошта, инкишофи тафаккурро бидуни муносибати он ба нутқ тасаввур кардан мумкин нест. Академик И.В.Павлов калимаро «сигнали махсус» меҳисобад ва аз дигар намуди сигналҳо болотар мегузорад. Афзалияту бартарии онро дар махсусияти раванди тафаккур, ки бо калимаҳо - забон ифода ёфтааст ва тарҳи чамъбасткунии фаъолиятҳои фикриро дорад, мебинанд. Инсон дар бораи чизе ва ё дар ҳалли муаммо меҳнат накунад, фикр наронад, он ифодаи забонии худро ёфта наметавонад.

Рушди зеҳнӣ ҷузъи муҳими ҳама гуна фаъолияти инсон аст. Барои қонеъ кардани ниёзҳои муошират, омӯзиш ва ҷаҳонро дарк кунад, ба ҷузъҳои гуногуни фаъолият диққат диҳад, тасаввур кунад, ки чӣ қор кардан лозим аст, дар хотир нигоҳ дошта тавонад, дар бораи он фикр кунад. Аз ин рӯ худӣ фаъолият бевосита ба ташаккули қобилиятҳои зеҳнӣ ки аз рӯи табиати худ як намуди махсуси фаъолият мебошанд мусоидат мекунад. В.Даля дар луғати тафсирии худ қобилиятро ҳамчун “мувофиқ ба чизе ” таъриф мекунад. Ҳамин тариқ мафҳуми “қобилият” тавассути робитаи он бо муваффақият дар фаъолият муайян карда мешавад. Дар психологияи шӯравӣ пеш аз ҳама тавассути асарҳои С.Л.Рубинштейн ва Б.М.Теплов кӯшиш карда шуд, ки таснифи мафҳумҳои “қобилият” дода шавад. Қобилиятҳо ҳамчун хислатҳои психологии инфиродӣ ба ҳисоб мераванд ки як шахсро аз дигараш фарқ мекунанд ки ба онҳо имкон дорад муваффақият аз фаъолият вобаста аст.

Мувофиқи тадқиқоти И.А.Домашенко интеллегенсия ба чор омил хос аст: эрудисия: чамъи дониш аз соҳаи илм ва санъат; қобилияти амалиёти равонӣ: таҳлил, синтези ҳосилшудаи онҳо, эҷодкорӣ ва абстрактӣ; қобилияти тафаккури мантиқӣ, қобилияти барқарор кардани робитаҳои сабаб ва натиҷа дар атрофи ҷаҳон; таваҷҷӯҳ, хотира, мушоҳида, зеҳн, инчунин намуҳои гуногуни тафаккур.



Тафаккур, бахусус, тафаккури мантиқӣ, ки маҳорати муайян карда тавонистани масълаҳои нав ва бидуни кӯмаки дигарон ёфта тавонистани роҳи ҳалли онро дар назар дорад, пеш аз ҳама, дар чараёни фаъолияти фикрӣ зухур меёбад.

Таҳлил фикран муайян намудани алоқамандии зарурӣ, чудо карда тавонистани онҳо ва дар амалия - дар қоидаву таъриф, қонуниятҳои мавҷудаи объекти омӯхташаванда истифода карда тавонистани онҳо мебошад. Вай бояд дар асоси муқоиса алоқамандии тарафҳои норавшани объектро равшан намояд, умумият ва фарқияти мавҷударо гурӯҳбандӣ кунад, ки ҳамаи он маҳз тавассути фаъолияти фикрӣ амалӣ мегардад.

Шакли асосии ифодаи тафаккур - ҷӣ мантиқиву ҷӣ мустақилона – мафҳум мебошад. Вай ҳамчун яке аз шаклҳои тафаккур хусусӣ буда, алоқа ва муносибатҳои муҳимтарини ашъу ҳодисаҳои ифода мекунад.

Дар чараёни таълим қор бо мафҳум мавқеи муҳим касб мекунад. Мафҳум қисми асосии дониши шахсро ташкил медиҳад. Талаба дар мактаб бояд дар муддати кӯтоҳ сохтори муайяни илмӣ мафҳумҳоро аз бар намояд, ки дар тӯли асрҳо шакл гирифтааст. Ин қори сахлу осон нест! Бояд дар асоси ҷамъбасту ҳулосакуниҳо, ки дар раванди фаъолияти фикрӣ даст медиҳад, ҳодисаву воқеаҳо мавриди омӯзиш қарор ёфта, сохтори муайяни донишҳо равшан карда шаванд. Алоқамандии мафҳумҳо дар муҳокимарониҳо ошқор мешаванд. Дар ҳар як муҳокимаронӣ алоқамандӣ ва баъзе вобастагии паҳлӯҳои мафҳумҳо равшан карда мешаванд, ки ба мафҳуми омӯхташаванда тааллуқманданд. Агар муҳокима - объекти омӯхташаванда - алоқамандии тарафҳои онро дуруст инъикос карда тавонад, ин гуна муҳокимаронӣ дуруст буда, дар акси ҳол нодуруст ва нопурра мемонад. Аз гуфтаҳои болоӣ бармеояд, ки тавассути муносибати мафҳумҳо чизе тасдиқ ва ё инқор карда мешавад. Фикр қардан ин собит намудани муҳокима аст.

Умуман, муҳокимаронӣ дар тафаккур дар ду намуд: бевосита ва бавосита шакл мегирад. Масалан, гуфтори «Ин давра аст» муҳокимаронии бевосита мебошад, зеро он дар заминаи таъсири ҳисӣ ба миён омадааст. Чун мо дар бораи давра тариқи зайл муҳокима меронем: Давра чунин шакли геометриест, ки аз нуқтаҳои зиёди геометрӣ ташкил ёфта, аз маркази он дар як масофа ҷойгиранд», ин натиҷаи фаъолият фикрӣ буда, дар асоси ҳулосаҳои илмӣ арзи вучуд намудааст.

Дар чараёни фаъолияти фикрӣ гузариш аз як муҳокимаронӣ ба гурӯҳи муҳокимарониҳои байни ҳам алоқаманд ба миён омада, дониши навро ба вучуд меорад. Чунин гузариш ҳулосакунӣ илмӣ мебошад. Ҳулосаҳои илмӣ- ин чунин алоқамандии фикру муҳокимарониҳост, ки дар асоси он мо муҳокимаронии тамоман дигарро ба даст меорем, ки заминаи онро муҳокимарониҳои пешина ташкил додаанд.

Ҳамин тариқа, дар асоси ақидаҳои болоӣ хусусиятҳои хоси тафаккурро қайд карданием:

Тафаккур чараёни психологӣ дарки объекти воқеият аст ва инсон бо усулҳои тайёри муҳокимаронӣ тавлид намешавад. Вай дар тӯли таҷрибаҳои зиндагӣ, ҳангоми қордоршавӣ бо шаклҳои объективӣ ҷаҳони воқеӣ ба миён меояд, яъне тафаккур бидуни муҳокимаву муносибати одамон вучуд надорад.

Тафаккур бо нутқ алоқаманд буда, он ҳамеша тарҳи ҷамъбасткунӣ фикрро дорад.

Тафаккур фақат дар заминаи аз бар ва истифода намудани донишҳо ташаккул ва инкишоф меёбад.

Вай бо амалия алоқаи ногустанӣ дорад, ё ба қавли дигар, шакли ибтидоии воқеияти фикр - тафаккур, амал аст.

Тафаккур характери муаммовӣ дорад. Он ҳамеша чизеро ҷустуҷӯ ва дарёфт намуданро тақозо мекунад.

Шакли асосии ифодаи мустақилияти тафаккур ин мафҳум, муҳокимаронӣ ва ҳулосагузориҳои зехнӣ мебошад.

Вай танҳо бо роҳи баёни калимагӣ ва истифодаи амалиётҳои мантиқӣ амаливу воқеӣ мегардад.

Муаллим бояд хусусиятҳои индивидуалии ҳар як талабаро ба назар ғирад ва диққати ӯро ба худ ҷалб карда тавонад.

Худи муаллим бояд ҳамеша бодикқат бошад ва бо ибрати шахсӣ ба талабаҳо бодикқатиро омӯзонад. Кори мурағатҳои муаллим барои тарбияи диққат натиҷаи мусбат медиҳад – дар талабаҳо одати ҳар корро бодикқат иҷро намудан тараққӣ медиҳад. Хусусиятҳои синнусолиҳои хотири бачаҳои синни хурди мактабӣ дар зери таъсири таълим тараққӣ мекунад. Мавқеъ ва аҳамияти баҳотирғирии калимагию мантиқӣ меафзояд ва имконияти шуурона идора намудани хотир ва ба тартиб даровардани зухуроти он тараққӣ мекунад.

Агар мактаббачаҳои хурдсол хангоми омӯзиши предмет аз асбобҳои аёнӣ: модел, расм, схема ва ғайра истифода баранд, дар он сурат аз худ намудани усулҳои баҳотирғирии маъноӣ нисбатан бомуваффақият мегузаранд.

Муҳим он аст, ки мо дар талабаҳо мақсади муддати дароз дар хотир нигоҳ доштани материали таълимиро тарбия намоем. Тарбия намудани мақсади мустақамтар ба хотир гирифтани ҳам санҷиши доимӣ ва мурағатҳои дониши материали ҳозир омӯхташаванда ва ҳам материали пештар омӯхташуда алоқаманд аст.

Маҳсулноки хотир инчунин ба дараҷаи тараққиёти худназораткунии мактаббачаи хурдсол санҷидан, яъне ба санҷидани он, ки чизи омӯхташуда то кадом андоза пурра ва амиқ дар хотир нигоҳ дошта шудааст, зич алоқаманд мебошад.

Вобаста ба тараққиёти умумии шахс худназораткунии талабаҳои синфҳои 1-2 хангоми баҳотирғирий ва азнавҳосилкунӣ аз худназораткунии талабаҳои синфҳои 3- юм ниҳоят суст тараққӣ кардааст, онҳо чун қоида, дар ҷараёни баҳотирғирий аз худназораткунӣ истифода намебаранд.

Дар тарққиёти худназораткунӣ талабаҳои синфи сеюм дигаркунии муҳим ва сифатӣ мушоҳида карда мешавад. Талабаҳо дар давоми се соли таҳсил тадриҷан маҳорат, малака ва усулҳои худназораткуниро хангоми азхудкунии донишҳо ёд мегиранд. Дар талабаҳои синфи сеюм майли баҳотирғирии худро санҷида баромадан, торафт характери фаъолона ва шууронаро соҳиб мешавад.

Ҷараёни таълиму тарбияи хонандагони синфҳои ибтидоӣ, тафаккури онҳо метавонад аз зинаи пасти эмпирикӣ то ба зинаҳои баланди аналитикӣ, банақшадарорӣ ва рефлексивӣ инкишоф ёбад. Зинаи аналитикии тафаккур дар одамоне мушоҳида карда мешавад, ки дар ҷараёни ҳалли масъала маҳорати амалигардонии таҳлили назариявиро зохир менамоянд. Зинаи банақшадарорӣ дар одамоне дида мешавад, ки маҳорати амалигардонии таҳлили назариявӣ ва банақшадарориро доранд. Ин зинаи тафаккур дар шохмотбозони соҳибтаҷриба хуб мушоҳида мешавад. Зинаи рефлексивӣ дар одамоне зохир мегардад, ки маҳорати амалигардонии таҳлили назариявӣ, банақшадарорӣ ва рефлексияро доранд. Зинаи рефлексивии тафаккур дар фаъолияти олимони дар лаҳзаи исботи теоремаҳои математикӣ, техникӣ ва ғайраҳо хуб ба ҷашм мерасад. Вобаста ба он ки амалҳои фикрии тафаккури назариявӣ (таҳлили назариявӣ, банақшадарорӣ ва рефлексия) дар маводи кадом ашё фан амалӣ мешаванд, тафаккури назариявӣ мазмуни гуногуни ашёро мегирад. Дар асоси мазмуни предметии тафаккур чунин намудҳои тафаккури назариявиро фарқ намудан мумкин аст: математикӣ, физикӣ, химикӣ, техникӣ, лингвистӣ ва ғайраҳо. Дар ин намудҳои тафаккури назариявӣ адоқамандии тафаккур ва донишҳои фанӣ мушоҳида карда мешавад. Донишҳои предметӣ ба тафаккури назарияви имкон медиҳанд, ки бо истифода аз онҳо дар ин соҳа амалҳои фикрии гуногунро иҷро намояд.

#### **ПАЙНАВИШТ:**

1. Блонский, П.П. Избранные педагогические произведения / П.П. Блонский. – М.: АПН РСФСР;. 1961. – 695с.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. / Выготский Л.С. Собр. соч. В 6-ти т. Т.2. – М.: Педагогика, 1982. – 504 с.

3. Гальперин П.Я., Запорожец А.В., Карпова С.Н. Актуальные проблемы возрастной психологии: Материалы к курсу лекций. - М.: Изд-во МГУ, 1978. - 118 с.
4. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. - М., 1985. - С.8.
5. Домашенко И.А. Атлас по психологии. 3-е издание. М.: 1999, 373с.
6. Павлов И.П. Достоверность и полнота биографии. - М.: Росток, 2005. - 416 с.
7. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка / Сост., нов. ред. пер. с фр., коммент. В.А. Лукова, В.А. Лукова. - СПб.: Педагогика-Пресс, 1999. - 527 с.
8. Петровский А.В. Опыт построения социально-психологической концепции групповой активности. Вопросы психологии, 1973.-286с.
9. Развитие мышления и умственное воспитание школьников / Под ред. Н.Н. Подьякова и А.Ф. Говорковой. - М., 1985. – 386с.
10. Рубинштейн, С. Л. О Развития мышлении младших школьников. / Избранные философско-психологические труды. Основы онтологии, логики, психологии Москва, Наука. 1997. – 284с.
11. Теплов. М. : «Ин-т практич. психологии»; Воронеж : НПО «МОДЭК», 1998. - 544 с.
12. Тихомиров, О. К. Психология мышления. М.: Академия, 2007. – 288 с. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. Москва, Педагогика. – 1989. – 288с.
13. Яковлева, С. Г. Развитие логических суждений у младших школьников. / Начальная школа. – 2002. – № 12. – 84с.

### **РОҲҶОИ ТАШАККУЛ ДОДАНИ ҚОБИЛИЯТИ ФИКРИИ ХОНАНДАГОНИ СИНФҶОИ ИБТИДОӢ ДАР ЧАРАӢНИ ТАЪЛИМ**

Мақолаи зерин ба яке аз самтҳои афзалиятноки кори таълиму тарбияи муҳассилини синфҳои ибтидоӣ равона шудааст. Дар мақола оид ба самтҳои рушди тафаккур, аз ҷумла, қобилиятҳои фикрӣ низ ба таври возеҳ нишон дода шудааст.

Муаллифи мақола иброз доштааст, ки барои инкишофи зеҳни хонандагони хурдсол мавҷудияти сохтори муайяни донишҳо ва маҳорати ба роҳ мондани фаъолияти фикрӣ нақши муҳим мебозад. Аз ин лиҳоз, бояд гуфт, ки аз бар намудани роҳу усулҳои фаъолонидани фикр танҳо дар сурати ба қор даромадани тафаккури мантиқиву мустақилона, ки омӯзиши сохтори муайяни донишҳоро таъмин мекунад, даст медиҳад.

Дар мақола ҷанбаҳои психологӣ – педагогии рушди қобилияти фикрии хонандагони синфҳои ибтидоӣ аз таҳқиқотҳои олимони соҳавӣ П.Н.Груздеев, Л.Л.Гурева, А.Н.Монтева, С.Л.Рубинштейн, Л.В.Занков маълумотҳои мушаххас гирд оварда шудааст.

Ба ақидаи муаллиф дуруст ба роҳ мондани методикаи таълим дар заминаи нишондодҳои принципҳои дидактикӣ омили асосии рушди зеҳнӣ ва ҷаҳонбинии илмии хонандагони синфҳои ибтидоӣ мегардад.

Мақолаи Раҷабова З.Б. дар мавзӯи “Роҳҳои ташаккул додани қобилияти фикрии хонандагони синфҳои ибтидоӣ дар ҷараёни таълим” тибқи талаботи омоданамӯии мақолаҳо дар маҷаллаҳои ҚОА омода карда шудааст.

**Вожаҳои калидӣ:** *мустақилиятноки, қобилияти зеҳнӣ, эҷодкорӣ, муносибатҳои иҷтимоӣ, маънавиёт, сифатҳои идоравӣ, хотира, дониш, тафаккури мантиқӣ, зеҳн, фикр.*

### **ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

Статья посвящена одному из приоритетных направлений воспитания и обучения учащихся начальной школы, как пути формирования интеллектуальных способностей школьников в процессе обучения. В статье четко указывается пути развития мышления, в том числе мыслительных способностей.

Автор утверждает, что для развития интеллекта младших школьников важную роль играет наличие определенной структуры знаний и умения вести интеллектуальную

деятельность. С этой точки зрения следует отметить, что реализация способов и методов активизации интеллекта может быть достигнута лишь при условии использования логического и самостоятельного мышления, обеспечивающего изучение определенной структуры знаний.

В статье из исследований ученых таких как П.Н.Груздеева, Л.Л.Гурьевой, А.Н.Монтевой, С.Л.Рубинштейна, Л. В. Занкова автор собрал психолого-педагогические аспекты развития мыслительных способностей учащихся младших классов. Таким образом, автор считает, что правильная реализация методов обучения, основанная на указаниях дидактических принципов, становится главным фактором интеллектуального развития и научного мировоззрения учащихся младших классов.

**Ключевые слова:** *самостоятельность, умственные способности, творчество, социальное отношение, управленческие качества, знание, логическое мышление, интеллект, мысль.*

### **WAYS TO FORM THE INTELLECTUAL ABILITIES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE LEARNING PROCESS**

The article is devoted to one of the priority areas of education and training of elementary school students, such as ways to form the intellectual abilities of schoolchildren in the learning process. The article clearly indicates the ways of developing thinking, including thinking abilities.

The author argues that for the development of the intelligence of younger schoolchildren, the presence of a certain structure of knowledge and the ability to conduct intellectual activity plays an important role. From this point of view, it should be noted that the implementation of methods and techniques for activating intelligence can be achieved only if logical and independent thinking is used, ensuring the study of a certain structure of knowledge.

In an article from the studies of scientists such as P.N. Gruzdeev, L.L. Guryeva, A.N. Monteva, S.L. Rubinstein, L.V. Zankov, the author collected psychological and pedagogical aspects of the development of the thinking abilities of primary school students. Thus, the author believes that the correct implementation of teaching methods, based on the instructions of didactic principles, becomes the main factor in the intellectual development and scientific worldview of primary school students.

**Key words:** *independence, mental abilities, creativity, social attitude, managerial quality, knowledge, logical thinking, intelligence, thought*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Раҷабова Зӯхро Баратовна, муаллимаи кафедраи педагогикаи иҷтимоӣ ва касбии Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров (Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.Хуҷанд), E-mail:rachabova85@inbox.ru*

**Сведения об авторе:** *Раджабова Зухра Баратовна, преподаватель кафедры социальной и профессиональной педагогики Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова (Республики Таджикистан, г.Худжанд), E-mail: rachabova85@inbox.ru*

**Information about the autor:** *Rajabova Zukhra Barotovna, lecturer at the department of Social and Professional Pedagogy, Khujand State University named after B.Gafurov (Republic of Tajikistan), Khujand city. E-mail: [rachabova85@inbox.ru](mailto:rachabova85@inbox.ru)*

**САЛОҲИЯТҲОИ КАСБӢ-ПСИХОЛОГИИ ОМУӢЗГОРИ ОЯНДА ДАР МУАССИСАИ  
ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ ОМУӢЗГОРӢ**

*Луфов М. Т.*

*Камолова М. З.*

**Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров**

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои ба меъерҳои байналмилалӣ ва ба стандартҳои ҷаҳонӣ мутобиқ гардонидани низоми таҳсилоти миллии кишвар ва ҷорӣ намудани низоми муосири таҳсилот тадбирҳои мушаххас ва судманд андешида шуда истодааст, ки дар навбати худ ин гузариш яке аз талабот ва нақшаҳои амалии Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2030 мебошад. Стратегияи миллии *рушди маориф* самтҳои тағироти низоми таълимро *мушаххас карда, гузарширо аз низоми кунунӣ (ба дониш асосёфта) ба низоми таълими салоҳиятинокӣ ба нақша гирифтааст*. Дар назди мактаби таълимӣ як қатор вазифаҳо гузошта шудааст, ки яке аз онҳо ташаккули салоҳиятҳои асосӣ мебошад, ки сифати муосири мундариҷаи таълимро муайян мекунад[16].

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллий, Пешвои миллат, мухтарам Эмомалӣ Раҳмон дар Паёмашон зикр намуданд, ки авзои зудтағйирёбандаи ҷаҳони имрӯза низоми маорифи муназзам, мустаҳкам ва дар айни замон ҷавобгӯ ба талаботи рӯзафзуни ҷомеаро тақозо менамояд. Дар ҷунин шароит омода кардани кадрҳои баландхисоси омузгорӣ, боз ҳам баланд бардоштани сифати таълим, эътибори ҷиддӣ додан ба омузиши забонҳои хориҷӣ дар тамоми зинаҳои таҳсилот, илмҳои дақиқ, риёзӣ ва табиӣ вазифаи муҳимтарини роҳбарону масъулини соҳа ва аҳли маориф мебошад[13].

Тайёр кардани омузгор аз ҷумлаи масъалаҳоест, ки ҳамеша муҳиманд: вазифаҳои иҷтимоӣ иқтисодии ҷомеа тағйир ёфта, талаботи нави омода кардани насли наврас ба миён меоянд, ки ин дар дидгоҳҳо оид ба низоми омодагии касбии омузгор инъикос меёбад.

Ба тақмили раванди омодагии касбии омузгори оянда тадқиқоте мусоидат карданд, ки олимон, педагогҳо ва равоншиносон анҷом додаанд. Дар онҳо махсусият ва сохтори фаъолияти омузгор (Н.В.Кузмина, Н.Д.Хмел), масъалаҳои ташаккули шахсияти ӯ (Р.Ж.Аубакирова, В.А.Сластенин, К.С.Успанов, А.И.Шербаков ва диг.), масъалаҳои дар донишҷӯён парваридан ва инкишоф додани ҳадафмандии касбию педагогӣ, майлу рағбат ба меҳнати педагогӣ (М.Лутфуллоев, Ф.Шарифзода, И.Х.Каримова, С.Алиев Ш.А.Шаропов, М., Мустафоқулов, М. Давлатов ва диг.) баррасӣ шудаанд.

Бешубҳа, ин тадқиқотҳо дар қоркарди масъалаи омодагии касбию педагогии омузгорони оянда саҳми назаррас доранд, имконияти ҳалли ихтилофи байни эҳтиёҷоти умдаи амалияи ҷамъиятӣ ва педагогиро, ки инъикосгари талабот ба сифати омодагии омузгор дар марҳалаи имрӯзаанд, фароҳам меорад, аммо ҳамаи онҳо ҷанбаҳои алоҳидаи салоҳияти касбии педагогро бидуни диққати кофӣ додан ба ташаккули томи он, алаҳусус, ташаккули он дар педагогҳои оянда, баррасӣ менамоянд. Ҳалли ихтилофҳои воқеан мавҷудаи байни ниёзи ҷомеа ба омузгорони босалоҳияту соҳибтаҳассус ва сатҳи воқеии ташаккули салоҳияти касбӣ дар омузгорони оянда, байни зарурати татбиқи омода кардани онҳо дар заминаи салоҳиятнокӣ ва набудани низоми мукаммали шаклгирии сифати мазкур дар педагогӣ оянда мавзӯи таҳқиқро муайян намуданд.

Гузашта аз ин, масъалаи тақмили омодагии омузгор аҳамият пайдо мекунад, зеро ба донишҳо, маҳорат, фарҳанг, фаъолияти педагогии ӯ сатҳи соҳибмаълумотӣ ва хушодобии насли наврас вобаста мебошад. Мактаби муосир ба омузгори мутафаккир, педагог-муҳаққиқ бо тафаккури эҷодӣ, ки технологияҳои муосири таълиму тарбияро фаро гирифтааст, ниёз дорад[4].

Нақши мактабҳои олий дар омодагии мутахассисони оянда ба фаъолияти касбӣ сол то сол меафзояд ва тағйир меёбад. Дар шароити муосир ба донишҷӯён дониш ва малака додан кифоя нест, вайро ба фаъолияти касбии оянда аз ҷиҳати психологӣ омода намудан,



ташақкул додани ангезаҳои дохилие, ки ба ӯ дар роҳи интихобкардааш устувор ва масъулиятнокӣ мусоидат мекунад, муҳим аст.

Масъалаҳои сифати фаъолияти касбии педагог, маҳорату қордонии ӯ, қобилияти педагогӣ ва талабот нисбат ба педагогро таҳқиқ намуда, Кузмина Н.В. дар қатори сифатҳои муҳимтарини педагогҳо, ки ба пурмаҳсулии меҳнат таъсиргузор аст, салоҳияти касбии онҳоро қайд мекунад. Ӯ чунин унсурҳои асосии салоҳияти педагогиро муқаррар менамояд: салоҳияти махсус дар соҳаи фанни таълимӣ; салоҳияти методӣ дар соҳаи воситаи ташаққули донишҳо, малакаву маҳорати хонандагон; салоҳияти раваншиносии педагогӣ дар раванди таълим; салоҳияти дифференсиалию раваншиносӣ дар соҳаи мотивҳо, қобилият ва ҳадафмандии хонандагон ва салоҳияти аутопсихологӣ[3].

Академик Лутфуллоев М. асосҳои психологию акмеологии такмили қордонии мутахассис ва фарҳанги касбии ӯро баррасӣ намуда, мафҳуми салоҳияти касбиро ҳамчун «омодагии касбии субъекти меҳнат (мутахассис ё коллектив) барои иҷрои вазифаҳо ва ӯҳдадорихои фаъолияти ҳаррӯза», онро ҳалқаи асосии фарҳанги инноватсионую акмеологии мутахассис мешуморад[6].

Дар тайёрии касбии омӯзгорони оянда силсилафанҳои психологию педагогӣ, аз ҷумла асосҳои психологияи умумӣ ва соҳаҳои дигари он: психологияи педагогӣ, психологияи синнусолӣ, психологияи иҷтимоӣ, психологияи шахсият, психологияи бачагона, психологияи муошират баргузорию машғулиятҳои амалию лабораторӣ, таҷрибаи педагогӣ ва гузаронидани ҳар гуна курсҳо ва семинарҳои махсус оид ба масоили психологияи таълиму тарбия, психологияи фаъолият, муошират, ташаққули сифатҳои маънавию психологии шахсият дар зинаҳои гуногуни тараққиёти синнусолӣ ва инчунин омӯхтану муайян намудани психологияи гурӯҳу коллектив, гурӯҳҳои хурд, гурӯҳҳои шартӣ ғайришартӣ, гурӯҳи референтӣ нақши муҳим мебозанд. Инчунин донишҳои психологию педагогӣ ва методӣ барои мутахассисони оянда, ки барои мактабҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ муаллимони математика, физика, кимиёву биология, филологияи тоҷику рус ва англисӣ, таъриху ҳуқуқ ва синфҳои ибтидоӣ тайёр менамоянд, зарур аст[7].

Вақтҳои охир психологҳо дар он ақидаанд, ки мақсади ҳадамоти психологӣ дар соҳаи маориф, инчунин меъёрҳои қори ӯ солимии психологии наврасон ва мактаббачаҳо аст, инкишофёбии шахсият ва психологии онҳо бошад, шароитҳо ва воситаҳои бадастоварию ин солимӣ ба шумор меравад. Ва дар ин радиф нақши силсилафанҳои психологию педагогӣ, ба хусус асосҳои психологияи умумӣ дар тайёрии назариявӣ ва амалии муаллимони оянда ба фаъолияти амалӣ хело қалон аст. Зеро сараввал муаллимони оянда маҳз тавассути омӯзиши курси асосҳои психологияи умумӣ ба мазмуну маҳияти мавзӯи психология, сохту таркиби он, соҳаҳо, принципҳо, протсессҳои психикӣ, хусусиятҳои фардӣ психологӣ ва методҳои психологияи муосир шинос мешаванд. Сипас шиносӣ бо асосҳои умуминазариявии масоили асосҳои психологияи умумӣ ки барои аз худ намудани соҳаҳои дигари психология, ба муаллимони оянда заминаи назарӣ ва амалиро муҳайё месозад, хело муҳим аст[2].

Психология илмест, ки зухуроти ҳодисаҳои психикӣ, санаду далелҳои психикӣ ва қонуниятҳои ташаққули сифатҳои маънавию психологии одамро дар ҷараёни фаъолият меомӯзад[1].

Бинобар ин маҳз дар заминаи мактаби оӣ дониши омӯзгорони ояндаро бо масъалаҳои умуминазариявии психологию педагогӣ дар раванди машғулияти назариявӣ, семинарӣ ва таҷрибавӣ васеъ намуда, тавачҷӯҳи онҳоро ба истифодаи донишҳои азбар намудаи назариявӣ дар фаъолияти амалии мактаб ҷалб намудан зарур аст.

Дар психологияи хориҷӣ ҳангоми муайян кардани салоҳияти касбӣ ба қобилияти мустақилона ва масъулиятшиносӣ амал қардан диққат дода мешавад.

Унсурҳои асосии салоҳияти касбӣ инҳоянд: - салоҳияти иҷтимоӣ ҳамчун қобилияти фаъолияти гурӯҳӣ ва ҳамкорӣ бо дигарон, омодагӣ ба масъулият барои натиҷаҳои қори худ, азхудкунии усулҳои таълими касбӣ; - салоҳияти махсус - омодагӣ ба иҷрои

мустақилонаи намудҳои алоҳидаи ғаёлият, маҳорати ҳалли вазифаҳои стандартии касбӣ ва баҳодихии натиҷаҳои кори худ, маҳорати мустақилона аз худ намудани дониш ва малақаҳои нав аз рӯи ихтисос; - салоҳияти инфиродӣ - омодагӣ ба доимӣ афзоиши таҳассус ва амалӣ гардондани донишҳои касбӣ ба меҳнат[8].

Чузҳои асосии омодагии психологӣ инҳоянд: маърифатӣ (когнитивӣ), эмотсионалӣ ва ҳавасмандкунӣ. Ин унсурҳоро дар сохтори омодагии психологӣ муҳимтарин ҳисоб кардан мумкин аст.

Чунки рушду нумӯи самаранокии соҳаҳои дигари илму фанро беҳамгирой ва иртиботи байниҳамии фанҳои таълимӣ тасаввур кардан ғайриимкон аст. Масалан, омӯзгорони ояндаро дар рафти таълими асосҳои психологияи умумӣ талқин бояд кард, ки барои мутахассиси хуб шудан, пеш аз ҳама натанҳо донишҷӯи математика, физика, кимиёву биология, забони тоҷикӣ русӣ, англисӣ ва дигар фанҳо лозим аст, балки барои ба низом даровардани вазъи синф, идора намудани хонандагон ва ғаёли гардонидани онҳо оид ба асосҳои умуминазариявии психологияю педагогика, технологияи таълиму тарбия дониши асосноки илмӣ доштан лозим аст.

Чунончи, муаллифи мақола дар монографияи худ ба масъалаҳои беҳдошти салоҳияти касбӣ дар маҷмӯъ аҳамият дода, дар он салоҳияти раваншиносию педагогиро қайд мекунад ва дар робита бо густариши ғояҳо оид ба инсонгароии таҳсилот онро зерсохтори муҳимтарин ва нисбатан мустақили салоҳияти умумии касбӣ мешуморад. Бо назардошти зерсохтори муҳим ва нисбатан мустақил будани салоҳияти раваншиносию педагогӣ, он ҳамчун истеъдоди ҳамкорӣ бо дигар одамон бо равиши хос ва дар шароити хоса зоҳир гардида, имконоти педагогро ифода менамояд[7].

Бо таҳлили таърифҳои пешниҳодшудаи мутахассисони гуногун, идеяи ҷанбаҳои психологияи касбии омодагии психологияи донишҷӯро чунин ифода кардан мумкин аст:

- маҷмӯи салоҳиятҳои ҷамъшуда ва заминаи назариявӣ, ки имкон медиҳад, ки ҷузҳои сохтори ғаёлияти касбӣ амалӣ карда шаванд;
- қобилияти мустақилона азхуд кардан, таҳлил кардани иттилоот ва тафаккури интиқодӣ яъне дарки ҷизҳои нолозима ва нодуруст[14].

Дар бораи омодагии равонии шахс ба ғаёлияти касбӣ андешаҳои гуногуни муаллиф мавҷуд аст, ки як хусусияти умумӣ доранд, яъне ҳамаи муаллифон ба ҷанбаҳои ҳавасмандӣ ва эмотсионӣ диққати махсус медиҳанд. Сарчашмаи ҳамаи хушиҳо, ободии ҳамаи маҳфилҳо, бузург гардидани ҳамаи шогирдонӣ баркамол маҳз ба омӯзгорон вобастагӣ дорад. Омӯзгорон вазифаи ниҳоят душворро ба зимма гирифта, дар зиндагии пур аз розу ниёз тифли инсониятро тарбия менамоянд, илм меомӯзанд, ки чандон кори осон нест. Омӯзгори муосир ба қавли бузургон муҳандиси руҳии инсон аст. Тавре ки муҳандис нақша ё созмони ягон кореро ташкил медиҳад, муаллим низ аз рӯзи аввал ба шогирдон адаб меомӯзад ва онҳоро ба ҳаёти солими оянда омода месозад. Муаллимро оинаи халқ мегуянд. Оинае, ки ба он нигариста камбудиву нуқсонҳоро баргараф мекунад. Яъне омӯзгор ибратомӯзест, ки ҳар калому ҳар нигоҳу ҳар қадамаш саропо ибрати соҳибдилон аст.

Салоҳияти раваншиносию педагогӣ огоҳӣ аз ташҳиси педагогӣ, маҳорати бунёди муносибатҳои аз ҷиҳати педагогӣ мувофиқи матлаб бо муҳассилин, ба роҳ мондани кори фардӣ дар асоси натиҷаҳои ташҳиси педагогӣ; донишҷӯи психологияи синнусолӣ, психологияи муоширати байнишахсӣ ва педагогӣ; маҳорати дар хонандагон бедор кардан ва инкишоф додани завқу рағбати устувор ба касби интихобшуда ва фанни омӯхташавандаро дар назар дорад[10].

Ҳамин тариқ, дар психология таърифҳои зерини салоҳият мавҷуданд: - дараҷаи бомуваффақияти ҳалли вазъиятҳои муаммовӣ; - дараҷаи ташаккули таҷрибаи иҷтимоию педагогии субъект; - маҷмӯи хосиятҳо ё қобилиятҳои касбӣ, ки ба кас имкон медиҳад, ки талаботи кор дар сатҳи муайян иҷро карда шавад; - сатҳи омодагӣ дар шаклҳои иҷтимоӣ ва фардии ғаёлият, ки имкон медиҳад, ки шахс дар доираи қобилият ва мақоми худ бомуваффақият ғаёлият кунад;

- дараҷаи маълумоти ибтидоӣ ва махсуси касбӣ, қобилияти ҷамъ кардани таҷриба дар ҳалли масъалаҳои касбӣ ва таҷрибаи кор;

- сифат касбӣ тайёри; ченаки дарки олами атроф ва дараҷаи кифоя будани муносибат бо он; сифати мураккаби муттаҳидшудаи шахсият, ки қобилияти амалӣ намудани фаъолияти муайяни касбиро муайян мекунад;

- маҷмуи дониш, маҳорат ва маҳорате, ки иҷрои бомуваффақият ва самараноки фаъолиятҳоро таъмин мекунанд[15].

Омӯзгори имрӯза натавонад дорои дониши мукамал бошад, инчунин рафтори хуби педагогӣ дошта бошад, то ки бо ҳар як фард муносибати психологӣ - педагогӣ карда тавонад. Барои муаллимону мураббӣён воситаҳои таъсиррасонӣ, шавқмандӣ ва бартарафкунии душвориҳо дар раванди таълиму тарбия пешниҳод намоем. Педагог шахсияти заҳматкашест, ки пешаи хеш ва қудратро беандоза дӯст медорад ва мондашавиро ҳис накарда, маҳорати педагогиро сайқал медиҳад. Чунин муаллимиро «нури офтоби ҳаётбахш барои наврасон» меноманд.[17].

Аз ҷумла ҳангоми таълими мавзӯи «Психологияи фаъолият» устодону омӯзгорони макотиби олии кӯшиш ба ҳарч диҳанд, ки таваҷҷӯҳи муаллимони ояндаро ба он равона созанд, ки ҳаёти ҷомеаи инсонӣ ва рушди нумӯи онро бидуни фаъолияти пурсамар тасаввур кардан имконнопазир аст. Зеро пӯшида нест, ки ҳамаи комёбиҳои ба даст овардаи мо самарани маҳсули меҳнати садҳо ва миллионҳо одамон аст. Баъд аз он диққати донишҷӯён-омӯзгорони ояндаро ба шарҳу баёни мафҳуми дониш, маҳорату малакаҳо, қонуниятҳо ва шартҳои психологии ташаккули донишу маҳорату малакаҳо ҷалб намудан зарур аст. Ниҳоят ба омӯзгорони оянда оид ба намудҳои фаъолият: фаъолияти таълимӣ, меҳнатӣ ва бозӣ тавсифи психологӣ дода зарурияти фаъолиятро ҳамчун воситаи қонеъ гардонии талаботи моддӣ ва маънавӣ нишон додан лозим аст. Дар рафти машғулияти назариявӣ барои фаъол гардонидани муаллимони оянда устодон ва омӯзгорони мактаби олии метавонанд бо чунин саволҳо муроҷиат намоянд.

Гузашта аз ин, устоди мактаби олии метавонад қобилияти фикру ҳис, зеҳну иродаи муаллимони ояндаро дар рафти машғулиятҳои семинарӣ ва таҷрибавӣ боз ҳам мукамал ва бо ғанитар гардонад. Бо ин мақсад аз дастурҳои методии «Практикумҳо оид ба психология», «Маҷмуи ҳалли супоришҳо аз психология», «Машғулиятҳои амалӣ оид ба психология», «Супоришҳо оид ба психология» истифода бурдан аз манфиат ҳолӣ нест. Барои шавқовар гузаронидани машғулиятҳои таҷрибавӣ, мақсад ва вазифаҳои мавзӯ маводи зарурӣ ва методикаи гузаронидан ва ҷамъбаст намудани ҳар як супоришу машқ аниқ муайян карда шавад.

Дар психологияи хориҷӣ нақши донишҳои психологӣ барои мутахассисони оянда бисёр муаллифон қайд кардаанд. Ба андешаи Б. Мирбобоев, ба дастгирии шахси солими равонӣ аҳамият додан лозим аст, зеро ҳар як шахс табиатан дар ибтидо дорои нуруи тавоноии рушд аст. Аз ин рӯ, донишҷӯи донишҳои психологӣ дар робита бо қонеъ кардани ниёзҳои пешбари инсон барои худшиносӣ зарур аст [11].

То имрӯз муайян карда шудааст, ки таҳияи омӯхтан донишҷӯи донишҳои психологию педагогӣ бояд дар якҷанд марҳила сурат гирад: асосноккунии концептуалии дастгирӣ; таҳияи барномаи дастгирии психологию педагогӣ; тарҳрезии психотехнологияҳо мебошад.

Ҳангоми таҳияи концепсия шартӣ зарурӣ таҳияи принципҳои психологияи омӯзгорӣ мебошад. Ҳамин тариқ, аввалини онҳо метавонад ба тағир додани равиши тадқиқот дахл дошта бошад: аз омӯзиши падидаҳо ва зуҳуроти психика ба омӯзиши қонуниятҳои инкишофи муътадили субъект, ки имкон медиҳад пешомадҳои инкишоф баҳо дода, имкониятҳои фардикунонии ин раванд ва аз ин рӯ, имкони табдили худ (субъект) муайян карда шавад.

Чунончӣ, дар мавзӯҳои эҳсосу идрок, диққат, хотир, хотири ихтиёрӣ ва ғайриихтиёрӣ, хотири маъноӣ-мантӣ, хотири сенсорӣ, ҳаракатӣ, образӣ ва эмоционалӣ ва ғайраҳо. Машғулиятҳои таҷрибавӣ гузаронидан лозим аст. Гузаронидан

машғулиятҳои таҷрибавӣ донишу тасаввуроти ҳосил намудани муаллимони ояндаро боз ҳам тақвияту таҳким мебахшанд.

Дар баробари ин роҳҳо ва воситаҳои фаъол гардонидани омӯзгорони оянда ва дар онҳо пайдо намудани маҳбубияти хоса ба касби омӯзгорон гуногун аст.

Яке аз роҳҳои омодагии психологию педагогии устодону омӯзгорони макотиби олии ба машғулияти назариявӣ ва амалӣ мебошад.

Устоди мактаби олии фанне, ки аз он дарс мегуяд, бояд хуб аз худ карда бошад, касбашро сидқан дӯст дорад ва мунтазам дониши тахассусиашро баланд бардорад.

Маводе, ки муаллим ба шогирдон баррасӣ менамояд, ҳамаи паҳлӯҳои мавзӯи лексиониро бошуурона донанд ва мулоҳизаҳоиашро пай дар пай ба шогирдон баён намояд.

Омӯзгори муосир нисбат ба қувва ва имконоти зеҳнӣ ақлонӣ худ боварӣ дошта бошад.

Аз методҳои таълим, шаклҳои дарс, принципҳои таълим самаранок истифода барад.

Дар дарс аз лаҳзаҳои таълими проблемавӣ, саволу ҷавоб истифода барад ва бо ин роҳ қобилияти мустақилӣ ва ҷӯяндагии муаллимони ояндаро ба силсилафанҳои психологӣ ба вучуд биёрад.

Омӯзгори оянда дар синф ҳокими афкор бошад, таъсирашро ба хонандагон гузаронад ва дар байни хонандагон обрӯю эътибор дошта бошад.

Дар лаҳзаҳои дарс ба сахлангорӣ ва беҳуда сарф намудани лаҳзаҳои дарс роҳ надиҳад.

Омӯзгори салоҳиятнок ба одоби муошират ва назокати рафтор риоя намояд ва аз ҳар чихат барои донишҷӯён-омӯзгорони оянда намунаи ибрат бошад.

Омӯзгорони оянда бояд ба ҳубӣ дарк намоянд, ки психология қонуниятҳои ботинӣ психикӣ одамро омӯхта ва бо ҳамин омӯзгорони ояндаро бо он водор месозад, ки ҳар як хонанда психологияи махсус дошта, аз хонандаи дигар бо имконоти маърифатӣ, фикру зеҳн, сифатҳои ақлонӣ, ҳиссиёту ирода, хусусиятҳои мизочу феълӣ рафтор ва истеъдоду қобилияташ фарқ мекунад. Аз ин рӯ омӯзгор ба ҳар як хонанда рафтори муносиби фардӣ намуда, хусусиятҳои инфиродӣ-психологияшро ба ҳисоб гирад. Зеро ҳар як хонанда фарди нотакрор аст. Маҳз бо назардошти хусусиятҳои синнусолӣ, донишомӯзӣ муаллим метавонад бо ҳар як хонанда муносибати фардӣ барқарор намуда, барои фаъол гардонидани ақлу зеҳнӣ хонандагон аз методҳои гуногуни таълим, шаклҳои ташкилии таълим ва инчунин аз шаклҳои корҳои мустақилона истифода барад. Чунин тарзи муносибат сифату самаранокии таълимро метезонад.

Дар хотир бояд дошт, ки омодагии психологӣ яке аз муҳимтарин меъёрҳои самаранокии омодагии касбии мутахассис мебошад. Тайёрии психологӣ ба мутахассиси оянда кӯмак мекунад, ки дар касбаш муваффақ шавад ва ба ӯ имкон медиҳад, ки роҳи ояндаи худашро пайдо кунад. Омилҳои системавии омодагии психологии мутахассиси оянда сатҳи инкишофи шахс, дараҷаи қобилияти амалӣ намудани неруи эҷодӣ, ҳавасмандӣ ва ниёзҳои шахс мебошанд. Ҳамчунин, барои омӯзгори оянда дониши пухтаю нутқи раван ва маҳорати ба хонандагон дастрас намуда тавонистани маводи таълимӣ ташаккул ёфта бошад. Ҳангоми омода намудани донишҷӯён ба фаъолияти касбӣ дар баробари гузаронидани фаъолияти педагогӣ оид ба азхудкунии салоҳиятҳо, дар онҳо дар ташаккули муносибати мусбӣ ба касби ояндаи худ ва ташаккули ҳавасмандии ботинӣ мақсаднок кор кардан лозим аст.

Ҳамин тавр, аз таҳлилу муҳокимаҳо ва ҷамъбасти масъалаҳои умуминазариявӣ чунин хулоса баровардан мумкин аст, ки бо тарзу шаклҳо ва воситаҳои гуногун омӯзгорони ояндаро фаъол гардонидан мумкин аст. Аз ин рӯ омӯзгорони ҳамаи зинаи таҳсилоти умумиро зарур аст, ки оид ба низоми нави таълимӣ аз дастури адабиётҳои дастрас ва таҳия мешуда, маълумоти зарури гирифта, ҳангоми иштирок дар курсҳои тақмили ихтисос, семинарҳои омӯзишӣ дониши худро мустаҳкам ва пурра намоянд.

**ПАЙНАВИШТ:**

1. Давлатов М. Психология. Душанбе 2010-319 с.
2. Давлатов М. Расулов С.Х. Психологияи мактаби олі. Душанбе 2019.
3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. - М.: Высшая школа, 1990. - 119 с.
4. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф” Душанбе: “Шарқи озод”- (22.07.2013, №1004)
5. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи таҳсилоти олии касбӣ ва таҳсилоти касбӣ баъд аз муассисаи олии таълимӣ” (19.05.2009, №531) Душанбе, 2009.
6. Лутфуллоев М. Истиқлолияти Тоҷикистон ва маорифи навин. - Душанбе: Сахбо, 2006 - 220 с.
7. Луфов М.Т. Асосҳои педагогӣ –психологии ташаккули салоҳияти касбӣ омузгорони ояндаи макотиби олі. (Монография)-Хучанд:Нури маърифат-2023.180 с. ISBN 978-99985-943-4-0
8. Маҳмудов Ш.К. Абдурашитов Н. Психологияи омузгорӣ /Зери назари Давлатов М.-Душанбе: Ирфон, 2011
9. Маркова А.К. Психологический анализ профессиональной компетентности учителя. // Сов. Педагогика, 1990, № 8, с. 82-88.
10. Мирбобоева Б. Ҷанбаҳои равонию педагогии ташкили қор дар мактабҳои камнуфус// Пажӯишгоҳи рушди маорифи АТТ, маҷаллаи Илм ва инноватсия №1. Душанбе- 2014. 32 с.
11. Митина Л.М. Психология профессионального развития учителя. ~М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 1998.
12. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 28.12.2023
13. Раҳмонов З.П., Раҳмонова Д.З., Салоҳияти касбӣ ва маҳорати педагогии омузгори муосир Хучанд, 2017-192 с.
14. Слостенин В.А. О Современных подходах к подготовке учителя //Технология психолого-педагогической подготовки учителя к воспитательной деятельности. - Барнаул, 1996-С.164
15. Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то соли 2030». – Душанбе, 2020. 109 с.
16. Шарифзода Ф., Миралиев А.М. Педагогикаи умумӣ ва касбӣ./Зериназари академик Лутфуллоев М.Душанбе, “Ирфон”,2012, - 562 с.

**САЛОҲИЯТҲОИ КАСБӢ-ПСИХОЛОГИИ ОМУЗГОРИ ОЯНДА ДАР  
МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ ОМУЗГОРӢ**

Мақсади асосии таҳсилот аз омода намудани шахсияти дорои сифати рақобатпазир, шаҳрванди фаъол ва иҷтимоӣ дар ҳаёти иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва сиёсии кишвар мебошад, яъне ташаккули инсонии фаъол, иҷтимоӣ, масъулиятшинос, эҷодкор ва дорои салоҳият аст. Дар мақолаи мазкур таҳлили масъала ва муайян кардани салоҳиятҳои касбӣ-психологии омузгори оянда дар муассисаи таҳсилоти олии омузгорӣ дар ҷомеаи демократӣ буда, дар ин замина тайёр намудани мутахассисони босавод, ташаббускор, масъулиятшинос, омодагии психологӣ яке аз муҳимтарин меъёрҳои самаранокии омодагии касбӣ мутахассис ва эҷодкору созанда мебошад, мавриди барассӣ қарор ёфтааст. Тайёрии психологӣ ба мутахассиси оянда кӯмак мекунад, ки дар касбаш муваффақ шавад ва ба ӯ имкон медиҳад, ки роҳи ояндаи худро пайдо кунад. Он барои баланд бардоштани сифати таҳсилот ва ташаккул додани маҳорату малака мусоидат менамояд.

**Калидвожаҳо:** педагогика, психология, салоҳият, салоҳиятнокӣ, ташаккул, коммуникатсия, маҳорат ва малақаҳои касбӣ, истеъдод, муошират, муносибат иҷтимоӣ, шахсият, донишҷӯ, мактаби олі.



## ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ВУЗЕ

Основная цель образования – подготовить человека с конкурентоспособными качествами, активного и социального гражданина в общественной, экономической и политической жизни страны, то есть формирование активной, социальной, ответственной, творческой и компетентной личности. В данной статье проводится анализ проблемы и определение профессионально-психологических компетенций будущего учителя в вузе педагогического общества в демократическом обществе, и в этом контексте подготовка образованных, инициативных, ответственных специалистов, психологов. Подготовка является одним из важнейших критериев эффективности профессиональной подготовки специалиста и творца. Психологическая подготовка помогает будущему специалисту добиться успеха в карьере и позволяет найти свой собственный будущий путь. Это помогает улучшить качество образования и развить навыки.

**Ключевые слова:** педагогика, психология, компетентность, компетентность, формирование, общение, умения и профессиональные навыки, талант, общение, социальная установка, личность, студент, высшая школа.

## PROFESSIONAL AND PSYCHOLOGICAL COMPETENCIES OF A FUTURE TEACHER AT A UNIVERSITY

The main goal of education is to prepare a person with competitive qualities, an active and social citizen in the social, economic and political life of the country, that is, the formation of an active, social, responsible, creative and competent personality. This article analyzes the problem and determines the professional and psychological competencies of a future teacher at a university pedagogical society in a democratic society, and in this context, prepares educated, proactive, responsible specialists and psychologists. preparation is one of the most important criteria for the effectiveness of professional training of a specialist and creator. Psychological preparation helps a future specialist achieve success in his career and allows him to find his own future path. This helps improve the quality of education and develop skills.

**Key words:** pedagogy, psychology, competence, competence, formation, communication, skills and professional skills, talent, communication, social attitude, personality, student, higher school.

**Маълумот дар бораи муаллифон:** Луфов Мансурбой Таймуратович – номзади илмҳои педагогӣ, кафедраи психологияи иҷтимоӣ ва касбии МДТ “ДДХ ба номи акад. Б. Гафуров” (Тоҷикистон, Хуҷанд). Email- [lufov@mail.ru](mailto:lufov@mail.ru). Тел.92-812-91-99

Камолова Мубина Зафаровна – докторант аз рӯйи ихтисоси педагогика ва психология ДМТ «Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Гафуров», Суроға: 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.Хуҷанд, гузаргоҳи Мавлонбеков 1/1.

**Сведения об авторах:** Луфов Мансурбой Таймуратович - кандидат педагогических наук, кафедра социальной и профессиональной психологии ГОУ “ХГУ имени акад. Б. Гафурова” (Таджикистан, Худжанд). Email- [lufov@mail.ru](mailto:lufov@mail.ru). Тел.92-812-91-99

Камолова Мубина Зафаровна - докторант по специальности педагогика и психология, МДТ «Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова», Адрес: 735700, Республика Таджикистан, город Худжанд, переезд Мавлонбекова 1/1.

**Information about the authors:** Lufov Mansurboy Taimuratovich - Candidate of Pedagogical Sciences, Department of Social and Professional Psychology of the State Educational Institution “KhSU named after acad. B. Gafurov” (Tajikistan, Khujand). Email- [lufov@mail.ru](mailto:lufov@mail.ru). Tel.92-812-91-99

Kamolova Mubina Zafarovna, - doctoral student in the specialty of pedagogy and psychology MDT "Khujand State University named after academician Bobojon Gafurov", Address: 735700, Republic of Tajikistan, Khujand city, Mavlonbekov crossing 1/1.

## ОМИЛҲОИ БАВУҶУОВАРАНДАИ АФСУРДАГӢ ВА РОҲҲОИ ПЕШГИРӢ НАМУДАНИ ОНҲО

Сахиёр Раҳимуллоҳ  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Истилоҳи афсурдагӣ душворфаҳм буда, он барои шахсият ҳолати ғамгинӣ ва беҳавсалагӣ маҳсуб меёбад. Ин гуна афрод маъмулан, бардоште маҳдуд, ноқис ва инчунин гумроҳкунанда аз муҳити худ доранд, ки дар натиҷа рафтори онҳо бо воқеият мутаносиб набуда, мавриди назар намегардад. Ба ақидаи Чарлз Фрестер нахустин равошносии рафторгаро - шахсони афсурда алайҳи муҳити ҳолати инфиюлӣ ё худ воқунишӣ дошта ва танҳо дар муқобили дастурот ё рӯйдодҳои нохушоянд ақсуламал нишон медиҳанд.

Муваффақият дар таҳсил ё кор, аз даст додани яке аз азизон ва огоҳӣ аз он ки беморӣ ё пирӣ тавони моро ба махшавӣ мебарад, аз ҷумлаи омилҳои мебошанд, ки бештар мучиби зоҳиршавии ҳастагӣ мегарданд. Афсурдагӣ замоне ғайримӯқаррарӣ маҳсуб меёбад, ки бо воқеаи руҳдода мутаносиб набошад ва ё фаротар аз ҳадде, ки барои аксари мардум нуқтаи оғози беҳбуд аст, идома ёбад ва аз дигар хусусиятҳо фарқ кунад. Бархе аз одамон ҳар рӯз субҳ бо ҳолати беқарорӣ ва ҳастагӣ аз хоб бархеста, дар корҳои рӯзона бо камҳавсалагӣ, камқувватӣ дучор мешаванд [2, с. 67].

Бар асоси таърифиҳои фавқ метавон ҷунин ҳулоса кард, ки афсурдагӣ ҳолати ҳаяҷонист, ки тавассути ғаму андӯҳи шадид, эҳсоси гуноҳ ва беарзишӣ, канорагирӣ аз дигарон набудани алоқа ба фаъолиятҳои рӯзмарра мушаххас мешавад. Ноумедиву ғамгинӣ ду нишондиҳандаи асосии афсурдагӣ аст. Фарди афсурда руқуди ваҳшатнокиро эҳсос мекунад ва наметавонад тасмим бигирад ё фаъолиятро шуруъ кунад ё ба чизе алоқаманд шавад.

**Ихтилоли (вайроншавии) дуқутбӣ.** Сабабҳои зиёде, ки баъзе вақтҳо чанбаи умумӣ ва баъзе мавридҳо чанбаи хусусӣ доранд, мумкин аст, ки боиси ҳастагии инсон шаванд.

Қисме аз ин омилҳо аз шикаст, беморӣ, дилсӯзӣ, камхунӣ, беҳобӣ, норасоии ғадуди сипаршакл, тағйири фаслҳои сол, ғадуди мағзӣ, бемории паркинсон, уфунатҳои мушкили вирусӣ, доруҳои зидди фишори хун ва баъзе доруҳои кимиёии дигар буда метавонанд. Танҳо теъдоди шахсоне, ки дар пешгоҳи ҷунин омилҳо қарор мегиранд, дучори ҳастагӣ мешаванд. Аз ин рӯ, наметавон гуфт, ки омилҳои ирсии хонаводагӣ ва шароити хусусияти рушду такомули фард, омилҳои асосии ин беморӣ бошанд. Дар ин бахш қўшиш намудем, ба таври мухтасар назарияҳоеро, ки то кунун дар бораи иллатҳои ҳастагӣ баён шуданд, зикр кунем:

**Омилҳои генетикӣ.** Оид ба генетикӣ будан ба ҳолати ҳастагӣ назарияҳои мухталиф вучуд дошта, ҳамзамон иллати беназмии ҳастагии асосӣ бештар аст. Омилҳои генетикӣ хатари мубтало шудан ба ҳастагии асосиро афзоиш медиҳанд. Барои мисол, Мак Гофин ва ҳамкоронаш зимни таҳлилу баррасии масъалаи ҳастагӣ ба ин натиҷае расиданд, ки дугоникҳои яқтухмагӣ 46% ва дугоникҳои дутухмагӣ 20% хатари мубтало шудан ба афсурдагиро доранд.

Ба таври ҳулоса се риштаи таъсири генҳои маъюб то дараҷае ба ихтилолоти (ошфугагӣ, беназмиҳои) ҳулқӣ мусоидат мекунад.

➤ хешовандони нисбии мубталошуда ба ошфугагиҳои ҳулқӣ нисбат ба кулли ҷамъият мизони зуҳури болотаре аз ин ихтилол ва беназмиро далолат мекунанд.

➤ мизони татбиқшавӣ барои ихтилолоти ошфугагии ҳулқӣ дар дугоникҳои мушобех (яқтухмагӣ) бисёр болотар аз мизони он дар дугоникҳои номушобех (дутухмагӣ) ки генҳои мутафовит доранд, ба мушоҳида мерасад.

➤ дугоникҳои яқтухмагӣ, ки ҷудо аз ҳам бузург шудаанд. Зеро дар дугоникҳои яқтухмагӣ мизони мутобиқшавӣ ба мушкилоти рӯҳӣ, тағйирёбии ҳолати инсон, ҳатто агар муҳити рушди онҳо гуногун бошад, болотар аст.

**Механизмҳои зистшиносӣ-биологӣ.** Интиқолдиҳандаҳои асабии нуропиннафрин ва сарутунин аз нигоҳи биологӣ дар сабабшносии ҳастагӣ дахлдор дониста шудаанд. Аз ҷониби дигар, ҷунин тасаввур мешавад, ки сатҳҳои поёнии ҳар кадом аз ин интиқолдиҳандаҳои асабӣ дар ҳулқ таъсир доранд, ки ин улғуи намунаи сода дар мавриди асари нуропиннафрин ва сарутунин ба василаи додаҳои охир мавриди интиқод қарор гирифтааст. Ҷунин ба назар мерасад, ки ҳулқ ҳосили

муомилаи байни системаҳои сарутунин ва нурупии нафрин аст. Ҳатто мумкин аст, ки хулқ ҳосили муомилаҳои байни ин ду система ва системаҳои мағзии дигар бошад. Барои мисол Ромплу ва ҳамақидахояш муътақиданд, ки хулқ паёмади набудани муомилаи байни чандин интиқолдиханда, аз ҷумла сарутунин, нурупии нафрин, дупомин ва астиликулин аст. Ин эҳтимол вучуд дорад, ки сарутунин як навъ назорати контроли кулӣ барои навъҳо аз системаҳои мағзии гуногун дошта бошад ва сатҳҳои поёнии сарутунин мучиби мутавакқифшудаи фаъолияти даруни ин системаҳо шудааст, ки ба ҳастагӣ анҷом меёбад.

Мухимтарин нуқтаи дахлдор дар ҳастагӣ системаи Лимбик аст. Тибқи як улғи равонӣ-зистӣ ин фарояндҳо-равандҳо ба василаи ҳар ду омилҳои иҷтимоӣ ва равоншиносӣ оғоз мегарданд ва омилҳои генетикии дараҷаи фишори равонии лозим аз ҳар қадам ҳавзаҳоро, қабл аз ин ки давраи ҳастагӣ шуруъ шавад, таҳти таъсири худ қарор медиҳанд.

**Омилҳои асабӣ-ғадудӣ.** Ғадуди дарунрез моеъҳоеро таршеҳ мекунад ва доир ба таъсири онҳо ба омилҳои гармонӣ пажӯҳишҳои зиёде сурат гирифтаанд. Инчунин мушоҳида шудааст, ки мушкилоти асабӣ гардидан эҳтимол бо нишонаҳои ҳастагӣ зоҳир мегарданд. Мушкилоте чун вайроншавии хоб, камиштиҳои ва тағйироти биологӣ дар меъёрҳои ғадуди дарунӣ эҳсос карда мешавад. Қомати хамида, беҳаракатӣ ва ҳастагӣ (норасоии сабуки маърифатӣ) дар афсурдагӣ дида мешаванд, шабоҳати зиёде ба бемории Паркинсон ва дигар аломатҳои таҳтиқишрӣ доранд [4, с.8].

Пас аз мутолиаи мавзуи баёншуда метавон гуфт, ки афсурдагии дукутбӣ номи дигари бемории шайдои афсурдагӣ мебошад.

Иллатҳои гуногун дар бурузи афсурдагӣ нақш доранд. Монанди: шикаст, истифодаи доруҳо, ғуддаҳои дарунрезу генетикӣ ва ғайра. Афсурдагӣ дар генҳо нуҳуфтааст, ки бо роҳи мерос аз волидайн ба фарзандон интиқол мешавад. Ин авомили ирсӣ сабаби бурузи навъи афсурдагӣ мешаванд. Бисёре аз пажӯҳандагон, авомили ирсӣ ва ончиро, ки дар зиндагии шахс ба вуқӯ мепаивандад, яъне таркиби омодагиҳои ирсию фишорҳои равонии мухитиро иллати эҳтимолии афсурдагиву рафторҳои ношӣ аз он медонанд.

**Омилҳои иҷтимоӣ.** Ҳастагӣ ба якҷанд омили иҷтимоӣ низ рабт дорад. Аз ҷумла; рӯйдодҳои ҳаяҷоновари зиндагӣ, масалан (дар равобитаи миёни фардӣ). Омилҳои иҷтимоӣ ва муошират бо атрофиён, ки таҳти таъсири фарҳанги ҷомеа қарор дорад. Ин омилҳо метавонанд боиси ҳастагии аз ҳад зиёд гарданд.

Рӯйдодҳои ҳаяҷоновари зиндагӣ, аслан ҳудуди 70 дарсади давраҳои ҳастагии асосӣ ба шумор рафта, дар ҷараёни зиндагӣ руҳ медиҳанд, ки мисоли он озод шудан аз вазифа ва ё аз даст додани робитаи фардӣ шуда метавонад. Тавре ки маълум аст, рӯйдодҳои манфии зиндагӣ метавонанд ба ҳастагии зиёд оварда расонанд. Аммо инҷо саволе ба миён меояд, ки муҳаққикон чӣ гуна метавонанд тағйироти зиёновар ва инчунин эҳтимолиро аз якдигар ҷудо кунанд ва як робитаи сабабиву натиҷагии собитшударо байни ин ду омил баён намоянд. Барои мисол, афроди ҳаста мумкин аст, ки натавонанд вазифаҳои шугли худро хуб ба анҷом расонанд. Масалан, мушкилот бо ҳамкорон ва роҳбарият, бекорӣ ё дастнигарӣ, яъне нигарониҳои молиявӣ.

Дар чунин мавридҳо нишонаҳои ҳастагии худӣ фард мумкин аст боиси иллати рӯйдодҳои манфии зиндагӣ бошанд. Аз ҷониби дигар, баъзе шахсон ба иллати табиат ва зоти худ мумкин аст, ба дунболи мавқеиятҳо ё таҷрибаҳои ҳаяҷонангез гарданд. Масалан, баъзе сарбозон ҳудашон довталаб мешаванд, ки ба сафи пеши ҷабҳа бираванд. Ба ин тартиб, робитаи байни рӯйдодҳои ҳаяҷонангези зиндагӣ ва ҳастагӣ мумкин аст ба ҳамон содагӣ ба вуқӯ пайвандад, ки назаррас набошад.

Шахсоне, ки аз кишваре хориҷ (депорт) мешаванд (яъне, бо ҳошияи иҷтимоӣ ронда мешаванд), бештар дар ҳолати дучор шудан ба ҳастагӣ қарор доранд. Барои мисол, касоне ки таҳти таъкибу таъбиз ҳастанд ва аз сӯйи ҷомеа ронда мешаванд ё бо хушунат дучор мегарданд, масалан, шахсони мубтало ба бемории ВИЧ СПИД ё касоне, ки ба табақаҳои камбизоати тааллуқ доранд ва инчунин солхӯрдагон (калонсолон) бо эҳтимоли зиёде ҳаста мешаванд. Ҳамзамон касоне, ки дар бузурғсолӣ ба иллати сактаи мағзӣ ё осеб гирифта менамоянд, таҳти ҳатари ҳастагӣ қарор доранд.

**Таомули иҷтимоӣ.** эҳсос ва ҳаяҷон то андозае метавонад масире ба сӯйи ҳастагӣ бошад. Вақте мардум бо афроди афсурда нишасту бархост мекунанд, мумкин аст онҳо низ ба ҳастагӣ, ғам,

изтироб ё хашм дучор гарданд. Масалан, нишон дода шудааст, ки дар донишҷӯе, ки ҳафтае дар назди як фарди афсурда зиндагӣ мекунад, нишонаҳои ҳастагӣ пайдо мешавад [10, с. 190].

Бар асоси мутолиоти анҷомшудаи афсурдагӣ авомили иҷтимоӣ низ дорад. Афсурдагӣ ба иллати як ҳодисаи ҳаяҷоновар низ ба вучуд меояд ва ин рӯйдодҳои стрессзоя метавонанд тарси хорич шудан аз вазифа, қабул нашудан ба донишгоҳ ва ё дигар ҳолатҳои ҳаяҷонафзо мисли рад шудан аз тарафи шахси бисёр наздик, дастгирӣ надидани табақаи осебпазири чомеъа монанди куҳансолону кӯдакон дар муомилоти иҷтимоӣ ва ғ.

Буқрот (460-357 пеш аз мелод) пизишки бузурги юнонӣ, ки «падари пизишкии қадим» номида шудааст, даҳлати Худоен ва девҳоро дар эҷоди бемориҳо рад кардааст. Бар асоси назарияи баданӣ иллати бемориҳои равонӣ ихтилол дар аъзои муҳталифи бадан, баҳусус мағз буд. Буқрот муътақид буд, ки мағз фармондеҳи бадан аст ва бемориҳои равонӣ марбут ба ихтилоли равонӣ дар он махсус меёбад.

Ҳамзамон Буқрот иллати ихтилоли равониро набудани эътидоли маводи мизочӣ (сафро-савдо-хун-балғам) медонист. Ӯ мағзро муҳимтарин узви бадан ва таъбиркунандаи огоҳӣ тавсиф мекард ва пеш аз ӯ мисриён қалбро асоси ҳаёти равонӣ ва ҳаяҷонӣ медонистанд. Буқрот ва пайравонаш ба далели ташхис ва дармони бемориҳои равонӣ шухрати хоссае ёфтаанд. Буқрот таъкид намуд, ки ихтилоли равонӣ сабабҳои табиӣ дошта, мисли дигар бемориҳо ба дармон эҳтиёҷ дорад. Раҳҳои табобати он истироҳат кардан, ҳаммом гирифтн ва риояи ғизои хос буда метавонад.

Бо таъйиди назарияи Буқрот чунонки иллати бемориҳои баданӣ ё қисмӣ сабаби ихтилоли равонӣ мешавад, хусусан, мағз, ки маркази фармон аст ва дар сарзании бемории афсурдагӣ нақши бо сазое дорад, зеро системаи асаб аз ғубдаҳо ташкил шудааст ва дар ихтилоли равонӣ сахим мебошад.

Афлотун (429-347 т.м.) масоили марбут ба афроди ошуфтаи равониро, ки муртақибӣ қатл мешуданд, мавриди баррасӣ қарор дод ва инчунин ошкоро изҳор дошт, ки ин афрод масъули ҷинояти хеш нестанд ва набояд бо онҳо, ки ба мисли дигар ҷинояткорон дида шаванд, рафтор намуд. Мавсуф рафтори ҳар як фардро натиҷаи таъсири байни истидлол ва ҳаяҷон медонист ва бар ҳилофи касоне ки иллати рафтори ноҳинҷорро (номутаносиб, нописанд) медонистанд, ба неруи тафаккур таъкид мекард ва изҳор медошт, ки ин шахс танҳо воқеияти ҳақиқии вучуди инсон аст. Номбурда ақида дошт, ки рафтори инсон таҳти нуфуз ва ғаризаҳои баданиӣ вай қарор дорад.

Арасту (384-322 т.м.) гарчанде шогирди Афлотун буд, вале дар баъзе масъалаҳо ба ӯ пайравӣ намекард ва ақидаи хосси худро дошт. Ӯ бештар пайрави ақидаҳои Буқрот дар бораи мизочҳои ҷаҳоргона буд ва гумон дошт, ки мизочҳои гарм сабаби тамоилоти ошиқона ва пурҳарфӣ (сергапӣ, пургапӣ, бисёрғӯйӣ) мешаванд ва инчунин сабаби такондихандаи инсон ба худкушӣ мегардад. Ӯ дар ин хусус матолиби зиёде навишта, ҳолатҳои ҳаяҷонӣ, ангезишҳо, чун хашму ғазаб, ҳасад, такаббур, шуҷоат ва шафқатро мавриди таҳлилу баррасӣ қарор додааст. Арасту дар бораи лаззат ва ранҷу азоб, мафҳумҳои мавриди истифода қарор додааст, ки бо усул ва ақидаҳои Фрейд ва пайравонаш шабоҳат дошт [5, с. 84].

Афлотун низ монанди Буқрот ба мизочҳо таъкид мекард ва қобили ёдоварист. Афроде, ки дучори мушқилоти равонӣ шадид ҳастанд, агар ба амалҳои монанди: дуздӣ, пархошгарӣ ва қатл даст зананд, набояд мисли афроди одӣ қазоват шаванд, балки ба дармони онҳо таввачуҳи ҷиддӣ зоҳир карда шаванд.

**Назарияи Мелани Клейн (Melany Klein):** Мелани Клейн – яке аз назарияпардозони шинохтаи ҳавзаи равоншиносӣ - муътақид аст, ки афсурдагӣ барои идае вобаста аз тарс пайдо мешавад. Ба ибораи дигар, кӯдак чизеро, ки қаблан аз модар мегирифт, альон қодир нест, ки онро бигирад. Тарс ҳам мумкин аст, ки яке аз омилҳои афсурдагӣ бошад, ки ба суратҳои гуногун ҷилва мекунад [8, с. 24].

**Назарияи Камерон (Kameron):** Камерон соли 1963 дар шарҳу тавзеҳи равонии ҳастагӣ онро аз ҷиҳати созгории фард мавриди баррасӣ қарор додааст, ки ин ҳастагӣ механизмҳои дар инсон эҷод мекунад ва равобити ӯро бо муҳит осон карда, инчунин ӯро аз баргашти пурра бозмедорад. Ба ибораи дигар, бемор эҳсоси дармандӣ ва нотавонӣ мекунад ва аз наздиконаш кӯмак мехоҳад то ба ӯ имконият диҳанд, ки он тавре ки худаш фикр мекунад, амал мекунад [10, с. 40].



Афсурдагӣ аз дидгоҳи равоншиносии маъруф Зигмунд Фрейд – асосгузори таҳлили руҳӣ таъкид мекунад, ки пояи аксари фарзияҳои равонковӣ марбут ба ҳастагӣ аст. Фрейд соли 1915 таҳти унвони «изо» - (сабру шикебой ва як навъ ҳастагӣ аст, ки баъд аз сугворӣ ё аз даст додани наздикону азизон ба вучуд меояд) ва «молихулиё» (калимаи юнонӣ аст ба маънои андӯх ё ғам; навъе ҳастагӣ аст ва инсон ҳамеша эҳсос мекунад, ки зиндагӣ барояш беарзиш аст ва аз чизе лаззат намебарад) матлабиро ироа намудааст.

Фрейд мушоҳида карда буд, ки ҳарчанд ҳастагӣ бештар тавассути гум кардани касе ё чизе ошкор мешавад, бо вучуди ин, миёни воқунишҳои изои одӣ ва воқунишҳои марзӣ тафовути зиёде вучуд дорад. Бинобар назарияи Фрейд афсурдагӣ воқунишест нисбат ба нобудӣ, ки бо эҳсоси гуноҳ ҳамроҳ аст. [3, с. 10].

**Афсурдагӣ аз дидгоҳи рафторгароён: Рафторгароён (Behaviorists)** тибқи суннат афсурдагиро бо нобудии тақвиятҳо ҳамроҳ донистаанд. Ба назари онҳо шахсе, ки худро аз тақвиятҳои мусбат чӣ қисмӣ ва чӣ иҷтимоӣ маҳрум мебинад, афсурда мешавад ва ин амр коҳиши фаъолиятро ба дунбол меоварад, ки худ ба коҳиши ҷадиде дар мизони тақвиятҳо анҷом меёбад. Ин пайвастагӣ ҳамчунон идома меёбад, то ҷое, ки бемори афсурда худро дар як маҳдудии сохта ва ботил эҳсос мекунад.

Аз нигоҳи назарияи дигари рафторгароӣ «натичаи пешбинишуда» мавриди баррасӣ қарор мегирад. Назарияи мавсум пайгирии масир бо имконоти посух афсурдагиро аз ин роҳ баён мекунад, ки шахс худро дар муҳити тасаллути неруҳои беруна эҳсос мекунад (инсонҳо ё неруҳои муҳити зист) ё ҳаёл намекунад, ки худ танҳо масъули ризоиятҳост ки ба даст меоварад [1, с. 24].

**Ҳастагӣ аз нигоҳи иҷтимоӣ.** Ҳангоме, ки мехоҳем аз ҷанбаҳои иҷтимоӣ ва байнифардии ҳастагӣ сухан ба миён оварем, аввалин номуе ки ба назарамон мерасад, номҳои Солион аст. Ба ақидаи Солион шахсияти мо то андозаи зиёде ба «худбозёбӣ» - мафҳум, ки ӯ аз Ҷорҷ Херберт иқтибос кардааст, марбут аст. Бар асоси ин мафҳум мо майл дорем, ки худро дар оинаи ҷашмони дигарон бубинем ва худро дар воқунишҳои онон нисбат ба мо бозёбем, агар воқунишҳои онон ҳамеша мусоид бошад, «тасвири бозтобӣ»-и хубе аз худ хоҳем дошт, аммо баръакс агар воқунишҳои онон номусоид бошанд пайгирии мо аз худамон манфӣ хоҳад буд [3, с. 30].

Аз дидгоҳи иҷтимоӣ чунин аст, ки бештари афрод афсурда ба гуфтаҳои дигарон тавваҷуҳ мекунанд ва худро дар андешаи дигарон тасаввур месозанд, агар амали онҳоро мусбат арзёбӣ кунанд, хуш мешавад ва ба анҷоми амали хуби бештар тавваҷуҳ мекунанд ва бар акси он ғамгин ва нороҳат мегардад, пас ҳамеша худро дар қазовати дигарон мебинанд.

**Равондармонии ҷимоятӣ.** дармонии дарозмуддати номуайяни маътуф (майл, марбут, вобаста) ба ҷимояти равонии бемор, хусусан дар бухронҳои ваҳим, хатарнок, мураккабу душвор, сӯгворӣ ё дар даврахое, ки бемор аз як давраи ҳастагӣ берун меояд, аммо ханӯз қодир ба даргирӣ бо дармонҳои дарозмуддат ва таомулӣ намебошад, корбурд дорад [4, с. 89].

Гуруҳдармонӣ барои беморони дучори ҳастагии ваҳим ва интиҳорӣ-худкӯшишкунанда ҷоиз нест, зеро мумкин аст дигар беморони афсурда битавонанд аз ҷимояти таҳлилии ҳаяҷон ва тақвияти мусбати гуруҳ ва низ аз тақомули байнифардӣ ва истилоҳоти фаврӣ дигаргуниҳои маърифатӣ ва интиқолии дигар азҳои гуруҳ баҳраманд гарданд.

**Равондармонии хонаводагӣ.** хусусан замоне бамаврид аст, ки ҳастагии бемор суботи хонаводагиро ба хатар меандозад ё вақте ҳастагӣ ба руҳдодҳои хонаводагӣ марбут аст ва ё вақте афсурдагиро улғуҳои хонаводагӣ тақвият намуда ё давом мебахшад.

Дармони ихтилоли-вайроншавии бемории афсурдагӣ: дармони ихтилоли афсурдагӣ ба се марҳилаи асосӣ тақсим мешавад:

- марҳалаи шадид (мураккаб, тезу тунд, хатарнок, бухронӣ) барои ором соختани бемориҳои афсурдагӣ ва ҳиссагии-ҷузъии беҳбуд;
- тадовум-давомнокии дармон барои ҳифзи беҳбуд;
- як марҳалаи ниғаҳдоранда барои ҳифзи беморони осебпазир аз ҳучумҳои, таҳдидҳои баъдӣ.

Чандин дармони муассир барои вайроншавии афсурдагӣ вучуд дорад ва интиҳоби он барои ҳар як бемор вобаста ба чандин омилҳо, аз он ҷумла шиддати беморӣ, иллатҳои ҳуди бемор ва дастрасӣ ба ин дармонҳо мебошад [6, с. 62].



Равиши дигаре, ки дар дармони афсурдагӣ истифода мешавад, равобити мутақобил аст. Дар он саъй мешавад, то равиши барқарории иртиботи дуруст бо дигарон омӯзиш дода шавад. Мувофиқи маврид, равондармонӣ мумкин аст ба сурати фардӣ, гурӯҳӣ, хонаводагӣ ва ё чуфт (ҳамсарон) сурат бигирад.

### АДАБИЁТ

1. Амонат Амир. Афсурдагӣ ва худкушӣ. Техрон: интишороти Ибни Сино. 1368.
2. Бароҳинӣ Муҳаммад Тақӣ. Заминаи равоншиносӣ. Техрон: интишороти «Рушд» 1370. 616с.
3. Каримӣ Юсуф. Равоншиносии шахсият. Техрон: Донишгоҳи «Паёми нур» 1390. 299с.
4. Чавонмард Фуломхусайн. Особшиносии равонӣ. Техрон 1387. 190с.
5. Меҳриёр Амир Хушанг. Афсурдагӣ: бардоштҳо ва дармонҳои шинохтӣ. Техрон 1373.
6. Нусрат Сайид Аминulloҳ, Акбарӣ, Ҳамидуллоҳ ва Аюб Муҳаммад Фирӯз. Равонӣ. Мазори Шариф 1396. 320с.
7. Пурафкорӣ Нусратulloҳ. Воқуниши афсурдагӣ. Техрон 1364. 120с.
8. Пурафкорӣ Нусратulloҳ. Хулосаи равонпизишкӣ. Табрес, 1368. 678с.
9. Пурафкорӣ Нусратulloҳ. Чақидаи равонпизишкӣ болинӣ. Техрон 1375. 788с.
10. Содот Сайид Нурхон. Особшиносии равонӣ. Кобул: интишороти «Ҷаҳони ислом». 1397. 206с.

### ОМИЛҲОИ БАВУЧУОВАРАНДАИ АФСУРДАГӢ ВА РОҲҲОИ ПЕШГИРӢ НАМУДАНИ ОНҲО

Афсурдагӣ ин беморие аст, ки дар ҳаёти инсон таъсири манфӣ мегузорад. Бинобар ин, мубтало шудан ба афсурдагӣ сабабҳои мухталиф дорад ва ҳамчунон назарияти роҳҳои пешгирии он гуногун мебошад, ки ба шакли фишурда ба зикри он мепардозем.

Дар мавриди генетикӣ будани афсурдагӣ назарияҳои мухолифу муваффақ низ вучуд дошта, ба иллати беназмии ҳастагии зиёд вобаста аст. Омилҳои генетикӣ хатари мубтало шудан ба ҳастагии асосиро афзоиш медиҳанд.

Афсурдагӣ ба якчанд омилҳои иҷтимоӣ низ робита дорад. Аз ҷумла: рӯйдодҳои ҳаяҷонӣ зиндагӣ, масалан (дар равобити миёни хирад). Бадарғаҳои иҷтимоӣ ва муомилаҳои иҷтимоӣ, ки таҳти таъсири фарҳанги ҷомеа қарор доранд. Ин омилҳо метавонанд бар шуруби афсурдагӣ ё идомаи он таъсир бигузоранд.

**Калидвожаҳо:** *шинохтдармонӣ, рафтордармонӣ, равондармонии таҳлилгаро, равондармонии ҷимоятӣ, гуруҳдармонӣ, равондармонии хонаводагӣ.*

### ФАКТОРЫ, ВЫЗЫВАЮЩИЕ ВЫГОРАНИЕ И ПУТИ ЕЕ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ

Депрессия – это болезнь, которая оказывает негативное влияние на жизнь человека. Поэтому существуют различные причины депрессии, а также разные теории и способы ее предотвращения, о которых мы кратко упомянем. Что касается генетической природы депрессии, то существуют противоречивые и успешные теории о том, что расстройство является причиной чрезмерной усталости, но растет консенсус в отношении того, что генетические факторы увеличивают риск развития сильной усталости.

Депрессия связана с несколькими социальными факторами. В том числе: волнующие жизненные события. Социальные исключения и социальные взаимодействия, находящиеся под влиянием культуры общества. Эти факторы могут повлиять на возникновение депрессии или ее продолжение.

**Ключевые слова:** *когнитивная терапия, поведенческая терапия, аналитическая психотерапия, защитная психотерапия, групповая терапия, семейная психотерапия.*

### FACTORS CAUSING BURNOUT AND WAYS TO PREVENT IT

Burnout is a disease that has a negative impact on a person's life. Therefore, there are different causes of depression, as well as different theories and ways to prevent it, which we will briefly mention. Regarding the genetic nature of depression, there are conflicting and successful theories that the disorder is the cause of excessive fatigue, but there is a growing consensus that genetic factors increase the risk of developing severe fatigue.

Burnout is associated with several social factors. Including: exciting life events, for example, (in interpersonal relationships). Social exclusions and social interactions influenced by the culture of the society. These factors can influence the occurrence of depression or its continuation.

**Key words:** *cognitive therapy, behavioral therapy, analytic psychotherapy, defensive psychotherapy, group therapy, family therapy.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Саҳиёр Раҳимулло, доктор PhD, докторанти кафедраи равоншиносии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (734025, Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17). Телефон. 919.12.27.00. E-mail: rahimullahsakhiiyar144@ mail.com

**Сведение об авторе:** Саҳиёр Раҳимулло, доктор PhD, докторант кафедри психологии Таджикского национального университета (734025, г. Душанбе, проспект Рӯдакӣ, 17). Телефон. 919.12.27.00. E-mail: rahimullahsakhiiyar144@ mail.com

**Information about the author:** Sahiyor Rahimullo, PhD, doctoral student, Department of Psychology, Tajik National University (734025, Dushanbe, Rudaki Avenue, 17). Tel. 919.12.27.00. E-mail: rahimullahsakhiiyar144@ mail.com

ТДУ: 373.31

## РУШДИ ФАЪОЛИЯТИ ЭҶОДИИ ХОНАНДАГОН ВА САМАРАНОКИИ РАВАНДИ ТАЪЛИМ

Раҳимов Ш.

Унвонҷӯи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Имрӯз мактаб барои омода кардани насли наврас ба ҳаёт ва меҳнат дар шароити муосир, ки рақобат ва рақобатпазирӣ, талаботи афзоюндаи сифати таҳсилот хос аст, пешбинӣ шудааст. Дар ин шароит, раванди таълиму тарбия дар мактаб бояд ба иҷрои фармоиши нави иҷтимоӣ – ташаккули шахсияти эҷодии иҷтимоӣ-мутобиқшуда, қобилияти эҷодкорӣ дар соҳаҳои гуногуни фаъолият равона карда шавад.

Раванди таълим фаъолияти мақсадноки пай дар пай ва тағйирёбанда аст, ки амалиёти ба ҳам алоқаманди омӯзгору хонандагонро дар бар гирифта, дар рафти он тарбия ва инкишофи ҳамаҷонибаи хонандагон ҳалли худро меёбад. Чӣ хеле ки педагоги барҷаста Лутфуллоев М. таъкид кардаанд: «Раванди таълим-вазифаҳои таълимию инкишоф ва тарбияро дар ҳамгироиву ҳамохангӣ бо якдигар ҳал накунад, самарайи хуб дода наметавонад» [1].

Фаъолияти эҷодӣ ин қобилияти фард барои фаъолна ва мустақилона пайдо кардани «маконҳои ҷустуҷӯ», гузоштани вазифаҳо, нишон додани принципҳои сохторҳо, падидаҳо, амалҳои муайян ва интиқол додани дониш, маҳорат ва малакаҳо аз як соҳа ба дигараш мебошад [2].

Стратегияи таълими муосир аз он иборат аст, ки ба ҳамаи хонандагон имконият дода шавад, то истеъдод ва маҳорати худро нишон диҳанд. Ин ба тамоилҳои муосири гуманистии рушди мактаби ватанӣ мувофиқат мекунад, ки барои он мутобиқшавии омӯзгорон ба сифатҳои шахсии хонандагон хос аст.

Сифатҳои шахсият – хусусиятҳои психологӣ шахс мебошанд, ки тавассути муносибат ба худ ва ба атроф дар рафтор ва фаъолияти шахс зоҳир мешаванд [3].

Ба рӯйхати умумии сифатҳои шахсияти мактаббачагон дохил мешаванд:

– ватандӯстӣ (аз ҷумла муҳаббат ба Ватан, халқ, шаҳрвандӣ);

– кунҷовӣ (ҳамчун хусусияти умумии мавҷудияти хоҳиши фаъл барои ба даст овардани дониш);

– масъулият (аз ҷумла уҳдадорӣ, масалан, дар иҷрои қоидаҳои тарзи ҳаёти солим ва беҳатар, қобилиятҳои ташкилӣ, мустақилият);

- эҳтиром ва қабули арзишҳои оила ва ҷомеа (қобилияти ба назар гирифтани фикру ақида ва манфиатҳои одамони дигар, таҳаммулпазирӣ);
- хайрхоҳӣ (ҳамчун сифати баланди ахлоқӣ);
- муошират;
- самти эҷодӣ (хоҳиши эҷоди чизи нав).

Ташаккул ва инкишофи ин сифатҳо дар кӯдакон замина барои таҳсили минбаъдаи онҳо, ташаккули мустақилияти таълимӣ (дастурҳои ахлоқӣ, асосҳои худтанзимкунӣ, ҳамкорӣ бо ҳамсолон ва омӯзгорон ва ғайра) мусоидат мекунад. Ин инчунин ба рушди шахсии кӯдакон мусоидат хоҳад намуд, ки ба онҳо имкон медиҳад, то ки ба ҷомеаи муосир бомуваффақият мутобиқ шаванд ва ба талаботи ҷаҳони доимо тағйирёбанда ҷавобгӯ бошанд [4].

Бо истифода аз усули муосири таълим аз техника ва шаклҳои коре, ки чандин насли омӯзгорон амалан такмил додаанд, қатъи назар кардан мумкин нест. Технологияҳои муосири компютерӣ мавқеи китоби дарсиро ҳамчун воситаи рушди хотира, худтаҳлил ва синтези маводи таълимӣ каме танг намуд. Кор бо китоби дарсӣ ба мо имкон медиҳад, ки таҳлили визуалӣ ва шунидани маводи таълимӣ, баён ва фаҳмиши семантикии матнҳои омӯзем. Ба кӯдак омӯзонидани истифодаи китоби дарсӣ, таҳияи нақшаи азхудкунӣ ва татбиқи иттилооти тавассути маводи таълимӣ гирифташуда муҳим аст. Хонанда бояд ҳамеша ҳадафи кори худро донанд ва натиҷаи ниҳоиро бинад, ки ба он баҳо гузошта мешавад. Кор бо китоби дарсӣ нутқ ва хотираро инкишоф медиҳад ва тафаккури мантиқиро меомӯзонад.

Вобаста ба ин, масъалаи ташкили фаъолияти пурсамари маърифатӣ ва эҷодии хонандагон, мусоидат ба ҷамъовариҳои таҷрибаи эҷодии мактаббачагон, ҳамчун асос, ки бе он худшиносии шахсият дар зинаҳои минбаъдаи таълим бесамар мегардад, тезу тунд шудааст. Дар асри XX-ум масъалаи неруи эҷодӣ аз дидгоҳҳои гуногун таҳқиқ карда шуд:

- Ҷомеа ба афроди фаъоли эҷодкор ниёз дорад, ки қодир ба ҳалли муназзам, пайваста ва самараноки мушкилоти мавҷуда бошанд;
- Воситаю шароитҳои педагогӣ, ки самарани раванди фаъолияти эҷодии шахсро баланд мебардоранд, ба қадри кофӣ инкишоф наёфтаанд;
- Талабот ба сатҳи донише, ки донишҷӯ бояд дошта бошад, меафзояд;
- Мактаб барои таъмини сатҳи зарурии рушди қобилиятҳои эҷодии хонандагон ҳанӯз омода нест;
- Инкишофи қобилияти эҷодии мактаббачагон аҳамияти иҷтимоӣ дорад;
- Таъминоти илмию методии ташкили фаъолияти эҷодии хонандагон ба қадри кофӣ инкишоф наёфтааст;
- Баҳодихии объективи фаъолияти эҷодии хонандагон зарур аст;
- Воситаҳои педагогии баҳодихии натиҷаҳои фаъолияти эҷодии мактаббачагон тартиб дода нашудаанд.

Вазъияти имрӯзаи ҷомеа дар назди омӯзгорон вазифа гузоштааст, ки хусусияти умумии таълимро тағйир диҳанд, ки ташаккули тафаккури мустақилонаи эҷодӣ дар кӯдакон, фардикунонӣ ва тафрикаи таълимро дар назар дорад. Таҷрибаи педагогӣ нишон медиҳад, ки аксари кӯдакон иқтидори ниҳонии истеъдод доранд ва бо назардошти шароити зарурӣ барои инкишоф ва дастгирӣ онҳо метавонанд дар як соҳаи муайян худро муаррифӣ кунанд.

Доираи вазифаҳои эҷодӣ аз ҷиҳати мураккабӣ васеъ аст, аммо моҳияти онҳо як аст: ҳангоми ҳалли онҳо фаъолияти эҷодӣ зоҳир мегардад. Дар ин ҷо сифатҳои махсуси ақлонӣ, ба монанди мушоҳида, қобилияти муқоиса ва таҳлил, муттаҳид кардан, пайдо кардани робитаҳо ва ғайра талаб карда мешаванд - ҳама чизе, ки дар якҷоягӣ қобилиятҳои эҷодиро ташкил медиҳанд. Қобилияти эҷодӣ ин қобилияти дидан ё ёфтани мушкилот, сафарбар кардани донишҳои зарурӣ барои пешниҳоди гипотеза, қобилияти

санҷиши назариявӣ ва амалии он ва дар натиҷа эҷод кардани маҳсулоти аслӣ, кашфи илмӣ, ҳалли мушкилот ва ғ. мебошад.

Инкишофи эҷодӣ баҷагон, пеш аз ҳама, аз муаллими ҳассос, хушмуомила, ҳамафаҳм ва тавоноии эҷодии ӯ вобаста аст. Аз ин рӯ, дар назди омӯзгори ҳама гуна сатҳ ва фанҳо вазифаҳои зерин меистанд:

- ҳама гуна зуҳуроти эҷодии донишҷӯёнро мушоҳида кунанд;
- фароҳам овардани шароит барои рушди қобилиятҳои эҷодӣ дар синф [5];

Таҳлил ва коркарди миқдори зиёди иттилооти гуногунҷабҳа, ҳалли эҷодии мушкилоти назария ва амалия бидуни тавачҷуҳи шахсии хонандагон ғайриимкон аст. Вазифаи мактаб дастгирӣ ва ташвиқи муносибати эҷодӣ ба таълим, ҳавасмандии ботинӣ ва фаъолиятнокӣ дар кӯдакон мебошад. Дар синни мактабӣ дар рафтор ва муносибатҳо заминаи эҷодӣ ба вучуд оварда, баъдан бо истифода аз усули гуногун такмил додани он хеле муҳим аст.

Омӯзиш вақте самараноктар ҳисобида мешавад, ки хонандагон:

- маводи навро бо маводи қаблӣ пайваст карда тавонанд;
- ба он чизе ки онҳо машғуланд, тавачҷуҳ диҳанд;
- равшан бидонанд, ки чӣ кор кардан лозим аст ва фаҳманд, ки чаро ин кор анҷом дода мешавад;

- дар кор мустақилият дошта бошанд;
- имконияти инкишоф додани малакаҳои заруриро дошта бошанд;
- дастрасӣ ба захираҳои зарурӣ (ҳуҷҷатҳо, маводи маълумотӣ);
- ба намудҳои гуногуни фаъолият машғул бошанд;
- дастгирии зарурӣ аз ҷониби омӯзгор дошта бошанд;
- бо суръате кор кунанд, ки ба онҳо мувофиқ бошад;
- фаҳманд, ки онҳо кай ва чӣ гуна баҳогузорӣ карда мешаванд;
- ба муваффақиятҳои худ баҳо дода тавонанд.

Ба андешаи Т. С. Горбунова, рушди фаъолияти эҷодӣ – аз раванд ва натиҷаи тағйирёбии сифатии шахс, афзоиши маҷмуи сифатҳои, ки фаъолияти эҷодии ӯро тавсиф мекунад, ки дар муддати муайян тавассути муошират, омӯзиш, тарбия ва худтаълим ба амал меоянд, вобастагӣ дорад [6].

Барои мисол, дар раванди татбиқи шаклҳои фаъл дар дарсҳои гуманитарӣ ба нуқтаҳои асосии зерин диққати махсус дода мешавад:

- ҳамкориҳои самараноки байни омӯзгор ва донишҷӯ;
- фароҳам овардани шароити беҳтарин аз ҷониби омӯзгор барои рушди ҳавасмандӣ ба фаъолияти эҷодӣ, эҳсосӣ ва таҷрибавии донишҷӯён;
- фаҳмиши муаллим дар бораи мавҷудияти услубҳои гуногуни омӯзиши хонандагон ва интиҳоби шаклҳо ва усули гуногуни ҳамкорӣ бо онҳо;
- фароҳам овардани заминаи мусоиди эҳсосӣ, ки ба дарки эҳсосии далелҳои таърихӣ мусоидат мекунад.

Инчунин истифодаи шаклҳои фаъл дар асоси ғояҳои зерин низ мусбат ба ҳисоб меравад:

- истифодаи ҳадди аксар аз таҷрибаи шахсии донишҷӯ;
- таъя ба таҷрибаи гурӯҳӣ;
- истифодаи моделсозии иҷтимоӣ, яъне бозӣ кардани ҳолатҳои, ки воқеан, метавонанд дар ҷомеа, гурӯҳ ё ҳаёти воқеӣ ба миён оянд;
- татбиқи ҳамкориҳои созанда ва дӯстона байни донишҷӯ ва омӯзгор;
- хонанда мавқеи тадқиқотиро (на барои омӯхтани бозёфтҳои дигарон, балки худаш кашф кардан) бо истифода аз сарчашмаҳои таърихӣ дониш, ишғол мекунад.

Усули фаёли таълим ба эҷоди дидаву донистаи вазъияти пуршиддат асос ёфта, хонандагонро маҷбур мекунад, ки барои расидан ба ҳадафи додашуда дар шароитҳои гуногун қарор қабул кунанд. Таҳияи қарорҳо бо эҳсос ҳамроҳӣ мегарданд, ки он дар

навбати худ сафарбаркунии захираҳои зеҳно таъмин мекунад, фаъолияти маърифатиро ҳавасманд мекунад ва имкон медиҳад, ки диққатро муддати тӯлонӣ нигоҳ дорад.

Агар фанҳои гуманитариро ба мисол орем, хусусияти онҳо дар он аст, ки фанҳо асосан инкишофи тафаккури абстрактиро дарбар мегиранд. Аммо ин инчунин ташаккули қобилияти бартараф кардани мушкилот ва душвориҳои ҳаёт дар фаъолияти касбӣ, моҳирона амал кардан дар ҳолатҳои гуногуни воқеияти муосир; бо маданияти миллии халқи тоҷик шинос намудани хонандагон, худшиносӣ, ташаккули шахсият ҳамчун мутахассис, узви оила, шаҳрванд ва инсонро дар бар мегирад.

**Хулоса.** Дар воқеъ, эҷодкорӣ як раванди комилан беназир аст. Албатта, эҷодиёти ҳар як гурӯҳи синнусолӣ хусусияти худро дорад. Аммо аксарияти хонандагон (хусусан, дар мактаби миёна) ба супоришҳои эҷодӣ шавқу ҳаваси калон доранд.

Ҳангоми кор оид ба ташаккули қобилияти эҷодӣ ва шавқу рағбат ба дониш дар асоси ташаккули малакаҳои фаъолияти мустақилонаи донишҷӯӣ бештари омӯзгорон пажӯҳишгар ва таҷрибадор мешаванд, зеро онҳо фаъолияти таълимӣ ва беруназсинфӣи хонандагонро тағйир медиҳанд. Онҳо раванди маърифат ва тарбияро дар машғулиятҳои беруназсинфӣ ба ҳам мепайванданд.

Дар ниҳоят, вазифаи асосӣ инкишоф додани қобилияти эҷодии хонандагон, таваҷҷуҳ ба дониш, ҷалби кӯдакон ба фаъолияти фаъоли эҷодӣ, яъне фаёл кардани он дар асоси ташаккули малакаҳои фаъолияти мустақили таълимии хонандагон, кӯмак ба азхудкунии дониш, малака ва маҳоратҳои зарурӣ мебошад.

Мушкилоти рушди эҷодӣ имрӯз хеле актуалӣ аст. Суръатбахшии пешрафти илмию техникаӣ аз миқдор ва сифати зеҳни эҷодкорона инкишофёфта, қобилияти онҳо ва рушди босуръати илму техника вобаста хоҳад буд. Ҳамин тариқ, аҳамияти мушкилоти рушди эҷодӣ аз ҳуди вазъи ҳаёт бармеояд.

**Якум,** рушди қобилиятҳои эҷодӣ имкон медиҳад, ки шахсияти ташаббускор, фикррон, қобилияти эҷодкори дошта дар ҳама гуна кор тарбия карда шавад.

**Дуюм,** ба хонандагон имкон медиҳад, ки рӯйдодҳо ва падидаҳоро дар асоси таҳлили таърихӣ фаҳманд.

**Сеюм,** ба тарбияи шуури муосири таърихӣ, рушди тафаккури мустақил ва шахсӣ кӯмак мекунад.

**Чорум,** рушди қобилиятҳои эҷодӣ ба ташаккули зеҳнӣ ва ҳамоҳангии шахсият оварда мерасонад.

Ҳоло замони эҷоди дастовардҳо ва эҷодкорӣ аст, ки аз ин рӯ, рушди қобилиятҳои эҷодии хонандагон на танҳо дар фанҳои гуманитарӣ, балки ба ҳаёт шинос намудани онҳо хеле муҳим аст. Чун, ҳаёт – ин эҷодкорӣ аст!

## АДАБИЁТ

1. Лутфуллоев, М. Дастури фаъолияти омӯзгор / М.Лутфуллоев.-Душанбе, Маориф, 2007.-199с.
2. Безрукова, В. С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). — Екатеринбург: Деловая книга, 2000. — 937 с.
3. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности: избр. психол. тр. / под ред. Д. И. Фельдштейна; Рос. Акад. образования, Моск. Психол.- соц. ин-т. — 3-е изд. — М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2001. — 349 с.
4. Система оценивания планируемых результатов с учетом требований ФГОС: начальная школа. Комплексно-целевые программы / А. Н. Трофимова [и др.]. — Волгоград: Учитель, 2015. — 68 с.
5. Сибоева, Г. М. О влиянии образовательной среды начальной школы на развитие нравственных качеств младших школьников / Г. М. Сибоева., Д. Н. Баязитова, Р. М. Халисова // Сборники конференций НИЦ Социосфера. — 2016. — № 30. — С. 7–10.
6. Горбунова, Т. С. Развитие творческой активности в процессе обучения геометрии на внеклассных занятиях // Молодой ученый. — 2013. — № 4. — С. 548–552.



## РУШДИ ФАЪОЛИЯТИ ЭҶОДИИ ХОНАНДАГОН ВА САМАРАНОКИИ РАВАНДИ ТАЪЛИМ

Дар мақола мафҳуми фаъолияти эҷодӣ, хусусиятҳои ташкили фаъолияти эҷодии мактаббачагон ва маҳоратҳои барои инкишофи тафаккури эҷодӣ ва тасаввуроти мактаббачагон зарурӣ таҳлилу баррасӣ шудааст. Дар иртибот ба ин, муаллиф таъкид кардааст, ки раванди таълиму тарбия дар мактаб бояд ба иҷрои фармоиши нави иҷтимоӣ – ташаккули шахсияти эҷодии иҷтимоӣ ва ташаккули қобилияти эҷодкорӣ дар соҳаҳои гуногуни фаъолият равона карда шавад, раванди таълим, ки фаъолияти мақсадноки пай дар пай ва тағйирёбанда аст, бояд амалиёти ба ҳам алоқаманди омӯзгору хонандагонро дар бар гирифта, дар рафти он тарбия ва инкишофи ҳамачонибаи хонандагон ҳалли худро меёбад.

Ҳамчунин, муаллиф иброз доштааст, ки фаъолияти эҷодӣ ин қобилияти фард барои фаъолна ва мустақилона пайдо кардани «макони чувств»», гузоштани вазифаҳо, нишон додани принципҳои сохторо, падида ва амалҳои муайян ва интиқол додани дониш, маҳорат ва малакаҳо аз як соҳа ба дигараш мебошад ва ба омӯзгорон зарур аст, ки ин салоҳиятҳоро мунтазам дар шогирдон ташаккул ва рушд диҳанд.

**Калимаҳои калидӣ:** *эҷодкорӣ, фаъолияти эҷодӣ, раванди таълим, сифатҳои шахсияти мактаббачагон, ташкили фаъолияти эҷодӣ, омӯзгор, хонанда, қобилият.*

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ И ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В статье рассматривается понятие творческой деятельности, особенности организации творческой деятельности школьников и навыки, необходимые для развития творческого мышления и воображения школьников. В связи с этим, автор подчёркивает, что процесс обучения и воспитания в школе должен быть направлен на выполнение нового социального порядка – формирование творческой социальной идентичности и способности к творчеству в различных сферах деятельности и образовательный процесс, являющийся целенаправленной последовательной и изменяющейся деятельностью, должен включать в себя взаимосвязанные действия педагогов и учащихся, в ходе которых осуществляется всестороннее воспитание и развитие учащихся.

Также автор утверждает, что творческая деятельность - это способность человека активно и самостоятельно находить «место для поиска», ставить задачи, демонстрировать принципы структуры, явления и определенные действия и передавать знания, умения и навыки из одной области в другую, а педагогам необходимо систематически формировать и развивать эти компетенции у учеников.

**Ключевые слова:** *творчество, творческая деятельность, процесс обучения, качества личности школьников, организация творческой деятельности, педагог, ученик, способность.*

## DEVELOPMENT OF STUDENTS' CREATIVE ACTIVITY AND EFFECTIVENESS OF THE EDUCATIONAL PROCESS

The article examines the concept of creative activity, the peculiarities of the organization of creative activity of schoolchildren and the skills necessary for the development of creative thinking and imagination of schoolchildren. In this regard, the author emphasizes that the process of education and upbringing at school should be aimed at fulfilling a new social order – the formation of creative social identity and the ability to create in various fields of activity and the educational process, which is a purposeful consistent and changing activity, should include interrelated actions of teachers and students, during which comprehensive education and development of students is carried out.

The author also argues that creative activity is the ability of a person to actively and independently find a "place to search", set tasks, demonstrate the principles of structure, phenomena and certain actions and transfer knowledge, skills and abilities from one area to another, and teachers need to systematically form and develop these competencies in students.

**Key words:** *creativity, creative activity, learning process, personality qualities of schoolchildren, organization of creative activity, teacher, student, ability.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Раҳимов Шухрат Саймаҳмудович – Сармутахассиси раёсати таълим, Коллеҷи техникаи Д.ТТ ба номи М.Осимӣ. Суроға: ш. Душанбе. к. С. Айнӣ 41. Телефон: (+992) 985 80 41 00. E-mail: [rakhimov84\\_84@mail.ru](mailto:rakhimov84_84@mail.ru)

**Сведения об авторе:** Рахимов Шухрат Саймахмудович - Главный специалист отдела образования Технического колледжа Д.Т.Т им. М.Осими. Адрес: Душанбе, Таджикистан. ул. С. Айнӣ.41. Телефон: (+992) 985 80 41 00. E-mail: [rakhimov84\\_84@mail.ru](mailto:rakhimov84_84@mail.ru).

**Information about the author:** Rakhimov Shukhrat Saimahmudovich - Chief specialist of the education department of the Technical College D.T.T named after. M.Osimi. Address: Dushanbe, Tajikistan. k. S. Ayni 41. Phone number: (+992) 985 80 41 00. E-mail: [rakhimov84\\_84@mail.ru](mailto:rakhimov84_84@mail.ru)

## ТАТБИҚИ АМАЛИИ ТАШАККУЛИ ҲИССИ ХЕШТАНШИНОСӢ ДАР ТАЪЛИМИ ФАННИ ТАЪРИХИ УМУМӢ

Хуррам Раҳимзода

Шарифова С.

Пажушишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии  
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Тавре Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар Паёми имсолаи худ ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон зикр намуданд, ки «Ман ба нерӯи созандаи тамоми мардуми шарифи мамлакат, аз ҷумла ҷавонони боғайрат ва занону бонувони ватандӯсту соҳибмаърифат эътимоди комил дорам ва дилпуруна изҳор менамоем, ки мо ҳама якҷо бо заҳмати содиқонаву ахлоқии худ то ҷабини мубораку муқаддаси сиёпанҷсолаги истиқлолу озодии Тоҷикистони маҳбубамон симои Ватани азизамонро то дурдасттарин гӯшаи канои он боз ҳам ободу зебо мегардонем».

Дар раванди таълими фанни таърих низ омода намудани фазои таълимии мувофиқ ҷиҳати болоравии сатҳу сифати дониш шарт ва зарур мебошад. Инкишофи босуръати технологияҳо имконияти алоқаи бевоситаи инсонро бо санъат таъмин месозад. Дар муҳити дизайнерҳо, ки синфхонаҳо ва биноҳои мактабро лоиҳакашӣ мекунанд, аллакай гоӣ муҳити визуалии тағйирпазир пешниҳод мегардад. Дар ин ҳолат шакли ба таври визуалӣ идрокшавандаи бинои мактабро тавассути маводҳои муосир вобаста аз ин ё он меъёрҳо ё вазъиятҳо тағйирёбанда намудан мумкин аст. Масалан, ранги деворҳои ҳангоми гузаронидани машғулиятҳои санҷишӣ дигаргун кардан ё худ асбобҳои айёнии девориро ҳамарӯза вобаста ба дарс тағйир додан.

Ҷомеаи муосир дар ҷудошавии хонандагон аз «санъати бузурги гузашта» имкон аст, ки ба бохти бузурге рӯ ба рӯ гардад. Хонандагони мактаб бояд аз асарҳои санъаткорони классик ва муосир оғаҳӣ дошта бошанд. Ин ҳолигиро мумкин аст тавассути воситаҳои мултимедиявӣ бевосита дар мактаб, тавассути намоиши мултимедиявӣ дар деворҳои долони мактаб ё паҳш намудани асари мувофиқи мусиқӣ пурра намуд. Бо ин мақсад истифодаи шабакаи Интернет мувофиқи мақсад аст. Тавассути он мумкин аст ба тамоми осорхонаҳои бузургтарини олам экскурсияҳои виртуалӣ ташкил намуд ё худ ба сомонаҳое, ки ба эҷодиёти рассомон, мусиқанавозон, хунармандон, нависандагон ва шоирон бахшда шудаанд, аъзо шуд. Барои истифодаи онҳо дар фазои таълимӣ ягон монетаи ҷиддии техникӣ вучуд надорад. Муҳимаш хоҳиши омӯзгорон ва садорати муассисаи таълимист.

Тадричан калонсол шуда, кӯдак ба наврас, навҷавон ва ниҳоят ба падар ё модар табдил меёбад, вале дар ин ҷо ба таври фавқуллода бояд дар онҳо нигоҳдории ҷунин хусусиятҳои синну соли наврасӣ ва навҷавонӣ, ба мисли: самимият, таассуротнокӣ аз ҳодисаҳои дар атрофи ӯ рухдиҳанда, эҳтироми муқаддасоти миллӣ, ҳамдардии самимӣ ба эҳсосоти одамоне, ки ба онҳо рост меояд, ташаккул ёбад. Таҳсил кунанд, кор кунанд ё

мушкилотро ҳаллу фасл кунанд, то ки минбаъд дар хислати онҳо чунин сифатҳо, ба мисли: нақӯкӯкорӣ, меҳрубонӣ, далерӣ, часурӣ, ғамхорӣ дар бораи дигарон таҳким ёбанд.

Барои рушди худшиносии миллӣ давраи худмуайянкунии шахсият муҳим буда, бо таълим дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ марбут мебошад. Имрӯз хонандагон ба таъсири бештари донишҳои арзиши миллидошта, таваҷҷуҳ доранд ва ба азхудкунии хувияти миллӣ, яъне бо омодагӣ ба андӯхтани таҷрибаи инсонӣ ва дарки воқеаҳои олам дар намуди донишҳо, арзишҳо, маъниҳо ва вучуд доштани некӣ дар олами атрофи мо фарқиятро идрок мекунанд.

Л.С. Виготский. оиди моҳияти таҷрибаи худшиносии шахсият ишора менамояд, ки нақши таҷриба дар худтатбиқкунии маънавию шахсиятии инсон ба иҷрои вазифаҳои маъноию ҷустуҷӯӣ, таҷрибавӣ, хударзёбӣ, зиндагиро банақшагиранда ва дигарҳо алоқаманд аст: «Инсон бояд дорои таҷрибаи шахсӣ, яъне таҷрибаи иҷрои вазифаҳои махсуси шахсиятӣ (интиҳобӣ, худмуайянкунӣ, худтатбиқкунӣ, масъулияти иҷтимоӣ ва ғайра) бошад. Чунин фаъолияти шахсии фард ягон хел фаъолияти мавзӯӣ набуда, бештар ҳамчун як навъ кирдор, ҳамчун нақшаи худвижаи ботинии фаъолияти дигари инсон хизмат мекунад» (Виготский Л. С.)

Ташаққули неруи шахсиятию салоҳиятнокии омӯзгори ояндаи фанни таърих дар раванди таълими низоми амалигардонии саводнокии таърихии хонандагон дар қорҳои беруназсинфӣ муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ аз як қатор омилҳо вобаста аст, аз ҷумла:

1. Фаъолияти таълимии хонанда дар машғулиятҳои беруназсинфӣ, озмунҳо, конференсияҳои адабӣ-фарҳангӣ, дар қори амалӣ, зимни навиштани қори амалӣ бо истифода аз тест, омӯзиши мустақилонаи мавод, супоридани имтиҳонот.

2. Қори берун аз муассиса: навиштани қорҳои илмӣ барои Академияи хурди илмҳо аз фанни таърих, тайёр кардани рефератҳо, маърузаҳо, қори мустақилона, иштирок дар чорабиниҳои зеҳнӣ («Викторинаи кишваршиносӣ», «Чӣ, дар кучо, кай»), қор дар китобхона, толори таълимӣ, Интернет ва ғайра).

3. Қори илмию таҳқиқотӣ: иштирок дар маҳфилҳои илмӣ, тайёр кардани маърузаҳо барои конференсия, мақолаҳо, қор дар китобхона ва толори мутолиа, тайёр кардани мақолаҳо оид ба масъалаҳои худшиносӣ, қор дар Интернет, иштирок дар тайёр кардани маводи чорабиниҳои беруназсинфӣ ва ғайра.

4. Омодашавии амалӣ барои фаъолияти ояндаи зиндагӣ дар ҷамъият, тартиб додани албом доир ба таърихи маҳалли худ, иштирок дар худидоракунии хонандагон, навиштани таърих ва шачараи ҳешу табор, аҳлу авлоди худ.

5. Рушди сифатҳои ташкилотчигӣ: иштирок дар қори ташкилоти созмони ҷавонон, ки дар муассиса фаъолият мебарад, ташкил кардани чорабиниҳои фарҳангию оммавӣ, ташкили чорабиниҳои илмию таҳқиқотӣ ва ғайра.

6. Ҳаёти фарҳангию солимгардонӣ, иштирок дар мусобикаҳои варзишӣ, таҳсил, рафтан ба кинотеатрҳо, театрҳо, концертҳо ва ғайра.

7. Фаъолияти оилавӣ (ёри ба волидайн, қори хоҷагидории оилавӣ, зиндагӣ дар оила, қори ташкилотчигӣ дар маҳалла, тарбия ва ғайра).

Дар дастёбӣ ба натиҷаҳои хуби қорҳои тарбиявии хонандагон нақши муҳимро Интернет мебозад. Имрӯз хонанда имконият дорад, ки дар сомонаи Интернет бо қорҳои бисёри ҳам шавқовари таърихию археологии олимони барҷастаи олам шинос шавад ва оид ба масоили тарбиявӣ маводи фаровонро дастрас намояд. Дар соҳаи таҷрибаомӯзии педагогии хонандагон низ тағйироти зиёд ба вукӯъ пайвастанд. Имрӯз хонандагон дар муассисаҳои таълимӣ иттилооти инноватсионеро ба даст меоранд, ки маҳорати онҳоро баланд мебардорад. Худидоракунии хонандагон низ дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ муҳим буда, барои баланд бардоштани маҳорат ва санъати педагогии омӯзгор нақши арзанда мебошад.

Дар раванди қорҳои озмоишӣ пурсишномаи «Рафтори ибратбахш» мавриди истифода қарор гирифта, ки дар ду шакл дар асоси қоидаҳои рафтори ибратбахш қорқард шудааст, таҳия гардида буд. Мушоҳида намуда шуд, ки аз он иборат буд, ки

хонандагони гурӯҳи назоратӣ пурсишномаро бо саволҳои асосӣ – тасдиқҳо пешниҳод гардонанд. Дар гурӯҳи озмоишӣ пурсишнома ба таври иловагӣ боварикунониро дар бар мегирифт. Пурсиш дар ГО ҳамагӣ 27 нафар ва дар ГН ҳамагӣ 31 нафар хонандагони синфи 7-и муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии №1-и ноҳияи Рӯдакӣ гузаронида шуд. Дар рафти таҳқиқот маълум гардид, ки дар ГО рафтори ибратбахш нисбат ба ГН баландтар аст: онҳо метавонанд рафтори худшиносии миллии худро баҳо диҳанд (писарон 99% ва духтарон 88% дар ГО; писарон 89% ва духтарон 67% дар ГН). Хонандагон имкон дорад хато кунанд ва барои хатогихоӣ худ ҷавобгар бошанд (писарон 81% ва духтарон 79% дар ГО; писарон 76% ва духтарон 79% дар ГН); ҳуқуқ доранд фикри худро тағйир диҳанд (писарон 69% ва духтарон 78% дар ГО; писарон 59% ва духтарон 61% дар ГО). Аз рӯйи натиҷаҳои бадастомада тахмин кардан мумкин аст, ки фоизи баландтарин дар ГО дар муқоиса бо ГН аз нишондиҳандаҳои баландтари ибратбахшии шахсият, рафтори ибратбахши худшиносии миллии хонандагон гувоҳӣ медиҳанд. Натиҷаҳои пурсиши «Рафтори ибратбахш» дар синфи 36 нафар хонандаи синфи 8-и ин муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ дар ҷадвалҳои №2 ва №3 ба таври зерин нишон дода мешавад: Ҷадвалҳои №1. Натиҷаҳои пурсиши «Рафтори ибратбахш» дар гурӯҳҳои озмоишӣ ва назоратӣ.

Саволҳо	Розӣ ҳастам		Қисман розӣ ҳастам		Розӣ нестам		Варианти худ	
	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б
Метавонам рафтори худ, фикрҳо ва эҳсосоти худро баҳогузорӣ кунам ва барои оқибатҳои онҳо ҷавоб гӯям. Дар асл, дар ҳама ҳолатҳо шахсияти маро на худам, балки ягон нафари хирадмандтар ва соҳибэътибортар бояд баҳогузорӣ карда, муҳокима намояд.	1	9	1	0				
Метавонам, мустақилона мулоҳиза ронам, ки барои ҳалли фасли мушкилоти миллати худ ҷавоб гӯям ё то кадом дараҷа ҷавоб мегӯям. Нисбат ба худам, баъзе муассисаҳо ва одамон уҳдадориҳои бештар дорам. Хуб аст, ки шаъну шарафи худро фидо кунам ва худро ба шароит мутобиқ созам.	0	9	6	0	6			
Метавонам, ки ақидаҳои худро оид ба миллатам тағйир диҳам. Агар ягон нуқтаи назарро аллакай баён карда бошам, ҳеч гоҳ набояд онро тағйир диҳам. Бояд бахшиш мепурсидам ё иқро мекунам, ки хато карда будам.	1	7	5	6				

Метавонам хато кунам ва барои хатогоҳи худ ҷавобгар бошам. Агар ягон хато кунам, ман бояд худро гунаҳкор ҳис кунам.	8	4		6				
Метавонам, ки қарорҳои ғайримантиқӣ қабул кунам. Мантиқан, оқилона будан ва асоснокии ҳамаи чизҳоеро, ки ман содир мекунам, риоя кунам Танҳо он чизе, ки мантиқист, оқилонааст.	6	6	4	2	1	2		
Ман ҳақ дорам, ки бигӯям: «Ман ба дониستاني гузаштаи халқи худ шавқ надорам». Аз ин мебарояд, ки ман дилсард, бепарво ҳастам.	5	2	1	9				

Ҷадвали 2. Натиҷаҳои пурсиши «Рафтори ибратбахш» дар гурӯҳи назоратӣ.

Саволҳо	Розӣ ҳастам		Қисман розӣ ҳастам		Розӣ нестам		Варианти худ	
	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б	8 А,Б
Метавонам рафтори худ, фикрҳо ва эҳсосоти худро баҳогузорӣ кунам ва барои оқибатҳои онҳо ҷавоб гӯям. Дар асл, дар ҳама ҳолатҳо шахсияти маро на худам, балки ягон нафари хирадмандтар ва соҳибэътибортар бояд баҳогузорӣ карда, муҳокима намояд.	5	4						
Метавонам, мустақилона мулоҳиза ронам, ки барои ҳалли фасли мушкилоти миллати худ ҷавоб гӯям ё то кадом дараҷа ҷавоб мегӯям. Нисбат ба худам, баъзе муассисаҳо ва одамон уҳдадорҳои бештар дорам. Хуб аст, ки шаъну шарафи худро фидо кунам ва худро ба шароит мутобиқ созам.	4	8	2	3	1			
Метавонам, ки ақидаҳои худро оид ба миллатам тағйир диҳам. Агар ягон нуқтаи назарро аллақай баён карда бошам, ҳеч гоҳ набояд онро тағйир диҳам. Бояд бахшиш мепурсидам ё иқрор мешудам, ки хато карда будам.		7	5	1	0	2		
Метавонам хато кунам ва барои хатогоҳи худ ҷавобгар бошам. Агар ягон хато кунам, ман бояд худро гунаҳкор ҳис кунам.	0	5	0	2				



Метавонам, ки қарорҳои ғайримантиқӣ қабул кунам. Мантиқан, оқилона будан ва асоснокии ҳамаи чизҳоеро, ки ман содир мекунам, риоя кунам Танҳо он чизе, ки мантикист, оқилонааст.	6	6	9	0	3			
Ман ҳақ дорам, ки бигӯям: «Ман ба дониستاني гузаштаи халқи худ шавқ надорам». Аз ин мебарояд, ки ман дилсард, бепарво ҳастам.	6	3	1	9				

Натиҷаҳои бадастомада ба зарурати кори психологӣ-педагогӣ оид ба ташаккули малакаҳои рафтори ибратбахши хонандагон (этикаи худшиносии миллӣ ҳамчун зоҳиршавии шаъну эътибори инсонӣ ва на омили иродавӣ – «метавонам» ва аз ин рӯ бо ҳеҷ кас мувофиқа намекунам, муътақид сохтанд. Ин дар ҳаёт, дар касб ва аз ин рӯ, дар фазои таҳсилоти муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ, ки ба рушди шахсияти хонандагон таъсиррасон буда, ҳамчун омили фарҳанги инноватсионӣ аз тариқи дарки худ дар байни дигарон, қобилияти шахсии худ, ки ба баланд бардоштани сатҳи эътимод ба худ, ба итминони асоснок ба рафтори худ нигаронида шудааст. Бо дарназардошти он, ки рафтори ибратбахш, аз як тараф барои ҳама матлуб аст ва аз тарафи дигар, барои ин ба хонандагон бояд мусоидат намуда, онҳо дастгирӣ карда шаванд. Дар масъалаи худшиносии миллӣ ба хонандагон дарки арзиши ҳудогоҳии миллӣ, ки чиҳати ба даст овардани ҳислатҳои дахлдори шахсият мусоидат мекунанд, зарур аст. Бо ин мақсад дар муассисаҳои озмоишӣ якҷанд саволҳо ба хонандагон дода шуд, ки намунаи ҷавобҳо чунинанд:

Муассисаи таҳсилоти миёнаи умуми №1 ш. Ваҳдат

Хонандаи синфи 8 «Б» Шарифи М. «Худшиносӣ гуфта-инсон бояд дар бораи ватан, аҷдоди гузаштагони худ донанд. Инсон агар дар ҳар ҷое, ки бошад бояд ватан, аҷдоди, ва гузаштагони худро фаромӯш накунад. Ватан модари ҳар инсон аст, мо набояд ватани худро фаромӯш кунем» Назарова Н. хонандаи синфи 8 «Б» «Худшиносии миллии инсон гуфта, аввалан зодгоҳи худро доништан аст. Дуюм нишонаи худшиносии инсон - ин забони модариаш мебошад. Ба худшиносии миллии инсон, инчунин доништани миллати худ ва гузаштаи он, муқаддасоту фарҳанг ва маърифати худро доништан низ дохил мешаванд. Барои он, ки худшиносии миллии инсон васеъ, мукамал шавад, бояд ҳамаи ин нишонаҳоро доништа ва қадр кунем». Саидов Фаррух хонандаи 8 «Б»

«Миллати худро доништан, муқаддасоти миллии худро шинохтан, Пешвои миллати худро шинохтан халқи худро, либоси миллии худро доништан аст». Шоев М. хонандаи 9 «Б» «Худшиносии миллӣ гуфта, ин маданияти фарҳанги миллии таърихи гузаштагони худро доништан аст. Худшиносӣ ин дараҷаи баланди ҳештаншиносӣ мебошад». Қаҳорова М. хонандаи 9 «Б» «Худшиносии миллӣ мардумдӯстӣ, дӯст доштани фарҳанги он ва ҳамзабони худро дӯст доштан аст. Ва ба ватани худ хизмат кардан, шаъну шарафи Ватанро дар байни дигар давлатҳо баланд бардоштан мебошад». Қаландаров М. хонандаи синфи 9 «Б» «Масалан, агар ман ба Русия равам, манро гӯянд, ки бояд ту ба забони русӣ гап занӣ ва либосҳои ба мисли мо пӯшӣ, ман бошам, мегуям, ки ман худшиносии миллии худро дорам ва миллати худро бо мисли дигар миллатҳо эҳтиром мекунам».

Чорабиниҳои беруназсинфии дигаре, ки барои хонандагон бениҳоят шавқовар ва таассуротбахш буд, ин ташкил намудани чорабиниҳои «Рӯзе дар осорхона» мебошад. Хонандагон ба Муассисаи давлатии осорхонаи миллии Тоҷикистон рафта, дар он ҷо ҳар як нафар давраи таърихиеро интихоб намуда, дар бораи он давра ба рафиқони худ нақлҳои шавқовар мекарданд. Дар охир муайян гашт, ки чунин чорабинӣ басо хотирмон буда, ба таври мунтазам ташкил намудани он барои тарбияи худшиносии миллии хонандагон мусоидат хоҳад кард.

Дар замони муосир бо пешравии илму технологияи нав ва инноватсионӣ гузариш ба усули кор бо тест ба анъана даромадааст. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон низ дар робита ба гузариши имтиҳонҳои дохилшавии тестӣ ва таъсис ёфтани Маркази миллии тести назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, талабот ба ин усули таълим тақозои замон аст. Агар кор бо тестро кори хаттии хонанда гуфта тавонем, пас зарурат дар миён аст, ки дар раванди таълими фанни таърих низ кори хаттии тести истифода барем. Таҳлили корҳои хатӣ низ дар саводнокии хонандагон аз фанни таърих, пешрафти кори идораи синф ва роҳбари педагогӣ таъсирбахш аст. Корҳои хаттии хонандагон намудҳои бисёре доранд онҳо асосан ба ду гурӯҳ ҷудо мешаванд. Яке аз онҳо корҳои хаттии санҷишӣ, ки бо мақсади муайян кардани меъёри дониши хонандагон гузаронида мешаванд ва дигаре корҳои хаттии муқаррарӣ, ки дар чараёни дарс ва иҷрои вазифаҳои хонагӣ амалӣ мегарданд. Корҳои хаттии санҷишӣ аз фанҳои таърихи халқи тоҷик ва таърихи умумӣ дар синфҳои 5-8 барои ташаккули дараҷаи саводнокӣ, болоравии маҳорати таҳлилӣ ва мантиқии хонандагон мусоидат мекунад ва ҳар замон барои тақмили дониши таърихӣ хонандагон ҳарҷониба кӯмак мерасонанд. Корҳои хатӣ барои ташаккули дониши васеи хонандагон, саводнокӣ ва баланд бардоштани савияи донишу маҳорати нависандагии онҳо мусоидат мекунад. Таҳлили ин намуд корҳои хатиро омӯзгори фанни таърих ба дигар вақт нагузошта феврал иҷро мекунад. Бидуни саҳлангорӣ ба корҳои хаттии тестӣ ҷиддият ва қатъияти омӯзгор зоҳир мегардад. Ислоҳи рӯякӣ ва ё қалбакии корҳои хатӣ, ки на бо ранги сурх, балки бо ранги кабудӣ хонандагон (ғамхорона) зуҳур меёбад, хатои дағалест, ки ба такрору боз ҳам афзудани ғалатҳои дағали хонанда оварда мерасонад. Чунин муносибати омӯзгор, ки хатоҳои хонандаро бо ҳамон ранги ручкаи хонанда аз номи ӯ ислоҳ мекунад, на ба ислоҳи хатои хонанда, балки ба муносибати душманона нисбат ба худ ва хонанда оварда мерасонад. Чунин рафтори қалбакии омӯзгор на танҳо боиси паст шудани дараҷаи дониши хонанда мегардад, балки кори инкишофи интеллектуалии онҳоро душвору мураккаб мегардонад. Инчунин, муносибату эътибори дигар хонандагонро нисбат ба омӯзгор ба таври манфӣ тағйир медиҳад. Пӯшида нест, ки дар таълими дарсҳои фанни таърих корҳои хаттии тестӣ вақти зиёди гарони омӯзгорро талаб мекунад. Аз ин лиҳоз, тартибу ташкил ва таҳлили ҳамарӯзаи корҳои хатӣ дар фаъолияти омӯзгор муҳим ва зарур аст. Дар ин маврид муҳтавои кори хаттии тестӣ вобаста ба дараҷаи миёнаи дониши хонандагон мувофиқ карда шуда, баҳо аз мавқеи хусусиятҳои гуногунтарафаи онҳо мушаххас гардида, боварибахш гузошта мешавад. Ҳамаи ин муҳокимаҳо ҳоло ҳам танҳо паҳлӯи як самти таълими тест аст. Сухан дар бораи он меравад, ки омӯзгор на ҳама вақт қудрати баҳои пастӣ дар дафтари шогирд гузошташро айнан ба журнали синф гузаронидан дорад. Дар чунин ҳолат ба омӯзгори пуртаҷриба ҳатман бояд дурандешӣ, пурсабрӣ ва тамкин ёрӣ расонад. Вагарна муносибати беадолатонаи хунукназарона ба рӯҳияи наврасон таъсири манфӣ мегузорад, онҳо зуд дилсарду рӯҳафта ва ғамгин мешаванд, ки оқибат ислоҳи ин камбудӣ ва тағйиру тадбири аз нав баргардонидани ҳолати рӯҳии хонанда вазъияти тӯлонии душвор ва мураккабро ба миён меоварад. Барои сазовори муносибати некбинонаи омӯзгору шогирд гардидан ба муаллим лозим меояд, ки сабабҳои баҳогузориашро ба хонанда аз рӯи ҳақиқат ва адолат фаҳмонида, боварӣ ва меҳру шафқати ӯро ҳам ба дарс ва ҳам ҳудаш ба даст оварад. Он гоҳ чунин боварии тарафайн барои ташаккули хусусиятҳои мусбати хонанда нисбат ба зебо, беҳато ишора ва интиҳоб намудани варианти дурусти ҷавоби тест ва тозаю озода навиштан мусоидат мекунад. Аз тарафи дигар, шароит ва имконияти ҳамкориҳои тарафайн дар корҳои тарбиявӣ низ пайдо мегардад. «Вобаста ба нақши омӯзгор дар раванди таълим масъалаи эътиқоди демократӣ ва инсондустии ӯ ба миён меояд. Ин дар демократиконии раванди таълим, омӯзиши таърих, ташаккули шахсияти демократии хонандагон заминаи асосӣ мебошад. Аз ин бармеояд, ки дар баробари омилҳои дигар сифатҳои касбӣ ва инсонии омӯзгори фанни таърих дар масъалаи таълими таърих ва ташаккули шахсияти хонандагон ҷузъи муҳим ба ҳисоб меравад» [9, 36].

Дар раванди гузаронидани озмоиш муайян гашт, ки ин намуд кори хатӣ барои

хонандагон шавқовар буда, ба болоравии қобилияти андешаронӣ, таҳлил ва дар амал татбиқ намудани дониши назариявӣ, салоҳиятнокии хонандагон мусоидат мекунад. Дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии №57, ноҳияи Фирдавсии шаҳри Душанбе бо истифодаи варақаҳо натиҷаи тест чамъбаст намуда шуд.

Дар ин озмоиш 24 нафар хонандагони синфҳои 8 ва 32 нафар хонандагони синфҳои 9 иштирок намуданд. Мувофиқи тести пешниҳодгардида бояд онҳо ба 100 савол ҷавоб мегардониданд. Дар давраи озмоиш таълим бештар бо усули кор бо тестҳои гуногун: кушода, баробаркунӣ ва ғ. сурат мегарифт. Натиҷаи тест дар чамъбасти чоряки дуюм чунин буд:

синф	Чоряки 1								%
	A	B	C	D	A	B	C	D	
8 «В»	3	5	1	2 (24)	5	9	1	1	5
		4				5		2	
8 «А»	4	7	1	3 (22)	8	9	1	2	4
		8				3		3	

Дар ин ҷо А муодил ба баҳои 5, В -4, С-3 ва D-2 доништа шуд. Кори мунтазам бо тест ба болоравии сатҳу сифати дониш ҳам таъсиррасон мебошад ва малақаҳои таҳлилӣ, андешаронии мантиқиро низ дар зехни хонанда рушду такомил медиҳад.

Дарси пурмазмун, пайдоиши боварии тарафайн, муносибатҳои ҳақиқии эътиқотмандӣ ҳамчун усули таълим дар навбати худ ба ҳамкориҳои тарафайни омӯзгори фаннӣ ва роҳбари синф муҳити мусоид фароҳам меоваранд. Он гоҳ алоқамандии таълим ба тарбия таъмин гардида, ҳамкориҳои роҳбари синф бо чунин омӯзгорони қоромӯзи фаннӣ ва волидайнӣ хонандагон ба пешрафту давомоти хуб ва идораи самараноки синф оварда мерасонад.

Ба фаъолиятнокӣ ҳидоят карда тавонистани хонандагон дар ҷараёни дарс далели идораи пураи таълимии хонандагон буда, аз навоарӣ ва эҷодкориҳои омӯзгор гувоҳӣ медиҳад. Барои фаҳмонидани хонандагон дар синф ба омӯзгор лозим меояд, ки тамоми имкониятҳоро истифода бурда, онҳоро мунтазам ба хонишу омӯзиш ва машғулиятҳои бардавом андармон созад.

Хонандагон қариб ҳар ҳафта хоҳиш мекунанд, ки аз дарсҳои озода саволу ҷавоб ва викторинаҳо аз фаннҳои таърихи халқи тоҷик ва таърихи умумӣ гузаронида шаванд. Омӯзгори пуртаҷрибаи таърих ҳамеша мавзӯ ва мавзӯчаҳои китоби дарсиро барои қайд ва аз ёд кардан супориш медиҳад, то ин ки бо ёрии дар хотир нигоҳ доштани солшумориҳои таърихӣ минбаъд таҳлилу баррасии онҳо осон гардад. Аз худ намудани мавзӯҳои китоби дарсӣ, таҳлили мазмуни он, аз худ кардани солшумориҳои таърихӣ минбаъд дониши сиёсӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ, маданӣ ва истеҳсолии хонандагонро пурра ва ғайи мегардонад.

Дар илми педагогика собит гаштааст, ки яке аз самтҳои фаъолияти масъулиятноки идораи синф ва роҳбарии педагогӣ ба хонандагон санҷишу баҳои мувофиқ гузоштан ба дараҷаи дониши онҳост. Ба эътибор нагирифтани меъёри баҳои хонандагон дар қорҳои хаттӣ, аз он ҷумла тестӣ, ки далели раднашаванда дар фаъолияти амалӣ аст, албатта, коллективи хонандагонро ба иштибоҳ оварда, боиси пайдо гардидани ҳисси норозигӣ, муносибатҳои қалбакӣ, зиддият ва дар охири қор сабаби рафтору кирдори мухолифатомези онҳо мегардад.

Санҷишу баҳогузорӣ ба меҳнати хонанда дар шакли хаттӣ аз омӯзгор диққати зиёд ва муносибати ҷиддиро талаб мекунад.

Омӯзгори меҳнатдӯст ҳамеша дар қорҳои хаттӣ се шартӣ асосӣ-дақиқ, бо як ранг ва беҳато навиштанро ба роҳбарӣ гирифта, баҳои муносиб мегузорад.

Баҳогузорӣ ба дониши хаттии хонанда нуктасанҷӣ ва дурандешию ботамкинии омӯзгори рӯҳшиносро талаб мекунад. Дар ин ҷода омӯзгор бояд ҳам мустақилияти хонанда, ҳам саводнокӣ ва ҳам майли устувори онро нисбат ба ин ва ё он фанни таълими

ташаккул диҳад.

Воқеият ва чараёни корҳои хаттӣ талаб мекунад, ки муаллим нисбат ба меҳнати хонанда одилона ва ғамخورона муносибат кунад, бо роҳи серталабӣ нисбат ба худ ва хонандагон меъёри мувофиқи баҳоро муқаррар намояд.

Омӯзгор бояд бо далелу исботи қотеона сабаби гузоштани баҳоро ба хонандагон фаҳмонад, онҳоро аз баҳои гузошта ба кори хаттӣ қаноатманд гардонад. Мувофиқи қоидаҳои баҳогузори ба дониши хаттии хонандагон то ҳол фақат ба корҳои санҷишии тестӣ меъёри гузоштани балл муқаррар буда халос. Дар дигар шаклҳои корҳои хаттӣ як баҳо гузошта мешуд. Ҳоло зарур аст, ки гузоштани балл ба ҳама шаклҳои корҳои хаттии хонандагон, аз қабилӣ диктант, иҷрои машқҳои хонагӣ, эссе ва дигар намудҳои он амалӣ гардад. Чунончи шартҳои иҷрои тестҳо дар синфҳои 5-8 ҳамин тадбирро тақозо дорад.

Санҷишҳои эксперименталӣ нишон медиҳанд, ки воқеан натиҷаи тафтишоти корҳои амалии хаттии хонандагонро ҳарчи бештар ба муҳокимаи умумӣ хонандагон гузоштан самараро хубтар медиҳад. Омӯзгори ботачриба ин корро то ба дараҷае, ки хонандагони синф қаноатманд шаванд, бояд идома диҳад.

Он гоҳ шавқмандӣ, ҳисси масъулиятшиносӣ ва фаъолияти меҳнатии хонандагон афзун мегардад, ғалатҳои кори хаттии тестино мувофиқи миқдори савол ва ҳаҷми он муқаррар намуда, баҳои мувофиқ гузоштан лозим аст.

Дарси озод ва ё дарси кушод шакли самарабахши идораи боварибахши ҳайати пурраи синф, фаъолгардонии хонандагон ва пурмазмун гардонидани чараёни таълим мебошад. Ин шакли дарс дар таҷрибаи бисёр омӯзгорони пешқадам мақоми сазоворро ишғол кардааст.

Одатан дарси озодро омӯзгорон бештар бо мақсади намоиши таҷрибаи пешқадам мегузaronанд ва он набояд муҳлату шароитҳои ҳатмӣ дошта бошад, чунки омӯзгори пуртаҷриба ва ё навоар ҳамеша ба шавқовар ташкил кардану гузаронидани он тайёр аст. Мақсади дигари ташкилу гузаронидани дарси озод боз ба омӯзгорони камтаҷриба дастрас намудани амалияи эҷодкоронаи коромӯз аст, ки натиҷаи самараноки он бисёр омӯзгоронро ба тайёрии касбӣ роҳнамун месозад. Дар чараёни чунин дарс амалиёти асосиро на ҳаҷми лаҳзаҳои алоҳидаи дарс, балки мақсади пешгузоштаи омӯзгор ишғол мекунад. Вобаста ба маҳорати педагогии омӯзгор дарси озод на сохту низоми яхела, балки шаклу мазмун ва дараҷаи навини сохтори ҳалқунандаи фаъолияти таълими коллективонаи омӯзгорро бо шогирдон инъикос мекунад.

Аз таҳлилҳо муайян гашт, ки дарсҳои озодро омӯзгорон дар ду шакл мегузaronанд: яқум, дарси озод, ки мувофиқи салоҳиди шурои педагогӣ ва роҳбарияти мактаб омӯзгорро барои гузаронидани он пешакӣ ба таври расмӣ тайёр мекунад. Дуюм шакли дарси озодро омӯзгорони пешқадам бе маҳдудияти муҳлату низоми муайян ва мақсади ягона ғайрирасмӣ мегузaronанд. Баъзан омӯзгорони пешқадам аз оғози соли нави таҳсил бо тайёрии ҷиддӣ дарсҳои худро озод эълон намуда, иштироки ихтиёрии омӯзгоронро бе маҳдудият таъмин менамоянд, ки ниҳоят тадбири мураккабу душвор буда, эҷодкӯй ва фаъолиятнокии мунтазаму муттасили ӯро тақозо мекунад.

Вале дарси озод, ки бо супориши маъмурият ва шурои педагогӣ ба зиммаи муаллимони камтаҷрибаю ҷавон гузошта мешавад, дар аксар мавридҳо безътибор менамояд. Ҳангоми таҳлил иштирокчиёни дарс бо роҳбарии маъмурият дастовардҳои муаллими ҷавонро хӯрдагирона ба норасою камбудӣ табдил дода, муваффақияту қомеъии дарс дар намоишдодаро рад мекунад. Дар баробари ошкор намудани камбудию норасоӣ ҳатман муваффақиятҳои дарси озодро низ тавсифу таҳлил намудан аз ғоидаи ҳолӣ нахоҳад буд. Вале аксар вақт «муваффақиятатон аз худатон, мо камбудихоро ошкор мекунем, ғоида ба шумо мерасад» гуфтани маъмурият ба муаллими ҷавон таъсири манфӣ мерасонаду бас. Чунин муносибат дили гарми муаллимро сард мекунаду рӯҳафтадогии ӯро меафзояд. Баъзан маъмурият ба таври бюрократӣ дархости худро дурусту нодуруст ба гардани ташаклбӯскори дарси озод бор карданӣ шуда, аз самаранокии чараёни дарси ӯ чашм мепӯшад, ки ин фишороварии ошкоро бараъло дар назари ҳама намоён мегардад. «Арзишҳои миллӣ ва умумибашари қонун ва қоидаҳои

ҳаёти инсон пешаки муайян мекунад, ки тибқи онҳо бояд тарбияи ҳамзамонан амалӣ карда шаваду рушди ҷомеаю аъзои онро таъмин намояд. Маҳз ҳамин самтҳои арзишҳои миллий ва умумибашарӣ, ки дар заминаи мушкилоти педагогӣ қарор доранд, ба рушди ғояҳои таълиму тарбия мусоидат мекунад ва имрӯз ба бисёр муқаррароти педагогии замони мо мувофиқат мекунад» (Нуров, 23). Бояд иброн дошт, ки идораи инсонпарваронаи таълимгоҳ пеш аз ҳама аз сарварони олимартаба раҳму шавқат ва муносибатҳои ғамхорона нисбат ба мактабиёро талаб менамояд. Тақти педагогӣ ҷузъи ҷудонашавандаи ҷунин муносибат аст. Дурандешӣ, ботамкинӣ, сабру тоқат симои маънавии сарварони муассисаи таълимианд.

Таҷрибаҳо нишон медиҳанд, ки дар мактаби ояндаи миллии Тоҷикистон бояд мувофиқи замони демократиконии ҳаёти ҷомеа ва истиқлолияти бадастовардаи мамалакати ҳарҷониба қадима ва дорои арзишҳо ва муқаддасоти бою пурмазмуни умумибашарӣ муқаррар карда шавад. Азбаски мо дар замони гардиши қатъии муносибати бозаргонӣ, бӯҳрони шадиди иқтисодӣ ва ҷараёни ислоҳоти тамоми соҳаҳои хоҷагии халқ, бахусус мактабу маориф қарор дорем, мактаби ояндаи миллии тоҷикро бе ғайри касбӣ ва маҳорати амалии ҳунари дар зарфи таълиму тарбияи 10 - 11 - солаи хонандагон тасаввур кардан амри маҳол аст. Талабот ва ё тартиби пешниҳоднамуда аз назари қолаб ва ё воҳиди шартӣ (модул)-и мактаби ояндаи миллий ҷунин аст: Мактаби ибтидоӣ на синфҳои 1- 4 балки 0 - 4 - ро дарбар гирифта, таҳсил аз синни 6-солагӣ бояд сурат гирад. Сарфакорона истифода бурдани вақт ва ё як сол зиёд кардани муддати таҳсили ибтидоӣ баҳри ба зинаи сеюм пурра намудани афзалиятнокӣ зарур аст (сабаби зарурияти воқеиятро дар зинаи сеюми маълумот шаҳр медиҳем). Зинаи ибтидоӣ мисли мактаби ибтидоии кунунӣ қариб бетағйир монда, дар он саводноқӣ, ҳисоббарорӣ, оддитарин малакаҳои ҳалли мисолу масъалаҳои арфиметикӣ, тасаввуроти умумӣ ҳосил намудани онҳо нисбат ба муҳити зист, табиати кишвар, техники ҳозирзамон, санъату маданияти миллии дохилӣ ва хориҷи кишвар, соҳаҳои гуногуни саноат, тандурустӣ, хоҷагии шаҳру кишлоқ, нақлиёт, алоқа, унсурҳои оддитарини муносибатҳои бозаргонӣ, ҳуқуқ ва ғайраҳо омӯзонида мешаванд. Меъёри асосии ноил гардидан ба мазмуни маълумоти ибтидоӣ агар ташаккули қобилияти маҳорати меҳнатии хонандагони хурдсол бошад, таълиму тарбияи меҳнатии онҳо асоси ҷараёни мазмуни маълумоти ибтидоиро ташкил мекунад, ки дар синфҳои болоӣ асоси тарбияи худшиносӣ ва ҳудогоҳии онҳо гардида метавонад.

## АДАБИЁТ

- 1.М. Лутфуллозода Педагогикаи миллии халқи тоҷик. - Душанбе Сифат.- 2015 703с
- 2.Матвеева, С. В. Педагогические условия формирования патриотизма у старшеклассников: учеб.-метод, пособие / С.В. Матвеева - Н Новгород. 2003.
3. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи самтҳои сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон». - Душанбе 22.12.2017- 47с.
4. Туронов С., Аликулова С. Факторы формирующие девиантное поведение подростков / С. Туронов // Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф – №4 – Душанбе, 2019.
5. Макаренко А.С. Теория и методика коммунистического воспитания /Сост. А.А. Фролов. Киев: Рад. шк. 1985. 279 с.
6. Шарифзода Ф., Файзалиев Ч. Ҳикмати афкори педагогии ниёгон- Душанбе «Ирфон».- 2012, 402 с.
7. Шахлои А. Т. Тарбияи худшиносии миллий дар раванди омӯзиши эҷодиёти Бозор Собир / А. Т. Шахлои. Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф 2021, №1(31), С. 143.
- 8.Виготский Л. С. Педология подростка: проблемы возраста. Т. 4. – М.: Педагогика, 1931. – 433 с.
9. Зиёзода Т. Теоретическая обоснованность и практическая эффективность системы школьного исторического образования в Республике Таджикистан / Т. Зиёзода, автореф.дисс.докт.пед.наук, - Душанбе, - 2010. – 50с.
10. Нуров А. Национальные и общечеловеческие ценности и их роль в нравственном



## ТАТБИҚИ АМАЛИИ ТАШАККУЛИ ҲИССИ ХЕШТАНШИНОСӢ ДАР ТАЪЛИМИ ФАНИИ ТАЪРИХИ УМУМӢ

Таҳқиқот ба муайянкунии шароити тарбияи ахлоқӣ дар мактаби муосир, ки ба воситаи вазифаҳо муносибати онҳо бо мактаб, омӯзгор ва хонандагон муайян мегарданд, бахшида шудааст. Дар мақола назария ва консепсияҳои асосӣ оид ба тарбияи ахлоқӣ дар мактаби муосир ба шахсияти хонандагон равона карда шуда, мафҳуми «тарбияи ахлоқӣ» муайян шудааст, вазифаҳои муассисаи таълимӣ, омӯзгорон ва таъсири тарбиявии чараёни таълимро дар ин радиф равшан карда, омӯхта шудааст.

Азбаски мо дар замони гардиши қатъии муносибати бозаргонӣ, бухрони шадиди иқтисодӣ ва чараёни ислоҳоти тамоми соҳаҳои хоҷагии халқ, бахусус мактабу маориф қарор дорем, мактаби ояндаи миллии тоҷикро бе тайёрии касбӣ ва маҳорати амалии ҳунари дар зарфи таълиму тарбияи 10 - 11 - солаи хонандагон тасаввур кардан амри маҳол аст. Талабот ва ё тартиби пешниҳоднамуда аз назари қолаб ва ё воҳиди шартӣ (модул)-и мактаби ояндаи миллии чунин аст: Мактаби ибтидоӣ на синфҳои 1- 4 балки 0 - 4 - ро дарбар гирифта, таҳсил аз синни 6-солагӣ бояд сурат гирад. Сарфакорона истифода бурдани вақт ва ё як сол зиёд кардани муддати таҳсили ибтидоӣ баҳри ба зинаи сеюм пурра намудани афзалиятнокӣ зарур аст (сабаби зарурияти воқеиятро дар зинаи сеюми маълумот шахр медиҳем). Зинаи ибтидоӣ мисли мактаби ибтидоии кунунӣ қариб бетағйир монда, дар он саводноқӣ, ҳисоббарорӣ, оддитарин малақаҳои ҳалли мисолу масъалаҳои арфиметикӣ, тасаввуроти умумӣ ҳосил намудани онҳо нисбат ба муҳити зист, табиати кишвар, техники ҳозирзамон, санъату маданияти миллии дохилӣ ва хориҷи кишвар, соҳаҳои гуногуни саноат, тандурустӣ, хоҷагии шахру кишлоқ, нақлиёт, алоқа, унсурҳои оддитарини муносибатҳои бозаргонӣ, ҳуқуқ ва ғайраҳо омӯзонанда мешаванд.

**Қалидвожаҳо:** *мутобиқшавӣ, фаъоли, ҳамкорӣ, барқароркунӣ, омодагӣ, самти позитивии тарбияи кӯдакон, арзишҳои умумибашарӣ, неъматҳои моддӣ, неъматҳои маънавӣ, Ватан, тарбия, муҳити зист, ҳештаниносии милли, сарчашмаҳои таърихӣ фарҳангӣ иҷтимоишавӣ, воридашавӣ иҷтимоӣ.*

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧУВСТВА САМОПОЗНАНИЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

Исследование посвящено определению условий нравственного воспитания в современной школе, которые определяют их взаимоотношения со школой, учителем и учениками через задачи. В статье теория и основные понятия нравственного воспитания в современной школе ориентированы на личность учащихся, определено понятие «нравственное воспитание», задачи образовательного учреждения, педагогов и воспитательный эффект образовательного процесса. уточняются и изучаются в этом отношении.

Поскольку мы переживаем время резкого изменения рыночных отношений, жесточайшего экономического кризиса и процесса реформ во всех отраслях экономики, особенно в школе и образовании, необходимо представить будущее таджикской национальной школы без профессиональной подготовки и практической художественной практики. навыков в период 10-11-летнего обучения студентов. Требования и/или предлагаемый порядок с точки зрения шаблона или условной единицы (модуля) будущей национальной школы таковы: В начальную школу входят не 1-4 классы, а 0-4 классы, и обучение должно проходить место с 6 лет. Необходимо эффективно использовать время или увеличить срок начального образования на один год, чтобы завершить его до третьего уровня приоритетности (причину необходимости и реальности мы дадим на третьем уровне информации). Начальный уровень, как и нынешняя начальная школа, остался практически неизменным, он включает в себя грамотность, умение считать, простейшие навыки решения арифметических примеров и задач, формирование общих представлений об окружающей среде, природе страны, современной технике, национальном преподаются искусство и

культура страны и зарубежья, различные отрасли промышленности, здравоохранение, городское и сельское хозяйство, транспорт, связь, простейшие азы рыночных отношений, право и т.д.

**Ключевые слова:** *адаптация, деятельность, сотрудничество, восстановление, подготовка, положительная направленность воспитания детей, общечеловеческие ценности, материальные блага, духовные блага, Родина, образование, окружающая среда, национальная идентичность, историко-культурные источники социализации, социальная инклюзия.*

### **PRACTICAL APPLICATION OF THE FORMATION OF A SENSE OF SELF-KNOWLEDGE WHEN TEACHING THE SUBJECT OF WORLD HISTORY.**

The study is devoted to determining the conditions of moral education in a modern school, which determine their relationship with the school, teacher and students through tasks. In the article, the theory and basic concepts of moral education in a modern school are focused on the personality of students, the concept of “moral education”, the tasks of an educational institution, teachers and the educational effect of the educational process are defined. are being clarified and studied in this regard.

Since we are experiencing a time of dramatic change in market relations, a severe economic crisis and a process of reform in all sectors of the economy, especially in school and education, it is necessary to imagine the future of the Tajik national school without professional training and practical artistic practice. skills during the period of 10-11 years of student education. The requirements and/or proposed order in terms of the template or conventional unit (module) of the future national school are as follows: The primary school includes not grades 1-4, but grades 0-4, and education should begin from the age of 6. It is necessary to use time effectively or extend the duration of primary education by one year to complete it to the third level of priority (we will give the reason for the need and reality in the third level of information). The primary level, like the current primary school, has remained virtually unchanged, it includes literacy, numeracy, basic skills in solving arithmetic examples and problems, the formation of general ideas about the environment, the nature of the country, modern technology, the national art and culture of the country and abroad, various industries, healthcare, urban and agriculture, transport, communications, the simplest basics of market relations, law, etc.

**Key words:** *adaptation, activity, cooperation, restoration, preparation, positive orientation in raising children, universal human values, material goods, spiritual goods, Motherland, education, environment, national identity, historical and cultural sources of socialization, social inclusion.*

**Маълумотнома дар бораи муаллифон:** *Хуррам Раҳимзода – профессор, доктори илмҳои педагогӣ, ходими пешбари илмии Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии АТТ. Сурога: 734024, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кучаи А.Адҳамов 11/2.*

*Шарипова Санавбар - ходими калони илмӣ, Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии АТТ. Сурога: 734024, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кучаи А.Адҳамов 11/2.*

**Информация об авторах:** *Хуррам Рахимзода – профессор, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник Института развития образования имени Абдурахмана Джамии АТТ. Адрес: 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул.А. Адхамова, 11/2*

*Шарипова Санавбар – научный сотрудник Института развития образования имени Абдурахмана Джамии Академии образования Таджикистана, адрес: 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. А.Адхамова 11/2.*

**Information about the authors:** *Khurram Rahimzoda – Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Leading Researcher at the Institute of the Development of Education named after Abdurahmon Jomi, Academy of Education of Tajikistan,. Address: 734024, Republic of Tajikistan,. Dushanbe, A.Adkhamov st., 11/2*

*Sharipova Sanavbar - Researcher, Institute for the Development of Education named after Abdurahmon Jomi, Academy of Education of Tajikistan, address: 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, A.Adkhamov st, 11/2.*

УДК 37.0.32.8(575.3)

ББК: 74.00

**ТАҲИЯИ МОДЕЛИ ПЕДАГОГӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНҲОИ ХОРИЧӢ  
ВА ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ МУОСИРИ ИНФОРМАТСИОНӢ ВА  
КОММУНИКАТСИОНӢ ДАР ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТИ БАЙНИФАРҲАНГИИ  
ДОНИШЧӮЁНИ ДОНИШГОҲҲОИ ҒАЙРИЗАБОНӢ**

*Аҳмадзода Б.С.*

**Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи академик М.С. Осимӣ**

Вазифаи асосии таҷрибаи педагогӣ таҳияи барнома ва марҳилаҳои корҳои таҷрибавӣ оид ба санҷиши фарзияҳои тадқиқотӣ ва муайян намудани самаранокии модели назариявӣ, ки ба ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишчӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ тавассути технологияҳои иттилоотӣ ва коммуникатсионӣ нигаронида шудааст, ба шумор меравад. Ин метавонад ба якчанд марҳила тақсим шавад:

Дар марҳилаи 1 (диагностикӣ) асосноккунии аҳамияти проблемаи истифодаи технологияҳои информатсионӣ ва коммуникатсиониро дар ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишчӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ муайян намуда, ба низом даровардани маводи воқеиро дар бар мегирад.

Дар марҳилаи 2 (пешгӯӣ) модели педагогӣ таҳия шудааст, ки ба ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишчӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ нигаронида шудааст. Инчунин меъёрҳои таҳлили натиҷаҳои бадастомада, тағйироти пешбинишударо муайян карда, барномаи таҷрибавӣ муҳокима ва ислоҳ мешавад.

Дар марҳилаи 3 (ташқили) аз ташқили қори мустақилонаи донишчӯёни донишгоҳи ғайризабонӣ дар синфҳои компютерӣ, омӯзиши шабакаҳои интернетӣ, таҳия ва санҷиши маводи методии курси махсуси «Захираҳои интернетии забони англисӣ барои донишчӯёни ғайризабонии факултетҳо» (барномаи қорӣ, нақшаҳои дарсӣ) дастури методӣ оид ба ташқили маълумотномаи сайтҳо) иборат аст.

Дар марҳилаи 4-ум (амалӣ) муаллиф яке аз донишчӯёни курси 3-юми факултетҳо барои гузаронидани курси махсус дар мавзӯи «Захираҳои интернетии забони англисӣ барои донишчӯёни факултетҳо» дарс дода, фаъолияти таҷрибавии педагогиро (сатҳи салоҳияти байнифарҳангии донишчӯён дар гурӯҳҳои назоратӣ ва таҷрибавӣ, ченкунии ибтидоӣ ва ниҳонии сатҳи салоҳияти байнифарҳангии донишчӯёни гурӯҳи таҷрибавӣ) муарифӣ мекунад.

Дар марҳилаи 5-ум (умумкунӣ) маълумоте, ки дар рафти пурсиш, санҷиш, мушоҳида ва мусоҳиба ба даст оварда шудаанд, қорқард ва ҷамъбаст карда мешавад.

Дар марҳилаи 6 (инноватсионӣ) бо муҳокимаи самаранокии курси махсуси «Захираҳои интернетии забони англисӣ барои донишчӯёни факултетҳо» дар ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишчӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ, баланд бардоштани ҳавасмандӣ ба омӯзиши забони хориҷӣ, баланд бардоштани сифат тавсиф карда мешавад.

Муҳимтарин вазифаи сиёсии дохилӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ин проблемаи амнияти миллӣ мебошад, ки амнияти технологиро муайян мекунад, ки дар навбати худ бидуни кадрҳои баландсатҳӣ, ботачриба дар соҳаи технологияҳои иттилоотӣ ва донишҷӯи забонҳои хориҷӣ имконнопазир аст. Марҳилаи рушди тамаддун на танҳо баланд бардоштани сатҳи маълумотнокӣ, балки ташаккули тафаккур, забондонӣ ва муносибат ба воқеияти зудтағйирёбандаи истехсолӣ, техникӣ, иҷтимоӣ ва иттилоотиро талаб мекунад. Аз ин рӯ, зарур аст, ки мундариҷа ва усулҳои таълимро ба ташаккули малакаҳои оқилона ба таълимгирандагон оид ба қор бо иттилоот, азхудкунии технологияҳои компютерӣ ва коммуникатсионӣ ва тафаккури касбӣ ва амалӣ равона созем.

Яке аз хусусиятҳои ҳаёти иҷтимоии имрӯза иттилооткунонӣ мебошад, ки ба ҷомеаи муосир – ҷомеаи иттилоотӣ ном додааст. Дар ҷомеаи иттилоотӣ намуди пешбари фаъолияти истехсоли ҷамъоварии маълумот, коркард, нигоҳдорӣ, интиқол ва истифодаи иттилоот мебошад, ки дар асоси воситаҳои муосири микропроцессорӣ ва технологияи компютерӣ, инчунин дар асоси воситаҳои гуногуни мубодилаи иттилоот ба шумор меравад. Хусусиятҳои асосии ҷомеаи иттилоотӣ аз инҳо иборатанд: - истифодаи фаъолнаи неруи афзояндаи зеҳнии ҷомеа, - ҳамгироии технологияҳои иттилоотӣ бо илм, истехсолот, зеҳнии фаъолияти меҳнатӣ, - сатҳи баланди хизматрасонии иттилоотӣ, мавҷудияти манбаъҳои боэътимоди иттилоот. Аз ин рӯ, раванди таълим дар ҷомеаи иттилоотӣ бояд на танҳо ба тайёр кардани мутахассисони баландихтисос, балки ҳамчунин шахсоне равона карда шавад, ки қодиранд дар муҳити рақобат фаъолият карда, дар ҷараёни иттилоотии илмию техникӣ паймоиш карда тавонанд, технологияҳои навро аз худ кунанд дар шароити муосири бозор, ва мунтазам тақвими додани ихтисоси худ фаъол бошанд.

Компютеркунонии соҳаи алоқа, иттилоотикунонии фаъолияти касбӣ, маориф ва илм зарурати мубодилаи хабарҳо дар шабакаҳои телекоммуникатсионӣ ва шабакаҳои интернетӣ, кор бо иттилооте, ки асосан бо забони хориҷӣ пешниҳод мешаванд, ба миён омадааст. Бо дарназардошти ин, раванди таълими забонҳои хориҷиро (ва пеш аз ҳама, забони англисиро) танҳо ба ташаккули салоҳияти нутқ ва салоҳияти забондонии донишҷӯён кам кардан мумкин нест. Дар шароити муосир таълими забони хориҷӣ бояд дар ҳама муассисаҳои таълимӣ омӯзонда шавад ва ба фарҳанги хориҷӣ ва амалияи иттилоотии фаъолиятро таъмин намояд.

Дар ҷомеаи муосир мутахассисон бояд малакаи таҳлил ва коркарди миқдори зиёди иттилоотро дошта бошанд, дар акси ҳол дар қабули қарорҳо сустӣ ба амал меояд ва агар вақт маҳдуд бошад, метавонад дар фаъолияти касбӣ ба хатогиҳо роҳ дода шавад. Барои муайян кардани моҳияти мафҳуме, ки мавриди омузиш қарор гирифтааст, мо таҳлили мухтасари таърихию педагогии пайдоиш ва инкишофи равиши салоҳиятнокро муайян мекунем.

Равиши ба салоҳият асосёфта равиши моделсозии сифати тайёрии хатмкунандагони донишгоҳҳои ғайризабонӣ дар асоси категорияҳои «салоҳият» мебошад. Ин равиш аз зуҳури худ аз бисёр ҷиҳат ба равандҳои инноватсионӣ дар соҳаи маориф вобаста аст: «ғарқ» шудани таҳсилоти олий ба интернатсионизатсияи бозори меҳнат ва маориф; ҷорӣ намудани системаи бисёрзинаи маълумоти олий ва таълими якумра; амалӣ гардонидани «намудҳои нави натиҷаҳои таълим, ки аз доираи дониш, маҳорат ва малакаҳои касбӣ берун мебароянд», «дар доираи васеи шуғл ва шахрвандӣ татбиқи худро пайдо мекунанд»; шакли модулии раванди таълим, ки ташаккули салоҳиятҳои дахлдор, таҳияи системаи ҷамъоварӣ ва интиқоли қарзҳоро таъмин менамояд, ба шумор меравад.

И.А.Зимняя равиши салоҳиятнокро ҳамчун як равиши системавӣ муайян мекунад, ки дар он салоҳият ҳамчун категория барои таъмини ҳамгироии системавии таълим пешбинӣ шудааст, ки афзоиши сифати системавӣ ва касбии хатмкунандаи донишгоҳро ифода мекунад. Аз ин рӯ, мақоми равиши ба салоҳият асосёфта як «ҷаҳорҷӯба» мебошад, ки ҳаракатро аз «ҳадафи таълим» ба «натиҷаи таълим» ба расмият медарорад, то он дар санҷишҳои сертификатсия равона карда шавад. Ҳамзамон, равиши салоҳиятнокӣ дар робита бо равишҳои фарҳангӣ, донишомӯзии марказӣ, системавӣ-фаъолият алоқаманд аст, аз ин рӯ онро дар тавсифи сифати шахс дар фазои таълимӣ бартарӣ додан мумкин нест [5].

Азхудкунии самараноки фарҳанги забони хориҷӣ дар сурате имконпазир аст, ки корбарон тафаккури мустақили интиқодӣ, фарҳанги кори ақлӣ дошта бошанд ва малакаҳои худомӯзӣ (ҷустуҷӯи иттилоот ва коркарди он, аз ҷумла бо забони хориҷӣ) омӯзонида шаванд. Ин, дар навбати худ, малакаи ҷустуҷӯ ва сканкунии хонишро талаб мекунад. Дар Интернет, ҳама маълумот асосан ба забони англисӣ пешниҳод карда



мешаванд, бинобар ин, мушкилоти ташаккули малакаҳои муқаддимаӣ, дидан / чуствучӯи хондан бо забони англисӣ пайдо мешавад. Хусусияти дигари муносибатҳои иҷтимоии муосир бисёрфарҳангӣ ва коммуникативӣ мебошад.

Донишҷӯёни дар замони муосир таҳсилдошта дар фазои таълимии серфарҳангӣ бояд тавонанд озодона дар муҳити забони хоричӣ, аз ҷумла воқеияти виртуалӣ паймоиш кунанд. Барои ҳалли ин масъала дар раванди таълим шавқу рағбат ба воқеияти тафаккури бегона ва фарҳанги бегонаро ташаккул додан, муколамаи фарҳангҳо, дарки манзараи ҷаҳон, таҳаммулро омӯзидан лозим аст. Яъне сухан дар бораи омодагии донишҷӯён ба муоширати коммуникатсионӣ, муошират бо одамони забондон ва фарҳанги дигар меравад.

Дар ҷомеаи муосир забони хоричӣ татбиқи мустаким дорад. Аз ин рӯ, ҳангоми таълими забонҳои хоричӣ дар донишгоҳҳои ғайризабонӣ донишҷӯёнро ба истифодаи амалии донишҳои ҳосилшуда, малакаҳои кор бо системаҳои чуствучӯӣ, ҳангоми таҳияи ҳуҷҷатҳои озмунӣ барои грантҳо, дархостҳо барои таҷрибаомӯзӣ, пешбурди тиҷорат равона кардан лозим аст. Қайд кардан зарур аст, ки омӯзиши забони хоричӣ дар донишгоҳҳои ғайризабонӣ бо самт ба ташаккули салоҳияти байнифарҳангӣ хос аст, ки қобилияти мутахассиси ояндаро барои иштирок дар муколамаи фарҳангҳо, гуфтушунидҳои корӣ, таҷрибаомӯзии хоричӣ, семинарҳо ва конферонсҳои касбӣ таъмин менамояд.

Ва ҷунун ки Г.А. Феррапонтов қайд мекунад, кӯшишҳои омӯзгорони амалкунанда ва намоёндагони илми педагогӣ бояд ба муайян намудани шароити усулҳои ташкилию педагогии ноил гардидан ба сифати нави таълим, ки ба талаботи муосири иҷтимоӣ-фарҳангии вобаста ба гузариши кишвар ба ҷомеаи кушода алоқаманданд, равона карда шаванд. [4]

Қайд кардан зарур аст, ки дар раванди таълим барои худшиносӣ ва рушди фарҳангии донишҷӯён тавассути ташаккули салоҳиятҳои иҷтимоӣ-фарҳангӣ ва байнифарҳангӣ шароит фароҳам овардан лозим аст. Як зумра муҳаққиқон (Л. Андерсен, В. Книп, Р. Хенвей) салоҳиятҳои байнифарҳангиро дар мавқеи байни салоҳиятҳои иҷтимоии фарҳангӣ ва психологию иҷтимоӣ ҷой медиҳанд.

Дар шароити ҷомеаи муосир таҳсилот барои ташаккул додани қобилиятҳои донишҷӯён пешбинӣ шудааст, ки ба онҳо имкон медиҳад, ки ҷараёни иттилоотиро аз ҷиҳати касбӣ муҳим мустакилон паймоиш кунанд. Сифати тайёр кардани мутахассисон аз қобилияти кор бо адабиёти махсус (аз ҷумла бо забони хоричӣ), истифодаи технологияҳои инфокоммуникатсионӣ бо мақсади баланд бардоштани салоҳияти касбӣ ва фарҳанги умумӣ муайян карда мешавад.

Технологияҳои информатсионӣ ва коммуникатсионӣ татбиқи шаклу усулҳои интенсивии таълим, ташкили фаъолияти мустакилонии таълимро дар фазои виртуалӣ таъмин намуда, ба баланд шудани ҳавасмандии донишҷӯён да раванди омӯзиш мусоидат мекунад. Муҳити иттилоотӣ дар фаъолияти касбӣ ва ҳаёти ҳаррӯзаи инсон нақши торафт муҳимро мебозад. Истифодаи шабакаҳои интернетӣ дар замони муосир миёни донишомӯзон ҳамчун як ҷузъи муҳити иттилоотӣ (ноосфера) киберфазо номида мешавад, ки дар он шаклҳои мушаххаси рафтори инсон амалӣ карда мешаванд. Субъектҳои фазои маҷозӣ на танҳо ба чуствучӯ, коркард ва интиқоли иттилоот, ба даст овардан ва интиқоли дониш машғуланд, балки онро барои дигар корҳои барои ҷомеа нодаркор истифода мебаранд. Дар Интернет маҷмӯи пурраи фаъолияти инсон амалӣ карда мешавад, ки асоси онро фаъолиятҳои маърифатӣ, бозӣ ва коммуникативӣ ташкил медиҳанд.

Дар системаи глобалии иттилоотӣ донишҷӯёне, ки забони англисиро меомӯзанд, метавонанд аз иттилоот ва захираҳои гуногун истифода баранд: почтаи электронӣ, сайтҳои махсус, китобхонаҳои рақамӣ, маълумотномаҳо (InfoSeek / UltraSmart, LookSmart, Galaxy), муҳарриқҳои чуствучӯӣ (Google, Alta Vista, HotBob, Матпро кушоед, WebCrawler, Excite), гуфтугӯи онлайн (Chat, Jabber) ва ғайра. Аз ин рӯ, яке аз вазифаҳои



таълими забонҳои хориҷӣ пайдо кардани омезиши самараноки усулҳои классикӣ мебошад. Дар робита бо ин дар ҷаҳони бисёрфарҳангӣ шахсе, ки малакаҳои амалии муошират бо намояндаи фарҳанги дигар, иштирок дар муоширати байнифарҳангӣ дорад, талабот ба миён меояд, аҳамияти дониستاني забони хориҷӣ ҳамчун забони муоширати корӣ меафзояд.

Донишҷӯён дар фазои таълимии бой бояд тавонанд озодона дар муҳити забони хориҷӣ, аз ҷумла воқеияти виртуалӣ паймоиш кунанд. Барои ҳалли ин масъала шавку ҳаваси хонандагонро ба фарҳанги бегона инкишоф додан, ба онҳо муколамаи фарҳангҳо, дарки танқидии тасвири ҷаҳонро омузондан лозим аст. Аз ин рӯ, раванди муосири таълими забонҳои хориҷӣ бояд ба ташаккули малакаҳои намудҳои гуногуни муоширати касбӣ дар байни донишҷӯёни ихтисосҳои ғайризабонӣ нигаронида шавад.

Вобаста бо талаботи иҷтимоии ҷомеа, муоширати корӣ бо забони хориҷӣ яке аз муҳимтарин ҷузъҳои мундариҷаи тайёр кардани мутахассисон мебошад. Курси донишгоҳии забони хориҷӣ дорои хусусияти коммуникативӣ буда, бинобар ин мазмуни онро талаботи коммуникатсионӣ ва маърифатии мутахассисони соҳаи дахлдор муайян мекунад [Л.М.Босоева].

Солҳои охир соҳаи истеҳсолии алоқа хеле мураккаб шуда, соҳаҳои иқтисодӣ, идоракунӣ, тичоратӣ, ҳуқуқии фаъолияти касбӣ васеъ паҳн ва инкишоф ёфтанд, ки барои мутахассисони оянда азҳуд кардани малакаи муоширати касбии байнифарҳангиро зарур мегардонад. Табиати тағйирёфтаи муоширати иҷтимоӣ ҷузъҳои нави мазмуни таълимро ошкор намуд. Истифодаи технологияҳои информатсионӣ ва коммуникатсионӣ дар амалияи педагогӣ – таълими забонҳои хориҷӣ, аз ҷумла дар ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишҷӯён зарурати таъхирнопазирро ба миён меорад.

Чунон ки муҳаққиқон В. Байков, А.С.Лесневский, С.В.Глушаков, Л.И.Долинер, Е.И.Карелова, А.В.Могилев, О.Ю.Овакимян, А.Н.Тихонов, як нави технологияҳои информатсионӣ ва коммуникатсиониро метавон ҳамчун воситаи дастраси рамзӣ, визуалии таълим истифода бурд. Ҷанбаҳои гуногуни масъалаи истифодаи технологияҳои иттилоотӣ ва компютерӣ барои таълими забони хориҷӣ дар корҳои Т.В.Карамиева, Е.С.Полат, Р.К.Потапова ва дигарон баррасӣ шудаанд [7]. Чунон ки мебинед, имрӯзҳо корҳои илмӣ, педагогӣ ва иқтисодии таълимию методии ахбороти муосир ба воситаи технологияҳои компютерӣ, имкониятҳои технологияҳои информатсионӣ ва коммуникатсионӣ фаъолон омӯхта мешаванд.

Сарфи назар аз пажӯҳишҳои мавҷуда, аз нигоҳи истифодаи технологияҳои муосири информатсионӣ ва коммуникатсионӣ дар таҳсилоти олии касбӣ, мушкилоти зиёде, аз ҷумла истифодаи технологияҳои муосири инфокоммуникатсионӣ дар ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишҷӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ ҳам аз ҷиҳати назариявӣ ва ҳам аз ҷиҳати амалӣ ҳалли худро наёфтаанд. Дар асоси омӯзиши сарчашмаҳои назариявӣ ва таҷрибаи педагогии худ фарзияе ба миён гузошта шуд, ки ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишҷӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ ҳамчун раванди тағйир додани ҳавасмандии донишҷӯён ба омӯхтани забони хориҷӣ дар заминаи фаъолияти ояндаи касбӣ, аз худ намудани асосҳои фарҳанги забони омӯхташаванда, ташаккули малакаҳои муколама метавон дар мадди аввал нигаронида шавад. Бо ин раванд муваффақ хоҳад шуд, агар:

- истифодаи иқтисодии таълимии технологияҳои муосири инфокоммуникатсионӣ дар таълими забонҳои хориҷӣ бештар қарор гирад;

- таҳия ва татбиқи модели педагогии ташаккули салоҳияти байнифарҳангӣ дар асоси истифодаи технологияҳои информатсионӣ ва коммуникатсионӣ ва захираҳои интернетӣ;

- амалӣ намудани курси махсуси Захираҳои интернетии забони англисӣ барои донишҷӯёни муассисаҳои ғайризабонӣ

- дастури методӣ, ташкили қори мустақилонаи донишҷӯён бо сайтҳо (таълимӣ, тахассусӣ), таҳияи феҳристи захираҳои интернетӣ бо забони англисӣ.

Дар раванди татбиқи технологияи педагогӣ, ки дар асоси концепсияи фаъолияти аз ҷиҳати илмӣ муташаккил сохта шудааст, унсурҳои гетерогенӣ, ҳатто унсурҳои технологияҳои компютерӣ метавонанд ба яқпорчагии технологияи ворид карда шаванд. Омӯзгор аз ин мафҳум истифода бурда, мустақилона технологияи педагогиро бештар мукамалтар таҳия ва амалӣ менамояд.

#### АДАБИЁТ:

1. Абдулина, О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования. Просвещение, 1990. С.25-26.
2. Выготский, Л.С. Собрание сочинений в подготовке учителя. 1983. С. 281.
3. Зайцев, Г.К. Потребности информационный подход воспитании/советская педагогика №11, 1991-с. 29-32.
4. Леонтев, А.Н. Избранные психологические произведения. Педагогика, 1983-Т.2.- с176.
5. Столяров, В.И. Методологические принципы определения понятий в процессе научного исследования. Уч. Пособие -М: 1984 с.59
6. Шаймардонов, Р.Х. Теория и технология интенсивного развития профессиональной личности учителя в вузе. Автореф.диссерт. д.п.н. Казань, 1998.-39с.
7. Степанская, Т. М. Лесневский А. А. // Барнаул: энцикл. Барнаул, 2000. С. 167.
8. Силина, И. Г. А. А. Лесневский (чертежник, городской голова, общественный деятель) // Алтайский архивист. Барнаул, 2000. С. 23-28.
9. Свободная, И. Н. 100 лет с начала театральной деятельности Кружка Любителей Драматического искусства А. А. Лесневского // Барнаулский хронограф. 1997 г.: календарь знаменат. и памят. дат. Барнаул, 1996. С. 33-35. Библиогр.: с. 35.

#### ТАҲИЯИ МОДЕЛИ ПЕДАГОГӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНҲОИ ХОРИҶӢ ВА ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ МУОСИРИ ИНФОРМАТСИОНӢ ВА КОММУНИКАТСИОНӢ ДАР ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТИ БАЙНИФАРҲАНГИИ ДОНИШҶУӢНИ ДОНИШГОҲҲОИ ҒАЙРИЗАБОНӢ

Дар мақолаи мазкур дар бораи хусусиятҳои ҳаёти иҷтимоии имрӯза, ки иттилооткунонӣ мебошад маълумоти мухтасар оварда шудааст. Дар ҷомеаи иттилоотӣ намуди пешбари фаъолияти истехсолӣ ҷамъоварии маълумот, коркард, нигоҳдорӣ, интиқол ва истифодаи иттилоот мебошад, ки дар асоси воситаҳои муосири микропроцессорӣ ва технологияи компютерӣ, инчунин дар асоси воситаҳои гуногуни мубодилаи иттилоот ба шумор меравад. Хусусиятҳои асосии ҷомеаи иттилоотӣ аз инҳо иборатанд: - истифодаи фаъолнаи неруи афзояндаи зехнии ҷомеа, - ҳамгироии технологияҳои иттилоотӣ бо илм, истехсолот, зехнии фаъолияти меҳнатӣ, - сатҳи баланди хизматрасонии иттилоотӣ, мавҷудияти манбаъҳои боэътимоди иттилоот. Аз ин рӯ, раванди таълим дар ҷомеаи иттилоотӣ бояд на танҳо ба тайёр кардани мутахассисони баландихтисос, балки ҳамчунин шахсоне равона карда шавад, ки қодиранд дар муҳити рақобат фаъолият карда, дар ҷараёни иттилоотии илмию техникӣ паймоиш карда тавонанд, технологияҳои навро аз худ кунанд дар шароити муосири бозор, ва мунтазам тақмил додани ихтисоси худ фаъол бошанд.

**Вожаҳои асосӣ:** *иттилоот, технологияҳои муосир, паймоиш, техника, байнифарҳангӣ, маҳдуд, шабака, ихтисос, истехсолот, ғайризабонӣ, микропроцессор, равиш, хусусият.*

#### РАЗРАБОТКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ

## НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

В данной статье дается краткая информация об особенностях современной общественной жизни, которая является информационной. В информационном обществе ведущим видом производственной деятельности является сбор, обработка, хранение, передача и использование информации на базе современной микропроцессорной и компьютерной техники, а также на различных средствах обмена информацией. К основным признакам информационного общества относятся: - активное использование растущего интеллектуального потенциала общества, - интеграция информационных технологий с наукой, производством, интеллектуальной трудовой деятельностью, - высокий уровень информационных услуг, наличие надежных источников информации. Поэтому образовательный процесс в информационном обществе должен быть направлен не только на подготовку высококвалифицированных специалистов, но и на тех, кто способен действовать в условиях конкуренции, ориентироваться в потоках научно-технической информации, осваивать новые технологии. В современных условиях рынка, и проявлять активность в регулярном совершенствовании своей специальности. В статье рассматриваются учебно-методические основы и профессиональное развитие педагога, умение вести профессиональную деятельность в соответствии с рекомендациями психолого-педагогических наук и передовой практики, в процессе обучения развитие интеллектуальной образованности учащихся, а также совершенствование необходимых навыков и умений, создание благоприятных условий для профессиональной деятельности, требует рационального использования всех средств воспитания, планирования и организации различных мероприятий, регулярного взаимодействия с подрастающим поколением и специалистами, и в то же время, дисциплинированность в выполнении заданий.

**Ключевые слова:** информация, коммуникативные технологии, навигация, техника, межкультурный, ограниченный, сеть, специализация, производство, неязыковой, микропроцессорный, подход, специфика.

## DEVELOPMENT OF THE PEDAGOGICAL MODEL IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES AND THE USE OF MODERN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE FORMATION OF INTERCULTURAL COMPETENCE OF NON-LINGUISTIC UNIVERSITY STUDENTS

This article provides brief information about the features of today's social life, which is information. In the information society, the leading type of production activity is data collection, processing, storage, transfer and use of information based on modern microprocessor and computer technology, as well as on various means of information exchange. The main features of the information society include: - active use of the growing intellectual power of society, - integration of information technologies with science, production, intellectual labor activity, - high level of information services, availability of reliable sources of information. Therefore, the educational process in the information society should be directed not only to the training of highly qualified specialists, but also to those who are able to operate in a competitive environment, to navigate the flow of scientific and technical information, to master new technologies in modern conditions, market, and be active in regular improvement of their specialty.

**Key words:** information, communication technologies, navigation, technique, cross-cultural, limited, network, specialization, production, non-linguistic, microprocessor, approach, specificity.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Аҳмадзода Бунафша Саймузафар – муовини ректор оид ба тарбияи Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи академик М.С. Осимӣ. E-mail: abunafsha@mail.ru, тел: +(992) 98 505 34 54

**Информация об авторе:** Аҳмадзода Бунафша Саймузафар – проректор по воспитательной части Таджикского технического Университета имени академика М.С. Осими. E-mail: abunafsha@mail.ru, тел: +(992) 98 505 34 54

**Information about the author:** *Ahmadzoda Bunafsha Saimuzafar – vice-rector for Educational parts of the Tajik Technical University named after Academician M.S. Osimi. E-mail: abunafsha@mail.ru, тел: +(992) 98 505 34 54.*

ТДУ: 37.02 + 37.03 (575-3)

**МАЗМУНИ ТАРБИЯИ ШАҲРВАНДИИ ХОНАНДАГОН  
ТАВАССУТИ ХУДОМЌЗЌЙ**

*Нарзулоев Ҳ. С.*

**Донишгоҳи байналмилалӣ забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода**

Дар шароити муосир ризоият ва қобилияти давлат доир ба татбиқи сиёсат дар соҳаи тарбияи шаҳрвандӣ дар навбати худ аз ақидаи он нисбат ба баъзе масъалаҳои барои давраи ҳозира муҳим вобастагӣ дорад.

Аввалан, ин муайян намудани ғояи миллӣ ҳамчун як баҳши ҷаҳонбинии умумимиллӣ ва парадигмаҳои ахлоқию маънавие, ки орзуҳои шаҳрвандони моро дар бораи идеали миллӣ, таҳким бахшидани давлатдорӣ таҷассум мекунад ва метавонад, ҳамватанони моро ба қорҳои бузург ба хоҷири ободонӣ ва тағйири ҳаёти маънавӣ барои бехбудии ҳамаи ҷомеа водор кунад.

Дуҷум, ин устувор гардондани ҷойгоҳи Ҷумҳурии Тоҷикистон дар раванди ҷаҳонишавӣ, ҳамгироии халқҳои кишварҳои олам мебошад, ки баробаршавии ҳисси миллию ватандӯстӣ, маҳдудияти мустақилияти миллӣ ва суннатҳои фарҳангиро, ки низомии зиндагии халқро пойдор нигоҳ медоранд, дар назар дорад.

Сеюм, ин муайян кардани муҳтавои асосии хусусиятҳои ҳамкориҳои мақомоти давлатӣ ва ҷомеаи шаҳрвандӣ дар ташкил ва тавзеҳи вазифаҳои барои давлат ҳаётан муҳим мебошад.

Худомӯзӣ фаъолияти мустақилонаи оғохон ва мунтазами инсон ба мақсади ташаккули хусусиятҳои зарурии шахсӣ ва касбӣ, тарбияи сифатҳои баланди маънавӣ, дарёфти камолоти ҷисмонӣ, таҳким бахшидани қобилияту малакаҳои касбӣ, аз худ кардани малакаи идора намудани раванди худтакмилдиҳӣ дар асоси таҷрибаи худ ба шумор меравад. Ба ақидаи педагог ва тарбиятгари машҳури шӯравӣ В. А. Сухомлинский, «худомӯзӣ ин на ин ки як чизи ёрирасон дар тарбия аст, балки таҳкурсии он аст. Ҳеҷ кас наметавонад инсонро тарбия кунад, агар вай худ худашаро тарбия накунад» [5: 65].

Ба ҷумлаи масъалаҳои асосии методологии тарбияи шаҳрвандӣ бо усули худомӯзӣ, метавон, проблемаи ҳамгирозии байнифаннии машғулиятҳо ва махсусиятҳои истифодаи усули умумиилмиро дохил кард.

Усули асосии роҳандозии муҳтавои тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ ин дарс аст. Дар рафти тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ, метавон, хусусиятҳои зерини дарси ҳамгироро нишон дод:

- ✓ мавҷудияти шароит барои ҳамгирозӣ (проблема, метод ва объекти омӯзиш);
- ✓ бархӯрди ҳамагирозӣ ба интиҳоби муҳтавои маълумот: донишҳо, қобилиятҳо, малакаҳо, самтҳо (донишҳои илмӣ, фалсафӣ, санъат, диншиносӣ, мифология);
- ✓ интиҳоби шаклҳои ба муҳтавои дарс мувофиқ, ки метавонанд, рушди ҳаматарафаи шахсияти хонандаро таъмин намоянд.

Мисоли ҷолиби ҳамгирозӣ, ки қоидаҳои баҳснопазирӣ дар боло зикршударо таҷассум мекунад, ҳамгирозии дарсҳо маҳсуб меёбад.

Масъалаҳои дигари илмӣ тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ масъалаҳои илмӣ - педагогӣ мебошанд, ки муҳимтаринашон инҳо ба шумор мераванд:

- таъсис ва рушди системаи тарбияи шаҳрвандӣ дар муассисаҳои таълимӣ ва муассисоти дигар;
- беҳтар кардани муҳтаво ва методикаи дорой тамоили тарбияи шаҳрвандии рушди таълиму тарбия;

- ташкили шаклҳои таълими муттасил, ки ба таври зарурӣ ба таълими шахрвандон раवона шудаанд;
- беҳтар кардани сохтор ва идораи фазои иҷтимоӣ – педагогии чунин навъи тарбия;
- рушди чузъҳои иҷтимоии таркибии тарбия;
- тарбияи гароишҳои арзишии шахрвандӣ ва меҳвари онҳо – идеалҳо дар хонандагон ва ҷавонон;
- муҳтаво ва методҳои ташкили тарбияи шахрванд, муайян кардани меъёрҳои арзёбӣ ва нишондиҳандаҳои он;
- ба назар гирифтани ҷинс ва синни хонандагон ҳангоми ташкили раванди тарбияи шахрвандӣ;
- ҷойгоҳ ва нақши оила дар ин навъи тарбия ва ғайра.

Дар тарбияи шахрвандии хонандагон масъалаи асоситарин беҳтар кардани худомӯзӣ ҳамчун раванди тарбия дар сатҳи ҳамаи қисмҳои таркибии он – мақсаднокӣ, субъекту объект, муҳтаво ва асоснокии илмӣ аст, ки дар сурати дуруст ҳаллу фасл шудани он натиҷаи хуб ба даст меоянд.

Асосгузори марксизм Карл Маркс ҳанӯз ҳангоми навиштани иншо дар гимназия дар мавзӯи «Андешаҳои ҷавон ҳангоми интиҳоби касб» қайд карда буд: «...Табиати инсон чунин аст, ки ӯ метавонад, танҳо барои камолоти муосирони худ, ба ғоидаи онҳо кор карда, худаш ҳам ба дараҷаи камол бирасад» [2:5].

Агар инсон танҳо барои худ кор кунад, вай имкон дорад, олими машҳур, донишмани бузург, шоири барҷаста шавад, вале ҳеҷ гоҳ ба дараҷаи пурра инсонии бузург ҳақиқӣ шуда наметавонад.

Таърих он шахсонро бузург эътироф мекунад, ки барои манфиати умумӣ заҳмат кашида, худашон дорои ахлоқи баланд ва фидокор гардиданд. Таҷриба нишон медиҳад, ки хушбахтарини одам он аст, ки теъдоди зиёди одамонро хушбахт кардааст.

Нависандаи бузурги рус Л. Н. Толстой ба худтарбиякунии қобилиятҳои ҳислатҳо ва хусусиятҳои зеҳнии худ аҳамияти калон меод. Аз синни наврасӣ сар карда, вай ба навиштани рӯнома оғоз мекунад, ки дар он камбудихои худро қайд менамояд ва барои муҳлатҳои гуногун нақшаи худомӯзиро тартиб медиҳад, аз рафти корҳои марбут ба тақмили шахсияти худ анҷомдода ҳисобот менависад, хатоҳоро таҳлил карда, нақшаҳои нави умумию шахсии худомӯзиро тартиб меод. Аз рӯи он чизе, ки мавсуф худаш дар бораи худ навиштааст, маълум мешавад, ки ӯ дар хурдӣ тарбияю маълумоти хуб нагирифтааст. Ба шарофати кори ҳаррӯзаи собитқадамона аз болои худ ӯ тамбалию шухартпарастии беҳад, дурӯғгӯӣ ва бисёр камбудихои дигари худро баргараф кард ва ҳамзамон бисёр ҳислатҳои нек, ба мисли инсондӯстӣ ва маҳсусан, муҳаббат ба халқ ва деҳқонро касб намуд ва қобилияту имкониятҳои худ, ба мисли мушоҳидакорӣ, зеҳни амиқ, таҳаюли эҷодӣ ва хотираи худро вусъат бахшид [6: 58].

Тарбияи шахсияти инсон дар се соҳаи нисбатан муҳимми ҳаёт – шуур, муносибатҳо ва машғулиятҳо сурат мегирад. Агар натиҷаҳои тарбияи шахрвандӣ дар соҳаҳои шуур ва муносибатҳо дуруст нишон дода шуда бошанд ҳам, дар бораи рафтори шахрвандӣ ва фаъолияти шахрванд дар барномаҳо ба таври равшан маълумот оварда нашуадааст ва чунин фикри бисёр муҳим, яъне шахрвандӣ дар навбати аввал бояд дар рафтори шахрвандӣ ва фаъолияти ҷамъиятӣ зоҳир гардад, зикр нашудааст. Маҳдуд кардани соҳаҳои тарбияи шахрвандӣ дар доираи шуур дар назария ва амалияи ин навъи тарбия дар ҳамаи сатҳҳо – идеяҳо ва барномаҳо, таҳқиқоти илмӣ, китобҳои дарсӣ ва коркардҳои методӣ мушоҳида мешавад.

Худи ҳаёт ва хусусиятҳои замони ҳозираи он нишон медиҳанд, ки самарбахшии тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ асосан аз тарбия дар оила вобаста аст. Танҳо дар оила қудат маълумоти ибтидоиро дар бораи муҳаббат ба ҷомеаи хурди худ (оила), ватани хурди худ касб мекунад ва танҳо тавассути оила робитаи ирсии



наслҳо, мафкураи ватандӯстии халқҳо тавъам бо хусусиятҳои миллию динии таърихан шаклгирифтаи онҳо интиқол меёбанд. Ва маҳз оила дар маркази таъсири харобиовари механизмҳои иқтисоди бозории дар давраи рушди пасошӯравии кишвар ва сиёсати ахлоқӣ – маънавии воситаҳои ахбори омма қарор гирифт ва маҳз оила ҳамчун хурдтарин ҷомеаи иҷтимоӣ ва такаҷоҳи маънавии давлат дар давраи ҳозира бо мушкилоти зиёд рӯ ба рӯ аст. Ба он додани мақоми яке аз субъектҳои пешбари тарбияи шаҳрвандии хонандагон, ворид намудани ҳифзи муҳити ахлоқӣ – маънавии оила бо мундариҷаи тарбияи шаҳрвандии илман асоснок зарурати ҳаёти ба шумор меравад.

Қувваи тарбияи шаҳрвандӣ тавассути худомӯзӣ дар оила аз ҳассосияти амиқи он иборат аст. Муносибат бо волидонӣ дӯстдоштаю дӯстдоранда ҳамеша пурра эътимодбахш аст. Агар падар ва модар дар тарбия ба хато роҳ надиханд, дили кӯдак ҳамеша барояшон боз аст. Ин имкон медиҳад, ки сари вақт рафтори ӯро ислоҳ кунанд, дар кӯдак хислатҳои мусбатро тарбия карда, зухуроти манфиро боздоранд. Таъсири волидон ба тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути имкониятҳои худомӯзӣ хеле бузург аст, пеш аз ҳама, барои он ки онҳо нахустин шуда бо ӯ муошират мекунанд. Кӯдак ҳар қадар хурдсол бошад, ҳамон қадар вай аз муҳити атроф бештар таъсирпазир аст. Дуруст аст, ки таассуроти нахустин бештар пойдор мемонанд ва бунёди хислатҳои кӯдак, системаи муносибатҳои ӯ ба олам ва одамонро ташкил медиҳанд. Дар рушди тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ падару модар, аз яктараф, ва кӯдак аз тарафи дигар, ҳамчун шахсиятҳои дар мувофиқа бо ҳам амалкунанда зухур мекунанд. Писарону духтаронро тарбия карда, волидон дар бораи дар онҳо пайдо шудани хоҳишу рағбати фаҳмидану аз худ кардани дастурҳо ва бо камали майл иҷро кардани супоришҳо аз ҷониби онҳо ғамхорӣ мекунанд, онҳоро ба мустақилият одат мекунонанд ва барои дар кӯдак тарбия кардани қобилиятҳои эҷодӣ кӯшиш мекунанд.

Кӯдак ори аз хислатҳои шахсӣ ба дунё меояд ва ҳамчун шахсият дар рафти ҳаёти иҷтимоӣ ва аз худ кардани таҷрибаи меҳнатию ҷамъиятӣ ташаккул меёбад. Аломати асосии камолоти баланди шахсият қобилияти ӯ ба худидоракуни, яъне интиҳоби мустақилонаю бошууронаи амалу рафтори худ мутобиқ ба эътиқодот ва одатҳои психологии худ маҳсуб мешавад. Аз ин рӯ, шахсияти кӯдакро ташаккул дода, бисёр муҳим аст, ки волидон ҳангоми дар ӯ тарбия кардани шуурнокӣ ва хислатҳои дигари мусбат ба аз ҳад зиёд манъ кардану маҷбуркуни роҳ надиханд. Бешубҳа, тавассути зӯрварӣ ва хушунат кӯдакро тарбия кардан мумкин нест.

Дар рушди тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ нақши китобҳои дарсии фанӣ хеле калон аст. Аз худ кардани мазмуни китобҳои дарсӣ аз ҷониби хонандагон боиси касб кардани чунин донишҳои марбут ба шаҳрвандӣ аз ҷониби онҳо мегардад:

- ✓ донишҳои таърихи Ватани бузург ва хурди худ;
- ✓ донишҳои оинномаҳои мардумӣ ва расму оин;
- ✓ донишҳои сохтори давлатии кишвари худ ва рамзҳои он;
- ✓ донишҳои меъёрҳои иҷтимоии рафтор дар ҷомеа;
- ✓ донишҳои табиати Ватан ва имкониятҳои ҳифзи он;
- ✓ донишҳои роҳҳои дар амал татбиқ кардани имкониятҳои шахсии худ ба ғоидаи ҷомеа ва ғайра.

Ба ҳайси мақсад ва натиҷаҳои тарбияи шаҳрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ дар раванди таълим, бешубҳа, ақидаҳо ва боварии (эътиқод) шаҳрвандӣ хизмат мекунанд. Калимаи боварӣ дар забони тоҷикӣ ба он гурӯҳи калимаҳои сермаъно дохил мешавад, ки дар онҳо ҳар яке аз маъноҳо яке аз тарафҳои ҳодисаҳои мураккабу ҷанҷалҳои олами воқеиро инъикос мекунанд. Калимаи мазкур се маъноро ифода мекунад:

• яқум, боварӣ гуфта, унсури муҳими шуури ахлоқии одамон дар назар гирифта мешавад;

• дуюм, боварӣ гуфта, ақидаҳои нисбатан устувори дар таҷрибаи шахсӣ исботшудаеро меноманд, ки асоси ақидаҳои ҷаҳонбинии шахсро ташкил медиҳанд ва раҳнамои рафтори ӯ мебошанд. Бо ин калима худи рафти коркард шудани боварӣ дар шуури инсон ҳам ифода мешавад;

• сеюм, боварӣ ин усули асоситарини тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути методҳои худомӯзӣ аст.

Ақидаҳои шахрвандӣ хусусияти тағйирнопазири шахс маҳсуб мешаванд, ки боварии устувори инсон ба дурустии эътиқодоти ҳосилшуда ва аз ҷониби ӯ ҳимояшавандаи марбут ба шахрвандиро ифода мекунад. Хоҳиши омодагӣ ба пайгирӣ намудани эътиқодоти шахрвандӣ дар ҳаёти воқеӣ дар эътиқодоти шахрвандӣ зоҳир мегардад.

Дараҷаи ташаккули мақсад омодагии шахс ба анҷоми амали мавриди назарро муайян мекунад. Дар заминаи мақсад фаъолияти ватандӯстӣ метавонад, бидуни мавҷудияти амалҳои эмотсионалиро иродавӣ тақвият ёбад.

Аҳамияти сифати ҳиссиёти шахрвандӣ дар таъсири тарбияи шахрвандӣ дар рафти омӯзиши хонандагон дар муқоиса ба ақидаҳою мақсади шахрвандӣ камтар нест.

Ҳиссиёт яке аз роҳҳои асосии эҳсос кардани муносибати худ ба предметҳо ва ҳодисаҳои олами воқеӣ ба шумор меравад. Онҳо бо хусусияти устуворӣ ва доимӣ будани худ фарқ мекунанд ва аз ҳамдигар ҳам мутафовит мебошанд. Ҳиссиётро баланд ҳисоб мекунанд, зеро онҳо ҳангоми қонеъ гардидани талаботи нисбатан баланд ба вучуд меоянд. Хусусиятҳои фарқкунандаи ҳиссиёт ҳама вақт бо дарки бештар ва ё камтари меъёрҳои ҷамъиятӣ, ки ба ин ё он тарафи ҳаёти инсоният мансубанд, алоқаманд мебошанд. Зеро дар ҳиссиёти баланд то андозае муносибати инсон дар маҷмӯъ ба олам ва ба ҳаёт зоҳир мегардад, онҳоро баъзан ҳамчун унсурҳои ҷаҳонбинӣ маънидод мекунанд [3:200].

Ҳиссиёти шахрвандӣ, ки ин дар навбати аввал муҳаббат ба Ватан ва садоқат ба манфиатҳои он мебошад, хеле баланданд ва бо ҷанбаҳои ахлоқӣ, зехнӣ, эстетикӣ ва воқеият робита доранд ва паҳлуи эмотсионалиро ҳиссиёро ҳам дар ақидаҳою мақсадҳои шахрвандӣ ва ҳам дар мавқеъҳои шахрвандии хонандагон ташкил медиҳанд.

Муҳтавои тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ аз амалисозии мақсаду вазифаҳои бамиёнгузашта ва пешниҳоди риояи мақсадҳои асосии муайянгардида иборат аст.

Асоси тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзиро эътиқодоти зерин ташкил медиҳанд:

➤ хусусияти ба худ хосси таъриху фарҳанг, ки рушди тарбия дар асоси расму ойинҳои таърихӣю фарҳангии ватанӣ, арзишҳо ва меъёрҳои фарҳанги миллий, суннатҳои этникии маҳаллиро дар назар дорад, мувофиқат ва созгорӣ бо афзалиятҳои умумибашарӣ, ки омода намудани насли наврас ба воридшавӣ ба ҷомеаи ҷаҳонӣ дар асоси идеалҳои баробарӣ, фарҳанги муоширати байни миллатҳо, ҳамкорӣ, муқоламаи фарҳангҳо, ҳамзистӣ дар ҷаҳонро дар назар дорад;

➤ равона будан ба нафъи равандҳои дигари тарбия, ки аз ғароиши он ба идеалҳои инсондӯстӣ ва амалисозии тасаввурот дар бораи тарбиягиранда ҳамчун шахсияти рушди тарбия, дар хонандагон тарбия намудани муносибати инсонпарварона ба таърихи кишвари худ, объектҳои фарҳанг, табиат, одамон ва нисбати худ ибора аст. Он кӯшиши кӯдакро ба худинкишофдиҳӣ, анғезиши ҳавасмандии ташаббуси кӯдакони, худфаъолият, ба кӯдакони додани имконияти мавқеъгирии фаъолони шахрвандӣ, мувофиқи тавоноӣ иштирок кардан дар меҳнати дорои аҳамияти иҷтимоии кӯдакони равона ва дастгирӣ менамояд;

➤ фаъолнокӣ ва фаъолият дар роҳандозӣ намудани омӯзиши худтарбиякунӣ дар бахши тарбияи шахрвандӣ;

➤ муттаҳид намудани тарбияи шахрвандӣ ва навъҳои дигари тарбия барои таъсири ҳаматарафа ба ақидаҳо ва мақсадҳои хонандагон доир ба олами атроф [1 : 12].

Тарбияи шахрвандӣ тавассути методҳои худомӯзӣ дар ҳамаи сатҳҳо ҳамчун яке аз қисмҳои таркибии тарбия ва ба ҳайси ниҳоди иҷтимоӣ ягонагии ҷомеаро тавассути амалӣ намудани вазифаҳои зерин таъмин менамояд:

✓ ба таври мақсаднок фароҳам овардани шароит барои аз ҷиҳати тарбияи шахрвандӣ нисбатан дуруст равона кардани рушди ҳамаи аъзои ҷомеа ва иҷро кардани талаботи вазифавии онҳо;

✓ мувофиқ ба рушди ҷомеа омода намудани «сармояи инсонӣ», ки то андозаи кофӣ муносиби фарҳанги ҷомеа бошад;

✓ таъмини суботи ҳаёти иҷтимоӣ тавассути интиқоли фарҳангу арзишҳои шахрвандӣ ва ғайра.

Дар робита ба вазифаҳои тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ метавон, қайд кард, ки онҳо дар худ бахшҳои иттилоотӣ - маърифатӣ, ташаккулу инкишофдиҳӣ, иссоҳкунӣ, ангезиши водоркунӣ ба худшиносии шахсӣ дар муҳити иҷтимоӣ - фарҳангии Ватани хурд ва ватини бузург, фароҳам овардани шароит барои худтакмилдиҳии хонандагонро фаро мегиранд.

Тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ вобаста аз синни хонандагон ва дарҷаи маълумоти онҳо усулу шаклҳо ва методҳои махсуси худро дорад.

Дар синфҳои 1 – 4 дар мактаб кӯдакон мафҳумҳо дар бораи табиат, донишҳои ибтидоӣ дар бораи гуашта ва ояндаи Ватани худ аз худ мекунанд. Мактаб ба хонандагони хурдсол донишҳои одӣ дар бораи табиат ва ҷамъият дода, ба таври мунтазам ба хонандагон мушоҳида кардани умумият байни ҳодисаҳои мавриди омӯзиш ва рушди онҳо, ёфтани сабабҳои воқеии ба ҳам наздик будани онҳоро ёд медиҳад. Дар рафти омӯзиши тарбияткунанда хоандагон мафҳумҳои одитарин дар бораи қоидаҳои рафтор ва сифатҳои маънавию аз худ мекунанд, дар онҳо ҳисси ватанпарварӣ, дӯстӣ ва рафоқат, коллективизм, софдилӣ ва ҳақиқатхоҳӣ, одатҳои интизомнокӣ ва муназзамӣ тарбия меёбанд.

Дар синфҳои миёна ва болоӣ бо ёрии омӯзиши амиқу доимии фанҳои табиӣ – риёзӣ ва гуманитарӣ сатҳи ҳамаи қорҳо доир ба дар наврасон ташаккул додани ҷаҳонбинии илмӣ, эътиқодоти шахрвандӣ, мақсад, нуқтаи назар, ақида ва ғароиши арзишӣ, аз худ кардани меъёрҳои рафтори ахлоқӣ, рушди малакаҳо ва қобилиятҳои шахрвандӣ боло бурда мешавад.

Истифодаи имкониятҳои тарбияи шахрвандӣ тавассути усули худомӯзӣ ба назар гирифтани хусусиятҳои синнусолии хонандагон, сатҳи рушди ҷаҳонбинии психологӣ онҳо, мафҳуми олам ва равандҳои иродавӣ, инчунин мувофиқ ба муҳтавои маводи мавриди омӯзиш интихоб намудани шаклу методҳо ва усули таълим, ки имконияти воқеии муттасилӣ ва пайдарҳамии равандҳо ва муттасилии қорҳои тарбиявиро доир ба дар хонандагон тарбия намудани хусусияҳои шахрвандиро талаб менамояд.

Ҳар як илм имкониятҳои зиёди тарбиявӣ дорад, ки муҳтавои дигари он ба шумор меравад. Дар тарбияи шахрвандии хонандагон илмҳои гуманитарӣ, яъне илмҳои, ки ҷамъият, фарҳанг, таърих ва амсоли инҳоро меомӯзанд, ҷойгоҳи хоса доранд.

Дар асоси донишҳои гуманитарӣ ҷаҳонбинии инсон, ақидаи ӯ доир ба зиндагӣ ташаккул меёбанд, яъне мафҳуми ҷойгоҳи инсон дар олам, дараҷаи масъулияти ӯ барои амалҳо ва рафтори худ аз нуқтаи назари муҳимияти иҷтимоӣ ба вучуд меояд. Фаро гирифтани донишҳои гуманитарӣ имкон медиҳад, ки фарҳанги умумии хоси инсонӣ таҳсилкардаю соҳибмаълумот баланд бардошта шавад. Чунин донишҳо рушди ҳамаҷаҳона ва ҳамаро фарогирандаи инсон: иҷтимоӣ, психологӣ, ҷисмониро имконпазир мегардонанд ва омодагии ҳамаҷаҳонаи ӯро ба иҷрои вазифаҳои касбӣ ва инсонӣ таъмин менамоянд. Бешубҳа, ҳеҷ гуна донишҳои дигар наметавонанд, ба мисли донишҳои гуманитарӣ тағйирпазирии тафаккур, бархӯрди эҷодӣ ба меҳнати инсон, мустақилият дар интиқоли стратегия ва роҳҳои рафтори ҳаётро инкишоф диҳанд.

Маърифати гуманитарӣ инсонро бо донишҳо доир ба муносибатҳои байни ашхос ва ҳамкориҳои байни онҳо мусаллаҳ мегардонад, меёрҳои ҳаётии рафтор дар ҷомеа, ки шартҳои пешакии муносибатҳои муваффақона дар сатҳи «инсон – инсон» маҳсуб мешаванд, коркард мекунад. Танҳо бо тақвият ба донишҳои гуманитарӣ, мумкин аст, мутобиқан чунин хусусияҳои инсон, ба мисли шуурнокӣ, ғаълонокӣ, мустақилият, масъулият, ватнадушӣ ва ғайра, ки аз онҳо муваффақияти насли навраси муосир дар мутобиқшавӣ ба ҳаёти иҷтимоӣ вобастагӣ дорад, табиа ва рушд ёбанд.

Лаҳзаҳои муҳимме, ки дар тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ дар мавриди таълими фанҳои таълимӣ таъсиргуздор маҳсуб мешаванд, аз инҳо иборатанд:

- ✓ муҳтавои маводи таълимӣ, ба хусус мазмуни идеявӣ-сиёсии мақсадноки он;
- ✓ ташкили дурусти машғулиятҳо, гуногунии шакли методҳо ва усули таълим;
- ✓ муносибатҳои, ки дар байни омӯзгор ва хонандагон, инчунин дар байни ҳуди хонандагон сурат мегиранд;
- ✓ таъсири сифатҳои шахсии омӯзгор, таҷриба ва маҳорати педагогии ӯ;
- ✓ тартиботи умумӣ ва шароити муҳити раванди таълим дар мактаб.

Натиҷаҳои хуби ҳалли масъалаҳои тарбиявӣ аз он вобаста аст, ки то кадом дараҷа воситаҳои тарбиявии ҳамаи лаҳзаҳои дар боло зикршуда дар маҷмӯъ дар амал истифода мешаванд.

Ташкили оқилонаи машғулиятҳо ва корбурди методҳои гуногуни таълим дар сурате натиҷаҳои лозимаро медеҳанд, ки:

- ✓ мақсадҳои таълимию тарбиявии дарс дақиқан муайян карда шаванд;
- ✓ пайдарҳамии дуруст ва боварибахши қори таълимӣ таъмин карда шавад;
- ✓ усули гуногуни таълим, ки қори маърифатии хонандагонро ҷоннок менамоянд, хусусияти эҷодӣ ва наздик ба қори илмӣ доштаи онро тақвият ва ҳам ба қори дастҷамъона ва ҳам ба қори инфиродӣ анғезиш мебахшанд, ба қор бурда шаванд;
- ✓ натиҷаҳои дарс ҷамъбаст ва ба тартиби ҳалли масъалаҳои, ки ба дарки муҳтавои маводи таълимӣ ва таъсири тарбиявии он мусоидат мекунанд, ислоҳот ворид карда шаванд;
- ✓ рағбати зарурӣ ва ногузири педагогӣ ба қори таълимӣ ба вуҷуд биёяд.

Хусусияти тарбияи шахрвандии таълим тавассути худомӯзӣ на танҳо тавассути муҳтавои мақсадноки идеявӣ – тарбиявии таълим, балки тавассути методҳо ва шаклҳои ташкили қори таълимӣ ва роҳҳои ҳаракати хонандагон аз ҳолати нодонӣ ба сӯи донишҳо низ таъмин мегардад.

Дар рафти тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути методҳои худомӯзӣ дар раванди таълимӣ – тарбиявӣ ба қор бурдани усули интерактивӣ ва ё худфаъоли таълимӣ аҳамияти қалон дорад, ки дар онҳо ташкили ҳамкориҳои педагогӣ на танҳо дар байни омӯзгор ва хонандагон, балки ташкили ҳамқорӣ байни ҳуди хонандагон асосӣ ва муҳим ба шумор меравад. Инчунин дар методҳои мазкур ҳамқорӣ назар ба таъсиррасонӣ бартарӣ дорад [4 : 240].

Таълими интерактивӣ (анг.interactive learning) дар тарҷума ба забони тоҷикӣ маънои ташкили омӯзиш дар асоси ҳамқорӣ ва ё омӯзишро, ки дар натиҷаи рефлексия ташкил карда шудааст, ифода мекунад. Аломати фарқкунанда ва асосии технологияи интерактивии таълим ҳамкориҳои фанҳои таълимие, ки ба фаъолияти самарабахши эҷодӣ равона гардидааст, ба шумор меравад. Ба усули интерактивии таълим инҳо дохил мешаванд: муҳокима, кейс – технология ((аз анг. «case»-ҳолат,вазъият)- технологияи интерактивии таълиме, ки ба ташаккули донишҳо, қобилиятҳо, сифатҳои шахсӣ дар омӯзандагон дар асоси таҳлил ва ҳаллу ғасли ҳолати проблемавии воқеа ва ё моделсозӣшудаи марбут ба фаъолияти қасбӣ ва дар шакли кейс пешниҳод шуда равона гардидааст), тамрин, бозӣҳои нақшдору қоршиносӣ, фаъолияти қоркард, усули рушди тафаккури интиқодӣ. Дар ҳама гуна технологияи интерактивӣ хонандагон ҳамчун иштирокчиёни қонунии раванди таълим ширкат меварзанд ва таҷрибаи онҳо ба мисли

таҷрибаи омӯзгор, ки на ин ки донишҳои тайёро медиҳад, балки бештар хонандагонро ба ҷустуҷӯи мустақилонаи маълумот роҳнамоӣ мекунад, аҳамият дорад. Қори дастҷамъонаю гурӯҳӣ, ки хосси ҳамаи методҳои таълими интерактивӣ мебошад, бегонагӣ ва канораҷӯӣ дар байни хонандагонро пешгирӣ мекунад.

Дар нақши мутахассис – шиноскунанда омӯзгор маводи таълими дар шакли матн таҳияшударо баён менамояд, маводи видеоиро нишон медиҳад, ба саволҳои иштирокчиён ҷавоб медиҳад, натиҷаҳои қори иштирокчиёнро мушоҳида мекунад ва ғайра. Ҳамчун ташкилотчӣ – фасилитатор ((анг.facilitator, аз лот. facilis- осон, созгор)-шахсе, ки иртиботи муваффақонаи гурӯҳи одамонро таъмин менамояд), ӯ ҳамкориҳои омӯзандагонро бо атрофиёни ҷамъиятӣ ва табиӣ ташкил мекунад: иштирокчиёни машғулиятро ба зергурӯҳҳо ҷудо мекунад, онҳоро ба мустақилона ҷамъ овардани маълумот моил месозад, дар мувофиқа кардани иҷрои супориш бо ҳамдигар ва омода намудани пешниҳодҳо ба онҳо мадад мерасонад ва ғайра. Дар нақши мушовир омӯзгор ба таҷрибаи касбии иштирокчиён рӯ меоварад ва дар ҷустуҷӯи ҳалли масъалаҳои аллақай ба миёнгузошташуда ва мустақилона ба миён гузостани масъалаҳои нав ва ғайра мадад мерасонад. Бартарияти муҳими ҳамкорӣ дар гурӯҳҳо, ки хосси методҳои интерактивии таълим мебошад, моделсозии системаҳои аз ҳам вобаста ва муносибатҳои байнихамдигарие, ки дар ҳаёти воқеӣ мавҷуданд, ба шумор меравад [7:60]. Инчунин ба хонандагон имкон медиҳад, ки мувофиқати психологӣ муоширату рафторро дарк ва баррасӣ намоянд, ки ба қоркард кардани малакаҳои барқароркунии робита ва рушди иттиҳоди гурӯҳӣ мусоидат мекунад. Ҳамзамон хонандагон бо чунин ҳодисаҳои мувоҷеҳ мешаванд, ба мисли фишороварии гурӯҳӣ, муросоқорӣ ва дар рафти тасмимгирии гурӯҳӣ ширкат варзиданд. Дар ҳолати ғайрирасмӣ ҳар як иштирокчиӣ метавонад, нуқтаи назари худро баён намояд ва ҳамзамон хонандагон худро ва ҳамдигарро хубтар мешиносанд ва сифатҳоеро нишон медиҳанд, ки барояшон дар рафти муошират ва ҳамкорӣ бо дигарон монета мешаванд. Ин чиз дар раванди худомӯзӣ хеле муҳим аст.

Дар омӯзиши фанҳои таълимӣ имрӯз ҳам методҳои анъанавӣ ва ҳам методҳои худфаъолият ба қор бурда мешаванд. Масалан, ҳагоми таълими фанни ҷамъиятшиносӣ барои аз худ кардани малакаҳои фаъолияти маърифатӣ ва амалӣ аз ҷониби хонандагон лозим аст, методҳо ва усули зерин ба қор бурда шаванд:

- ✓ гирифтани маълумоти ҷамъиятӣ аз сарчашмаҳои мухталиф, аз ҷумла маълумоти иқтисодӣ ва ҳуқуқӣ;
- ✓ дарки бархӯрдҳо ва дидгоҳҳои мухталифе, ки дар онҳо пешниҳод шудаанд;
- ✓ ҳалли масъалаҳои назариявӣ, маърифатӣ ва амалие, ки шароит ва ҳолатҳои маъмулии ҳаётро инъикос кардаанд;
- ✓ ба таври мухтасар ва дақиқ баён намудани ақидаи арзёбии худ доир ба ҷомеаи муосир дар асоси муқоисаи далелҳо ва тавзеҳи онҳо;
- ✓ арзёбии амалҳои худ ва амалҳои одамони дигар аз дидгоҳи маънавӣ, ҳуқуқ ва ғайра бахшии иқтисодӣ;
- ✓ ширкат дар бозихҳои омӯзишӣ (бозихҳои нақшдор, вазъиятӣ, қоршиносӣ), намоишҳое, ки дар асоси ҳолатҳои ҳаёти рӯзмарра таҳия шудаанд;
- ✓ ташкили қорҳои эҷодӣ доир ба мавзӯҳои ҷамъиятшиносӣ ва ғайра.

Чунин шаклу усули фаъолияти таълим барои амиқтар аз худ кардани донишҳои марбут ба шахрвандӣ аз ҷониби хонандагон, дар онҳо ташаккул додани ақида ва мақсад мусоидат мекунад.

Дар мавриди таълими фанҳои дақиқ намудҳои махсуси фаъолият ба қор бурда мешаванд. Қобили зикр аст, ки ҳангоми омӯзиши адабиёт аз ҷониби хонандагон чунин усул, ба мисли хониши мулоҳизақоронаю мустақилонаи асарҳои бадеии жанрҳои гуногун; хониши ифоданок, навҳои гуногуни аз ёд кардани матнҳои назмӣ, ҷавоб ба саволҳое, ки дониш ва фаҳмиши матни асарро нишон медиҳанд, таҳлили ҳаматарафа ва



тафсири матнҳо, тартиб додани нақшаҳо ва навиштани тақризҳо ба асарҳои бадаӣ, навиштани нақли хаттӣ бо унсурҳои иншо ва ғайра ба кор бурда мешаванд.

Дар беҳтар намудани фаъолияти таълимии омӯзгорон доир ба тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ бояд ба таъминоти методи онҳо – донишгари усули гуногуни педагогии онҳо таваҷҷуҳи хосса зоҳир намуд.

Аз рӯи ҳаҷм, возеҳӣ, мақсаднокӣ ва самарабахшии педагогии истифодаи методҳои педагогӣ метавон, дар бораи маҳорати педагогии омӯзгор қазоват кард.

Усулҳои тарбияе, ки дар рафти тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути методҳои худомӯзӣ ба кор бурда мешаванд, вобаста аз равия ва хусусияти корбурди воситаи методҳои метавон, ба гурӯҳҳои зерин ҷудо кард:

- ✓ воридкунӣ ба муҳтавои маводи таълимии тавзеҳшаванда;
- ✓ усуле, ки асосанро ибрати шахсӣ ташкил медиҳад;
- ✓ талаботи мустақим ва бевоситаи педагогӣ;
- ✓ талаботи педагогии ғайрирасмӣ;
- ✓ талаботи педагогии бавосита.

Ба ҳайси усули муҳими тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ метавонанд, усули зерин хизмат намоянд:

✓ мисол овардан (қаҳрамони аскарон, аз ҷумла ҳамдиёрони хонандагон, бартарии техникаи ватанӣ, амалҳои мутахассисоне, ки дониши хуби касбӣ доранд дар шароити ғайриқуддати душвор амал менамоянд, иҷрои бовиҷдонона ва фидокоронаи қарзи конститутсионӣ);

✓ истифодаи муқоиса ва муқобилгузори (сиёсати хориҷии давлатҳои гуногун, имкониятҳои илму маориф дар кишварҳои мухталиф, сатҳи рушди фарҳанг ва ғайра);

✓ нақли равшану образнок (анъанаҳои халқӣ ва расму ойини ватан ва зодгоҳ, ҳодисаҳои гуногуни қорномаҳои ҷангии, ки шӯърати на он қадар зиёд доранд, нақшаҳои ояндаи рушди минтақа, тавсифи бартарияти хизмат ба Ватан, симои ахлоқии шахрванди муосир ва ғайра);

✓ шарҳу ҷош кардани маълумоти бардурӯғи марбут ба таҳрифи таърихи Ҷанги Бузурги Ватанӣ;

✓ таҳлили ҳамаҷаҳади далелҳо ва ҳодисаҳо (ҷиҳатҳои мусбат ва манфӣ дар рушди иқтисодии кишвар, ихтилофот дар рушди соҳаи маънавии ҷомеа).

Дар раванди тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути методҳои худомӯзӣ шакли муносибатҳои, ки дар рафти дарс сурат мегиранд, ба хонандагон таъсири тарбиявӣ мерасонад. Принципноӣ, риояи одоб ва нехӯҳӣ ба фаъолияти ғайратмандонаи ҳар як иштирокчи раванди омӯзиш мусоидат мекунад, дар ӯ хусусиятҳои зарурии шахси тарбия мекунад. Ба хусусиятҳои хосси муносибатҳои мазкур шахсияти омӯзгор ва маҳорати педагогии ӯ таъсири ҳалқунанда мерасонанд. Аз ҷумлаи хусусиятҳои асосии таъсиргузори омӯзгор эътиқодмандии ғоявӣ, тафаккури хуб инкишофёфтаи гуманитарӣ, ватадӯстӣ ва сифатҳои хуби шахрвандӣ, ахлоқи хуб, дониши хуби илмӣ, дараҷаи баланди фарҳанги умумӣ ва маҳорати баланди касбии омӯзгор ба шумор мераванд.

Дар тарбияи шахрвандии хонандагон усули фарқкунандаи худомӯзӣ ва мавқеи шахсии иҷтимоии омӯзгор муҳим арзёбӣ мешаванд, ки аз инҳо иборатанд:

- ✓ муносибатҳои хуби шахсӣ ба муҳити калону хурд;
- ✓ мулоҳизаҳои созанда дар бораи стратегия ва афзалиятҳои рушди кишвар дар давраи ҳозира, амнияти экологии минтақа, зарурати хуб иҷро кардани вазифаи шахрвандию ҳарбӣ ва ғайра;
- ✓ муносибати хуб ба анъанаҳои мардумӣ, эътиқодоти динӣ, таърих ва ояндаи хатмкунандагони мактаб ва ғайра;
- ✓ суҳанони хуб дар бораи ҳолати қорҳо дар мактаб ва аҳли синф;

✓ муносибати боэҳтиром ва боварибахш ба хонандагон, роҳ надодан ба маҳдудияти ҳуқуқи шахсии онҳо, гуфтори хубу пурэхсос доир ба мавзӯҳои ҷамъиятӣ ва ғайра.

Дар рафти тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути усули худомӯзӣ муҳити атрофи хонанда, ки бо руҳия ва муҳтавои худ ба тарбияи ватандӯстии хонандагон мусоидат мекунад, ҷойгоҳи хосса дорад.

Дар мактаб ташкил кардани раванди таълиму тарбияи ҷудонопазир хеле муҳим аст, ки дар он баробари шакли муқаррарии машғулиятҳо, усули дигари таълиму тарбияи дастҷамъона ва фаъолияти инфиродии хонандагон, ки ба ҷоннок кардани фаъолияти эҷодии ватандӯстию шахрвандии хонандагон, рушди андешаронии мустақилона, тарбияи сифатҳои шахрвандӣ ва маънавии шахс, фарҳанги ахлоқию эстетикӣ ӯ ва ғайра равона гардидаанд, ба қор бурда шаванд.

Дар раванди рушди тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ, бешубҳа, ба ҳисоб гирифтани машғулиятҳои таълимӣ хонандагон ҳамчун субъектҳо, ҳавасмандӣ ва имкониятҳои онҳо дар фаҳмиши мавзӯҳои ватандӯстӣ ва тарбиявӣ муҳим доништа мешавад.

Кори фаъолонаи маърифатӣ амалии ба тарбияи шахрвандии хонандагон нигаронидашуда, тақвияти нақши қорҳои мустақилонаи амалӣ ба дурусту бошуурона аз худ кардани донишҳо ёрӣ мерасонад ва барои эҷодқорона дар амал татбиқ кардани онҳо шароитро фароҳам меорад.

#### АДАБИЁТ

1. Давлатшоев И. Духовное воспитание школьников на современном этапе [Текст] / И. Давлатшоев. - Душанбе: Мавлави, 2006. - 252 с.

2. Маркс К., Энгельс Ф. Избранные произведения [Текст] / К. Маркс, Ф. Энгельс. - М.: Госполитиздат, 1950. - С. 590.

3. Раҳмонов Э.Ш. Даҳ соли истиқлолият, ваҳдати миллӣ ва бунёдқорӣ [Матн]. Иборат аз се ҷилд. Ҷилди 2 / Э.Ш. Раҳмонов - Душанбе: Ирфон, 2001. – 512 с.

4. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека [Текст] / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. - М., 1995. - С.273

5. Сухомлинский В.А. Разговор с молодым директором школы [Текст] / В.А. Сухомлинский. М.: Просвещение, 1973. 208 с

6. Усова А.В. Родительское собрание «Чтобы ребенок учился» [Текст] / А.В. Усова // Классный руководитель. - 2006. - № 7. - С. 92. .

7. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании [Текст] / К.Д. Ушинский // Журнал для воспитания. - 1857. - Т. 2. - № 7. - С.9-60.

#### МАЗМУНИ ТАРБИЯИ ШАХРВАНДИИ ХОНАНДАГОН ТАВАССУТИ ХУДОМӮЗӢ

Мақолаи мазкур оид ба шароити муосир ризоият ва қобилияти давлат доир ба татбиқи сиёсат дар соҳаи тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ ва дар навбати худ аз ақидаи он нисбати баъзе масъалҳои барои давраи ҳозира муҳим вобастагӣ дорад.

Инчунин муайян намудани ғояи миллӣ ҳамчун як бахши ҷаҳонбинии умумимиллӣ ва парадигмаҳои ахлоқию маънавие, ки орзуҳои шахрвандони моро дар бораи идеали миллӣ, таҳким бахшидани давлатдорӣ таҷассум мекунад ва метавонад, ҳамватанони моро ба қорҳои бузург ба хоҳири ободонӣ ва тағйири ҳаёти маънавӣ барои беҳбудии ҳамаи ҷомеа водор кунад, суҳан меравад.

Усули асосии роҳандозии муҳтавои тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ ин дарс аст. Дар рафти тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ, метавон, хусусиятҳои зерини дарси ҳамгироро нишон дод: мавҷудияти шароит барои ҳамгирозӣ; бархӯрди ҳамагирозӣ ба интиқоби муҳтавои маълумот: донишҳо, қобилиятҳо, малақаҳо, самтҳо (донишҳои илмӣ, философия, санъат, диншиносӣ,

мифология); интихоби шаклҳои ба муҳтавои дарс мувофиқ, ки метавонад, рушди ҳаматарафаи шахсияти хонандаро таъмин намояд.

Ба ақидаи муаллиф дар мактаб ташкил кардани раванди таълиму тарбияи ҷудонопазир хеле муҳим аст, ки дар он баробари шакли муқаррарии машғулиятҳо, усули дигари таълиму тарбияи дастҷамъона ва фаъолияти инфиродии хонандагон, ки ба ҷоннок кардани фаъолияти эҷодии ватандӯстию шаҳрвандии хонандагон, рушди андешаронии мустақилона, тарбияи сифатҳои шаҳрвандӣ ва маънавии шахс, фарҳанги ахлоқию эстетикӣ ӯ ва ғайра равона гардидаанд, ба қор бурда шаванд.

**Калидвожаҳо:** *мактаб, хонандагон, сифатҳои шаҳрвандӣ, тарбияи шаҳрвандии хонандагон, худомӯзӣ, ҷамагирозӣ, дониш, қобилият, малака, фаъолияти инфиродӣ.*

## **ЦЕЛЬ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ САМООБУЧЕНИЕ**

Данная статья говорит о согласии и возможности государства реализовать политику в области гражданского воспитания учащихся посредством самостоятельной работы и, в свою очередь, зависит от точки зрения по некоторым важным для текущего периода вопросам.

Также говорится об определении национальной идеи как части национального мировоззрения и морально-духовных парадигм, воплощающих мечты наших граждан о национальном идеале, укреплении государственности и способных мотивировать наших соотечественников на великие дела в целях улучшения и изменения духовного мира, жизнь на благо всего общества.

Основным методом ознакомления с содержанием гражданского воспитания учащихся посредством самостоятельной работы является данный урок. В ходе гражданского воспитания учащихся посредством самостоятельной работы можно проявить следующие характеристики интеграционного урока: наличие условий для интеграции; интеграционный подход к выбору информационного содержания: знаний, умений, навыков, направлений (научные знания, философия, искусство, религия, мифология); подбор форм, соответствующих содержанию урока, способных обеспечить всестороннее развитие личности учащегося.

По мнению автора, очень важно организовать в школе неразрывный процесс воспитания и обучения, при котором наряду с обычной формой обучения используются иные методы коллективного воспитания и обучения и индивидуальная деятельность учащихся, что позволит для оживления творческой активности патриотизма и гражданственности студентов следует использовать развитие самостоятельного мышления, воспитание гражданских качеств и духовности человека, его нравственной и эстетической культуры и т.д.

**Ключевые слова:** *школа, учащиеся, гражданские качества, гражданское воспитание учащихся, самообучение, интеграция, знания, умения, умения, индивидуальная активность.*

## **THE GOAL OF CIVIL EDUCATION OF STUDENTS THROUGH SELF-STUDY**

In this article the author gives his opinion about the consent and ability of the state to implement policies in the field of civil education of students through self-study and, in turn, depends on the point of view on some issues important for the current period.

It also talks about the definition of the national idea as part of the national worldview and moral and spiritual paradigms that embody the dreams of our citizens about the national ideal, strengthening statehood and capable of motivating our compatriots to great deeds in order to improve and change the spiritual world, life for the benefit of the whole society.

The main method of introducing students to the content of civic education through independent work is this lesson. During the civil education of students through independent work, the following characteristics of an integration lesson can be demonstrated: the presence of conditions for integration; integration approach to the selection of information content: knowledge, abilities, skills, directions (scientific knowledge, philosophy, art, religion, mythology); selection of forms that correspond to the content of the lesson and can ensure the comprehensive development of the student's personality.

According to the author, it is very important to organize an inseparable process of education and training at school, in which, along with the usual form of education, other methods of collective education and training and individual activities of students are used, which will allow the development of independent thinking to revive the creative activity of patriotism and citizenship of students. education of civil qualities and spirituality of a person, his moral and aesthetic culture, etc.

**Key words:** *school, students, civil qualities, civil education of students, self-study, integration, knowledge, skills, abilities, individual activity.*

**Маълумот дар бораи муаллиф :** *Нарзулов Ҳайбуло Саъдуллоевич муаллими калони кафедраи педагогикаи Донишгоҳи байналмилалӣ забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улугзода Телефон (+992) 918.90.37.20.эл.почта: [khabibullo79@mail.ru](mailto:khabibullo79@mail.ru)*

**Сведения об авторе:** *Нарзулов Хайбуло Садуллоевич, старший преподаватель кафедры педагогики Международного университета иностранных языков Таджикистана имени Сотима Улугзоды. Телефон (+992) 918.90.37.20.эл.почта: [khabibullo79@mail.ru](mailto:khabibullo79@mail.ru)*

**Information about the author:** *Narzuloev Khaibulo Sadulloevich, senior lecturer at the Department of Pedagogy at the International University of Foreign Languages of Tajikistan named after Sotim Ulugzoda. Phone (+992) 918.90.37.20. email: [khabibullo79@mail.ru](mailto:khabibullo79@mail.ru)*

## ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

*Чобулова Н. М.*

**Таджикский государственный педагогический университет  
имени Садриддина Айни**

Основатель мира и единства, Лидер нации, уважаемый Эмомали Рахмон в своих выступлениях неоднократно обращал внимание на воспитание и обучение подростков в семье и в общеобразовательных учреждениях. Он подчеркнул: «Задача родителей-не только родить ребёнка, но и воспитать и создать условия для его воспитания и развития». Об этом заявил Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон на встрече с молодёжью страны, которая прошла в Кохи Борбад города Душанбе.

Затрагивая вопрос о воспитании подрастающего поколения, глава государства напомнил, что родители в этом вопросе играют важную и решающую роль.

Проблема нравственного воспитания подрастающего поколения в семье и в школе получили глубокое и разностороннее освещение в трудах выдающихся педагогов И.Арабова, М.Лутфуллозода, Б.Рахимова, Х.Афзалова, Ф.Гулмадова, А.Нурова, Б.Маджидовой, которые исходили из того, что «*сочетание общественного воспитания с воспитанием домашним должно быть очень крепким*» [1, 21].

Как известно, А.С.Макаренко разработал педагогические основы воспитательного процесса в школе и методику воспитания детей в семье, наметил пути разработки научной классификации семьи. Общие требования к воспитанию ребёнка в семье получили методическую инструментальную основу в его «Лекциях для родителей» на основе сформулированного им принципа: «*Надо всегда помнить, что ребёнок не только ваша радость, но и будущий гражданин, что вы отвечаете за него перед страной. Надо, прежде всего самому быть хорошим гражданином и вносить своё гражданское самочувствие в семью*» [2, 50]. В этом направлении советская педагогика обобщала и изучала богатый опыт семейного воспитания, связь его с воспитанием детей в школе. А.С.Макаренко также подчёркивал, что «*...семья становится естественной первичной ячейкой общества, тем местом, где реализуется прелесть человеческой жизни, куда приходят отдыхать победные силы человека, где растут и живут дети - главная радость жизни*» [2, 35]. А.С.Макаренко также подчёркивал, что вопрос о структуре семьи, о её составе, о её характере имеет кардинальное значение.

Уже в дошкольном возрасте дети усваивают первоначальные моральные представления и на их основе дифференцирует поступки на хорошие и плохие. Успешное нравственное воспитание и развитие в младшем школьном возрасте осуществляется лишь при соблюдении единства моральных требований семьи и школы.

Так, в исследовании российского учёного О.С.Богдановой установлено, что *«...нормальное нравственное развитие подростка возможно при единстве моральных требований школы, семьи и объединения их в общине воспитательные усилия»*. Как уже отмечалось выше, традиции имеют определяющее значение в народной судьбе, а этническое сохранение нации исходит и благодаря народным традициям, которые на данном этапе развития государства являются важнее, традиции, особенно, духовные передаются от поколения к поколению через язык, который выступает как элемент традиционности. Традиции, как элемент общественной жизни обусловлены конкретно-историческими и этносоциальными условиями, имеющие свою специфику. Существует огромное и многообразное количество традиций, по которым можно определить сторону бытия. Важное место в народных обычаях и традициях наших предков, выполнение которых является обязательным, наглядно показывает уважительное и почтенное отношение, занимающее огромное воспитательное место и значение у разных народов. В состав традиций нашего народа вместе с обрядами входят исторически сложившиеся обязательные ритуальные действия.

Входя в современные религиозные системы традиционно в народе многие праздники с языческих времён дошли до наших дней. Исходя из этого, хотелось бы подчеркнуть, что таджикская семья имеет свои многовековые устойчивые традиции, обычаи и обряды, которые до сих пор сохраняются в быту таджикской семьи и применяются в воспитании детей.

Таджикский учёный Б.Р.Рахимов пишет: *«Многие народные традиции, обычаи и обряды, имевшие передовой прогрессивный характер, ещё полнее и ярче проявили своё значение в условиях демократического общества Таджикистана»* [3,].

Отмечая роль национальных и региональных особенностей в воспитании детей, необходимо указать не только на прогрессивные традиции, которые стали органической составной частью моральных норм в жизни народа демократического Таджикистана и способствуют нравственному развитию личности ребёнка в семье и в школе, но и на реакционные, пережиточные, пока ещё бытующие в определённой части семей. В этой связи важное место в нашем исследовании было отведено изучению проблем этнопедагогики, указанные в работах Г.Н.Волкова и этнопедагогических исследований ученых Таджикистана.

Нельзя забывать, что в семье ребёнок получает первоначальные направления в воспитание правил поведения, где под влиянием родителей формируется его отношение к взрослым членам семьи, к братьям и сестрам, к другим людям, к окружающей действительности.

Очень важно в условиях рынка самооценку и идея бескорыстного труда, который может быть полезен определёнными личностными качествами и нравственными свойствами, приобретенными в деятельности знаниями, умениями, навыками, присутствующего в традиционной культуре воспитания.

**Родители обязаны воспитывать детей в духе:**

- уважения и любви к труду, что и школа;
- приучать их к порядку и дисциплине;
- заботиться об их физическом, умственном и духовном развитии;
- во всем показывать личный пример.

Воспитание чувства уважения детей к старшим заключается в дальнейшей их заботе о родителях, старших, то есть почитать, уважать их, заботиться о них в старости. К сожалению, в современном мире не всегда воспитываются и не сохраняются такие качества, и, что самое страшное, не обращается должное внимание ни в семье, ни в школе на такие важные стороны воспитания, как забота детей о родителях.



Учитывая исключительно важную, воспитательную роль семьи для детей младшего школьного возраста, советско-российский философ А.Г.Харчев справедливо утверждает, что: *«...ребёнок, особенно в раннем возрасте, больше предрасположен к воздействию семьи, чем к любому другому воздействию. Представляя собой малую группу, своего рода микрокосм, семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребёнка к социальной жизни и поэтапного расширения её кругозора, и опыта»* [4, 291].

Необходимо отметить, что для достойного воспитания детей в семье с соблюдением семейных традиций и обычаев своего народа, семья должна прежде всего владеть педагогической культурой, которая проявляется и формируется в процессе педагогического просвещения, самообразования, педагогической семейной деятельности и общественного воспитания, в котором традиции и обычаи передаются из поколения в поколение.

**Система повышения педагогической культуры в семье осуществляется следующим образом:**

- ✓ через средства массовой информации - телевидение, радио, которые более доступны родителям в городской и сельской местности;
- ✓ через периодическую печать - современные газеты, просветительские журналы;
- ✓ через педагогов общеобразовательных учреждений и мероприятий, проводимые на их территории - родительские собрания, семинары и тренинги;
- ✓ через другие дополнительные воспитательно-образовательные учреждения - всевозможные курсы обучения.

В условиях современного развития Таджикистана важное значение имеет повышение педагогической культуры семей, определение путей, форм пропаганды и повышения их знаний и интереса к народным воспитательным традициям, обычаям и устному национальному народному творчеству. Говоря об устном национальном народном творчестве, необходимо отметить его немаловажное воспитательное воздействие в воспитании детей, оказывают герои данного жанра народного творчества.

Безоговорочное снятие всех мер ограничения на родные и национальные языки - региональные, официальные, государственные является первым и главным условием возрождения традиционной культуры воспитания всех этносов, проживающих на территории Таджикистана.

Родители и учителя в глазах своих детей должны заслуживать авторитет и уважение, совершёнными ими поступками нравственного поведения. Как метод убеждения формировать нравственное сознание и определять мораль, которая вырабатывается в процессе упражнения в правильном поведении. Характеризующий духовный облик, единство мысли и поступка, слова и дела говорят о методах воспитания в семье, которыми должны стать как методом подражания. Моральный климат семьи обладает незаменимым воспитательным воздействием, где отношения родителей между собой, к другим членам семьи являются для детей ничем другим как положительным примером образа жизни, а повзрослев - в свой жизненный и семейный.

Слово является величайшим духовным сокровищем в человеческом общении, и можно бесконечно обращать внимание на общение ребёнка с матерью, называя его «Материнским словом», которое носит в себе - Божество.

Говоря о методах морального воздействия и их приёмах, следовало бы отнести многочисленные обычаи, запреты, поверья, презрения, упрёк, клятва, проклятье, благословение, назидание, заклинание, моления и т.д.

*Назидание является одним из самых распространённых приёмов в педагогике, когда оно обращено от:* «старшего к младшему», «учителя к ученику», «народного мудреца к молодёжи», «отца, матери к своему ребёнку», «дедушки, бабушки к младшим по возрасту».

В народной педагогике ясно сознавались своеобразные условия действия «примера» на личность. Отрицательный «пример» имеет негативные последствия, отражаясь на неокрепшей психике подростка, к тому же, если он связан с тотальным насилием. Это всегда очень хорошо

понимали в народе, высказывая своё негодование таким образом: «Какой пример вы подаете своему сыну (дочери)», «Постыдитесь говорить так при детях».

Самыми устойчивыми, являются трудовые традиции, которые занимают особенное место в нравственном воспитании и формировании нравственных ценностей подрастающего поколения. Народная педагогика и народные традиции различным контекстом гармонично взаимодействует со всеми компонентами воспитания, так как в ней все факторы взаимосвязаны.

**Например, природа опозитизирована, словом, она оживляет:**

➤ традиции, входит в быт, в игры, в праздники в качестве необходимой составляющей;  
➤ является примером для подражания, так как её идеальный образ запечатлён в произведениях народного искусства и живёт в этническом сознании народа.

Благодаря личному вниманию президента Эмомали Рахмона и правительства Республики Таджикистан равновесие между традицией и современностью, которое содействует восстановлению утраченного наследия становится всё более необходимой потребностью восстановления и решения животрепещущей проблемы в науке и жизни Таджикистана. Как бы организуя связь традиций, на основе преемственности старших и младших поколений держится духовно-нравственная жизнь народов, объединяющая народ своими традициями, многообразием и духовным становлением.

Эстетический аспект один из важнейших изобразительных искусств художественного промысла в воспитании детей.

Роль народного искусства в семейном и школьном воспитании более значительно, чем можно себе представить, воспитание народным искусством занимало должное место, отводимым ему в народной педагогике. Как фактор воспитания, общая устремлённость таджикского народа к прекрасному свидетельствует о понимании воспитательной значимости искусства.

Религия является великим фундаментом человеческой культуры, которая близка такому рода итоговому фактору воспитания, как «пример - идеал», «пример - символ». Дети и их воспитание, а также их учение являются огромной и основной темой всех религий. Священные книги, также являются потенциалом воспитательных уроков нравственности для детей. Знания детей о вере их предков сыграют несомненно важную роль.

Великая мудрость, описанная в религии, является учителей всего человечества и обоюдно духовно обогащает и учителя, и ученика. В своё время светская школьная и семейная педагогика потеряли многое, отвернувшись от такого мощного фактора воспитания, каким является религия. Без изучения и анализа содержания религии невозможно найти того, кто исповедует народную педагогику. В современном демократическом обществе Таджикистана на сегодняшний день уделяется немалое внимание нравственному воспитанию на основе изучения религии (Корана), с которой также связана наша национальная мораль. Мораль, в своей форме представляет устойчивые взгляды о поведении в обществе.

Организация семейного воспитания, его содержание, методы и средства имеют ряд социально-педагогических особенностей, связанных со следующими факторами:

- социально-экономическими;
- природно-климатическими;
- своеобразием демографических;
- этнических и национальных особенностей;
- прогрессивными традициями и обычаями, влияющими на духовную жизнь народа.

Всё перечисленное в совокупности влияет на каждую семью, и естественно на уровень готовности родителей к решению воспитательно-образовательной задачи, в последствии на развитие общества.

*Ряд изменений, которые внесли перестройка и в последующем изменения общественного строя показало уровень:*

- развития материальной, духовной общества и социальной жизни людей;
- нравственно-этических взглядов всех возрастов населения.

*Эти изменения оказывали немаловажное значение и влияние на:*

- состояние семьи;
- её условия в воспитании и формировании личности ребёнка;
- рост населения;
- безработицу.

*Социальной функцией семьи является воспитание детей и подготовка их к будущей жизни, в процессе реализации которой выдвигаются на первый план:*

- задачи и вопросы, связанные с выявлением воспитательного потенциала семьи;
- бытовые и материальные условия семьи;
- численность и структура семьи;
- эмоционально-психологический и идейно-нравственный климат в семье;
- уровень развитости семьи, как коллектива;
- характер отношений между членами семьи;
- производственная деятельность и трудовая атмосфера в семье;
- жизненный и профессиональный опыт членов семьи;
- культурно-образовательный уровень взрослых членов семьи;
- наличие свободного времени и характер организации досуга в семье;
- семейные традиции, обычаи и культура;
- использование средств массовой информации;
- система и характер внутрисемейного общения и общения семьи с окружающей средой;
- уровень педагогической культуры взрослых членов семьи, в первую очередь, матери и отца;
- распределение между родителями функциональных воспитательных обязанностей;
- педагогическая целесообразность организации жизни семьи;
- характер взаимосвязи семьи со школой, общественностью и другие.

В своё время педагоги Н.К.Крупская и А.С.Макаренко исходили из того, что проблема семейного воспитания в педагогике требует новых концептуальных подходов, соответствующих общественно-политическим условиям существующего общества. Это новизна присуща всем их работам по педагогике для родителей. Именно благодаря этому они сумели значительно продвинуть теорию воспитания детей в семье и обогатить её оригинальными советами.

Н.К.Крупская, раскрывая многоаспектные вопросы семейного воспитания, призывала родителей готовить своих Детей к активному преобразованию окружающего мира, воспитанию детей в духе трудолюбия, преданности Родине. Она советовала поддерживать в семье здоровую психологическую и нравственную атмосферу, показывать пример общественной активности и нравственной чистоты.

*Суть концепции семейного воспитания Н.К.Крупской заключалась в следующем:*

- здоровая социально-психологическая атмосфера в семье;
- включение детей в активную деятельность с малых лет;
- вовлечение детей в посильную коллективную работу;
- организация игровой деятельности;
- взаимовлияние общественного и семейного воспитания.

*Таджикский учёный Х.Рахимов дал общий анализ ответственности родителей в воспитании:*

- детей раннего возраста;
- организации жизни, деятельности учащихся;
- подготовки подростков к семейной жизни.

Таджикский учёный А.Шерматов, анализируя состояние нравственного воспитания детей в семье, попытался выдвинуть ряд предложений по улучшению состояния в семье, где уделяет особое внимание вопросам ответственности родителей в создании молодой семьи.

И.Яхъёев и А.Шерматов рассматривают вопрос нравственного воспитания детей в семье, связывая и анализируя наследия классиков таджикской литературы с учётом возрастных особенностей детей школьного возраста.

И.Яхъёев отмечает: *«В более естественных условиях происходит воспитание в семье, и поэтому ребёнку преднамеренные воздействия родителей мало заметны, и он активно проявляет себя как субъект самостоятельной деятельности. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности своих детей педагогические воздействия в семье целенаправлены на каждого ребёнка по отдельности по жизненным ситуациям»*. [5, ].

*Семейное воспитание имеет свои характерные особенности:*

- непрерывности и продолжительности;
- влияния родственных уз разного пола и возраста;
- различного жизненного опыта;
- эмоционального семейного отношения;
- профессионального интереса.

*Семья с малых лет закладывает у своих детей первоначальные основы воспитания:*

- ✓ - трудолюбие;
- ✓ - дисциплинированность;
- ✓ - честность и ответственность;
- ✓ - самостоятельность;
- ✓ - бережливость;
- ✓ - чувство патриотизма;
- ✓ - умение сопереживать;
- ✓ - ориентироваться в сложной обстановке;
- ✓ - реализовать свои возможности;
- ✓ - беречь природу и многие другие нравственные черты характера в силу специфики своего влияния.

В настоящее время существенные изменения в положение семьи и семейного воспитания, в обществе вносят новые экономические и рыночные отношения, появилось много проблем и трудностей, в частности, во взаимоотношениях между детьми и родителями, детьми и общественностью с которыми родители ранее не сталкивались, отсюда подверглись многим изменениям существующие воспитательные традиции и обычаями, которые нуждаются в научном исследовании и освещении.

В результате гражданской войны разновозрастные и многопоколенные семьи в городе и в селе начали меняться, неофициальное двоежёнство, выезд мужчин на заработки в ближнее и дальнее зарубежье, сфера влияния улицы, расширение нарушений в отношениях между родителями и детьми, друзьями, телевидение, интернет, которые, к сожалению, имеют не всегда положительную направленность создают для родителей трудности в воспитании детей, где в основном матери являются основным кормильцами и воспитателем своих детей.

*В связи с этим появляется убеждённость в необходимости изменения в существующих теоретических и методических основах:*

- воспитательной деятельности семьи с учётом изменений, произошедших в её структуре;
- социальных положений;
- хозяйственно-бытовом труде;
- морально-психологической атмосфере;
- взаимоотношениях членов семьи.

*В связи с чем, как мы считаем необходимо:*

- повышение педагогической культуры родителей;
- совершенствование семейных воспитательных традиций и обычаев;
- обеспечение контактов родителей с воспитательно-образовательными учреждениями;
- специальные исследования по вопросам семейной педагогики;
- наиболее современная трактовка методики воспитания детей в семье.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Бобкова Е.Н. Педагогические условия воспитания социальной ответственности у старших школьников: автореф. дис. ...канд. пед. наук / Е.Н. Бобкова. - Кострома, 2004. - 18 с.
2. Богданова О.С. Возможные концептуальные идеи построения стратегии модернизации воспитания //Модернизация педагогического образования в Сибири: проблемы и перспективы. - Омск, 2002. - 4.2.-С.40- 47.
3. Макаренко А.С. Сочинения: в 8 т. / А.С.Макаренко. - М.: Просвещение, 1983-1986. - 335 с.
4. Рахимов Б. Воспитание навыков и привычек культурного поведения детей младшего школьного возраста в таджикской семье. Автор. канд. пед. наук. Ташкент. - 26 с.
5. Харчев А.Г. Семья как фактор социально-культурного развития общества / А.Г.Харчев // Семья и общество. - М.: Наука, 1982. - С.128-134.
6. Яхёев И., Шерматов А. Нравственное воспитание детей в семье. // «Маърифат», 1994. - № 1-2. - С. 68-69 (на тадж. яз.).

#### ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

В статье рассматриваются формирования нравственной ответственности у подростков в условиях современной семьи. Нормальное нравственное развитие подростка возможно при единстве моральных требований школы, семьи и объединения их в общие воспитательные усилия. Традиции имеют определяющее значение в народной судьбе, а этническое сохранение нации исходит и благодаря народным традициям, которые на данном этапе развития государства являются важнее, традиции, особенно, духовные передаются от поколения к поколению через язык, который выступает как элемент традиционности. Традиции, как элемент общественной жизни обусловлены конкретно-историческими и этносоциальными условиями, имеющие свою специфику. В условиях современного развития Таджикистана важное значение имеет повышение педагогической культуры семей, определение путей, форм пропаганды и повышения их знаний и интереса к народным воспитательным традициям, обычаям и устному национальному народному творчеству. Говоря об устном национальном народном творчестве, необходимо отметить его немаловажное воспитательное воздействие в воспитании детей, оказывают герои данного жанра народного творчества.

**Ключевые слова:** *подростки, формирование, семья, семейные ценности, нравственность, ценности, ответственность, ответственное поведение, народная педагогика, социальная среда, социальная позиция, общество, коллектив, эмоциональное состояние, моральные требования семьи и школы*

#### ТАШАККУЛИ МАСЪУЛИЯТИ АХЛОҚИИ НАВРАСОН ДАР ОИЛАИ ЗАМОНАВӢ

Дар мақола ташаккули масъулияти ахлоқӣ дар байни наврасон дар шароити оилаи муосир баррасӣ шудааст. Ташаккули муътадили ахлоқии наврас дар сурати ягонагии талаботи ахлоқии мактаб, оила ва муттаҳид шудани онҳо дар кӯшишҳои умумии тарбиявӣ имконпазир аст. Анъанаҳо дар сарнавишти мардум аҳамияти халқунанда дошта, ҳифзи этникии миллат низ аз суннатҳои мардумӣ сарчашма мегиранд, ки дар ин марҳалаи рушди давлат аҳамияти бештар доранд, анъанаҳо, махсусан маънавиёт тавассути забон аз насл ба насл мегузаранд, ки ҳамчун унсури анъанавӣ амал мекунад. Анъанаҳо ҳамчун унсури ҳаёти иҷтимоӣ бо шароитҳои мушаххаси таърихӣ ва этноичтимоӣ муайян карда мешаванд, ки хусусиятҳои хоси ҳудуд доранд. Дар шароити инкишофи муосири Тоҷикистон баланд бардоштани маданияти педагогии оилаҳо, муайян намудани роҳҳо, шаклҳои тарғибот ва баланд бардоштани дониш, шавқу ҳаваси онҳо ба анъанаҳои тарбиявӣ халқ, расму оинҳо ва эҷодиёти даҳанакии халқ аҳамияти калон дорад. Дар бораи эҷодиёти даҳанакии халқ сухан ронда, таъсири муҳими тарбиявӣ онро дар тарбияи фарзандон қайд кардан лозим аст.



**Калидвожаҳо:** наврасон, ташаккул, оила, арзишҳои оилавӣ, ахлоқ, масъулият, рафтори масъулиятнок, педагогикаи халқӣ, муҳити ҷуғрафӣ, мавқеи ҷуғрафӣ, ҷомеа, коллектив, ҳолати эмотсионалӣ, талаботи ахлоқии оила ва мактаб.

## **FORMATION OF MORAL RESPONSIBILITY IN ADOLESCENTS IN A MODERN FAMILY**

The article examines the formation of moral responsibility among adolescents in the conditions of a modern family. Normal moral development of a teenager is possible with the unity of the moral requirements of the school and family and their unification into common educational efforts. Traditions are of decisive importance in the people's destiny, and the ethnic preservation of the nation also comes from folk traditions, which at this stage of the state's development are more important; traditions, especially spiritual ones, are passed on from generation to generation through language, which acts as an element of traditionality. Traditions, as an element of social life, are determined by specific historical and ethnosocial conditions, which have their own specifics. In the conditions of modern development of Tajikistan, it is important to improve the pedagogical culture of families, determine ways, forms of propaganda and increase their knowledge and interest in folk educational traditions, customs and oral national folk art. Speaking about oral national folk art, it is necessary to note its important educational impact in raising children, which is exerted by the heroes of this genre of folk art.

**Key words:** teenagers, formation, family, family values, morality, values, responsibility, responsible behavior, folk pedagogy, social environment, social position, society, team, emotional state, moral requirements of family and school.

**Сведения об авторе:** Чобулова Наргиза Мемондутовна - старший преподаватель кафедры педагогики и психологии начального образования Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни. Тел: +992988-66-98-96, E-mail: nargis\_89chobulova@mail.ru

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Чобулова Наргиза Мемондутовна, муаллимаи калони кафедраи педагогика ва психологияи таълими ибтидоии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни. Тел: +992 988-66-98-96, E-mail: nargis\_89chobulova@mail.ru

**Information about the author:** Chobulova Nargiza Memondustovna - Senior Lecturer, Department of Pedagogy and Psychology on elementary education of Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Ayni. Tel: +992 988-66-98-96, E-mail: nargis\_89chobulova@mail.ru

## **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ В ПРОСТРАНСТВЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ**

*Лундукова Дж. Н.*

**Докторант 3-го курса Института развития образования имени Абдурахмана Джами  
Академии образования Таджикистана**

Экономические и политические трансформации в Таджикистане и по всему миру, а также стремление каждого индивида к благополучию привели к неотъемлемой необходимости, чтобы каждый гражданин владел базовыми знаниями в области финансов. Низкий уровень экономической грамотности, особенно у детей старшего дошкольного возраста, оказывает негативное воздействие как на потребителей финансовых услуг, так и на государство и общество в целом.

Современная реальность прекрасно демонстрирует, что в условиях "коммерческого" образа жизни нельзя рассматривать экономические отношения как пример для формирования экономического мышления и ценностных ориентаций молодого

поколения. Сегодняшнее общество активно продвигает меркантильные ценности, ставя в приоритет достижение успеха, карьерного роста и конкурентоспособности. Однако, вместе с тем, наблюдается смещение норм справедливости и честности в сторону эгоизма и желания обогатиться любой ценой.

Для обеспечения финансовой безопасности, независимости и предотвращения ошибок в будущем необходимо начинать формирование знаний и навыков в области экономики с самого раннего детского возраста. Современные экономические условия подчеркивают важность воспитания у детей ценностей, таких как трудолюбие, нравственность, самостоятельность, гуманность и предприимчивость. Морально-нравственные принципы, закладываемые в детстве, служат основой для последующего образования в школе и профессиональной жизни.

Проблема повышения экономической грамотности детей старшего дошкольного возраста стоит особенно остро. Экономическое воспитание входит в комплекс задач дошкольной педагогики и практики образовательных учреждений. Его целью является формирование у детей бережного отношения к ценностям, а также ознакомление их с основами экономических понятий, таких как "труд", "товар", "деньги". С ранних лет детей следует учить бережному отношению к природным ресурсам, разъяснять понятия "рациональное управление домашним хозяйством", "экономия сбережений" и "грамотное использование средств".

Старший дошкольный возраст является благоприятным периодом для формирования представлений о морально-правовых основах рынка, включая такие принципы, как честность, прочность слова, вежливость и уважение к партнерам и потребителям. [3]

С самого раннего возраста дети формируют свои нравственные представления, которые служат основой для развития гармоничных взаимоотношений. Образец искренности и заботы, проявляемый взрослыми по отношению друг к другу и окружающим предметам, становится образцом для формирования аналогичного отношения у детей. Это проявляется в нравственно нацеленных чувствах, активном стремлении к взаимопомощи и поддержке. Формирование дружбы между детьми и заботливое взаимодействие базируются на начальных формах экономически значимого чувства долга и ответственности.

В раннем дошкольном возрасте дети усваивают широкий спектр представлений о нравственности и экономике, но часто эти представления не находят отражения в их поступках. Учитывая ограниченный опыт детей в этих областях, родители и воспитатели должны создавать ситуации, способствующие обогащению и формированию нравственно-экономических привычек. Подчеркивая важность технологического сопровождения педагогического процесса, А.С. Белкин отмечает, что "нравственные представления не закладываются взрослыми в голову ребенка, они формируются в его сознании на основе определенной последовательности поступков, умело направленных взрослыми. Бесконечные наставления, назидания напоминают дождь, падающий на почву, в которую не брошены зерна". [1,5]

Процесс морального выбора и повседневной деятельности детей играет ключевую роль в формировании их нравственных взглядов, убеждений и поведения. В старшем дошкольном возрасте дети осознают важность моральных норм в отношениях между людьми. Они проявляют интерес к истории возникновения правил поведения, осваивают их и требовательно следят за их соблюдением в реальной жизни.

Один из эффективных методов формирования первоначальных нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста в рамках экономического воспитания заключается в привлечении их к обсуждению ситуаций, в которых человек сталкивается с нравственным выбором, так называемых "воображаемых моральных дилемм". [4] В этих ситуациях выявляются экономически значимые качества личности, на которые необходимо обратить внимание детей.

Тимофеева Н.Г. проводившая исследование отношения детей к моральным дилеммам, сделал выводы, схожие с представленными. В его эксперименте детей ставили в ситуацию воображаемой моральной дилеммы, где ребенок не являлся участником, но мог оценить поступок человека, следующего нормам морали, что противоречило интересам окружающих. Результаты исследования показали, что для детей дошкольного возраста соответствие ожиданиям других людей и приношение радости окружающим оценивалось как "правильное" поведение. [5,153]

Экономическое и нравственное воспитание тесно связано с трудовым воспитанием молодого поколения. Исследователи А.Д. Шатов и И.А. Сасова подчеркивают, что в дошкольном возрасте эти области воспитания взаимосвязаны более тесно. Нравственность, извлеченная из теоретических поучений, становится более живой, если ребенок активно участвует в нравственном деле и видит социально ценный результат труда. Без такого участия ребенок не научится ценить труд и не разовьет качества, такие как настойчивость, добросовестность и удовлетворение от результатов труда.

С младшего дошкольного возраста дети начинают формировать представления о различных профессиях, и родители воспитателей играют ключевую роль в передаче детям понимания труда взрослых, его ценности и воспитывающей роли. Труд взрослых, с его экономической основой, требует рационального отношения к ресурсам, понимания методов и способов производства, а также бережного отношения к результатам труда.

В детских дошкольных учреждениях дети знакомятся с разными видами труда и его результатами. В процессе совместной работы с взрослыми дети овладевают цепочкой связей в производстве товаров, понимают "жизненный" цикл продукта и его постоянную необходимость. Такие занятия позволяют детям увидеть важность и необходимость труда, приобщая их к пониманию того, что создание социально значимых ценностей возможно благодаря труду взрослых.

Совместная продуктивная деятельность взрослых с детьми представляет собой один из эффективных методов приобщения детей к труду. В этом контексте, продуктивная деятельность включает активные формы творчества, такие как лепка, рисование, конструирование, аппликация. Эти виды деятельности не только способствуют развитию творческих способностей детей, но и являются средством экономического воспитания, позволяя им творчески создавать продукты, отвечающие их интересам и желаниям. Это также позволяет детям освоить структуру трудовой деятельности и контролировать процесс превращения материалов в продукт труда. [6]

Использование различных методов конструирования в этом контексте способствует развитию пространственного воображения, логической памяти и комбинаторных способностей детей. Они также приобретают опыт решения элементарных экономических задач, понимая экономическую природу продуктов трудовой деятельности. Таким образом, дети, занимающиеся продуктивной деятельностью, осваивают основы экономического воспитания и развивают навыки, которые будут полезными в их будущем жизненном пути.

Продуктивная деятельность, как созидательный процесс, играет важную роль в формировании личности детей. Конечный результат этого процесса не только демонстрирует творческий потенциал ребенка, но также способствует развитию таких важных качеств личности, как инициативность, предприимчивость, целеустремленность, и стремление к созидательной деятельности в различных условиях.

Экономическое воспитание детей приобретает особую значимость, и в этом процессе родители играют ключевую роль. Финансовые, материальные, и трудовые аспекты, а также моральные взаимоотношения в семье определяют экономическую атмосферу. Семейное экономическое воспитание обладает рядом преимуществ по сравнению с другими формами общественного воспитания, так как оно индивидуально и позволяет родителям лучше всего знать своего ребенка.

Экономическое воспитание в семье — это систематическое и целенаправленное воздействие взрослых членов семьи на формирование у детей рационального отношения

к личному и общественному, а также уважения к труду в его различных проявлениях. Открытость по вопросам финансов и вовлечение детей в обсуждение семейного бюджета с раннего детства позволяют детям усваивать полезные жизненные навыки. [4]

Родителям важно делиться с детьми информацией о финансовом положении семьи, научить их формировать бюджет, контролировать потребности и проявлять ответственность в отношении семейных финансов. Это помогает детям осознать ценность денег, избежать излишних запросов, а также учиться принимать взвешенные решения, помогая семье в трудные моменты. Дети, участвующие в управлении семейным бюджетом, приобретают практические навыки финансового планирования и развивают чувство ответственности.

Детям дошкольного возраста важно постепенно объяснять основы экономической культуры и ценности. Этот период является важным временем для формирования у детей правильного отношения к материальным ценностям, труду и ответственности. Важно, чтобы дети осознавали стоимость вещей и понимали, что за каждой вещью стоит труд, важен для их развития.

Использование семьи как среды для начала формирования экономической культуры у ребенка — это отличная идея. Родители, как первые и главные учителя, могут создать благоприятное окружение, где дети могут учиться на примере. Отношение к деньгам, потреблению, труду и ответственность за свои поступки формируют у детей базовые навыки и ценности, которые будут с ними на протяжении всей жизни. [2,128]

Важно также подчеркнуть, что экономическое воспитание несет в себе нравственные аспекты. Учить детей ценить труд, быть ответственными потребителями, а также понимать важность честности и порядочности в экономических отношениях — это вкладывать нравственные основы, которые будут полезными во всех сферах их жизни. Такой интегрированный подход к воспитанию способствует формированию целостной личности с развитыми экономическими и нравственными ценностями.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2000. – С. 8.
2. Горная Т.И. Формирование финансовой грамотности детей дошкольного возраста в семье [Электронный ресурс] // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 10–1. – С. 128 – 131. – URL: <http://www.toptechnologies.ru/ru/article/> (дата обращения: 14.01.2019).
3. Лихачев Б.Т. Рыночные отношения и воспитание // Воспитание школьников, 1991. – № 5. – С. 5 – 6.
4. Система работы по экономическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО курсовая работа по дошкольной педагогике [Электронный ресурс]. – URL: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017040458> (дата обращения: 11.02.2019).
5. Тимофеева Н.Г. Формирование экономических представлений у детей дошкольного возраста (из опыта работы) [Текст] // Педагогическое мастерство: матер. IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2016 г.). — М.: Буки-Веди, 2016. — С. 153 – 154. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/208/11276/> (дата обращения: 22.01.2019).
6. Формирование экономического образа мышления дошкольников в процессе трудового воспитания [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/formirovanie-yekonomicheskogo-obraza-myshlenija-doshkolnikov-v-procese-trudovogo-vospitaniya.html> (дата обращения: 06.02.2019).

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**



Экономическое воспитание входит в комплекс задач дошкольной педагогики и практики образовательных учреждений. С ранних лет детей следует формировать у детей бережного отношения к ценностям и к природным ресурсам. Старший дошкольный возраст является благоприятным периодом для формирования представлений о морально-правовых основах рынка, включая такие принципы, как честность, прочность слова, вежливость и уважение к партнерам и потребителям. В детских дошкольных учреждениях дети знакомятся с разными видами труда и его результатами. В процессе совместной работы с взрослыми дети приобретают опыт решения элементарных экономических задач, понимая экономическую природу продуктов трудовой деятельности. Важно, чтобы дети осознавали стоимость вещей и понимали, что за каждой вещью стоит труд, и это важно для их развития. Родители, как первые и главные учителя, могут создать благоприятное окружение, где дети могут учиться на примере.

**Ключевые слова:** *экономическое воспитание, ранний возраст, формирование знаний и навыков, нравственные представления, чувства долга и ответственности, семейное экономическое воспитание, экономическая культура, нравственные ценности.*

### **ТАШАККУЛИ АРЗИШҶОИ АХЛОҚИИ КЌДАКОНИ СИННИ КАЛОНИ ТОМАКТАБЌ ДАР РАВАНДИ ТАРБИЯИ ИҚТИСОДЌ**

Тарбияи иқтисодЌ ба маҷмӯи вазифаҳои педагогикаи томактабЌ ва амалияи муассисаҳои таълимӣ дохил карда шудааст. Кўдакон бояд аз хурдсолӣ эҳтироми арзишҳо ва сарватҳои табииро омӯзанд. Синни томактабии калонсол барои ташаққули тасаввурот дар бораи асосҳои ахлоқию ҳуқуқии бозор, аз ҷумла принципҳои ростқавлӣ, тавоноии сухан, ҳушмуомила ва эҳтиром нисбат ба шарикон ва истеъмолкунандагон давраи мусоид мебошад. Дар муассисаҳои томактабЌ кўдакон бо намудҳои гуногуни меҳнат ва натиҷаҳои он шинос мешаванд. Дар протсеси кори якҷоя бо калонсолон кўдакон дар ҳалли масъалаҳои асосии иқтисодӣ, дарк намудани моҳияти иқтисодии маҳсулоти фаъолияти меҳнатӣ таҷриба ҳосил мекунанд. Муҳим аст, ки кўдакон арзиши ашӯро дарк кунанд ва фаҳманд, ки дар паси ҳар чизе меҳнат ҳаст ва ин барои рушди онҳо муҳим аст. Волидон, ҳамчун муаллимони аввалин ва аввалиндараҷа, метавонанд муҳити мусоидеро фароҳам оранд, ки кўдакон аз намунаи ибрат омӯхта тавонанд.

**Калидвожаҳо:** *тарбияи иқтисодӣ, хурдсолӣ, ташаққули донишу малака, гоҷаҳои ахлоқӣ, ҳисси вазифаю масъулият, тарбияи иқтисодии оила, фарҳанги иқтисодӣ, арзишҳои ахлоқӣ.*

### **FORMATION OF MORAL VALUES SENIOR PRESCHOOL CHILDREN IN PROGRESS ECONOMIC EDUCATION**

Economic education is included in the complex of tasks of preschool pedagogy and practice of educational institutions. From an early age, children should be taught to respect values and natural resources. Senior preschool age is a favorable period for the formation of ideas about the moral and legal foundations of the market, including such principles as honesty, strength of word, politeness and respect for partners and consumers. In preschool institutions, children get acquainted with different types of work and its results. In the process of working together with adults, children gain experience in solving basic economic problems, understanding the economic nature of the products of labor activity. It is important that children understand the value of things and understand that behind every thing there is work, and this is important for their development. Parents, as the first and foremost teachers, can create a supportive environment where children can learn by example.

**Keywords:** *economic education, early age, formation of knowledge and skills, moral ideas, feelings of duty and responsibility, family economic education, economic culture, moral values.*

**Сведения об авторе:** *Лундукова Джавохира – докторант третьего курса Института развития образования имени Абдурахмани Джамии АОТ. Адрес: 734024, г. Душанбе, улица А. Адхамова 11/2. Электронная почта: j.lundukova@mail.ru Телефон: 906002244.*



**Маълумот дар бораи муаллиф:** Лундукова Чавоҳира – докторанти соли сеюми Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон. Суроға: 734024, ш. Душанбе, кучаи А.Адҳамов 11/2. Почтаи электронӣ: j.lundukova@mail.ru Тел.: 906002244.

**Information about the author:** Lundukova Javohira - is a third-year doctoral student at the Institute for Educational Development named after Abdurahmani Jami AOT. Address: 734024, Dushanbe, A. Adhamova street 11/2. Email: j.lundukova@mail.ru Phone: 906002244.

УДК 154.38.4

## ХУСУСИЯТҲОИ РАВОНИЮ ПЕДАГОГИИ ОМУЌИШИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАЪЛИМИИ ТОМАКТАБӢ

Ҳасанова Шаҳноза

Унвонҷӯи Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Дар марҳилаи кунунии инкишофи босуръати технологияҳои иттилоотию коммуникатсионӣ ва рушди фарҳангию иҷтимоӣ ба миён омадани муносибатҳои нав дар ҷомеа донишҷӯи забонҳои хориҷӣ мақоми махсусро пайдо намудааст. Интишори фармони Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон аз 4 апрели соли 2003 «Дар хусуси тақмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» ва минбаъд дар ду марҳила қабул гардидани «Барномаи давлатии тақмил ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2004 –2014» ва «Барномаи давлатии тақмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2015-2020» сиёсати навини забони давлатро барои оянда муайян намуданд.

Дар «Барномаи давлатии тақмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2015-2020» чунин омадааст: «Инсонигардонии ҷомеа шояд ба зудтар қабулу амалӣ гаштани Барномаи давлатии тақмил ва омӯзиши забонҳои русию англисӣ, ки асоси онро ташаккули ҳаматарафаи шаҳрванди Тоҷикистон, хуб донишҷӯи забони модарӣ, аз бар кардани забони русӣ ҳамчун забони муоширати байни миллатҳо, инчунин забони англисӣ ба ҳайси забони васеъ паҳншудаи ҷомеаи ҷаҳонӣ ташкил менамояд, мусоидат кунад». [2,4] Махсусан, имрӯз забони англисӣ мавқеи худро ҳамчун забони муоширати байналмилалӣ давра ба давра мустақкам мекунад ва синну сола, ки шахс ба омӯзиши забони хориҷӣ шуруъ мекунад, низ тағйир меёбад.

Тибқи талаботи Барномаи мазкур ҷорӣ намудани омӯзиши забонҳои русию англисӣ дар муассисаҳои таълимии томактабӣ тибқи стандартҳои мавҷудаи таълимӣ аз синни ҷаҳорсолагӣ оғоз гардида, барои рушди қобилияту таваҷҷуҳи кӯдакони синни томактабӣ, азҷумла кӯдакони дорои маҳдудияти ҷисмонӣ шароит фароҳам оварда шуда, дар асоси муносибатҳои фардӣ ва таҳияву таъмини муассисаҳои томактабии ҷумҳурӣ бо барнома ва маводи таълимӣ-методӣ омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ ба роҳ монда мешавад.

Дар самти татбиқи амалии барномаи мазкур дар муассисаи таълимии томактабӣ пеш аз ҳама фароҳам овардани шароити педагогӣ психологӣ баҳри рушди қобилият ва завқи кӯдакон дар омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ, аз ҷумла бо кӯдакони болаёқат дар асоси ба эътибор гирифтани нуруи зеҳнӣ ва малакаи забондонии онҳо зарур мебошад.

Таҳсилоти томактабӣ имкон медиҳад, ки дар кӯдакон ҳисси кунҷовӣ, ташаббускорӣ, мустақилият, худшиносии эҷодкорӣ инкишоф ёфта, ҳамаи он малақаҳое, ки дар оянда барои ташаккули фаъолияти универсалии таълимӣ асос хоҳанд буд ва барои азхудкунии бомуваффақияти фаъолияти таълимӣ дар доираи омӯзиши забони англисӣ заруранд, ташаккул ёбанд. Яке аз вазифаҳои таълими барвақтии забони англисӣ

ба кӯдакон зарурати истифодаи имкониятҳои синну соли кӯдакон аст, то аз ин давраи ҳассоси омӯзиши забони хориҷӣ ба таври беҳтар истифода шавад.

Бисёре аз муҳаққиқон О.В.Домнич, О.Е.Махина, М.В.Денисенко, М.Ю. Сафронова ва дигарон таъсири мусбати омӯзиши барвақти забонҳои хориҷиро дар рушди зехнии кӯдак, баҳусус ба рушди тафаккур ва тасаввуроти абстрактӣ қайд мекунад. Илова бар ин, муаллифон таъсири судманди омӯзиширо оид ба баланд бардоштани сатҳи хотира ва устувории диққат, хотира ва тахайюллот дар кӯдакони синни томақтабӣ таҳқиқ намудаанд.

Махина О.Е. таъсири мусбати таълими забони хориҷиро дар марҳилаи ибтидоӣ ба рушди зехнии кӯдак қайд мекунад. [7] Иванова Л.А. бар ин назар аст, ки таълими забонҳои хориҷӣ дар марҳилаи ибтидоӣ ба рушди шунавоии фонематикӣ, ошкор кардани мафҳуми гуногунии ҷаҳони садо, малақаҳои муошират ва қобилияти дуруст баён кардани фикр мусоидат мекунад. [5]

Соломатина О.А. ба таври шартӣ се давраи омӯзиши забони хориҷиро дар марҳилаи ибтидоӣ муайян кардааст. Ба ақидаи ӯ, ҳама ҷонибҳои мусбат ва манфӣ доранд. Давраи аввали омӯзиши забон аз таваллуд аст. Муаллиф қайд мекунад, ки ҳаёти кӯдаки навзод пур аз кашфиёт ва ҳама гуна таассурот аст. Вай дар ҳуди соли аввали ҳаёташ ҳаҷми зиёди маълумоти гуногун мегирад. [8]

Муҳаққиқон ва коршиносон чунин далелро исбот намуданд, ки кӯдаконе, ки забони хориҷиро аз хурдсолӣ меомӯзанд, беҳтар инкишоф меёбанд, зеро онҳо маълумоти бештарро дар хотир доранд ва тафаккури образнок ва абстрактӣ, тасаввурот дар сатҳи баланд инкишоф меёбад. Гуфтугӯ бо кӯдакон бо забони хориҷӣ дар ин давра шунавоии онҳоро инкишоф дода, дар онҳо дарки гуногунии садоҳоро ташаккул медиҳад. Логопед Г.И. Шпахтина дар асарҳояш кӯдаки аз як то ду соларо «нобиғаи забоншиносӣ» меномад, зеро дар ин синну сол кӯдакон захираи луғавии худро хеле зуд ғанӣ мегардонанд.

Дар ҳалли мушкилоти мо корҳои бунёдии коршиносон ва муҳаққиқони тоҷик, аз қабиле П.Ҷамшедов, А.Байдуллоев, Х.Мирзоев, С.Авғонов, С.Ҷоматов, С.Н. Алиев, Ф.Худойдодова ва дигарон буданд.

Маҳсусан олимони ватанӣ Авғонов С. оид ба тайёрии касбии муаллими ояндаи забонҳои хориҷӣ дар асоси истифодаи технологияҳои компютерӣ ва Худойдодова Ф.С. татбиқи технологияҳои муосири таълими педагогиро дар дарси забони англисӣ дар зинаи таҳсилоти миёнаи умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳқиқ намудаанд. [1;10]

Дар робита ба ин марҳила дар ҷумҳурӣ ягон барномаи ягонаи тавсияшуда ё расман тасдиқшудаи омӯзиши забони хориҷӣ, аз ҷумла забони англисӣ вучуд надорад. Аммо бояд қайд кард, ки шумораи зиёди коркардҳои методологии хусусӣ мавҷуданд, ки дар муассисаҳои томақтабӣ ва марказҳои рушди кӯдак истифода мешаванд.

Бояд қайд кард, ки дар ин давра бояд ба рушди шунавоии фонемавии кӯдак диққати маҳсус дода шавад. Бо мурури замон, кӯдак гӯш кардани калимаҳои ба ӯ ношиносро ёд гирифта, такрор кардани онҳоро аз худ мекунад. Самойлова С.В. таъкид мекунад, ки «бачае, ки дуруст талаффуз кардани овозҳои забони модарии худро ёд нагирифтааст, дар аз худ кардани овозҳои забони хориҷӣ душворӣ мекашад». [9]

Омӯзиши забонҳои хориҷиро аз 3-6 солагӣ оғоз кардан беҳтар аст, зеро системаи забони модариро кӯдак аллақай пурра азхуд кардааст ва ӯ дар бораи омӯхтани забони хориҷӣ бошуур аст. Дар ин ҷо ҳавасмандкунӣ нақши маҳсус мебозад, зеро ба кӯдак кумак мекунад, ки ба омӯзиши забони дигаре, ки барои ӯ бегона аст, шавқу завқ пайдо кунад.

Ҳамин тариқ, барвақттар, аз синни 5 то 6-солагӣ ба таълими забони хориҷӣ оғоз кардан мувофиқ буда, дар баробари ин, фаъолияти бозӣ бояд пешбаранда боқӣ монад. Омӯзиши забони хориҷӣ дар ин синну сол ба рушди зехнии кӯдак таъсири мусбат мерасонад, хотира ва тавачҷуҳи онро беҳтар мекунад ва ба рушди шунавоии фонематикӣ мусоидат менамояд.

Аммо чунин далелро ба назар гирифтанд лозим аст, ки мавриди омӯхтани забони хоричӣ дар баробари забони модарии худ баъзе кӯдакон аз сабаби гуногунии сохти грамматикӣ забон дар нутқ мушкилиҳо доранд, бинобар ин корро хеле бодикқат ташкил кардан лозим аст. Таълим, инчунин бояд ба рушди дохилии равонӣ мувофиқ бошад, илова бар ин, мувофиқи дигар хусусиятҳои синну сол, бидуни халалдор кардани ҷараёни табиӣ инкишофи кӯдак сохторбандӣ карда шавад.

Бозиҳои метавонанд кори дилгиркунандаро шавқовар ва ҷолибтар гардонанд. Пас аз бозиҳои грамматикӣ бозиҳои лексикӣ истифода мешаванд, ки мантиқ ва асоси нутқ «сохтан»-ро ташкил медиҳанд. Бозиҳои фонетикӣ барои ислоҳи талаффуз дар марҳилаи ташаккули малака ва маҳорати нутқӣ пешбинӣ шудаанд.

Вобаста ба мақсад ва вазифаҳои таълим бозиҳои таълимиро, ки дар машғулиятҳои забони хоричӣ истифода мешаванд, ба бозиҳои забонӣ ва нутқӣ ҷудо намудан мумкин аст.

**Бозиҳои забоние**, ки барои аз худ кардани ҷанбаҳои гуногуни забон (фонетика, лексика, грамматика, синтаксис) мусоидат мекунанд, мувофиқан ба фонетикӣ, лексикӣ, грамматикӣ, синтаксисӣ, услубӣ тақсим мешаванд. Грамматика, луғат, фонетика ва бозиҳои имлоӣ ба рушди малакаҳои нутқ мусоидат мекунанд. Азхуд кардани маводи грамматикӣ, пеш аз ҳама ба кӯдакон имконият медиҳад, ки ба нутқи ғаёл гузаранд.

**Бозиҳои грамматикӣ.** Ҳадаф ба кӯдакон омӯзонидани истифодаи намунаҳои нутқ, ки дорои мушкилоти муайяни грамматикӣ, ба вучуд овардани вазъияти табиӣ барои истифодаи намунаи нутқи додасуда, ғаёлияти нутқ ва мустақилияти кӯдаконро инкишоф додан, мебошад. Ба бозиҳои маводи муҳимтарини грамматикӣ – феълҳои be, have, may, can, the construction there is, шаклҳои феълии муваққатии гурӯҳи Simple, Continuous ва ғайра дохил мешаванд.

**Бозиҳои лексикӣ.** Омӯзиши кӯдакон дар истифодаи луғат дар ҳолатҳои наздик ба муҳити табиӣ; пурзӯр намудани ғаёлияти нутқ ва тафаккури кӯдакон; инкишоф додани ақсуламали нутқии кӯдакон.

**Бозиҳои фонетикӣ.** Ҳадафин намуди бозиҳои талаффузи дурусти овозҳои англисиро ба кӯдакон омӯзонидан ва бо овози баланд ва равшан хондани шеърҳо ёд додан мебошад. Бозиҳои нутқӣ барои ташаккули маҳорат дар як намуди муайяни ғаёлияти нутқ, яъне дарки шунавоӣ, омӯзиши нутқи монологӣ, омӯзиши нутқи диалогӣ, омӯзиши асосҳои хондан ва навиштан мебошад. [5]

Истифодаи бозиҳои ҳамчун яке аз усулҳои таълими забони хоричӣ раванди таълимро хеле осон карда, онро ба кӯдакон наздик ва дастрас мекунанд. Бозӣ ба педагог имкон медиҳад, ки машғулиятро шавқовар, зинда ва шавқовар гардонад. Истифодаи бозиҳои гуногун дар машғулиятҳои забони хоричӣ ба азхудкунии забон ба таври фароғатӣ мусоидат мекунанд, зехнро инкишоф медиҳанд ва таваччуҳи кӯдакро ба забони омӯхташаванда нигоҳ медоранд.

Илова бар ин, технологияҳои бозӣ барои баланд бардоштани самаранокии машғулият, ҷалби кӯдакон ба ғаёлияти ғаёли нутқ, ба раванди ҷалби азхудкунии забони хоричӣ мусоидат мекунанд. Бояд дар назар дошт, ки бозӣ раванди таълимро хеле осон намуда, бозии моҳирона тарҳрезисуда аз омӯзиш ҷудонашаванда мебошанд. Машқҳои зеринро метавон истифода намуд

1. Кортро бо калмае, ки мураббия номбар мекунад, интиҳоб кунед: sad, cat, rat, sun, bat, bus, car, parry. Ин машқ шунавоии фонематикӣ кӯдакро инкишоф медиҳад.

2. Ҳангоми ташаккули малакаҳои шунавоӣ ба он диққат додан лозим аст, ин шиносии кӯдакон бо хусусиятҳои интонатсияи нутқ мебошад. Зеро кӯдакон ба хусусиятҳои садоии нутқ хеле ҳассосанд ва инчунин ба садоҳои атрофи худ бомуваффақият тақлид мекунанд. Барои ба вучуд овардани заминаи мустаҳками ғаёлияти нутқӣ ба кӯдакон ифодаи интонатсионии навъҳои гуногуни ҷумла: саволи, хитобӣ, инкорӣ омӯзонидан шавад.

а) Тӯтӣ аз бум мепурсад: «Are you a parrot?» ("Ту тӯтӣ ҳастӣ?"). Бум хафа шуда мегӯяд: «No, I am not». («Не, ман тӯтӣ нестам»).

б) Манижа дар боғ гулхоро мебинад, вай аз падараш мепурсад:

«Dad, what is it?» («Падар, ин чист?») Падараш ҷавоб медиҳад:

«It's a flower!» ("Ин гул аст!")

в) Харгӯши хурдак хирсро дида тарсид ва фаръед зад «Oh!!! It's a bear!» ("Оҳ!!! Ин хирс аст!").

Истифодаи машқҳо ва бозиҳои таълимии гуногун дар муассисаҳои томақтабӣ барои дуруст дарк ва қабул кардани забони англисӣ дар ҳудуди имкониятҳои синну соли ба пешравиҳои кӯдакон мусоидат намуданд. [3; 4]

Андешаҳои мухталифи раваншиносон ва мутахассисони инкишофи барвақтии кӯдакро омӯхта ва таҳлил намуда, ҳулоса кардан мумкин аст, ки оғози омӯзиши забони хоричӣ аз 5-6 солагӣ давраи мувофиқтарин аст. Фаъолияти тақлидгарӣ яқоя бо шаклҳои бозиҳои таълимӣ имкон медиҳад, ки ба натиҷаҳои баланд ноил гардида, ба рушди зехнии кӯдак таъсири мусбат расонем, сатҳи хотираро беҳтар ва диққати онҳоро инкишоф диҳем.

Бинобар ин, кор бо кӯдакони синни томақтабиро бояд аз ҷиҳати педагогӣ дуруст ташкил карда, ба омӯзиши хусусиятҳои грамматикӣ забони модарӣ ва хоричии онҳо диққат дода шавад. Шахсияти кӯдаки синни томақтабӣ дар сатҳи ташаккул қарор дошта, равандҳои маърифатӣ рушд меёбанд ва барои таъмини инкишофи ҳамаҷонибаи кӯдаки синни томақтабӣ ба педагог дастурҳои дақиқи муайяншуда барои роҳнамоии фаъолияти ӯ лозим аст.

#### РҶҲАТИ АДАБИЁТ:

1. Авганов С.С. Профессиональная подготовка будущего учителя иностранных языков на основе применения компьютерных технологий для общеобразовательных школ: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С. С. Авганов. - Душанбе, 2006. – 44 с.

2. Барномаи давлатии такмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2015-2020. – Душанбе, 2015. 27с.

3. Денисенко М.В., статья "Роль наглядности и игровых приемов в обучении наглядности дошкольников иностранным языкам"; 2013, [www.nportal.ru](http://www.nportal.ru)

4. Домнич О.В. Методика развития воображения дошкольников и младших школьников в процессе обучения иностранному языку // Сообщество учителей английского языка. 2015. № 8. С.7-9.

5. Иванова Л.А. Как обучать первоклассников иностранному языку в новых условиях. М., 2007. С. 57.

6. Ломакина Г.Р. Раннее обучение иностранному языку: плюсы и минусы // Молодой ученый. 2014. №20. 287с.

7. Махина, О. Е. Обучение иностранному языку дошкольников: обзор теоретических позиций / О. Е. Махина // Иностранные языки в школе. - 1990. - №1 - С. 38 - 42.

8. Соломатина Ольга Александровна, статья "Наглядность как средство создания коммуникативной мотивации при обучении устной речи на уроке английского языка в средней школе"; 2014, [www.festivalseptember.ru](http://www.festivalseptember.ru)

9. Самойлова С.В., "Реализация принципа наглядности в процессе обучения детей", 2013, [www.nportal.ru](http://www.nportal.ru)

10. Худойдодова Ф. С. Теоретические основы реализации современных педагогических технологий обучения на уроках английского языка в средних общеобразовательных школах Республики Таджикистан. автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ф.С.Худойдодова. - Душанбе, 2018. – 57с.

## ХУСУСИЯТҲОИ РАВОНӢЮ ПЕДАГОГИИ ОМУЗИШИ ЗАБОНИ АНГЛИСИ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАЪЛИМИИ ТОМАКТАБӢ

Ташаккули ҳаматарафаи шаҳрванди Тоҷикистонро донишҷӯи забони модарӣ ва аз бар кардани забони русӣ ҳамчун забони муоширати байни миллатҳо, инчунин забони англисӣ ба ҳайси забони васеъ паҳншудаи ҷомеаи ҷаҳонӣ ташкил медиҳад. Муҳаққиқон ва коршиносон чунин далелро исбот намуданд, ки кӯдаконе, ки забони хориҷиро аз хурдсолӣ меомӯзанд, хотира, тафаккури образнок ва абстрактӣ, шунавоии фонематикиашон тасаввурот дар сатҳи баланд инкишоф меёбад. Вобаста ба мақсад ва вазифаҳои таълим бозиҳои таълимиро метавон барои баланд бардоштани самаранокии машғулият, ҷалби кӯдакон ба фаъолияти фаъоли нутқ, ба раванди ҷалби азхудкунии забони хориҷӣ истифода намуд.

**Калидвожаҳо:** *барномаи давлатӣ, муошират, муносибати фардӣ, малакаи забондонӣ, рушди зеҳнӣ, равандҳои маърифатӣ, шунавоии фонематикӣ, бозиҳои таълимӣ.*

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Всестороннее развитие гражданина Таджикистана заключается в знании родного языка и использовании русского языка как языка общения между народами, а также английского языка как распространенного языка мирового сообщества. Исследователи и эксперты доказали этот факт, что у детей, изучающих иностранный язык с раннего возраста, на высоком уровне развивается память, образное и абстрактное мышление, фонематический слух и воображение. В зависимости от целей и задач обучения обучающие игры могут использоваться для повышения эффективности обучения, привлечения детей к активной речевой деятельности, к процессу овладения иностранным языком.

**Ключевые слова:** *государственная программа, общение, индивидуальный подход, языковые навыки, интеллектуальное развитие, познавательные процессы, фонематический слух, развивающие игры.*

## PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL FEATURES OF STUDYING ENGLISH LANGUAGE IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

The comprehensive development of a citizen of Tajikistan lies in knowledge of his native language and the use of Russian as a language of communication between peoples, as well as English as a common language of the world community. Researchers and experts have proven this fact, that children who learn a foreign language from an early age develop memory, figurative and abstract thinking, phonemic hearing and imagination at a high level. Depending on the goals and objectives of learning, educational games can be used to increase the effectiveness of learning, attract children to active speech activity, and to the process of mastering a foreign language.

**Key words:** *state program, communication, individual approach, language skills, intellectual development, cognitive processes, phonemic listening, educational games.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Ҳасанова Шахноза, унвонҷӯи Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии АТТ, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кучаи А.Адҳамов, 11/2, тел.: 927200031. E-mail: hasanova@mail.ru.*

**Сведения об авторе:** *Хасанова Шахноза, соискатель Института развития образования имени Абдурахмона Джами АОТ. Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. А.Адхамова, 11/2, тел.: 927200031. E-mail: hasanova@mail.ru.*

**Information about the author:** *Khasanova Shakhnoza, an applicant of the Institute for the Development of Education named after A. Jami AET. Address: 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, A.Adhamov str., 11/2, 734025, Tel. : +992-92-720-00-31. E-mail: [hasanova@mail.ru](mailto:hasanova@mail.ru).*



**ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ ЭҶОДКОРИИ  
ХОНАНДАГОН ДАР МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ ИЛОВАГӢ  
(дар мисоли фаёлияти Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон  
ва наврасони шаҳри Душанбе»)**

*Раҳимӣ К. М.*

**Директори муассисаи давлатии “Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе”**

Мавзуи салоҳиятноки, таълими босалоҳият ва ё худ истифодаи усулҳои салоҳиятноки дар низоми маориф падидаи аллақай нав набуда, дар замони муосири бар асоси стандартҳои нави таҳсилот рушдбанда, воситаи санҷидашуда ва самарбахши дарёфт, тарбия ва ташаккули қобилиятҳои кӯдакону наврасон арзёбӣ мегардад. Ба хусус агар он ба ташаккули салоҳиятҳои эҷодӣ равона гардида бошад.

Зеро қобилиятҳо танҳо тавассути ташаккули салоҳиятҳо, ки ба кӯдак имкони мустақил буданро бо роҳи эҳтиром гузоштан ба андешаи фардӣ ва имкони ибрази ақидаву истифода намудани потенциали зеҳнӣ ҷисмонии шахсиро фароҳам меоранд, метавонанд ба таври назаррас ошкор ва рушд дода шаванд.

Салоҳиятҳои эҷодӣ – маҷмуи сифатҳои бисёрҷонибаи шахсият буда, маҷмуи донишҳо, малакаҳо, сифатҳои шахсӣ, таҷрибаи шахсии зеҳнӣ, эҳсосӣ, ахлоқӣ, ихтиёрӣ ва ғайраҳо дар бар гирифта, бо инкишоф додани қобилиятҳои эҷодӣ шахс, имкон медиҳад, ки аксари падидаҳои асил ва ғайримуқаррарӣ дар асоси идеяҳои нав ба вучуд омада, бо дарназардошти паҳлуҳои назариявӣ амалии шахс мутобиқшавии онҳо дар самти фаёлияти эҷодкоронаи ба интиҳоби касб ва дигар равандҳои ҳаёти равонагардида, таъмин менамояд. [1]

Бояд тазаккур дод, ки зарфиятҳои эҷодӣ дар кӯдак аз лаҳзаи таваллуд ба вучуд омада, дар баробари афзоиш ва рушд ташаккул меёбанд. Аммо, имконияти дарк кардани эҷодкорӣ дар кӯдакон яқсон набуда, он аз табиат ва сифати ҳамкорӣҳои он бо калонсолон дар марҳилаҳои гуногуни давраи наврасӣ вобастгӣ дорад, ки низ дар маҷмуъ қорбурди усули таълими босалоҳиятро талаб менамояд.

Агар ин усул тавассути эҷодкорӣ ба роҳ монда шавад, зарфияти бузурги ташаккули қобилиятҳои эҷодӣ бо истифодаи қорбурди салоҳиятҳои эҷодкорӣ ба даст меояд.

Аз ин ҷо масъалаи ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон, ки маҷмуӣи донишҳо, малакаҳо, қобилиятҳо ва сифатҳои шахсии ба эҷодкорӣ равонагардидаро дар бар мегиранд, дар низоми таҳсилоти иловагӣ падидаи нав буда, ҷорӣ кардани он дар пешбурди фаёлияти ин соҳа муҳим ва саривақтӣ арзёбӣ мегардад.

Ба андешаи муҳақиқи рус Фадеева А.П. таҳсилоти иловагии кӯдакон падидаи беназири педагогӣ буда, фаёлияти он дар ҷомеаи зудтағйирбанда ба ҳифз ва парвариши ҳар як кӯдак ҳамчун шахсияти беназир, қонъ кардани талаботи табиӣ ӯ ба сифати шахсияти рушдбанда тавассути тарбияи худдаркнӣ дар муҳити атроф, ташкили раванди фаёлияти эҷодӣ ва фароҳам овардани шароити мусоиди инкишоф дар фазои озоду дастрас бояд равона карда шавад. [8]

Аз ин ҷост, ки фаёлияти муассисаҳои таҳсилоти иловагии кӯдакону наврасон аслан ба муносибати эҷодкорона ба қор вобастагии кулӣ дошта, дар ин раванд додани мустақилияти эҷодӣ дар самти андешарониву қорқабулқунӣ ба таълимгирандагон, ки ба ибораи дигар салоҳиятноки ё худ таълими босалоҳит шуморида мешавад, самарабахш хоҳад буд.

Зеро эҷодкорӣ муҳимтарин хусусияти муҳити таълимии муассисаи таҳсилоти иловагӣ буда, дар он синтези соҳаҳои фаёлият ва муошират дар фазои худшиносӣ, ки ба завқи кӯдакон мутобиқ гардонида шуда, ба манфиатҳо ва талаботҳои иҷтимоӣ: суръат, сатҳ, ҳаҷми дарк, азхудқунӣи дониш, малака, тарзи тафаккур ва раванди зарурии эҷодии кӯдакон асос ёфтаанд, боиси самаранокии фаёлияти эҷодӣ мегарданд. [2, 145]

Ба ибораи дигар фазои муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ муҳити созгори рушди шахсият ва эҷодкории кӯдакон буда, ба онҳо дар баробари фароҳам овардани шароити ташаккули салоҳиятҳои эҷодкорӣ, инчунин самаранок паси сар намудани айёми кӯдакии хушбахтонаро низ медиҳанд.

Кӯдакон ҳамеша кӯдак мемонанд ва ҳамеша ҷойро мечӯянд, ки онҳоро хуш қабул кунанд, ба суҳанҳояш таваҷҷӯҳ намоянд, ба пешниҳодҳояшон муносибати ҷиддӣ дошта бошанд, ҷоеро мечӯянд, ки метавонад дар фазои якранги фосилаи байни мактабу хона таваққуф кунанд, истироҳату фароғат намоянд, иттилооту донишҳои барояшон муҳимро аз бар намояд, атрофи мавзӯҳои писандидаашон бо ҳамсолони худ дар муошират бошад. Чунин ҷой ҳаст ва он муассисаи таҳсилоти иловагӣ ва фазои эҷодкоронаи он мебошад. [5, 287]

Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамчун давлати мустақили тозаистиклол дар марҳалаи аввали ташаккули давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд, дунявӣ ва ягона қарор дорад. Рушди минбаъдаи он ба тарбияи шахсиятҳои сатҳи баланди ахлоқӣ, дунёи пурғановати маънавӣ, фикру ҷисми солим, эҳсоси баланди ватандӯстӣ ва ҳудогоҳии миллии дошта, риоягари қонунҳо, ҳуқуқҳо, озодиҳо, заҳматписанду зебопараст, сарфаю сариштакор, ботаҳаммулу тоқатпазир, масъулиятшиносу ғаёл ва созандаю эҷодкор вобаста аст. Тарбияи чунин шахрвандон вазифаи давлат, ҷомеа ва оила аст. [4]

Дар робита ба татбиқи ин нуқта, ки Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон муқаррар намудааст, қонунгузориҳои миллии ҷой ва мевқеи муассисаи таҳсилоти иловагиро ба сифати соҳаи тарбиятгар ва ташаккулдиҳандаи қобилиятҳои эҷодӣ ва салоҳиятҳои эҷодкорӣ дар якҷанд санадҳои меъёриву ҳуқуқӣ аз ҷумла, Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи таҳсилоти иловагӣ» ва Низомномаи намунавии муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ба таври возеҳ муайян кардааст.

Бояд қайд намуд, ки ҳамаи ин санадҳои меъёрӣ таҳсилоти иловагиро ҷузъи таркибии низоми маориф доништа, мақсади ғаёлияти онро инкишофи қобилияти зехнию эҷодӣ ва истеъдоди таълимгирандагон, қонеъ гардонидани рағбат, эҳтиёҷоти маънавӣ ва талаботи онҳо ба интиҳоб ва гирифтани касб хангоми фориғ будан аз таълим дар муассисаҳои таълимӣ арзёбӣ намудаанд.

Аз ҷорӣ гардидани муқаррарот оид ба таҳсилоти иловагӣ дар Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф”, қабул ва мавриди иҷро қарор гирифтани Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи таҳсилоти иловагӣ”, тасдиқ гардидани Низомномаи намунавии муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ бо қарори дахлдори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва таъкидҳои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллии – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон хулоса қардан мумкин аст, ки нақш ва ҷойгоҳи таҳсилоти иловагӣ дар рушди қобилияти эҷодии хонандагон ногузир буда, омӯзиш ва таҳлили илмии соҳа дар самти мазкур, ба манфиати қор ҳоҳад буд. [6]

Таҳлилҳо дар самти мазкур баръало собит намуданд, ки ғаёлияти муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ фазои созгори ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон шуда метавонанд. Барои мисол, ғаёлияти Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» ба сифати объекти омӯзиш қарор дода шуда, дар самти ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон натиҷаҳои назаррас ба даст омаданд.

Ҳамин тариқ омӯзиши таҷрибаи Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» ҳамчун муассисаи таълимии таҳсилоти иловагӣ дар самти дарёфт ва тарбияи истеъдодҳои наврас аз усули салоҳиятнокии бо роҳи эҷодкорӣ нишон доданд, ки он мунтазам аз пайи ташаккул ва инкишофи салоҳиятҳои эҷодии хонандагон аст, ки ин амал самарабахш мебошад. [7]

Яъне ғаёлияти Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» дар асоси принсипи ҳамгиро, ҳамкорӣ ҳайати роҳбарикунандаву омӯзгорӣ бо таълимгирандагон асос ёфта, дар ҳама маврид дарёфт ва ташаккули қобилиятҳои эҷодии таълимгирандагон тавассути ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории онҳо роҳандозӣ карда мешавад, ки ин амал додани бартариятро ба мустақилияти эҷодии кӯдакон дар мадди аввал мегузорад.

Дар байни хусусиятҳои хоси системаи таҳсилоти иловагии кӯдакон, «хукуки интихоби озод» ва «ҳамкории омӯзгор ва кӯдак» ҳамчун принципҳои тобеъкунандаи педагогии падидаи мазкур аҳамияти аввалиндараҷа ва калидӣ доранд. [3, 60]

Албатта барои татбиқи принципҳои мазкур шароити мусоиди педагогиву психологӣ муассисаи таҳсилоти иловагӣ ва таҷрибаи кофӣ ҳайати омӯзгорон, ки пеш аз ҳама худ бояд дорои қобилиятҳои эҷодкорӣ бошанд, асос шуда метавонад, ки он як навъ дастгирии педагогии раванди мазкур арзёбӣ мегардад.

Дастгирии педагогӣ - фаъолияти махсуси педагогӣ мебошад, ки инкишофи фардии кӯдакро бо дарназардошти эътирофи қобилияте, ки аллакай вучуд дорад, таъмин намуда, дар ин самт бо фароҳам овардани мустақилияти эҷодӣ тавассути ташаккули салоҳиятҳо мусоидат менамояд. [3, 328]

Бо дарназардошти ин нукта дар Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» раванди ташаккули салоҳиятҳои эҷодкорӣ хонандагон пеш аз ҳама тавассути дарёфт ва рушди қобилиятҳои эҷодии онҳо амалӣ гардида, аслан он тибқи тартиби зерин сурат мегирад:

- чалби хонандагон ба маҳфилҳо ва иттиҳодияҳои таълимиву эҷодӣ;
- чалби хонандагон ба чорабиниҳои фарҳангиву маърифатӣ.

1. Чалби хонандагон ба маҳфилҳо ва иттиҳодияҳои таълимӣ Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» давраи мӯйян надошта, аслан ба тариқи зайл сурат мегирад:

- тавассути баргузори чорабиниҳои оммавии «Рӯзи дарҳои кушод» дар як сол як маротиба бо давомнокии аз як рӯз то як ҳафта, ки одатан дар оғози соли таҳсил сурат мегирад;

- тавассути бурдани корҳои тарғиботӣ бо роҳи ташкили вохӯрии омӯзгорони таҳсилоти иловагӣ дар муассисаҳои таълимӣ ва ё нашри эълонҳо дар ВАО ва сомонҳои иҷтимоӣ, ки аслан дар натиҷаи ташкили маҳфил ва иттиҳодияҳои нав сурат мегирад;

- тавассути корбурди усули «Аз ҳамсол ба ҳамсол», ки он дар натиҷаи тарғиби фаъолияти муассиса аз ҷониби худи хонандагон миёни ҳамсолонашон сурат мегирад.

Ба воситаи роҳҳои зикргардида хонандагон нахуст ба як ва ё якчанд (то се) маҳфил ва иттиҳодияҳои таълимӣ аз рӯйи ҳавас ва завқ номнавис гардида, сипас дар натиҷаи аз ҷониби омӯзгорони таҳсилоти иловагӣ бурдани корҳои инфиродӣ бо онҳо, дар доираи қобилиятҳои ошкоршудаашон ба таври доимӣ дар гурӯҳҳои мушаххас фаъолият менамоянд.

2. Яке аз роҳҳои дигари натиҷабаш дар дарёфти истеъдодҳо ва чалби онҳо ба маҳфилҳои муассисаи таҳсилоти иловагӣ бо мақсади рушди қобилиятҳои эҷодӣ ва минбаъд ташаккул додани салоҳиятҳои эҷодкорӣ хонандагон ин ташкилу баргузори чорабиниҳои фарҳангиву маърифатӣ оммавӣ ва озмуну мусобикаҳо байни муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ мебошад, ки мунтазам аз ҷониби Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» доир карда шуда, дар натиҷаи онҳо гурӯҳи зиёди хонандагон ба фаъолияти маҳфилҳо чалб карда мешаванд.

Фарқи ин роҳи чалби хонандагон ба фаъолияти маҳфилҳо нисбат ба усули яқумӣ дар он аст, ки бо ин восита хонандагони дорои қобилиятҳои муайян тавассути иштирок ва ҳунарнамоӣ дар чорабинӣ ва озмунҳои гуногун дарҳол ошкор ва барои сайқал додани фаъолияти минбаъдаи эҷодиашон ба маҳфил ва иттиҳодияҳои таълимӣ (дар ҳамкорӣ бо волидайнашон) чалб мегарданд, ки низ хеле самарбахш мебошад.

Ҳамин тариқ, бо чалб гардидани хонандагон ба фаъолияти таҳсилоти иловагӣ, ошкорсозии қобилиятҳои эҷодии онҳо ва дар ин асос тақсимибандиашон дар гурӯҳҳо вобаста ба маҳорату малакаҳо чараёни ташаккули салоҳиятҳои эҷодкорӣ таълимгирандагон дар Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» асосан бо роҳҳои зерин амалӣ карда мешавад:

- чалби хонандагон ба ташкили чорабиниҳои фарҳангиву маърифатӣ оммавӣ;
- чалби хонандагон ба раванди идораи фаъолияти эҷодии муассиса;
- ҳавасмандгардонии фаъолияти эҷодии хонандагон.

Тачриба нишон медиҳад, ки корбурди усули мазкур барои ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон созгор буда, дар рушди қобилиятҳои эҷодии онҳо ба таври назаррас мусоидат менамояд.

Ҳамин тариқ, таҳлили фаъолияти Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» дар самти ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон нишон дод, ки он ҳамчун муассисаи зерсохтори Сарраёсати маорифи шаҳри Душанбе ба кӯдакону наврасони пойтахт тавассути маҳфилҳо ва иттиҳодияҳои таълимӣ хизматрасонии таҳсилоти иловагиро пешниҳод намуда, дар баробари ин ба сифати баззаи асосии корҳои тарбиявӣ дар таъмини методии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар самти мазкур ва ташкили чорабиниҳои фарҳангиву маърифатӣ ва озмуну мусобикаҳо байни хонандагон фаъолият менамояд.

Дар муассисаи мазкур ҳамасола то чил маҳфил бо фарогирии наздики 2000 таълимгиранда дар равияҳои эҷодиёти техникаву бадеӣ, сайёҳӣ – кишваршиносӣ, варзишӣ, хунаромузӣ, забондонӣ ва ғайраҳо ташкил карда мешаванд. Дар баробари ин дар назди муассиса ансамбли бачагонаи «Шукуфаҳои пойтахт» бо гурӯҳҳои навозандагиву овозхонӣ ва рақси миллӣ, лабораторияи инноватсионӣ ва рӯзномаи «Салом, оянда» фаъолият намуда, он дорои заминаи зарурии моддиву техникаӣ, бинои алоҳидаи таълимӣ мучаҳҳаз бо лавозимоти таълимӣ ва Боғи кӯдакон буда, инчунин пешбарандаи фаъолияти ҳаракати ҷамъиятии наврасон – Созмони хонандагони Тоҷикистон ба номи Исмоили Сомонӣ дар шаҳри Душанбе мебошад.

Мавриди тазаккур аст, ки Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, Пешвои миллат муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ва Раиси шаҳри Душанбе муҳтарам Рустами Эмомалӣ ба масъалаи дарёфт ва рушди истеъдодҳо ва ташаккули қобилиятҳои эҷодии наврасон тавачҷуҳи махсус зоҳир менамоянд, ки фаъолияти муассисаи зери назар низ аз ин тавачҷуҳ ва дастгириҳо мунтазам баҳравар мегардад.

Натиҷаи ин тавачҷуҳ ва дастгириҳо дар санадҳои меъёрӣ ва ҳуқуқӣ низ инъикос гардида, Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи таҳсилоти иловагӣ», Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи Низомномаи намунавии муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ» ва Барномаи давлатии дарёфт ва рушди истеъдодҳо барои давраи то соли 2025 гувоҳи ин гуфтаҳо мебошанд.

Илова бар ин баҳри дарёфт, рушди истеъдодҳо ва дастгириву ҳавасмандгардонии онҳо ҳамасола дар мамлакат таҳти сарпарастии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон озмуни ҷумҳуриявии "Фурӯғи субҳи доноӣ китоб аст" барои китобдӯстон ва ҷалби оммавии аҳоли ба китобхонӣ, озмуни ҷумҳуриявии «Илм - фурӯғи маърифат» барои навоварон ва ихтироъкорон, озмуни ҷумҳуриявии «Тоҷикистон – ватани азизи ман» барои эҷодкорон ва озмуни «Тоҷикон» - оинаи таърихи миллат» барои донандагони таъриху тамаддуни миллӣ ташкилу гузаронида мешаванд, ки дар шаҳри Душанбе ин озмунҳо тавассути муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ доир мегарданд.

Дар шаҳри Душанбе таҳти сарпарастии Раиси шаҳри Душанбе муҳтарам Рустами Эмомалӣ тавассути ин муассиса ҳамасола озмунҳои «Ту қалби Тоҷикистонӣ, Душанбе», «Тоҷи сари ҷумла – хунароҳост илм», Форуми навқаламон ва эҷодкорони наврас таҳти унвони «Килки сабз» бо дарназардошти чопи асарҳои эҷоднамудаи адибони наврас, Фестивал - озмуни истеъдодҳои наврас бо номи «Шукуфаҳои пойтахт», олимпиадаи даставии хонандагони муассисаҳои таълимӣ аз фанни технологияи меҳнат, мусобикаи ҳарбӣ – варзишии ватандӯстонаи «Ватанпарвар» ва ғайраҳо ташкилу баргузор карда мешаванд, ки онҳо дар дарёфти истеъдодҳо ва ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон нақши муҳим мебозанд.

Дар баробари ин инан, тӯли чанд сол аст, ки таҳти сарпарастии Раиси шаҳри Душанбе муҳтарам Рустами Эмомалӣ муассисаи мазкур Форуми байналмилалӣ «Душанбе – шаҳри имконоти рушди кӯдакон», Фестивали байналмилалӣ дӯстии кӯдакону наврасони Иттиҳоди давлатҳои Мустақил – «Дар меҳмонии Душанбе» ва

«Фестивали байналмилалии эҷодиёти бадеии кӯдакон ва наврасон» - ро таҳти унвони «Истеъдодҳои наврас» баргузор менамояд.

Илова бар ин аз ҷониби ин муассиса ҳамасола дар давраи таътили тобистона барои кӯдакону наврасон лагерҳои истироҳату омӯзиши ташкил гардида, инчунин хонандагони соҳибистеъдод ба ҳамоиш ва форуму фестивалҳои байналмилалӣ сафарбар карда мешаванд.

Бо таҳлили паҳлуҳои назариявӣ ва амалии мавзӯи зерин назар, бо боварӣ метавон гуфт, ки истифодаи низоми интихобнамудаи Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе» дар системаи таҳсилоти иловагӣ самарабахш буда, он имкон дорад бо ташаккул додани салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон пеш аз ҳама дар тарбияи инсонии комил, ки ҳар ҷома ба он ниёз дорад, мусоидат намояд.

#### АДАБИЁТ:

1. Гильмутдинова Р. У. Креативная компетентность и ее структура [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/kreativnaya-kompetentnost-i-ee-struktura>
2. Дополнительное образование детей. Психолого – педагогическое сопровождение // отв. ред. Л.В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. - М. “Юрайт”, 2016. – 413 с.
3. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей // Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. - М. “Владос”, 2004. – 349 с.
4. Концепсия миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 3.03. 2006, №94.
5. Культура и воспитание подростков в современном мире // Под. ред. В.А. Березиной – М.: “Мегаполис”, 2015, - 488 с.
6. Раҳимӣ К.М. Нақши таҳсилоти иловагӣ дар рушди қобилияти эҷодии хонандагон // Паёми Пажухишгоҳи рушди маориф, №1 (41), 2023, саҳ. 140 – 146.
7. Раҳимӣ К.М. Низоми самарабахши рушди қобилиятҳои эҷодии хонандагон // Маърифати омӯзгор, №3, 2023, саҳ. 34 – 40.
8. Фадеева А.П. Развитие образовательной среды учреждений дополнительного образования как условие творческой самореализации детей и подростков: автореф. дис. ...канд. пед. наук // А.П. Фадеева. – Ульяновск, 2010.

#### ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ ЭҶОДКОРИИ ХОНАНДАГОН ДАР МУАССИСАИ ТАҲСИЛОТИ ИЛОВАГӢ (Дар мисоли фаъолияти Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе»)

Мақола ба таҳлили вазъи ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон дар муассисаи таҳсилоти иловагӣ, ҳамчун падидаи наву муосири рушди қобилияти эҷодии кӯдакон дар фазо ва муҳити созгори эҷодӣ бахшида шуда, дар он паҳлуҳои назариявӣ амалии масъала баррасӣ гардидаанд.

Зарфиятҳои эҷодӣ дар кӯдак аз лаҳзаи таваллуд ба вучуд омада, дар баробари афзоиш ва рушд ташаккул меёбанд. Аммо, имконияти дарк кардани эҷодкорӣ дар кӯдакон яқсон набуда, он аз табиат ва сифати ҳамкориҳои он бо калонсолон дар марҳилаҳои гуногуни давраи наврасӣ вобастгӣ дорад, ки низ дар маҷмӯъ қорбурди усули таълими босалоҳиятро талаб менамояд.

Агар ин усул тавассути эҷодкорӣ ба роҳ монда шавад, зарфияти бузурги ташаккули қобилиятҳои эҷодӣ бо истифодаи қорбурди салоҳиятҳои эҷодкорӣ ба даст меоянд.

Аз ин ҷо масъалаи ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон, ки маҷмӯӣ донишҳо, малакаҳо, қобилиятҳо ва сифатҳои шахсии ба эҷодкорӣ равонагардидаро дар бар мегиранд, дар низоми таҳсилоти иловагӣ падидаи нав буда, қорӣ кардани он дар пешбурди фаъолияти ин соҳа муҳим ва саривақтӣ арзёбӣ мегардад.

Дар мақола муҳимияти ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон дар муассисаи таҳсилоти иловагӣ таҳлил гардида, шаклҳои асосии фаъолияти муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ мавриди омӯзиш қарор дода шудааст. Ҳамчунин дар мақола масъалаи



фаро гирифтани хонандагон ба таҳсилоти иловагӣ дар муассисаҳои таҳсилоти иловагии шаҳри Душанбе дарҷ гардидааст.

**Вожаҳои асосӣ:** *салоҳиятҳои эҷодкорӣ, қобилияти зеҳнӣ, қобилияти эҷодӣ, дарёфт ва рушди истеъдодҳо, таҳсилоти иловагӣ, маҳфилҳо, корҳои беруназсинфӣ, корҳои беруназмактабӣ, марказҳои эҷодии кӯдакон, фарогирии хонандагон ба таҳсилоти иловагӣ.*

## **ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**(На примере деятельности Государственного учреждения «Детско-юношеский центр города Душанбе»)**

Статья посвящена процессу формирования креативных компетенций учащихся в учреждении дополнительного образования, как новому и современному явлению развития творческих способностей детей в творческой среде, с учетом теоретическо - практического анализа данной проблематике.

Творческие способности у ребенка возникают с момента рождения и формируются по мере роста и развития. Однако способность понимать творчество у детей неодинакова, она зависит от характера и качества их взаимодействия со взрослыми на разных этапах подросткового возраста, что также требует использования компетентного метода обучения.

Если творчески подойти к использованию методов формирования компетентности, то будет получен значительный результат раскрытия и развития творческих способностей.

В этой связи формирование креативных компетенций учащихся, что исходит из совокупностей знаний, навыков, способностей и личностных качеств, в системе дополнительно образования явление новое и его внедрение для дальнейшей деятельности этой сферы является актуальным и своевременным.

В статье также анализируется значение формирования креативных компетенций учащихся в условиях учреждения дополнительного образования, путем практического анализа привлечения детей в деятельность учреждения дополнительного образования города Душанбе.

**Ключевые слова:** *креативные компетентности, интеллектуальные способности, творческие способности, выявление и развитие одаренности, дополнительное образование, кружки, внеурочная деятельность, внешкольная деятельность, детские творческие центры, привлечение учащихся в дополнительное образование.*

## **FORMATION OF CREATIVE COMPETENCIES OF STUDENTS IN ADDITIONAL EDUCATION INSTITUTIONS**

**(Based on the example of the activities of the State Institution “Children and Youth Center of the city of Dushanbe”)**

The article is devoted to the process of developing students' creative competencies in additional education institutions, as a new and modern phenomenon of the development of children's creative abilities in a creative environment, taking into account the theoretical and practical analysis of this issue.

A child's creative abilities arise from the moment of birth and are formed as they grow and develop. However, children's ability to understand creativity varies and depends on the nature and quality of their interactions with adults at different stages of adolescence, which also requires the use of a competent teaching method.

If you creatively approach the use of methods for developing competence, you will get a significant result in the disclosure and development of creative abilities.

In this regard, the formation of creative competencies of students, which comes from sets of knowledge, skills, abilities and personal qualities, is a new phenomenon in the additional education system and its implementation for further activities in this area is relevant and timely.

The article also analyzes the significance of the formation of creative competencies of students in the conditions of an additional education institution, through a practical analysis of the involvement of children in the activities of an additional education institution in the city of Dushanbe.

**Key words:** *creative competencies, intellectual abilities, creativity, identification and development of giftedness, additional education, clubs, extracurricular activities, extracurricular activities, children's creative centers, attracting students to additional education.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Раҳимӣ К.М. – директори Муассисаи давлатии “Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе”, унвонҷӯи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, к.Шотемур 54. E-mail: [komiljon\\_83@mail.ru](mailto:komiljon_83@mail.ru), тел: +(992) 93-851 1111.

**Сведения об авторе:** Раҳимӣ К.М. – директор Государственного учреждения “Детско-юношеский центр города Душанбе”, соискатель Института развития образования имени Абдурахмони Дҷомии Академии образования Республика Таджикистан, город Душанбе., ул.Шотемур 54. E-mail: [komiljon\\_83@mail.ru](mailto:komiljon_83@mail.ru), тел: +(992) 93-851 1111

**Information about the author:** Rahimi K.M. - Director of the State Institution "Children's and Youth Center of the City of Dushanbe", applicant of the Institute for the Development of Education named after Abdurahmoni Jomi of the Academy of Education Republic of Tajikistan, Dushanbe, Shotemur st. 54. E-mail: [komiljon\\_83@mail.ru](mailto:komiljon_83@mail.ru) , tel: + (992) 93-851 1111

УДК:001:78.34(09)(575.3)

## РУШДИ ИЛМ ВА ҲУНАРИ МУСИҚӢ ДАР ҲИРОТ ДАР АСРИ XV

З.Аҳмедов

### Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сатторов

Мувофиқи маълумоти сарчашмаҳои таърихӣ шаҳри Ҳирот яке аз марказҳои қадимтарини фарҳангӣ дар минтақаи Осиёи Марказӣ ба шумор меравад ва дақиқан таърихи чандинҳазорсола дорад. Номи қадимии ин шаҳр аслан “Орӣ ё Арӣ” буда, баъдан бо мурури замон ва гардиши айём ба “Ҳарӣ” табдил ёфтааст. Ин шаҳрро ақвоми қадими ориёӣ пас аз ҳичрат ба эронзамин дар соҳили Орирӯд (Ҳарирӯд) бунёд карда будаанд ва он минбаъд пойтахти давлати Ориён гардид ва ҳудуди он қаламрави таърихии Хуросони таърихиро дарбар мегирифт. [1]

Дар яке аз сарчашмаи дигар низ ҳамчунин дар тавсифи шаҳри Ҳирот гуфта шудааст, ки Ҳирот аз қадимулайём яке аз шаҳрҳои бузурги билоди Хуросон аст. Ҳолдонҳо далел овардаанд, ки ханӯз дар асрҳои 5-6 ҳичрӣ бо ҷалолу азамат ва дар фахру хусн ва қасрати (зиёд будани) аҳоли, инчунин доштани боғҳои мазорӣ (киштзор), Ҳирот макони басо обод ба шумор мерафтааст, ки баъдан бо дасти чингизӣ хеле хароб гардидааст.[1]

Ҳирот аз қадимулайём яке аз шаҳрҳои ободу зебо ва сернуфузи сарзамини Хуросон ба шумор мерафт ва дар тӯли мавҷудияташ ҳодиса ва фоҷиҳои зиёдеро аз сар гузаронидааст. Масалан, маълум аст, ки соли 1221 милодӣ ин шаҳр дар қатори дигар шаҳрҳои Мовароуннаҳр Хуросон мавриди ҳамлаи лашкари муғул қарор гирифта, мардуми он далерона бо чингизӣ чангиданд, вале дар натиҷаи нобаробарии қувваҳо оқибат шикаст хӯрданд.

Вале шаҳри Ҳирот минбаъд, махсусан дар давраи ҳукмронии Султон Ҳусайни Бойқарои Темурӣ (1469-1506) ба маркази бузурги тамаддун ва фарҳанг табдил ёфт. Аз сарчашмаҳои таърихӣ аён аст, ки дар рушди фарҳанг ва ободии маърифати аҳли Ҳирот нақши Мавлоно Абдурахмони Ҷомӣ ва инчунин вазири вақт шоир Алишер Навоӣ хеле бузург аст. [2]

Шаҳри Ҳирот дар сояи маърифатпарварии ин ду шахсияти бузург ба маркази илмиву фарҳангӣ ва адабии на танҳо Хуросону Мовароуннаҳр, балки тамоми манотиқи

атроф мубаддал гардид. Ба дарбори сарварони Ҳирот ҳазорон нафар донишмандони машхур, меъморон, мусиқишиносон, рассомон, наққошон, хушнависон, заргарон, саҳхофон аз Мовароуннаҳр, Хуросон, Форс, Ирок, Қафқоз, Ҳиндустон даъват мешуданд ва муддатҳои дароз дар ҳамин шаҳр зиндагӣ ва эҷод менамуданд.

Дар замони ҳукмронии Темуриён ба шаҳри Ҳирот бо даъвати бевоситаи Султон Хусайн Бойқаро теъдоди беандоза зиёди олимону шоирон, хунармандону касибон, аз ҷумла аҳли хунари мусиқӣ – сарояндагону мутрибон ҷалб гардида буданд.

Масалан, бино ба маълумоти Зайниддин Восифӣ дар баробари бузургони шеърӣ адаб ба мисоли Мавлоно Абдурраҳмони Ҷомӣ, Мир Алишери Навоӣ, Мавлоно Биноӣ, Бадриддини Ҳилолӣ, Мавлоно Зайниддин Маҳмуди Восифӣ, Мавлоно Наргисӣ, Камалиддини Бехзод, Хоча Маҷдуддини Вазир, Мавлоно Али Сафӣ, Мавлоно Мирхонд, Мавлоно Сайфии Бухорӣ, Давлатшоҳи Самарқандӣ ва дигарон дар шаҳри Ҳирот Ҳофиз Басир, Ҳофиз Мир, Ҳофиз Ҳасан Алӣ, Ҳофиз Ҷомӣ, Ҳофиз Султон, Маҳмуди Айшӣ, Шохмуҳаммади Хонанда, Ҳофиз Турбатӣ ва Ҳофиз Чароғдон, ҳамчунин Ҳасани Нойӣ, Устод Қулмуҳаммади Удӣ, Устод Ҳасани Балабонӣ, Устод Али Хонақоҳӣ, Устод Муҳаммадӣ, Устод Аҳмади Ғиччакӣ ва Устод Али Танбӯрӣ зиндагӣ ва эҷод мекарданд, даъват шуда буданд. [3. с.57]

Дар ҳамин давра, ҷуноне ки Зайниддин Маҳмуди Восифӣ зикр менамояд, дар боғи маъруфи Хоча Маҷидуддин (воқеъ дар деҳаи Парза) маҷлисҳои хеле бошукӯҳ бо иштироки хунармандон баргузор мегардид, ки дар маҷмуъ як намуд фестивалҳои хунариро мемонданд. Дар ҳамин хусус Восифӣ менависад, ки “Хоча Маҷдуддин дар он ҷо боғе сохта буд, ки гулистони Ирам аз нузҳат ва хушии он ангушти таҳайюр дар дандони тафаккур мегардид ва дар он ҷо кӯшк бино ёфта буд, ки замона назири онро ҷуз дар миёни оби ойина мисолаш намедид...” [3. с.57]

Вале ҷуноне, ки маълум мегардад, ин гуна рушди фарҳанг ва маърифат дар шаҳри Ҳироти бостон дер напоидааст ва дар натиҷаи ҳучуми Исмоили Сафавӣ дар ин мавзӯ истилово қатли омми аҳли суннати тамоми Хуросон, бахусус Ҳирот оғоз мегардад. Минбаъд аҳли илму хунари ин маркази бузурги тамаддун ва фарҳанги исломӣ як қисм куштаву ба асорат афтоданд ва зумрае бошад, аз кишвар фирор карданд ва ба сарзаминҳои Ҳиндустон, Мовароуннаҳр ва Рум паноҳ бурданд.

Аз сарчашмаҳои муътамади таърихӣ аён аст, ки маҳз дар ҳамон давра системаи маъруфи мусиқии “Дувоздахмақом” аз нав рушд пайдо карда, минбаъд зери таъсири бевоситаи ақоиди тасаввуф ва маъниҳои шеърӣ ирфонӣ санъати мусиқӣ низ тадриҷан бо навоҳои пардапӯш ривож меёбад. Вале истилои муғул аҳли илму адабро водор намуд, ки ба манотиқи Эрон, Осӣи Сағир, ва Ҳиндустон фирор намоянд. Дар натиҷа шеърӣ классикии форсӣ–тоҷикӣ ва мусиқии устодонаи Дувоздахмақом аз сина ба сина убур намуда, таҷассумгари зиндаи орзуву омили халқ ва садои пурмуаммои тамаддуни замони нав гардиданд. [4. с.186]

Азбаски дар ин гуна маҷлисҳои хунари намояндагони манотиқи мухталиф – Самарқанду Фарғона, Хучанд, Машҳаду Бухоро доимо ширкат мекарданд, тадриҷан дар мазмуни суруду охангҳо, услуби иҷрой, истифодаи созҳои гуногун ва ғайра падидаҳои нисбатан нав – яъне пайдо шудани услубҳои тоза ба назар мерасиданд. Гуфтан мумкин аст, ки дар ҳамин давара ҳамон услуби маъруфи “мовароуннаҳрӣ” бо тарзи наҷиби “хуросонӣ” ба ҳам омада буданд.

Бояд ёдовар шуд, ки оид ба хусусиятҳои хосси услуби “хуросонӣ” ханӯз Абӯнасири Форобӣ (а. Х) маълумот оварда таъкид сохта буд, ки танбӯри хуросонӣ, яъне созе ки онро он замон аҳли Хуросон менавохтанд, аз танбури классикии бағдодӣ фарқи зиёд дорад. [5]

Вале мутаассифона, баъди андаке замон, дар зери таъсири лашкаркашиҳои Шайбониҳо ва парокандагии фарҳангиву забонӣ, тағйир ёфтани вазъи иҷтимоӣ дар олами хунар низ табаддулоти муайян ба вуқӯ мепаивандад. Яъне услубҳои асили хунари

музикӣ ва падидаҳои нодири фарҳангӣ тадричан ба парокандагӣ дучор мегарданд. Баъдан маълум мешавад, ки шояд маҳз бо ҳамин роҳ чанде аз падидаҳои асили суннати Дувоздаҳмақом ба Бухоро куч мебаранд. Шарҳи муфассали ин ҳолатро метавон дар навиштаҳои Начмиддин Кавкабии Бухороӣ ва Дарвешалӣ Чангии Бухороӣ мушоҳида намуд. [6. с.27]

Дар асри XV дар Ҳирот бо тасмими Ҷомӣ ва Навоӣ мактаби хоси ҳунарии шеър музикӣ таъсис меёбад, ки шогирдони он пайваста осори хешро барои муҳокима ва шиносӣ пешкаш мекарданд. Алишер Навоӣ, вазири Султон Ҳусайни Бойқаро ҳамеша ғазалҳо ва маснавиҳояшро ба устодаш - яъне Абдурахмони Ҷомӣ нишон медод ва аз ӯ маслиҳатҳои муфиди эҷодӣ мегирифт.

Бузургтарин намоёнҳои адабиёти ин давра шоир ва донишманди маъруф, муаллифи маснавиҳои нодир ва рисолаҳои илмӣ (аз ҷумла оид ба музикӣ) - Нуриддин Абдурахмони Ҷомӣ (1414-1492) мебошад. Ҷомӣ дар деҳаи Ҷом, наздикии Нишопур, таваллуд ёфта, таҳсили худро дар Ҳирот ба анҷом расонид ва баъдҳо фаъолияти илмӣ ва адабиашро, асосан, дар ҳамин ҷо давом дод. Маълум аст, ӯ якҷанд дафъа ба Самарқанд низ сафар кардааст. Аз он қасидае, ки Ҷомӣ дар соли 1487 оид ба шарҳи ҳоли худ навиштааст, чунин маълум мешавад, ки вай илми шеър ва қофия, сарфу наҳв, мантиқ, ҳикмати Шарк ва Юнон, табиӣёт, риёзиёт ва илми ҳайатро омӯхта, баландтарин дараҷаи дониши замонаро азхуд карда будааст. “Баҳористон” ном асари ӯ, ки дар равияи “Гулистон”-и Саъдӣ таълиф ёфтааст, аз беҳтарин намунаҳои насри асри XV маҳсуб мегардад. Ҷомӣ дар асарҳои худ ҳамаи навъҳои адабиёти моҳирона такмил дод ва бо ҳамин ба тараққиёти минбаъдаи адабиёти тоҷик таъсири хосае расонидааст. [7]

Маълум аст, ки Мавлоно Ҷомӣ дар баробари маснавиҳо, тазкираҳо, девони ғазалиёт ба таҳқиқи илмҳои гуногун – аз ҷумла илми арӯз, қофия ва музикӣ шуғл баста буданд ва то имрӯз масалан, Рисолаи музикӣ ӯ хеле машҳур аст. [4. с. 210]

Аз муҳтавои Рисолаи музикӣ Ҷомӣ бармеояд, ки муаллиф аз мазмуни рисолаи қадимии музикӣ – осори Ибни Сино, Абӯнаصري Форобӣ, Қутбиддини Шерозӣ, Сафиуддини Урмавӣ дарак доштааст, яъне дар ин маънӣ Абдурахмони Ҷомӣ идомадиҳандаи фаоли чараёни рушди назарияи музикӣ қадима ба шумор меравад.

Маҳз аз мундариҷаи рисолаи музикӣ Ҷомӣ маълум мешавад, ки ӯ аз таълимоти гузаштагонии илми музикӣшиносӣ ошноии наздик пайдо карда буд, зеро осори бузургон (Форобӣ, Ибни Сино, Сафиуддин Урмавӣ, Қутбиддин Шерозӣ) қаблан танҳо ба забони арабӣ таълиф шудаанд, аммо Мавлоно Ҷомӣ нахустин шуда илми музикиро бо забони модариаш тоҷикӣ тарғиб намуд ва бо ҳамин ӯ асосгузори илми музикӣ ба забони тоҷикӣ ба шумор меравад. [4. с.211]

Масалан, бояд эътироф намуд, ки маҳз Ҷомӣ яке аз рукнҳои бунёдии илми музикӣ – яъне таърихи пайдоиши онро бо дониши комил аз осори Ибни Сино такрор намудааст:

“Чун овоз, ки нисбати дуриву наздикӣ ва равшаниву торикӣ ба он яксон аст ва ийсоли (расонидани) он ба чихоти мутақобила ва худуди мутақойира осон (пас) ҳеҷ сотире монеъи он натавон шуд ва ҳеҷ монеъе дофеъи он натавон гашт”. [4. с. 212]

Бино ба гуфтаҳои музикӣшинос А. Низомӣ шарҳи сифати асосии овоз, яъне аз ҳамаи монеаҳо убур намудани он – ҳамон назарияи машҳури Сино мебошад, ки дар “Ҷавомеъу илм-ал-музикӣ” баён намуда буд ва маълум мешавад, ки Мавлоно Ҷомӣ барҳақ дар овони ҷавониашон аз илми музикӣ замон баҳраманд гардидаанд. [4. с. 214]

Дар ҷойи дигар Ҷомӣ дар шарҳи мафҳуми “нағма” чунин навиштааст: “Нағма овозеро гӯянд, ки чандон диранг кунад, ки ҳисс замони онро дартавонад ёфт... ва мебояд, ки диранг қардани овоз бар он замон бар ҳадди воҳиди муайян бошад аз ҳиддат ва сикал, яъне тезӣ ва гаронӣ, ки онро зеру бам гӯянд”. [4. с. 214]

Дар ин ҳолат низ таъсири таълимоти Форобиву Сино эҳсос карда мешавад, зеро ин классикони илм қабл аз Гвидо Аретинӣ (ваф. 1050) ва дигар уламои Ғарб исбот намуда буданд, ки садои музикӣ (нағма) бояд дар як сатҳи муайяни баландиву пастӣ (тезиву



гаронӣ) як замони муайян қарор бигирад, то он, ки самъи инсон тавонад ин баландиро ҳис намояд. [4. с.214]

Таълимоти Мавлоно Ҷомӣ барои дарки ҷараёни таърихӣ рушди системаи Дувоздахмақом низ нақши махсус дорад, зеро Ҷомӣ бо назардошти ҷараёни аз Самарқанд ба Ҳирот кӯч бастанӣ падидаҳои фарҳангӣ, аз ҷумла Дувоздахмақом ба масъалаҳои назариявӣ ва амалии ин шоҳасари бузурги мусиқӣ тавачҷуҳи хосса зоҳир намуда буд.

Ҷолиби зикр аст, ки орифи бузург дар мавриди шарҳи муаммои таъсири оҳангҳои мақомҳо ба шунаванда, ба таълимоти ба ҳамин масъала бахшидаи аҳли тасаввуф, ки дар он замон аллақай хеле васеъ тарғиб карда мешуданд, ишорае накарда, ин масъаларо баръакс, маҳз тибқи назари муаллифони рисолаҳои “академии” мусиқӣ шарҳ додааст.

Ва ниҳоят, насиҳати охириини Мавлоно Ҷомӣ ба аҳли ҳунари мусиқӣ чунин оварда шудааст: “Ва соҳиби амал мебояд, ки бо ҳар як аз ин маҷмӯъ шеъреро мукорин гардонад, ки муносиби асари он бошад, то таъсири он дар нуфус бештар ва пештар бошад...”. [4. с.216]

Оид ба моҳияти бузурги таърихӣ ва илмӣ рисолаи мусиқии Ҷомӣ суҳан ронда, хатман бояд ҳамчунин эътироф намуд, ки нақши ин рисолаи ҳаҷман начандон калон дар рушди илм ва амали мусиқӣ хеле бузург аст, зеро маҳз дар Ҳирот бо ибтиқори Мавлоно Ҷомӣ (ва инчунин Камолиддин Биноӣ) сабки бузурги таълифи рисолаҳои классикии мусиқӣ идома ёфта, бо ҳамин хотима ҳам мешавад, зеро баъдан дар осори Начмиддин Кавқабӣ, Дарвешалӣ Чангӣ тарзу услуб ва сохтори рисолаҳои мусиқӣ комилан дигаргун шуда бештар ба тазкира шабоҳат пайдо мекунад.

Маълумоти бисёр ҳам дақиқи таърихро оид ба ҳаёти фарҳангӣ, анъанаҳои фаолияти аҳли ҳунар, баргузори маҷлисҳои бузурги илму адаб ва дигар хусусиятҳои Ҳиротро ҳамчун маркази фарҳангӣ метавон дар осори Зайниддин Маҳмуди Восифӣ пайдо намуд.

Ин шахсияти маъруфи замон – шоир, мутафаккир, тазкиранавис ва муаллифи рисолаҳои мухталифи илмӣ махсусан дар китоби “Бадоеъ-ул-вақоъеъ” аз рӯзгори теъдоди хеле зиёди ҳунармандони замонаш маълумоти нодир овардааст.

Аҳборе, ки Восифӣ дар китобаш ба қалам додааст, барои хеле ҳам рӯшан тасаввур намудани ҳаёти сиёсӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросон, хусусан, ошноии наздик пайдо намудан бо зиндагинома ва хислатҳои эҷодии аҳли ҳунар - ҳофизону навозандагон, раққосон, хаттотон, шоирон, рассомони аср манбаи хеле ҳам муҳим ва муфид ба ҳисоб меравад. Услуби воқеанигории Восифӣ хусусияти аҷиб дорад, зеро ӯ (шояд нахустин маротиба дар таърих) доир ба шахсиятҳои воқеӣ - сарояндагону мутрибони номии давр, доир ба эҷодиёти онҳо - номгуӣ суруду таронаҳояшон ва ҳамчунин доир ба чигуна дар маҷлисҳои хоссу ом пазируфта гардидани ҳунарнамоии онҳо маълумоти дақиқ меорад.

Яке аз ҳамасрони Восифӣ, шоир ва мусикидони маъруф Камолиддин Биноӣ ба шумор меравад, ки дар мероси адабӣ ва илмӣ ӯ низ ҳаводиси муҳими рӯзгори фарҳангии замон инъикос ёфтааст. Гуфтан мумкин аст, ки рӯзгори Биноӣ аз ҷиҳати вазъи иҷтимоӣ, ҷангу ҷидолҳои сиёсӣ ва таҳдиду фирорҳо айнан мисли зиндагиномаи Восифӣ мебошад.

Бино ба маълумот Камолиддин Биноӣ мусикидони мумтоз ва хаттоти хеле моҳир будааст. Масалан, ӯ ҳамчунин дар бораи илми мусиқӣ рисолаи олиҷанобе иншо намуда, ҳудаш онро бо хатти зебои настаълиқ рӯнавис кардааст. Биноӣ рисолаи мусиқии худро тақрибан дар охири асри XV, замоне, ки дар дарбори Амир Алишер Навоӣ хизмат мекард, эҷод намудааст. Аз мазмуни рисола маълум аст, ки он дар аксари авроқ ба рисолаи Мавлоно Ҷомӣ шабоҳат дорад, аммо албатта бояд гуфт, ки Биноӣ асло онро рӯнавис накардааст, балки тибқи расми ҳамон замон аз мазмуни умумии рисолаҳои мусиқии мавҷуда истифода карда, дар айни замон кулли масоили марбут ба илм ва амали



музиқиро устодона шарҳ додааст. Биной низ айнан мисли Абдурраҳмони Ҷомӣ ва Маҳмуди Ҳусайнӣ услуби тақсимбандии доираҳои лаҳнии мақомхоро бо истифода аз низоми хуруфи абҷад тасвир намудааст.

Доир ба ҷараёни рушди ҳунарҳои мухталиф дар Ҳирот ҳамчунин дар “Бобурнома”-и Заҳириддин Бобур маълумоти муҳим оварда шудааст. Масалан, Бобур низ мисли Восифӣ дар қатори дигар муаллифон ҳатман дар ёддоштҳои номи муҳрибон ва сарояндагони машҳури Ҳирот ва қиссаҳои аз шарҳи ҳоли онҳо зикр намудааст. Дар саҳифаҳои Бобурнома номҳои Абдуллоҳи Марворид, Қулмуҳаммади Удӣ, Ҳусайни Удӣ, Ғулум Шодӣ, Паҳлавон Муҳаммад Бӯсаъид, Ҷалолиддин Маҳмуд Нойӣ, Шодӣ Бачча, Мирҷон, Ҷонак зикр карда шудаанд.

Муҳим аст, ки Бобур хеле нуқтасанҷона таъкид намудааст, ки муғанниёни Ҳирот хеле нарм, мулоим ва нозук месароянд. Таъҷубовар аст, ки Бобур аз ҷараёни яке аз маҷлисҳои шоҳонаро дар Ҳирот ёдовар шуда менависад, ки сарояндае бо номи Ҷонак ногаҳон ба сурудани таронаҳои туркӣ оғоз намуд, яъне маълум мешавад, ки ин гуна ногаҳон ба туркӣ суруд хондани сароянда барои ҳозирин ғайриодӣ будааст, зеро аксари ҳолатҳо дар маҷлисҳои он замон ҳамеша ва аслан танҳо ба тоҷикӣ суруд мехондаанд. [10. с.103]

Айнан дар ҳуди ҳамин давра (охирӣ асри XV- аввали асри XVI) боз як рисолаи маъруф оид ба музиқӣ таҳия гардидааст, ки “Қонуни илмӣ ва амалии музиқӣ” ном дошта, он ба қалами яке аз устодони музиқии замон, муҳриб ва сароянда Зайнулобиддин Маҳмуд Ҳусайнӣ тааллуқ дорад. Номи ин ҳунарманди маъруфро Восифӣ, А. Навоӣ, Хондамир дар осорашон ба сифати муҳриб ва донандаи музиқӣ зикр намудаанд. Ҳусайнӣ дар Ҳирот ва чанд сол дар Самарқанд зиндагӣ ва эҷод намудааст. Аз сарчашмаҳои бармеояд, ки Зайнулобиддин Ҳусайнӣ “нури маҷлиси адибон ва уламо” будааст ва ҳамеша дар маҳфилҳои хос бо иҷро намудани суруди таронаҳои нав ширкат мекардааст.

Рисолаи музиқии Ҳусайнӣ аз ҷиҳати мундариҷа ва услуби нигориш, таҳлили масоили нағма, бўёд, эҷоди чинҳо ва ҷамъҳо тақрибан ҳамрадиҳои рисолаҳои А. Ҷомӣ ва К. Биноӣ мебошад. Аммо бояд зикр намуд, ки азбаски Мавлоно Ҷомӣ ба шарҳи соҳҳои музиқӣ даст назодааст, аз ин лиҳоз маълумоти Ҳусайнӣ дар бораи соҳҳои маъруфи музиқӣ масалан, доир ба сози дутор хеле муҳим аст. Маълум аст, ки дар Ҳироту Самарқанд гарчанде дар асрҳои XIV-XVI қуллӣ намуди соҳҳои маъмули шарқӣ аз қабилӣ уд, қонун, ғичҷак, чанг, най васеъ истифода карда мешуданд, вале мутаассифона, доир ба дутор маълумот хеле кам дучор мешавад.

Зайнулобиддин Ҳусайнӣ аввалин шуда дар рисолааш боби махсусро зерӣ унвони “Дар баёни дутор” ба шарҳи ин соз бахшида, чунин менависад: “аммо олате, ки ду тор дорад, чунон соз қунанд, ки нисбати нағмаи тори аъло (тори боло-А.Н.) бо нағмаи тори асқал (тори поёни) нисбати мисл ва сулс бошад...”. [11. с.93]

Ҳусайнӣ “тори аъло” - яъне тори болотарин ва “тори асқал” (аз сақил - гарон) бошад, тори поёни (пасттар, аз лиҳози садоиҳиаш) гӯён ҳар ду тори дуторро тавассути нисбати риёзии садоҳои онҳо шарҳ медиҳад. Яъне бино ба маълумоти Ҳусайнӣ, торҳои дутор тариқи нисбати риёзии “мислу сулс” ҷӯр карда мешаванд, ки ба истилоҳи имрӯзаи музиқӣ ҷӯри “кварта” ба шумор меравад. Ҷолиби зикр аст, ки дутори имрӯзаи тоҷикӣ одатан айнан ба ҳамин минвол - яъне ба тариқи кварта ҷӯр карда мешавад (аммо дутори қалон, дар баъзе мавридҳо тариқи “квинта”, “унисон” низ ҷӯр карда мешавад).

Поинтар Ҳусайнӣ ҳамчунин ҷӯри сози торҳои удро муфассал шарҳ медиҳад ва дар ин маврид гӯё худро дар пайравии мазмуни рисолаҳои анъанавии музиқӣ қарор медиҳад. Муҳим аст, ки аз шиносӣ бо чунин шарҳи муфассали ҷӯри уд ва тарзи муайян намудани пардаҳои садо, ҳар як мутахассиси нотадон қодир аст, қуллӣ пардаҳои мақомхоро муайян намояд. Ёдовар мешавем, ки матни ин рисолаи нодирро муаррихи маъруф А.А. Семенов хеле нуқтасанҷона ба русӣ тарҷима карда ба он шарҳе низ илова намудааст. Дастнависи ин тарҷима соли 1987 аз ҷониби А. Рачабов яқоя бо факсимилеи дастхати

рисола нашр карда шудааст. [12]

Хулоса, маълум мешавад, ки дар асри XV шаҳри Ҳирот махсусан дар давраи ҳукмронии Султон Ҳусайни Бойқарои Темурӣ (1469-1506) ба яке аз марказҳои бузурги тамаддун ва фарҳанги халқи тоҷик табдил ёфтааст. Дар ҳамин давра илми мусиқӣ, ҳунарҳои гуногуни музрибӣ, сарояндагӣ авҷ гирифта бо ташкили маъракаҳои бузурги фарҳангӣ завқи бадеии оммаи васеъ хеле баланд меравад. Силсилаи дувоздаҳмаком бо тамоми шукӯҳу шахоматаш тарғиб мегардад, дар услуби сарояндагиву навозандагӣ зери таъсири минтақаҳои ҳамҷавор падидаҳои нав пайдо мешаванд.

Дар бунёди ин гуна навоариҳо, дар рушди илму фарҳанг ва ободиву сарсабзии Ҳирот саҳми орифи бузург Мавлоно Абдурраҳмон Ҷомӣ ба назар мерасад. Шаҳри Ҳирот дар сояи маърифатпарварии ин шахсияти бузург ба маркази илмиву фарҳангӣ ва адабии на танҳо Хуросону Мовароуннаҳр, балки тамоми манотиқи атроф мубаддал гардид. Ҳамин мероси бузурги фарҳангии асри XV баъдан бо роҳҳои гуногун бо ҳунари осори бузургони миллат ба Бухорову Самарқанд бармегарданд. Дар Бухоро Начмиддин Кавқабии Бухорӣ ( XVI) ва Дарवेशалии Чангии Бухорӣ (а. XVII) анъанаи таълифи рисолаҳои мусиқиро идома додаанд, ки муҳтавои онҳо бо таълимоти олимони мусиқидони Ҳирот робитаи зич дорад. Яъне маълум мегардад, ки маданияти мусиқии Ҳирот баъдан ба рушди ҳунари сарояндагӣ ва бастакорӣ таъсири бевосита расонидааст.

### РУЙҲАТИ АДАБИЁТ

1. Халилуллоҳи Халилӣ. Осори Ҳирот. Чопи сангӣ, 1309 хичрии шамсӣ.
2. Аълоҳон Афсаҳзод. Адабиёти форсу тоҷик дар нимаи дуввуми асри XV. Душанбе. “Дониш”. 1987с. 262 саҳ.
3. Садриддин Айнӣ. Восифӣ ва хулосаи Бадоеъ-ул-вақоеъ. Душанбе. “Ирфон”. 1977с. 162 саҳ.
4. Аслиддин Низомӣ. Таърихи мусиқии тоҷик. Душанбе. “Истеъдод”. 2018с. 382 саҳ.
5. (Иқтибос аз маҷаллаи илмӣ – назариявӣ) “Санъатшиносӣ”. №2 (6), 2022., №1 (7), 2023., №2 (8), 2023.
6. Дарवेशалии Чангӣ. Тухфат-ус-сурур. (Рисолаи мусиқӣ). Душанбе. 2022с. 197 саҳ.
7. Аълоҳон Афсаҳзод. Рӯзгор ва осори Абдурраҳмони Ҷомӣ. Душанбе. “Дониш”. 1980с. 222 саҳ.
8. Зайнуддин Маҳмуди Восифӣ. Бадоеъ-ул-вақоеъ. Душанбе. “Адиб” 2017с. 479 саҳ.
9. Аслиддин Низомӣ. Абдурраҳмони Ҷомӣ ва илми мусиқӣ. Душанбе. “Дониш”. 2019с. 199 саҳ.
10. Бабурнаме. Тошкент, 1958с. (Тарҷумаи М. Салъе), 529. саҳ.
11. Суратнусхаи дастхат, саҳ. 93 (бойгонии А. Низомӣ).
12. Зайнулобиддин Маҳмуд Ҳусайнӣ. Қонуни илмӣ ва амалии мусиқӣ. Душанбе “Дониш”, 1987с. 72 саҳ.

### РУШДИ ИЛМ ВА ҲУНАРИ МУСИҚӢ ДАР ҲИРОТ ДАР АСРИ XV

Дар мақола муаллиф вазъи рушду ривочи мусиқии хирфавии тоҷикро дар асри XV дар мисоли рушди илм ва ҳунари мусиқӣ дар Ҳиротро таҳлил намудааст. Тибки сарчашмаҳои таърихӣ дар нимаи дуюми асри XV дар Мовароуннаҳр инкишофи илму адаб ва фарҳанг коста шуда, вазъияти маънавии ҷомеа куллан хароб мешавад. Дар ин давра ба ҷои шахрҳои бузурги Мовароуннаҳр – Самарқанду Бухоро шаҳри Ҳирот ба

маркази фарханги табдил меёбад ва илму адаб, маданияти муסיкии тоҷик рушду нумӯ мекунад, чунки фарзандони барӯманди халқи тоҷик – Абдуррахмони Ҷомӣ, Камолиддин Биноӣ, Зайниддин Маҳмуди Восифӣ ва садҳо дигар намоёндоғони илму адаб ва фарханг иқомат ва эҷод намудаанд.

**Калидвожаҳо:** *муסיқишиносӣ, Алишери Навоӣ, муסיқӣ, Исмоили Сафавӣ, дувоздаҳмақом, истилои муғул, Ҳофиз Басир, Зайниддини Восифӣ, Мавлоно Биноӣ, Ҳасани Нойӣ, Аҳмади Ғичҷакӣ, Абдуррахмони Ҷомӣ, созҳои муסיқӣ, Темур, най, гичҷак.*

## **РАЗВИТИЕ НАУКИ И МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА В ГЕРАТЕ В XV ВЕКЕ**

В статье автор проанализировал развитие таджикской профессиональной музыки в XV веке на примере развития музыкальной науки и искусства Герата. Согласно историческим источникам, во второй половине XV века в Моваруннахре замедлилось развитие науки, литературы и культуры, а духовное состояние общества было полностью разрушено. В этот период город Герат стал культурным центром вместо больших городов Моваруннахра - Самарканда и Бухары, а таджикская наука, литература и музыкальная культура развивались и процветали, потому что жили и творили выдающиеся дети таджикского народа - Абдуррахман Джами, Камолиддин Биноӣ, Зайниддин Маҳмуди Васифи и сотни других представителей науки, литературы и культуры.

**Ключевые слова:** *музиқоведение, Алишер Навои, музыка, Исмаил Сафави, двенадцатая позиция, монгольское нашествие, Хафиз Басир, Зайниддин Васифи, Маулана Биноӣ, Хасан Нойи, Ахмад Гиджаки, Абдуррахман Джами, музыкальные инструменты, Темур, най, гичҷак.*

## **DEVELOPMENT OF SCIENCE AND ART OF MUSIC IN HIROT IN XV CENTURY**

In the article, the author analyzed the development of Tajik professional music in the 15th century as an example of the development of musical science and art in Herat. According to historical sources, in the second half of the 15th century, the development of science, literature and culture slowed down in Movarunnahr, and the spiritual state of society was completely destroyed. During this period, the city of Herat became a cultural center instead of the large cities of the Eastern Sea - Samarkand and Bukhara, and Tajik science, literature and musical culture developed and flourished, because the outstanding children of the Tajik people - Abdurrahman Jami, Kamoliddin Binoy, Zayniddin Mahmudi Vasifi, Kamoliddin Behzod and hundreds of other representatives of science, literature and culture lived and worked.

**Key words:** *musicology, Alisher Navoi, music, Ismail Safavi, duvoddahmaqom, Mongol invasion, Hafiz Basir, Zainiddin Vasifi, Maulana Binoy, Hassan Noyi, Ahmad Gidzhaki, Abdurrahman Jami, musical instruments, Temur, nay, gijjak*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Аҳмедов Зухриддин, докторант (Phd)-и Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Т. Сатторов. Суроға: 734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 33. Тел: +99255559100. E-mail: [zukhuriddinakhmed@yandex.ru](mailto:zukhuriddinakhmed@yandex.ru)*

**Сведения об авторе:** *Аҳмедов Зухриддин, докторант (Phd) Таджикской национальной Консерватории им. Т. Сатторова. Адрес: 734025, г. Душанбе, пр, Рудаки, 33. Тел. (+99255559100). [zukhuriddinakhmed@yandex.ru](mailto:zukhuriddinakhmed@yandex.ru)*

**Information about the author:** *Akhmedov Zuhriddin, doctoral student (Phd) of the Tajik National Conservatory named after T. Sattorov. Address: Rudaki Ave., Dushanbe, 734025. Tel. (+99255559100). [zukhuriddinakhmed@yandex.ru](mailto:zukhuriddinakhmed@yandex.ru)*

УДК 796:37.035.1 (575.3)

## КОММУНИКАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОРТСМЕНА

*Каландарбекова Б. Х.*

Таджикский институт физической культуры имени Саидмумина Рахимова

Коммуникативная деятельность – одна из сторон спорта. Спортсмены общаются между собой и как партнеры, и как соперники, происходит также общение с тренером, от успешности которого во многом зависит судьба спортсмена. Спортсмен общается также с судьями, зрителями, болельщиками, журналистами и т.д. В командных видах функция общения наиболее сложная. Но и в индивидуальных видах спорта спортсмен выступает в составе команды, поэтому все виды общения есть и в них. Спортсмену важно правильно построить взаимоотношения со всеми участниками коммуникационного взаимодействия.

Рассмотрим основные понятия, относящиеся к коммуникации.

**Общение** – процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека. Коммуникативный потенциал – системное свойство личности. В основе коммуникативного потенциала лежит ряд более простых характеристик, первичных характеристик, таких, как экстравертированность - интровертированность, общительность – замкнутость, пластичность, ригидность. Коммуникативный потенциал отражает способности человека устанавливать, налаживать, поддерживать общение с людьми, изыскивать каналы коммуникации, строит стратегию и тактику контактов и т.д. Коммуникативный потенциал является ведущим показателем при определении способностей к организаторской руководящей работе, лидерских устремлений личности.

В этой статье показаны аспекты взаимоотношений спортсмена в первую очередь с тренером, затем с партнёрами по команде и далее с соперниками как основными участниками взаимодействия в спорте.

В системе «тренер - спортсмен» тренеру принадлежит ведущая роль не только в организации тренировочной и соревновательной деятельности, но и в организации общения со спортсменом. Отношение спортсмена к тренеру во многом зависит от того, как тренер относится к спортсмену.

Одно из главных психологических профессиональных качеств тренера является коммуникативная активность [4].

Тренер часто играет символические роли отца (92%) или старшего брата (7,9%). В первом случае, когда есть большая разница в возрасте, «дети» готовы слушаться вплоть до полного подчинения, но в качестве ответа требуют отеческой заботы. Когда разница в возрасте невелика, тренер может играть роль старшего брата она особенно удается заслуженному мастеру, имеющему авторитет у подопечных как выдающийся спортсмен [5].

В коллективе есть формальная и неформальная структуры. Формальная структура строится на основе делового общения, выполнения социальных ролей, например, руководитель – подчиненный. Неформальная структура строится на отношениях симпатии – антипатии внутри коллектива.

Тренер, прежде всего формальный руководитель. Но он тогда пользуется авторитетом, когда является и неформальным лидером. Лидеры должны быть и среди самих спортсменов, но если тренер не является главным лидером, то такая команда будет малоэффективна.

В своем исследовании мы определили основные моменты деятельности лидера, которые обеспечивают успешность деятельности :

- прозорливый лидер видит то, чего пока не существует;
- мудрый лидер не боится выглядеть глупцом;
- сильный лидер не боится выглядеть слабым;
- успешный лидер не боится провалов;

- чем труднее кризис, тем больше возможностей;
- настоящий лидер – это слуга спортсменов.

Наши исследования уровня удовлетворенности спортсменами своих отношений с тренерами позволили выявить, какие качества тренеров наиболее импонируют спортсменам.

Опрос спортсменов выявлял их мнения по трём компонентам взаимоотношений с тренерами – *гностическому, эмоциональному и поведенческому*. Показатель по гностическому компоненту характеризует оценку спортсменом компетентности тренера, его восприятие тренера как специалиста (52,1%). *Эмоциональный компонент* даёт представление о том, насколько тренер симпатичен спортсмену как человек (21,1%). *Поведенческий компонент* даёт представление об особенностях общения, взаимодействия тренера и спортсмена (26,8%). Исследовались представители видов спорта: гимнастика, бокса, лёгкой атлетики, волейбола.

Проведение опроса исследуемых показало, что проблема взаимоотношений между тренером и спортсменами на уровне высокого спортивного мастерства стоит достаточно остро. Только четыре спортсмена, кандидаты в мастера спорта (три девушки и один юноша) полностью удовлетворены своими взаимоотношениями с тренером.

У юношей – спортсменов наибольшая степень удовлетворенности эмоциональным контактом с тренером (53,1%), ниже находится уровень оценки компетентности тренера (29,8%), и на третьем месте поведенческий компонент отношений (17,1%).

У девушек – спортсменок наиболее высокий уровень удовлетворенности по гностическому компоненту (65,1%), несколько меньший - по поведенческому (24,6%), а наименьший – по эмоциональному показателю (10,3%). Девушки больше юноши удовлетворены профессиональной квалификацией своих тренеров, более благоприятно складывается их реальное общение, и только в эмоциональном плане различия между юношами и девушками значительный (42,9%). В целом девушки в большей мере, чем юноши, не удовлетворены взаимоотношениями с тренером.

Таким образом, спортсмены, различного пола по-разному подходят к оценке своих взаимоотношений с тренером. Девушки более всего ценят своих тренеров как специалистов, но менее удовлетворены эмоциональной стороной взаимодействия.

В ходе тренировок складываются как деловые, формальные, так и неформальные отношения. Характер этих отношений во многом определяет тренер. Тренер должен наладить взаимоотношения с лидерами команды, уделить особое внимание аутсайдерам, включить в жизнь команды автономных, т.е. тех, кто хочет быть независимым от группы.

В структуре команды самое главное место занимает лидер. Существует несколько определений понятия лидер.

Лидер – член группы, который в значимой ситуации способен оказывать существенное влияние на поведение остальных участников группы.

Лидер – индивид, который способен играть центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе.

Лидер – член группы, за которым она признает право принимать решения в значимых для нее ситуациях[3].

Между понятиями лидер и руководитель имеются существенные различия:

1) Лидер выдвигается стихийно в сфере межличностных отношений в рамках конкретной малой группы; руководитель назначается либо выбирается, но происходит это всегда в условиях социального контроля;

2) Лидер, осуществляя руководство, опирается на принятые в данной группе нормы, деятельность руководителя выступает как регламентируемый обществом правовой процесс;

3) Руководитель в отличие от лидера имеет в своем распоряжении определенную систему официальных санкций;

4) Лидерство в большой степени зависит от настроения группы, руководство – явление более стабильное;



5) Сфера деятельности лидера ограничена малой группой, руководитель представляет группу в более широкой социальной сфере [5].

Проблема лидерства часто обсуждается как спортсменами, так и тренерами. Иногда речь идёт о выявлении лидера среди членов команды, а иногда члены команды пытаются оценить эффективность работы самого тренера как лидера.

Тренеру необходимо знать характеристики (параметры) лидерства по следующим причинам:

1. Часто бывает полезно выявить потенциальных лидеров среди членов команды – тех её членов, которые примут на себя ответственность за деятельность команды, будут направлять энергию других членов команды в нужное русло и уравнивать положение, если группа или её отдельные члены попадут в условия соревновательного стресса.

2. Это помогает формировать необходимые лидерские качества у отдельных спортсменов, когда в команде нет явного лидера. Тренер может также поработать с ними индивидуально, если команда неохотно выбирает того или иного лидера.

3. Данные о динамике лидерства часто оказываются полезными для тренера при анализе его собственного поведения. Некоторые тренеры считают, что если какой-то руководящий орган или комитет удостоил их звания тренера, то это автоматически обеспечивает их и определёнными лидерскими качествами. Обнаружив, что спортсмены не подчиняются их распоряжениям, они подчас не могут объяснить, почему это происходит, затрудняются проанализировать свои действия и своё возможное личное влияние на команду.

Лидеры действительно обладают, по-видимому, определёнными физическими качествами, которых не имеют ведомые. Например, лидеры несколько выше, агрессивнее и сильнее, чем обычные спортсмены. Было также установлено, что лидерство скорее зависит от случая, нежели от установленных, психологических или социальных параметров. Стоит индивиду в чём-то проявить себя лидером, то на него и в других ситуациях будут смотреть как на лидера.

Наши исследования показали, что существуют две основные лидерские роли;

- роль инструментального или делового лидера, чьи действия направлены на решение поставленной перед группой задачи, - роль экспрессивного или эмоционального лидера, чьи действия ориентированы преимущественно на личные отношения. Возможно совмещение этих двух ролей одним человеком. Но эти роли довольно сильно различаются. Американский психолог Б.Дж. Кретти (табл. 1) приводит ряд преимуществ и недостатков, свойственных деловому и эмоциональному лидерам [2].

**Качества делового и эмоционального лидеров**

<b>Преимущества</b>	<b>Недостатки</b>
<i>Деловой лидер</i>	
Более эффективен, усилия направлены главным образом на задачу. Мало времени тратит на межличностное общение	Может повысить уровень тревожности у некоторых членов группы. В жертву целесообразности приносит уверенность и спокойствие членов группы
Быстро распределяет задания в ситуациях, решения четко сформулированных задач	Менее эффективен в умеренно – стрессовых ситуациях, когда члены группы могут стремиться к общению
Эффективен в ситуациях, очень благоприятных для лидерства, т.е. когда необходимо сильное влияние лидера, задачи очевидны, и в ситуациях, чрезвычайно неблагоприятных для лидерства, - при незначительном влиянии лидера, неструктурных задачах или когда члены	Может неудачно работать с подчиненными, играющими важную роль в деятельности, а также не удовлетворяет потребности других во вторичном лидерстве

группы выражают несогласие, недовольство	
<b>Эмоциональный лидер</b>	
Может снизить тревожность в ситуациях, когда задача не была решена	Не придает значения успешному решению задачи
Лучше работает с людьми, неуверенными в себе	Менее эффективен в экстремальных стрессовых ситуациях или там, где лидер должен обладать большим влиянием (властью)
Может действовать лучше в ситуации, умеренно благоприятной для лидерства, и когда членам группы нужна большая свобода в принятии решений	Может вызвать тревожность у членов группы с выраженной ориентацией на задачу

Проведенный эксперимент показал, что процесс успеха может состоять из шести шагов лидера.

*Первый шаг – уважение (12,2%).* Лидер должен начать с создания организации атмосферы взаимного уважения.

Мы знаем, что заслужить авторитет как лидера можно, требуя от себя столько же, если не больше, сколько от других. Люди начинают вас уважать, видя, что вы много и настойчиво работаете, понимая, что вы не возвышаетесь над ними как ястреб, а сражаетесь в рутине в месте с ними.

*Второй шаг – доверие (10,1%).* Доверие соединяет, склеивает людей и организацию. Лидер завоевывает доверие, если обладает следующими качествами: забота, искренность, убедительность, надежность, бескорыстие.

*Третий шаг – преданность (6,9%).* Преданность заключается в том, что вы всем сердцем, душой и разумом отдаетесь другому человеку или организации.

*Четвертый шаг – создание команды (10,4%).* Личности играют свою игру – команды выигрывают чемпионаты. В ней никто не скажет, это не моя работа. Игроки в команде подстраиваются друг под друга, они более гибкие. Концепция команды имеет несколько составляющих: сплочённость, моральный дух, синергизм, забота, гордость, ответственность за всю команду.

*Пятый шаг – конкуренция (5,3%).* Конкуренция полезна для лидеров и организаций. Конкуренты – наши союзники. Конкуренция не только заставляет стараться быть лучше соперников. Она способствует и нашему изменению в лучшую сторону. Конкуренция позволяет нам открыть новые источники энергии, придаёт нам целеустремлённость.

*Шестой шаг – победа (55,1%).* В профессиональном спорте платят только за победу. Победители ненавидят проигрывать даже в большей степени, чем любят выигрывать. Проигрыш – агония, низкая самооценка. Должно быть именно так. Если проигрыш для вас – не агония, то вы никогда не станете победителем.

В командных спортивных играх лидеры играют огромную роль. По своим личностным качествам они отличаются от других членов команды.

Анализ данных команды по баскетболу показывает, что к наиболее значительным качествам обследованных лидеров можно отнести следующие: вера в себя и свои возможности, неприятие традиционной роли девушек, независимость, определенная экспансивность, желание доминировать над другими, активность, энергичность в делах. При этом присутствует импульсивность и упрямство. Другие люди воспринимают их как лиц оригинальных, хотя временами, и эксцентричных, плохо переносящих фрустрацию. Они являются лицами, способными к осознанию последствий своего поведения, предъявляющими высокие требования к себе.

Анализ игр сборных команд по баскетболу (Таджикистан, Россия, Казахстан Киргизия) показывает, какие качества должны присутствовать у лидера в игровых видах спорта.

К важнейшим мы относим следующие:

- мотивация, которая побуждает игрока к достижению лучшего результата;
- умение проявить себя в команде, игроки которой его воспринимают и могут с ним взаимодействовать;
- хорошее и равное настроение, проявление таких черт, как правдивость, порядочность, ровные отношения со всеми партнерами по команде;
- спокойное восприятие ошибок партнеров, знание, как их избежать;
- умение избегать негативных ситуаций в команде, которые могут на нее отрицательно повлиять;
- проявление энтузиазма в процессе тренировки и удовлетворение от хорошо реализованного плана тренировочного занятия;
- соответствующее поведение в конфликтных ситуациях и доверии со стороны других спортсменов;
- успешное взаимодействие с тренером, который его понимает и поддерживает;
- умение взять на себя ответственность в важных моментах матча;
- умение опережать ход мышления партнеров и соперников в целях направленного изменения вариантов игровых действий;
- владение хорошим исполнительским мастерством и высоким процентом результативности бросков;
- умение организовать взаимодействие в атаке;
- умение организовать индивидуальную атаку;
- умение взаимодействовать в разрушении атаки соперника;
- умение организации индивидуальной обороны;
- умение планировать выбирать оптимальные варианты продолжения игры в атаке и обороне, которые ведут к конечному успеху.

Непосредственно на соревнованиях спортсмены общаются между собой с помощью различных коммуникативных средств.

Общение партнеров во время соревнований и в тренировочном процессе вплетается в деятельность, является неотъемлемой ее частью и оказывает на ее результативность порою решающее значение.

*Общение с соперниками обусловлено спецификой вида спорта.*

А.Ц. Пуни по особенностям взаимодействия соперников выделяет виды спорта, в которых имеет место непосредственное соприкосновение между соперниками (единоборства и большая часть командных игр); виды спорта, в которых непосредственный контакт с соперником отсутствует (прыжки и метания в легкой атлетике, прыжки в воду, тяжёлая атлетика, гимнастика и др.); и виды спорта, в которых соревновательная борьба ведется на параллельных курсах (спринтерский бег, плавание и др.).

В первой группе видов спорта, где осуществляется непосредственное общение, взаимодействие спортсменов построено на сотрудничестве с партнерами и соперничестве с членами команды и противника. Поэтому весьма важно взаимопонимание между членами команды и скрывание собственных планов от соперника.

В актах «молчаливого» общения между конкурирующими спортсменами психологический аспект коммуникации связан, прежде всего с перцепцией действия и облика противника.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Андреева, Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева // М: Аспект Пресс, – 2010. – С. 37.
2. Выдрин, В.М. Спорт в современном обществе / В.М. Выдрин // М: Физкультура и спорт, – 2011. – С. 205.
3. Дубровский, В.И. Спортивная физиология / В.И. Дубровский // М: Владос., – 2009. – С. 120.

4. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры / Л.П. Матвеев // М.: Физкультура и спорт, – 2012. – С. 93
5. Железняк Ю.Д., Петров П.К. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: Учеб. пособие. — М.: Издательский центр «Академия», 2002.
6. Кашанина Т.В. Корпоративное право (Право хозяйственных товариществ и обществ). Учебник для вузов. — М.: НОРМА—ИНФРА-М, 2007.
7. Козлов Ю.М. Административное право // Учебник. — М.: Юристъ, 2001.
8. Лубышева Л.И. Социология физической культуры и спорта: Учеб. пособие для вузов. — М.: Издательский центр «Академия», 2001
9. Жолдак В.И., Зуев В.Н. Управление в сфере физической культуры и спорта. – М., 2000
10. Зуев В.Н. Регулирование нормативно правовых документов в отечественной сфере физической культуры и спорта. – СПб., 200
11. Кузнецов И.С. Спортивное право как отрасль Российского законодательства. Спорт, экономика, право, управление. – 2004.
12. Кретти Дж. Психология в современном спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1978.
13. Радионов А.В. Психология физической культуры и спорта: учебник для высш. учеб. заведений / А.В.Радионов, В.Ф. Сопов, В.Н. Непалов и др. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. -368.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОРТСМЕНА

В этой статье показаны аспекты взаимоотношений спортсмена в первую очередь с тренером, затем с партнёрами по команде и далее с соперниками как основными участниками взаимодействия в спорте.

В системе «тренер - спортсмен» тренеру принадлежит ведущая роль не только в организации тренировочной и соревновательной деятельности, но и в организации общения со спортсменом. Отношение спортсмена к тренеру во многом зависит от того, как тренер относится к спортсмену.

Общеизвестно, что между спортсменами складываются как деловые, формальные, так и неформальные отношения. Характер этих отношений во многом определяет тренер. Тренер должен наладить взаимоотношения с лидерами команды, уделить особое внимание аутсайдерам, включить в жизнь команды автономных, т.е. тех, кто хочет быть независимым от группы.

**Ключевые слова:** коммуникативная деятельность, общение, формальный руководитель, взаимодействие, лидер, мотивация, соперники, конфликтность, карьера, экстраверты (свойство темперамента).

#### ХУСУСИЯТҲОИ ИРТИБОТИИ ФАЪОЛИЯТИ ВАРЗИШГАР

Миёни варзишгарон мисли муносибатҳои корию расмӣ муносибатҳои ғайрирасмӣ низ сурат мегиранд. Хусусияти ин муносибатҳо аксаран аз мураббӣ вобаста аст. Мураббӣ бояд бо сарвари даста муносибати хуб ва ҳамоҳангӣ дошта бошад, ба фаъолон ва яккатозон аҳамияти зарурӣ диҳад.

Дар мақолаи мазкур чанбаҳои муносибатҳои варзишгар, пеш аз ҳама, бо мураббӣ, баъд бо ҳамдастаҳо ва сипас бо рақибон ҳамчун иштирокчиёни асосии фаъолияти муштарак дар варзиш нишон дода шудааст.

Дар системаи «мураббӣ-варзишгар» мураббӣ на танҳо дар ташкили тамрин ва машғулиятҳои мусобикавӣ, балки дар ташкили алоқа бо варзишгар нақши пешбаранда мебозад. Муносибати варзишгар бо мураббӣ бештар аз муносибати тарафайн, яъне ҳам мураббӣ ва ҳам варзишгар вобаста аст.

Маълум аст, ки дар байни варзишгарон муносибатҳои ҷиддӣ, расмӣ ва ҳам ғайрирасмӣ инкишоф меёбад. Хусусияти ин муносибатҳо асосан мураббӣ муайян

мекунад. Мураббӣ бояд бо роҳбарони даста робита барқарор намояд, ба аутсайдерон диққати махсус диҳад ва ба ҳаёти даста мутассадӣи берунаро низ дохил намояд.

**Калидвожаҳо:** *фаъолияти иртиботӣ, муошират, роҳбари расмӣ, фаъолияти муттақобила, пештоз, ҳавасмандӣ, ҳарифон, муноқиша, мансаб, вижагиҳои мичоз.*

### COMMUNICATIVE FEATURES OF THE ACTIVITY OF THE ATHLETES

This article shows aspects of the athlete's relationship, first of all, with the coach, then with teammates and then with rivals as the main participants in interaction in sports.

In the "coach-athlete" system, the coach plays a leading role not only in organizing training and competitive activities, but also in organizing communication with the athlete. The attitude of an athlete to a coach largely depends on how the coach treats the athlete.

It is well known that athletes develop both business, formal and informal relationships. The nature of these relationships is largely determined by the coach. The coach must establish relationships with team leaders, pay special attention to outsiders, and include autonomous people in the life of the team, i.e. those who want to be independent from the group.

**Key words:** *communicative features, contact, formal leader, interaction, leader, motivation, opponents, career*

**Сведения об авторе:** *Каландарбекова Бунавша Худоёрбековна – кандидат педагогических наук, проректор по воспитательной работе Таджикского института физической культуры имени Саидмумина Рахимова, г. Душанбе. 734053 пос.Лучоб-53, E-mail: [bunavsha@mail.ru](mailto:bunavsha@mail.ru), тел:+(992)901 01 82 47.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Каландарбекова Бунавша Худоёрбековна – номзоди илмҳои педагогӣ, ноиби ректор оид ба корҳои тарбиявии Дошишқадаи тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ба номи Саидмуъмин Раҳимов, ш. Душанбе 734053 Лучоб-53, E-mail: [bunavsha@mail.ru](mailto:bunavsha@mail.ru), тел:+(992)901 01 82 47*

**Information about the author:** *Kalandarbekova Bunavsha Khudoerbekova – candidat of pedagogical sciences, vice rector for educational work of the Tajik Institute of physical culture named after Saidmumin Rakhimov, Dushanbe. 734053, village Luchob-53, E-mail: [bunavsha@mail.ru](mailto:bunavsha@mail.ru), tel: +(992)901 01 82 47*

УДК 796: 37.035.1 (575.3)

### СУЩНОСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНА И ПУТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

*Каримова Д. Д.*

**Таджикский институт физической культуры имени Саидмумина Рахимова.**

Здоровье является важнейшей ценностью для человека, условием его самореализации во всех сферах деятельности. Сохранение и укрепление здоровья находится в прямой зависимости от уровня культуры, которая отражает меру отношения человека к себе. Культура подразумевает не только наличие определенной системы знаний о здоровье, но и соответствующее поведение по его сохранению и укреплению. К сожалению, большинство людей начинает осознавать ценность здоровья только тогда, когда оно находится под серьезной угрозой или почти утрачено.

Всемирной организацией здравоохранения принято следующее определение здоровья:

«Здоровье - это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических недостатков».

Выделяется три **уровня ценности** здоровья: 1) **биологический**, определяющий совершенную саморегуляцию организма, слаженную работу всех физиологических процессов, что позволяет человеку успешно адаптироваться к природным и другим условиям жизнедеятельности; 2) **социальный**, характеризующий здоровье как меру



проявления человеком социальной активности в учебе и работе, общественной и культурной деятельности; 3) **личностный**, рассматривающий здоровье как отрицание болезни, ее предотвращение, профилактику (предупреждение).

Факторами, влияющими на здоровье, являются образ жизни, наследственность, внешняя среда, природно-климатические условия, медицинское обслуживание. Все это необходимо учитывать при укреплении здоровья.

#### **Слагаемые здорового образа жизни.**

Сосредоточим внимание на образе жизни как наиболее значимом факторе укрепления здоровья человека. **Слагаемые здорового образа жизни** - режим дня, гигиена, рациональное питание, закаливание, чередование труда и отдыха, организация целесообразного режима двигательной активности, занятий физическими упражнениями и спортом.

Здоровый образ жизни положительно влияет на организм и качества личности. В *поведении* проявляется собранность, ощущение своей физической привлекательности, оптимистичный настрой, умелое общение, высокая жизненная энергия, умение организовать свой досуг. В *психологическом* отношении отмечается хорошее самочувствие, сильная воля (целеустремленность, настойчивость в достижении поставленной цели, решительность), устойчивость к неприятным жизненным ситуациям. В *функциональном* отношении - более высокое качество здоровья, хорошая работоспособность, снижение заболеваемости и болезненных ощущений, более быстрое восстановление после умственной или физической деятельности, улучшение деятельности основных систем организма, нормализация весо-ростового показателя, хорошая осанка и легкая походка.

Формируя здоровый образ жизни, нужно овладевать не всеми его элементами сразу, а ограничиться одним-двумя, затем перейти к другим. К V классу следует овладеть всеми слагаемыми здорового образа жизни.

Наметившаяся во всем мире тенденция новых подходов к вопросам формирования здоровья способствует созданию новых образовательно-оздоровительных программ по валеологии («валео» - быть здоровым, «логос» - слово, смысл), начиная с дошкольного и младшего школьного возраста, поскольку именно в этот период у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни. Программы по валеологии ориентированы на формирование у ребенка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. По статическим данным Минздрава РТ, здоровье детей, подростков и молодежи за последние десятилетия ухудшилось: увеличилось количество детей, имеющих различные отклонения в состоянии здоровья (дефект речи - 2,6, нарушение зрения - 4,9, опорно-двигательного аппарата -1,9 (0 -14 лет); сахарный диабет -153/17,6, гипертоническая болезнь - 223/25,7 (15-17 лет)).

Несомненно, родители стараются привить детям элементарные навыки гигиенической культуры, следят за сохранением их здоровья. Однако для осуществления преемственности в формировании привычки к здоровому образу жизни необходима совместная работа педагогов и родителей.

Цель занятий по валеологии - научиться быть здоровым душой и телом, стремиться создавать свое здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.

В 1-4 классах задачами курса валеологии являются:

- формирование мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- обеспечение физического и психического саморазвития.

В своей работе педагог ориентируется не только на усвоение ребенком знаний и представлений, но и на становление его *мотивационной сферы, гигиенического поведения*, реализацию усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении.

Педагог учитывает, что ребенок, изучая себя, особенности своего организма, психологически готовится к тому, чтобы осуществлять активную оздоровительную деятельность, формировать свое здоровье.

Проблема «здоровый образ жизни и физкультурная деятельность» во многих своих узловых аспектах не разработана сегодня должным образом в обще концептуальном плане. Ее видение в целом существенно расфокусировано, что в большей степени затрудняет определение приоритетных путей практического решения проблемы и значительно снижает эффективность пропагандистской работы, имеющей целью привлечь внимание широких слоев населения к физкультурным занятиям как к средству оздоровления.

И в отечественной, и в зарубежной литературе сегодня популярно определение понятия «здоровье» которое дано в преамбуле устава. Всемирной организации здравоохранения: **«Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов».** В целом данное определение является достаточно глубоким и содержательным. Далеко не всегда, однако, оно трактуется адекватно.

Прежде всего, обратим внимание на то, что перед нами определение – предостережение: если человек не болен и у него нет явных физических дефектов, то отсюда еще не следует, что он здоров в подлинном смысле слова. Здоровье – это состояние благополучия. Состояние – именно с содержанием этого слова сопряжено наиболее глубокое понимание феномена здоровья, и именно этот аспект при анализе здоровья наиболее часто оказывается забытым. Состояние есть род переживание человеком себя в обстоятельствах реальной жизни, или данность обстоятельств жизни в непосредственном единстве с данностью человека его «я». В соответствии с очень серьезными философскими и психологическими традициями (экзистенциализм, философская антропология и др.) переживание это фундаментальный акт человеческого самоопределения.

Феномен здоровья, взятый как состояние благополучия, есть, в силу сказанного, реальность, имеющая двойственное представительство и объективное, и субъективное. Факт здоровья (как и факт бытия человека как человека) нельзя достаточно надежно констатировать, находясь на чисто позитивистских позициях, действуя в соответствии с исключительно естественно научной ориентацией. Можно сказать, что факт медико-биологического благополучия человека, о здоровье которого идет речь, должен быть всегда подкреплен фактом его самопереживания определенного типа, а именно: сам человек должен оценивать, переживать свое бытие (себя в бытии) как благополучие.

В целом благополучие каждого человека глубоко индивидуально, однако есть основания считать, что в рассматриваемом типе самопереживания всегда присутствует один момент, являющийся принципиально общим для всех людей. Что это за момент? Отдадим себе отчет, что человек входит в культуру, воссоздается культурой, существует в ней как определенная телесно-духовная целостность, как некоторое психосоматическое единство, как субъект переживания (а не как, скажем, субъект познавательного акта как такового, т.е. как гносеологический субъект). Культура задает человеческому индивиду совершенно определенный (не доступным животному) тип жизнедеятельности, определенный режим деятельно – практического существования, а именно режим рефлекторного само сознательного бытия. Человеческое тело, как тело именно человеческое, функционирует с самого начало в совершенно особом психофизиологическом режиме (современные естественные науки не рассматривают человека как предмет, способный к рефлексии, существующий как рефлексивное бытие, а потому сегодня очень мало знают о специфике этого режиме), человеческое тело имеет поэтому совершенно особый онтологический статус [1]. Дихотомия мира, разделение его на внешний и внутренний, объективный и субъективный, способность человека выделить самого себя в качестве предмета – все это есть по сути дело результат развития указанной целостности, и в архаическом сознании, как известно, образ внешнего мира

(пространства, космоса) соответствует образу человеческого тела (тема Первочеловека в мифологии), что есть прямое выражение синкретического единства духовного и телесного на исторически первых этапах развития рефлексивного, человеческого бытия.

Психосоматическое единство лежит, следовательно, в самом основании человеческого существа и поэтому во всех фактических своих проявлениях и действиях человек оказывается естественный образом, отнесенным к этому единству. Более того, обнаружение человеком себя как такого единства, переживание им себя вновь и вновь в этом качестве становится неперенной его потребностью. Удовлетворение же этой потребности в свою очередь становится решающим фактором его благополучия. Вот как говорит об этом один из виднейших представителей психологической науки К. Юнг: «Хотя самость (другими словами, психосоматическая целостность) это мой источник, она является также целью моего поиска; когда она была моим источником, я не знал себя, а когда я узнал кое-что о себе, оказалось что я не знаю самости» [6].

**Что же есть здоровье?** Можно теперь уверенно сказать: здоровье есть такое состояние человека, тождественна самому себе, когда он, другими словами, не разделен для самого себя на душу и тело, когда для него отдельно для внешнего и отдельного внутреннего.

Существует серьёзная философская традиция именно такого понимания феномена здоровья: Г. Гегель – «Здоровье есть пропорциональность между самостью организма и его наличным бытием, есть такое состояние, когда все органы являются текучими во всеобщем; оно состоит в равномерном отношении органического к неорганическому, когда для организма нет ничего неорганического, чтобы он не мог преодолеть. Болезнь заключается не в том, что какое либо раздражение слишком велико или слишком мало для воспринимающего организма: в понятие болезни входит диспропорция между бытием организма и его самостью... » [2]; К. Маркс – «Здоровье как тождественное с собою состояние само собой забывается, в здоровом состоянии не приходится заниматься телом, это различие начинается лишь при заболевании» [4].

Итак, любому человеку уже на чисто интуитивном уровне дано ощущение целостности, чувство гармонии. И это чувство является не только результатом максимально возможной согласованности действия всех функциональных систем человеческого индивида, всех планов его жизни как социально-природного существа, оно является и универсальным средством такой гармонизации, такого согласования. Чувство целостности – универсальный ориентир поскольку в нем снята, диалектически преодолена дихотомия внешнего и внутреннего; любая систематически осуществляемая фиксация человеком самого себя, опирающаяся не на столь генерализованные, а на более частные характеристики, неизбежно вносит дисгармонию и в психическое, и физиологическое бытие человеческого индивида, и в процесс их взаимного согласования.

Сказанное не означает конечно, что отстаивая идею здорового образа жизни и стремясь воплотить эту идею в действительность, следует пренебрегать возможностью позитивного решения таких проблем, как рациональное питание, борьба с вредными привычками и т.д. Из того, что отмечено выше, следует лишь то, что решение таких проблем, как самих по себе, а не обеспечения возможности гармонизации жизнедеятельности человека в целом, имеет ограниченный смысл. Следует отдавать себе отчет также, что в текущей оценке эффективности действия оздоровительного средства того или иного типа конечное слово всегда принадлежит суммарному субъективному состоянию благополучия человека, а не отдельным физиологическим или биохимическим параметрам работы его функциональных систем – уровень холестерина в крови, артериальное давление и т.п.) Проведенный литературный анализ открывает возможности определить требования, которые разумно предъявить к каждому из традиционных средств укрепления основ здорового образа жизни в плане получения максимально возможного эффекта. Нас в первую очередь интересует здесь, конечно, физкультурная деятельность.

Занятия физическими упражнениями несомненно имеют существенные возможности выступить в качестве средства оздоровления человека. И дело не только в том, что они дают при должной организации те эффекты, которые называют обычно тренировочными и которые связаны с самим по себе переводом функциональных систем организма в более активный, по сравнению с покоем, режим. Оздоровительный эффект физических упражнений часто связан прежде всего с тем обстоятельством, что выполнение двигательного действия уже само по себе способно выступить как процесс, в котором человек, выполняющий это действие, переживает себя целостно. Это особенно отчетливо обнаруживается в ситуации, когда человек в совершенстве овладевает некоторым сложно координированным действием. Действительно, действие такого рода контролируется человеком, как известно, по комплексным, интегральным переживаниям типа «чувство воды» (плавание), «чувство ребра конька» (фигуристы), «чувство мяча» (баскетбол, футбол) [3]. Особенность такого рода ощущений состоит в том, что в них для человека (спортсмена) оказывается в существенной степени снято различие внешнего и внутреннего, объективного и субъективного. Двигательное действие, таким образом, сама его стихия способны гармонизировать бытие человека, выступить средством переживания им себя как определенной телесно-духовной целостности. Часто именно этот факт является решающим вкладом в оздоровление. Что касается развития определенного класса функциональных физических возможностей самих по себе (например, силы и выносливости), то такое развитие не равносильно укреплению здоровья. Ибо можно развивать, скажем, силу в ущерб психосоматической целостности, а можно – увеличивая ее. Именно во втором случае – и только в этом случае – мы будем иметь рост физической культуры личности, тогда как в первом – лишь увеличение функциональной физической подготовленности индивида.

Сказанное, конечно, лишь в самом общем виде фиксирует содержание двигательного действия со стороны его возможного оздоровительного эффекта. Дело в том, что сама гармонизация, возникающая при выполнении физического упражнения, может носить в одних случаях более частный характер, а в других более общий. Это зависит от того какой социально-культурный смысл имеет само данное двигательное действие, насколько оно способно выступить для человека в качестве такой сферы социального бытия, в рамках которой ему открывается возможность решать вопросы своего благополучия в максимально широком (в пределах данной культуры, данного общества) масштабе – как благополучия и физического, и духовного, и социального (вспомним еще раз определение понятия «здоровье», даваемое ВОЗ). Например, такие виды физических упражнений, как каратэ, таэквандо, ушу и т.п., выступают в соответствии с традициями восточных культур, в рамках которых они возникли, как средство перехода человека в состояние истинного бытия, средство универсальной гармонизации человека и мира, когда внутреннее соединены и согласованы все планы человеческого бытия и когда факт этой согласованности непосредственно переживается человеком как благополучие. Двигательное действия здесь это путь в такое состояние, как медитация, и это процесс удержания человеком себя в этом состоянии.

В западной культуре, в современном индустриальном обществе, двигательное действие, физическое упражнение как таковое, обычно не имеет столь всеобъемлющего социально-культурного смысла, как каратэ-до и т.п. на Востоке (отметим, что и на Востоке далеко не все случаи занятия физическими упражнениями имеют такой смысл). Здесь занятия физическими упражнениями, физкультурная деятельность исходно являются составной частью более широкого целого, в рамках которого и разворачиваются попытки человека самоопределиваться, утвердить себе пережить состояние благополучия. Использование физических упражнений не как возможного средства получения и переживания человеком состояния психосоматического единства, а как средства развития физических качеств, с помощью которых можно добиться некоторого желаемого внешнего результата, очень типично для современного индустриального общества, соответствует важнейшим устремлениям Западной культуры



как культуры преимущественно экстравертированной. Физические качества, приобретаемые в такой ситуации, часто ценны не сами по себе, а в первую очередь как средство удовлетворения потребности человека в обладании чем-либо. Состояние определенной дисгармонии, которое вполне возможно как итог физкультурных занятий, ориентированных вышеуказанным образом, здесь может частично покрываться, вероятно, за счет того, что высокие физические кондиции позволили человеку добиться успеха в сфере, учебы, труда, вообще в любой сфере, лежащей за пределами физкультурных занятий. Социально благополучие здесь может выступит как средство компенсации и частично нивелировки элементов психофизиологического неблагополучия. В полной мере, однако, это происходит, как понятно, лишь тогда, само по себе пребывание человека в сфере основной его деятельности (прежде всего труд в той или иной его форме) является для него процессом развертывания и утверждения себя как целостного и гармоничного существа. В современном индустриальном обществе такой случай не является сегодня, однако стопроцентно типичным [5]. Более того, возможность достижения в желаемом масштабе и самого по себе внешнего успеха не обеспечивается обычно достаточно, полно, что подрывает ценность «принципа активизма», установки на внешнюю активность. При таких обстоятельствах естественным образом падает интерес и к занятиям физическими упражнениями как к роду тренировочных занятий, в рамках которых, прежде всего развивается сила, выносливость, быстрота, в том их содержании, когда они выступают для человека как средства достижения внешнего успеха.

Рассматриваемые обстоятельства создают, однако, возможность для того, чтобы занятия физическими упражнениями выступили как предмет нового интереса. А именно, обращения к ним становится актуальным в связи с тем, что они исходно способны выступить средством возвращения человеку чувства целостности его бытия. Внимание в такой ситуации начинают стихийной привлекать те системы физических упражнений Востока. Они и получают особенно широкое распространение наряду с такими системами, как аэробика, где занятия физическими упражнениями также во многом ориентированы на внутренние состояния гармонии и целостности, где акцентирован такой аспект, как самовыражение человеком себя в движении.

Следует подчеркнуть, что в полной мере перенесение социально-культурного содержания восточных систем физических упражнений почву западной культуры в большинстве случаев, вероятно, не происходит. Соответственно, занятия, скажем ушу, становятся для человека средством, с помощью которого он гармонизирует свое бытие лишь в отношении некоторого ограниченного числа его аспектов. Другими словами, компенсация о которой идет речь, имеет обычно относительный характер.

Возможен и еще один вариант интереса к занятиям физическими упражнениями. Если гармоничное включение индивида в социальные структуры оказывается в целом затрудненным на каком-то этапе его жизни, то сфера деятельности, в которой восстановление «чувства целостности» возможно хотя бы частично, становится для него в высокой степени самоценной, а стремление к самоизоляции за счет ухода в эту деятельность очень сильным. При таком обращении к физкультурной деятельности происходит существенное вытеснение социально-культурного содержания из ее сферы – естественное следствие самоизоляции – и она становится средством получения «чисто телесных» наслаждений, в которых человек как телесное существо противопоставлен человеку как существу духовному и которые протекают тем более интенсивно, чем успешнее срабатывает указанное противопоставление.

В то же время подчеркнем, что занятия физическими упражнениями не есть то, что можно было бы считать идеальным средством реализации, указанных ориентации. Дело в том, что получение «чисто телесного» удовольствия здесь доступно лишь в силу того, что человек действует активно. Следовательно, чтобы получить наслаждение, необходимо хотя бы частично снять негативное отношение к «принципу активизма», и поскольку такой негативизм у систематически занимающегося человека фактически



оказывается снятым, то меняется и сам характер гармонизации, наслаждения. Активные занятия физическими упражнениями, таким образом, имеют потенциалы всегда оказаться фактором пробуждения в человеке стремления к активной практической жизни, т.е. фактором утверждения в жизни одной из кардинальных ценностей современной западной культуры.

Таким образом, физические упражнения имеют существенную возможность выступить в качестве средства укрепления основ здорового образа жизни человека.

Однако для того, чтобы эта возможность оказалась реализованной в полной мере, необходимо при выборе форм соответствующих занятий учитывать сущностные особенности феномена «человеческое здоровье и особенности социально-культурного смысла, который физические упражнения имеют в данном исторически – конкретном обществе.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Визитей Н.Н. Физическая культура личности (проблема человеческой телесности: методологические, социально-философские и педагогические аспекты). – Кишинев: Штиинца. – 1989.
2. Гегель Г.В. Философия природы // Гегель Г.В. Энциклопедия философских наук. – Т2. – М.: Наука, 1975. – С.558
3. Кроузи Б., Пауер Ф. Баскетбол: концепции и анализ./Пер. с англ. – М.: Физкультура и спорт, 1975. – С.13-14.
4. Маркс К. Тетради по эпикурейской, стоической и скептической философии // Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений – М.: Политиздат, 1965. – с.142.
5. Э. Фромм. Иметь или быть? – М.: Прогресс, 1986.
6. Юнг К. Об архетипах коллективного бессознательного // Вопросы философии. – 1989. – N1 – С.141.
7. Нагорный В.Э. Гимнастика для мозга. - М.: Советская Россия, 1975.
8. Оплавин СМ., Чикачев Ю.Т. Физическая культура в жизни. - М.: Знание, 1986.
9. Петленко В.П. Валеология человека. - С-П., 1996.
10. Петровский А.В. Психология, словарь. - М.: Политическая литература, 1990.
11. Пицхелаури Г.З. Образ жизни и здоровье. - М.: Знание, 1978.
12. Проект «Школа здоровья» под редакцией Кузнецовой М.В. - М., 1999.
13. Сельченков К.В. Тайны восточной медицины. - Воронеж, 1994.

### СУЩНОСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНА И ПУТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

В статье автор отмечает, что проблема «здоровый образ жизни и физкультурная деятельность» во многих своих узловых аспектах не разработана сегодня должным образом в обобщенном плане. Ее видение в целом существенно расфокусировано, что в большей степени затрудняет определение приоритетных путей практического решения проблемы и значительно снижает эффективность пропагандистской работы, имеющей целью привлечь внимание широких слоев населения к физкультурным занятиям как к средству оздоровления.

Также утверждает, что физические упражнения имеют существенную возможность выступить в качестве средства укрепления основ здорового образа жизни человека. Однако для того, чтобы эта возможность оказалась реализованной в полной мере, необходимо при выборе форм соответствующих занятий учитывать сущностные особенности феномена «человеческое здоровье» и особенности социально-культурного смысла.

**Ключевые слова:** *здоровый образ жизни, физическая культура, здоровье, рациональное питание, оздоровительные средства, человек, культура.*

## МОҲИЯТИ ТАРЗИ ҲАЁТИ СОЛИМ ҲАМЧУН ПАДИДАИ ИҶТИМОИЮ ФАРҲАНҒИ ВА РОҲҶОИ ТАШАККУЛИ ОН ТАВАССУТИ ТАРБИЯИ ҶИСМОНӢ ВА ВАРЗИШ

Муаллиф дар мақола қайд мекунад, ки проблемаи «тарзи ҳаёти солим ва фаъолияти ҷисмонӣ» дар бисёр ҷиҳатҳои асосии он имрӯз ба маънои умумии концептуалӣ ба таври бояду шояд инкишоф наёфтааст. Назари он дар маҷмӯъ ба таври назаррас мутамарказ нест, ки ин муайян кардани роҳҳои афзалиятноки ҳалли амалии мушкилотро душвортар мекунад ва самаранокии кори таблиғотиро, ки ба ҷалби тавачҷуҳи оммаи васеи аҳоли ба тарбияи ҷисмонӣ ҳамчун воситаи беҳтар кардани саломатӣ нигаронида шудааст, ба таври назаррас коҳиш медиҳад.

Инчунин таъкид мекунад, ки машқҳои ҷисмонӣ ҷиҳати таҳкими асосҳои тарзи ҳаёти солим имконоти фаровоне доранд. Аммо барои самаранок истифода бурдани ин гуна имконот хангоми интиҳоби анвои машқҳо ба моҳияти аслии падидаи «саломатии инсон» ва мафҳуми иҷтимоию фарҳангии он дар шароити воқеии ҷомеа бояд тавачҷуҳ кард.

**Калидвожаҳо:** тарзи ҳаёти солим, тарбияи ҷисмонӣ, саломатӣ, гизои солим, воситаҳои саломатӣ, инсон, фарҳанг.

## THE ESSENCE OF SOUND LIFESTYLE HOW SOCIAL CULTURAL PHENOMENON AND IT IS WAY OF FORNING WITH MEANS OF PHYSICAL CULTURE AND SPORT

In the article, the author notes that the problem of “healthy lifestyle and physical activity” in many of its key aspects has not been properly developed today in a general conceptual sense. Her vision as a whole is significantly unfocused, which makes it increasingly difficult to determine priority ways to practically solve the problem and significantly reduces the effectiveness of propaganda work aimed at attracting the attention of the general public to physical education as a means of health improvement.

Also argues that physical exercise has a significant opportunity to act as a means of strengthening the foundations of a healthy lifestyle. However, in order for this opportunity to be fully realized, it is necessary to take into account the essential features of the phenomenon of “human health” and the features of socio-cultural meaning when choosing the forms of appropriate activities.

**Key words:** healthy lifestyle, physical culture, health, rational feeding, sanitary facilities, person, culture.

**Сведения об авторе:** Каримова Дилором Джумаевна – кандидат педагогических наук, и.о.доцента кафедры теории и методики физического воспитания Таджикского института физической культуры имени Саидмумина Рахимова, г.Душанбе 734053, пос.Лучоб-53 E-mail [dilorom\\_1969\\_fizkult@mail.ru](mailto:dilorom_1969_fizkult@mail.ru) тел:+(992) 904174422

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Каримова Дилором Ҷумаевна – номзади илмҳои педагогӣ, иҷроқунандаи вазифаи дотсенти кафедраи назария ва методикаи тарбияи ҷисмонии Донишкадаи тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ба номи Саидмумин Раҳимов, ш. Душанбе, 734053, деҳаи Лучоб-53. Почтаи электронӣ: [dilorom\\_1969\\_fizkult@mail.ru](mailto:dilorom_1969_fizkult@mail.ru); тел: +(992) 904174422

**Information about the author:** Karimova Dilorom Dzhumaevna – candidate of pedagogical sciences, acting associate professor of the department of theory and methods of physical education, Tajik Institute of Physical Culture named after Saidmumin Rakhimov, Dushanbe, 734053, village Luchob-53. E-mail [dilorom\\_1969\\_fizkult@mail.ru](mailto:dilorom_1969_fizkult@mail.ru); tel:+(992) 904174422

МЕТОДИКА  
МЕТОДИКА  
МЕТОД

АРЗЁБИИ ДАРАЧАИ ДУШВОРӢ ВА НЕРУИ ФАРҚГУЗОРИИ САВОЛУ  
МАСЪАЛАҲОИ ТЕСТИ ЗАБОН ВА АДАБИЁТИ ТОҶИК

Ҷамшед Азимов

Маркази миллии тестии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон

Яке аз усули муассиртарин дар арзёбиҳои педагогӣ дар замони имрӯз санчишҳои тестӣ ба ҳисоб меравад, ки ба воситаи тестҳои педагогӣ – саволу масъалаҳои стандартишуда, гузаронида мешаванд.

Дар бораи тестҳои педагогӣ ва тестология дар асарҳо ва мақолаҳои илмӣ донишмандони шинохта В.С. Аванесов [1; 2], Ю.Э. Краснов [12], А.Н. Майоров [15,16], К. Ингенкамп [8], М.Б. Челишкова, В.И. Звонников [7; 23], П. Клайн, Т.М. Балихина [4], Л.Н. Акимова [3], С.П. Мамай [17], Е.Ю. Карданова [9], Н.Ф. Ефремова [6], Р.С. Назаров [20], Л.Д. Хусравбеков [22] ва дигарон маълумоти муфассал дода шудааст. Дар асоси навиштаҳои донишмандони соҳа В. Ким [10, с.19] чунин хулоса мекунад: “Тести педагогӣ низоми саволу масъалаҳои дараҷаи гуногуни душворист, ки имкон медиҳад, то дараҷа ва сохтори омодагии санҷидашавандагон босифат ва самаранок андозагирӣ шавад”.

Н.С. Михайлова [19, с. 97-98] низ назари донишмандони тестшиносро доир ба мафҳуми тест ва шарҳи онро дар асоси санадҳои меъёрии санчишҳои педагогӣ ба таври муфассал овардааст.

Ба андешаи А.В. Мендел [18, с. 4] санчиши тестӣ раванди истифодаи тестҳост, ки як қисми раванди арзёбӣ мебошад. Ӯ дуруст таъкид мекунад, ки ба фаҳмиши маъмулии имрӯза, тест асосан маҷмуи саволу масъалаҳост, ки ҷавоби дурустро талаб мекунад. Ва ё саволу масъала ҳамроҳи худ ҷавобҳои тайёр дорад, ки аз байни онҳо кас бояд ҷавоби дурустагро интихоб кунад. Мутаассифона, чунин фаҳмиши ғайриилмӣ тестҳо дар муҳити имрӯзаи таҳсилоти маъмул аст. Ин, аз як тараф, аз фаҳмиши ғалати тест бошад, аз тарафи дигар, натиҷаи амали зараровари истифодаи маҷмуаҳои гуногуни саволу супоришҳост, ки ҳамчун тест ба нашр мерасанд. Ин маҷмуаҳо, ҳарчанд зоҳиран ба тест монанданд, аммо наметавонанд ҳамчун абзори дақиқ барои санҷиш ва арзёбии сатҳи омодагии хонандагон ва донишомӯзон хидмат кунанд.

Чаро ин саволу супоришҳои ба ном тестро ҳамчун абзори дақиқ барои санҷиш ва арзёбии сатҳи омодагии хонандагон ва донишомӯзон истифода бурдан мумкин нест? Зеро ин саволу супоришҳо аз озмоиш нагузаштаанд, сифат ва қоршоямии онҳо муайян карда нашудааст.

Бояд гуфт, ки озмоиш ва таҳлил сифат ва қоршоямии саволу масъалаҳои тестро муайян менамояд. Сифати тестҳо аз рӯи хусусиятҳои омории ҳамаи саволу масъалаҳо ва вариантҳои саволномаҳои тест бо усули математикӣ ва омӯрӣ, ки дар тестшиносӣ истифода мегарданд, муайян карда мешавад [14].

Аз нишондиҳандаҳои сифат ва қоршоямӣ *дараҷаи душворӣ (p-value)* ва *неруи фарқгузорӣ (- D)-и саволу масъалаҳои тест* ба ҳисоб меравад.

Дар мақола мо *дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тести* забон ва адабиёти тоҷик, ки дар имтиҳонҳои марказонидаи дохилшавӣ ба муассисаҳои таълимии таҳсилоти миёна ва олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон истифода шудаанд, мавриди баррасӣ қарор медиҳем.

**Дараҷаи душвории саволу масъалаи тест (p-value)** нишондиҳандаи ҳиссаи иштирокчиёни санҷиш ё имтиҳон аст, ки ба саволу масъала ҷавоби дуруст додаанд. Яъне,  $p$  = аст ба шумораи нафароне, ки ба савол/масъала ҷавоби дуруст додаанд. Аз ин ҷо маълум мегардад, дараҷаи душворӣ аз рӯи ҳиссаи иштирокдорони санҷиш, ки тавонистаанд ба саволу масъалаи мушаххас дуруст ҷавоб додаанд, ҳисоб карда мешавад [4., с. 82, 105].

Коэффитсиенти  $p$  низ аз 0 то 1 ҳисоб карда мешавад. Агар нишондиҳанда ба 1 наздиктар бошад, дараҷаи душвории савол/масъала поинтар аст, яъне ин савол/масъала осон аст ва ба он қариб ҳамаи иштирокчиёни санчиш (имтиҳон) ҷавоб додаанд. Агар нишондиҳанда наздиктар ба 0 аст, пас савол/масъала душвор ҳисобида мешавад, зеро бешгари иштирокчиён натавонистаанд ба он ҷавоб диҳанд. Дар ҷадвали 1-ум нишондодҳо барои муайян намудани дараҷаи душвории саволу масъала, ки дар тестшиносӣ ҳамчун меъёр қабул шудааст, дода шудааст.

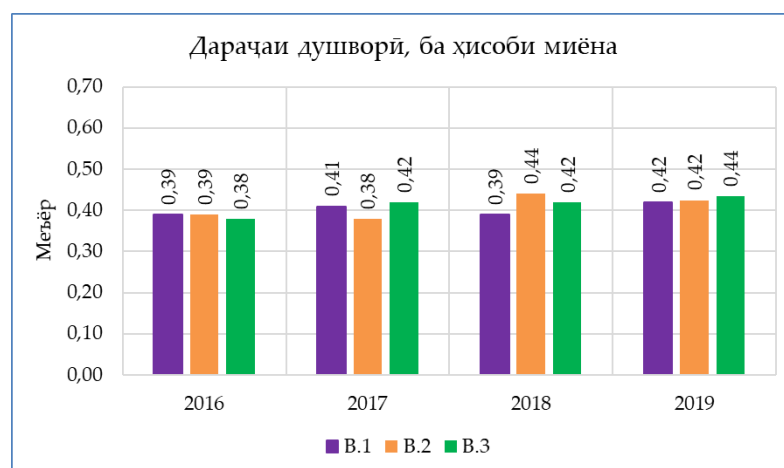
**Ҷадвали 1. Нишондиҳандаи дараҷаи душвории саволу масъалаи тест**

$p$ -value	Шарҳ
0,90 – 1	Хеле осон, ҳама ба саволу масъала ҷавоб додаанд.
0,70 – 0,89	Осон, бешгари иштирокчиён ба саволу масъала ҷавоби дуруст додаанд.
<b>0,31 – 0,69</b>	<b>Миёна, нишондиҳандаи мувофиқ аст.</b>
0,20 – 0,30	Душвор, бешгари иштирокчиён натавонистаанд ба саволу масъала ҷавоби дуруст диҳанд.
0 – 0,19	Хеле душвор, қариб ҳеч кас ба саволу масъала ҷавоб наодааст.

**Неруи фарқгузорӣ** ( $-D$ )-и саволу масъала дар робита бо дараҷаи душвории он аз муҳимтарин нишондиҳандаи дигари сифати тест аст. Неруи фарқгузорӣ ё дискриминативӣ нишон медиҳад, ки саволу масъала то кадом дараҷа метавонад хонандагони дастовардхояшон баландро аз хонандагони дастовардхояшон паст ҷудо намояд. Яъне, ин нишондиҳанда имкон медиҳад, то хонандагоне, ки дониши хуб доранд ва ё сустхонанд, вобаста ба дараҷаи омодагиашон мушаххас карда шаванд [21; 16, с. 162].

Нишондиҳандаи неруи фарқгузори саволу масъаларо дар ҳудуди аз -1 то +1 ҳисоб мекунанд. Ин нишондиҳанда аз рӯи формулаи махсус бо дар назар гирифтани фарқи байни ҷавоби 27%-и имтиҳонсупорандагони ғаёл (беҳтаринҳо) ва 27%-и имтиҳонсупорандагони ғайриғаёл (сусттаринҳо) ҳисоб карда мешавад [16, с. 165]. Саволу масъалае, ки нишондиҳандаи он наздик ба 0 аст ( $D \leq 0,19$ ) ва ё манфӣ, ба талабот ҷавобгӯ нест. Ин гуна саволу масъаларо пурра ба таври дигар бояд тартиб дод ва ё аз баҳри он баромадан беҳтар аст. Донишмандони шинохтаи ин соҳа А.Н. Майоров, Ҷ. Беттел ва А. Забулионис нишондиҳандаи мувофиқ ва қаноатбахши индекси дискриминатсияро  $\geq 0,30$  медонанд [16, с. 165; 5, с. 57].

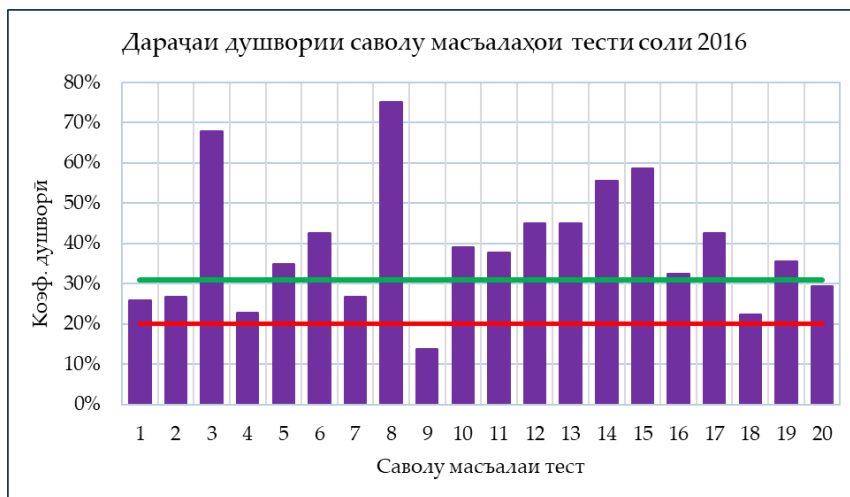
Агар дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тести забон ва адабиёти тоҷикро, ки дар имтиҳонҳои марказонидаи дохилшавии солҳои 2016-2019 истифода шудаанд, аз рӯи ин ҷадвал арзёбӣ кунем, ба ҳисоби миёна он дар ҳудуди **0,38-0,44** аст, ки **миёна, нишондиҳандаи мувофиқ** доништа мешавад (расми 1).



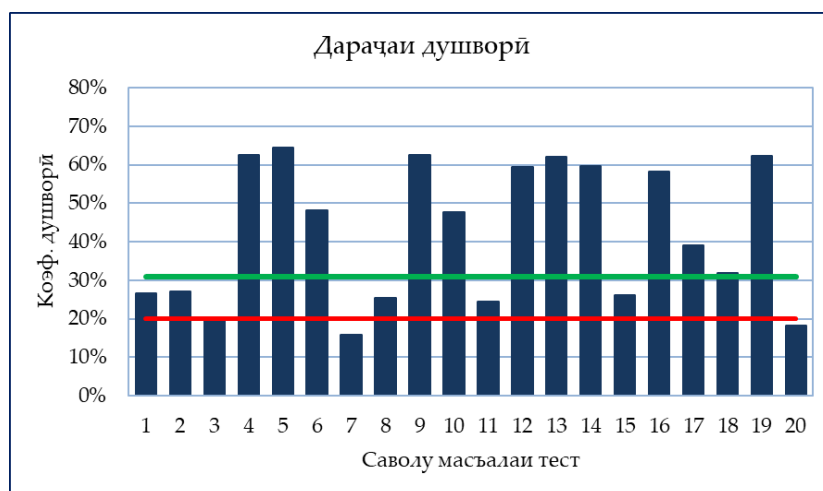
**Расми 1. Дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тест ба ҳисоби миёна**

Агар ҳар варианти саволнома ро алоҳида таҳлил намоем, нишондиҳандаи дараҷаи душвории қисми бештари саволу масъалаҳои тест дар ҳудуди аз **0,30** то **0,70** аст, ки боз ҳам нишондиҳандаи мувофиқ ҳисобида мешавад.

Барои намуна нишондиҳандаи дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тести як варианти саволномаи имтиҳони соли 2016 ва як варианти саволномаи имтиҳони соли 2018 оварда мешавад (расмҳои 2 ва 3).



**Расми 2. Дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тести соли 2016**



**Расми 3. Дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тести соли 2018**

Чунонки дар расми 2 дида мешавад, коэффитсиенти душвории қисми бештари саволу масъалаҳои тести имтиҳони соли 2016 миёна, дар ҳудуди аз 31% то 60% аст. Фақат нишондиҳандаи саволи 8-ум  $\geq 0,70$  ва нишондиҳандаи саволи 9-ум  $\leq 0,20$  аст, ки аз рӯи меъёр аввалӣ осон ва дуюмӣ хеле душвор ба шумор меравад. Аммо саволу масъалаҳои 1, 2, 4, 7, 18 ва 20-ум, ки дар байни хатҳои сурх ва сабз қарор доранд, аз рӯи меъёри қабулшуда душворанд, зеро бештари довталабон натавонистаанд ба онҳо ҷавоби дуруст диҳанд.

Дар байни саволу масъалаҳои тести соли 2018 саволу масъалаҳои барои довталабон осон дида намешавад. Як қисми саволу масъалаҳо (№№1, 2, 8, 11 ва 15, ки дар байни хатҳои сурх ва сабз қарор доранд) барои ин гурӯҳи довталабон душвор ва се саволу масъалаи дигар (№№3, 7 ва 20) хеле душвор будааст.

Ба андешаи донишманди рус В.Н. Майоров ин гуна муайян намудани дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тест дар амал дуруст бошад ҳам, вале он аз камбудӣ ҳолӣ нест. Ӯ бо муқоисаи натиҷаи ду саволу масъалаи тест, ки мувофиқи чадвали 1-ум нишондиҳандаи яке 0,25 (25%) ва нишондиҳандаи дуюм 0,75 (75%) аст, хулоса мекунад, ки ин нишондиҳандаҳо на зиёд шудани дараҷаи душворӣ, балки кам шудани он аст: саволу масъала бо нишондиҳандаи 75% аз саволу масъала бо нишондиҳандаи 25% осонтар аст [16, с. 155]. Бинобар ин, ӯ барои



нишон додани дараҷаи душвории саволу масъала ҳисоби баръаксро пешниҳод менамояд, яъне аз рӯи ҳиссаи иштирокдорони санҷиш, ки натавонистаанд ба саволу масъала дуруст ҷавоб диҳанд. Бузургии бо ин роҳ ҳосилшуда **индекси дараҷаи душворӣ** аст.

Агар ин маълумоти расмҳои 2 ва 3-ро бо нишондиҳандаи дараҷаи баръакси душворӣ ва ё **индекси дараҷаи душворӣ** нишон диҳем, чунин шаклро мегирад (расмҳои 4 ва 5):



**Расми 3. Индекси душвории саволу масъалаҳои тести соли 2016**

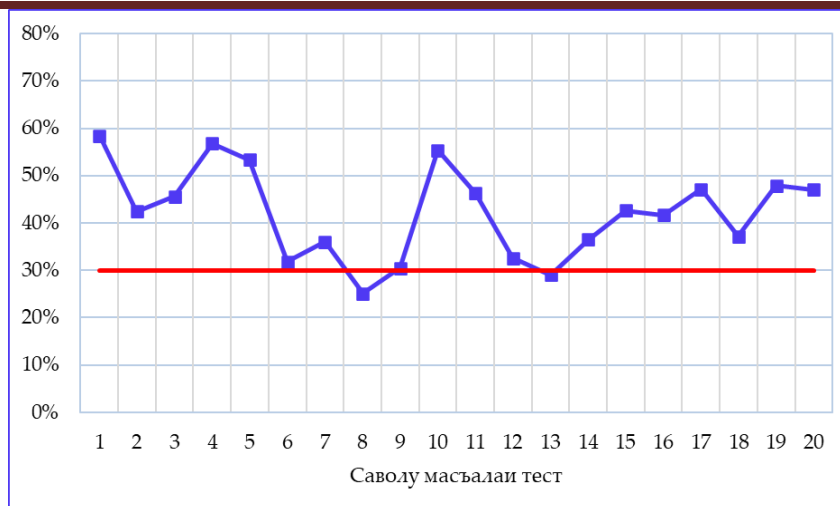


**Расми 4. Индекси душвории саволу масъалаҳои тести соли 2018**

Дар асоси маълумоти пешниҳодгардида, чунонки гуфта шуд, метавон ба ин натиҷа расид, ки дараҷаи душвории саволу масъалаҳои тести забон ва адабиёти тоҷик, ки дар имтиҳонҳои марказонидаи дохилшавии солҳои 2016-2019 истифода шуданд, аз рӯи меъёр миёна аст.

Донишманди рус М.Б. Челишкова алоқамандии байни нишондиҳандаи дараҷаи душворӣ ва нуруи фарқгузори саволу масъалаи тестро зикр намудааст. Ӯ менависад [23, с. 313]: «Саволу масъалаҳои дорой нуруи баланди фарқгузорӣ одатан нишондиҳандаи миёнаи душворӣ доранд, зеро пеш аз ҳама, барои ҳамин гуна саволу масъалаҳо нуруи баланди фарқгузорӣ хос аст.»

Мо чунин нишондодро дар намунаи як варианти саволномаи забон ва адабиёти тоҷик дар ИМД-и соли 2017 дида метавонем (расми 5).



**Расми 5. Нишондидҳандаи нуруи фарқгузори саволу масъалаҳои тест**

Он гуна ки дида мешавад, нишондидҳандаи нуруи фарқгузори қариб ҳамаи саволу масъалаҳо баланд ва мувофиқи меъёр мебошад, ба ғайр аз саволу масъалаҳои 8-ум ва 13-ум, ки нишондидҳандашон  $0,20 \leq D \leq 0,29$  аст. Ин саволу масъалаҳо каме норасоӣ доранд ва барои истифода дар санҷишҳои минбаъда бояд таҳрир ва бознигарӣ шаванд.

Вобаста ба ин метавон гуфт, ки саволу масъалаҳои тести забон ва адабиёти тоҷик, ки нишондидҳандаи миёнаи душворӣ доранд, аз назари нуруи фарқгузорӣ қоршоҷаманд: метавонанд довталабони бо дастовардҳои баланди таълимиро аз довталабоне, ки натиҷаи дастоварҳои таҳсилотиашон қонеъкунанда нест ҷудо намояд.

Дар ин замина боз ҳам М.Б. Челишкова менависад [23, с. 312], ки нишондидҳандаи нуруи фарқгузори саволу масъалаҳои тестро одатан бо тавсифи бозътиборӣ (қоршоҷамӣ) айният медиҳанд (яке медонанд), чунки бо қоршоҷамии он саволу масъалаҳо барои расидан ба ҳадафи гузошгашудаи андозагирӣ хизмат мекунанд. Барои тестҳои ба меъёр нигаронидашуда чунин тафсир комилан табиӣ ба назар мерасад, зеро мақсади асосии таҳияи онҳо фарқгузори (ҷудо намудани) хонандагон ва дар низоми имтиҳонҳои марказонидаи дохилшавӣ интихоби довталабони беҳтарин аз рӯи дараҷаи омодагиашон барои идома додани таҳсил дар муассисаҳои таҳсилоти миёна ва олии касбии ҷумҳурӣ мебошад.

Аз рӯи маълумоти омории субтестҳои забон ва адабиёти тоҷик метавон ба чунин натиҷа расид, ки таҳиягарон ҳангоми таҳияи саволу масъалаҳои тест талаботи таҳияро хуб риоя намудаанд ва миқдори саволу масъалаҳои дараҷаи душвориашон ба талаботи назарияи тест мувофиқро низ дуруст интихоб ва ҷобачо кардаанд. Аз ин рӯ тақсимои ҳолҳоро ба тақсимои нормалӣ (симметрӣ) наздик ҳисобидан мумкин аст.

Вобаста ба ин тестҳои забон ва адабиёти тоҷик, ки дар ИМД-и солҳои 2016-2019 истифода шудаанд, дар асоси принсипи функционалӣ бозътибор (қоршоҷам) доништа мешаванд ва ин имкон медиҳад, ки ба дониш ва малакаю маҳорати довталабон аз рӯи дараҷаи аз худ кардани мундариҷаи фанни таълимӣ баҳои дурусту воқеӣ диҳем.

### РҶҲАТИ АДАБИЁТ

1. *Аванесов В.* Критерии качества педагогических измерений. [электронный ресурс]. URL: <http://testolog.narod.ru/Theory75.html> (дата обращения: 15.10.2020 г.)
2. *Аванесов В.С.* Теория и методика педагогических измерений (материалы публикаций). Подготовлено ЦТ и МКО УГТУ-УПИ, 2005. – 98 с. [электронный ресурс]. URL: <http://iedtech.ru.fstest.ru/files/journal/2013/3/ avanesov.pdf> (дата обращения: 24.02.2018 г.)
3. *Акимова Л.Н.* Основы психометрии. Методические указания к курсу / Л.Н. Акимова // – Одесса, Студия «Негоциант», 2012. – 81 с.
4. *Балыхина Т.М.* Словарь терминов и понятий тестологии. – 2-е изд. стер. / Т.М. Балыхина // – М.: Рус. яз. Курсы, 2006, –160 с.
5. *Бетелл Дж.* Введение в теорию теста и статистика теста / Дж. Бетелл, А. Забулионис //

Подготовлен при поддержке проекта ИОО – Таджикистан, 2011. – 75 с.

6. Ефремова Н.Ф. Тестовый контроль в образовании: Университетская книга / Н. Ф. Ефремова // – Москва: Логос, 2007. – 263 с.

7. Звонников, В.И. Современные средства оценивания результатов обучения: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.И. Звонников, Б. Чельшкова // – М.: «Академия», 2009. – 224 с.

8. Ингенкамп К. Педагогическая диагностика: пер. с нем. / К. Ингенкамп // – М.: Педагогика, 1991. – 240 с.

9. Карданова Е.Ю. Моделирование и параметризация тестов: основы теории и приложения / Е.Ю. Карданова // – М., 2008.

10. Ким В.С. Тестирование учебных достижений. Монография / В.С. Ким // Уссурийск: Издательство УГПИ, 2007, – 214 с.ил.

11. Клайн П. Справочное руководство по конструированию тестов. Введение в психометрическое проектирование / П. Клайн // – Киев, 1994. – 283 с.

12. Краснов Ю.Э. Руководство по разработке тестовых заданий и конструированию педагогических тестов. [электронный ресурс]. URL: <http://charko.narod.ru/tekst/metodiki/krasnov.pdf> (дата обращения: 24.02.2018)

13. Крокер Л., Алгина Дж. Введение в классическую и современную теорию тестов: учебник/ под общей ред. В.И. Звонникова и М.Б. Чельшковой // – М.: Логос, 2012. – 668 с.

14. Кудинова Н.Т. Методика разработки и применения педагогических тестовых материалов. [электронный ресурс]. URL: [http://pnu.edu.ru/ru/faculties/full\\_time/uf/iogip/science/nir/elcatalog2/text15/](http://pnu.edu.ru/ru/faculties/full_time/uf/iogip/science/nir/elcatalog2/text15/) (дата обращения: 07.10.2020).

15. Майоров А.Н. Основы теории и практики разработки тестов для оценки знаний школьников: лекции 1-4. / А.Н. Майоров // – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010, – 128 с.

16. Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. (Как выбрать, создавать и использовать тесты для целей образования) / А.Н. Майоров // – М.: Интеллект-центр, 2001, – 296 с.

17. Мамай С. П. Методика составления тестовых заданий: Учеб. пособие. / С.П. Мамай / Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2001, – 58 с.

18. Мендель А.В. Разработка заданий в тестовой форме и их использование в учебном процессе: учеб.-метод. пособие / А.В. Мендель // – Хабаровск: Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2017, – 56 с.

19. Михайлова Н.С. Разработка тестовых материалов. Учебно-методический комплекс / Н.С. Михайлова, М.Г. Минин, Е.А. Муратова, Б.В. Илюхин // – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2008. – 282 с.

20. Назаров Р.С. Тестгузаронии педагогӣ ҳамчун усули арзёбии объективонаи натиҷаҳои раванди таълим. / Р.С. Назаров // Паёми Донишгоҳи давлатии Қўрғонтеппа ба номи Носири Хусрав. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ. – 2017. – №1-4 (49). – С. 193-199.

21. Примбетова Г.С. Психометрический анализ результатов тестирования в рамках Внешней оценки учебных достижений в 2014 году. / Г.С. Примбетова, А. М. Искакова. // Качество образования в Евразии. – 2015. – №3. – С. 51-64.

22. Хусравбеков Л.Д. Санҷиши педагогӣ ҳамчун методи объективии арзёбии сифати дониши докталабон аз физика: автореф. ... дис. ном. илм. пед.: 13.00.02 / Л.Д. Хусравбеков // – Бохтар, 2020, – 48 с.

23. Чельшкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов: Учеб. пособие / М.Б. Чельшкова // – М.: «Логос», 2001, – 432 с.

## АРЗЁБИИ ДАРАҶАИ ДУШВОРӢ ВА НЕРУИ ФАРҚГУЗОРИИ САВОЛУ МАСЪАЛАҶОИ ТЕСТИ ЗАБОН ВА АДАБИӢИ ТОҶИК

Дараҷаи душворӣ ва нуруи фарқгузорӣ аз нишондихандаҳои сифати саволу масъалаҳои тест ба ҳисоб меравад. Муаллиф дар мақола оид ба ин ду нишондихандаи сифати саволу

масъалаҳои тести забон ва адабиёти тоҷик, ки дар имтиҳонҳои марказонидаи дохилшавӣ (ИМД) ба муассисаҳои таълимии таҳсилоти миёна ва олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон истифода шудаанд, маълумот медиҳад. Маълумоти оморӣ нишон медиҳад, ки саволу масъалаҳои тести забон ва адабиёти тоҷик, ки дар ИМД-и солҳои 2016-2019 истифода шудаанд, дорои дараҷаи миёнаи душворӣ ва неруи фарқгузорианд ва ин мувофиқи меъёр аст. Истифодаи саволу масъалаҳои дорои чунин нишондиҳандаҳо дар имтиҳонҳои марказонидаи дохилшавӣ имкон медиҳад, ки ба дониш ва малакаю маҳорати довталабон баҳои дурусту воқеӣ дода шавад.

**Вожаҳои калидӣ:** *тест, субтест, саволу масъалаи тест, арзёбии дастовардҳои таълимӣ, озмоиш, нишондиҳанда, сифати тест, маълумоти оморӣ, неруи фарқгузорӣ, дараҷаи душворӣ, индекси дараҷаи душворӣ, бозътиборӣ, саволномаи тест, меъёр.*

### **ОЦЕНИВАНИЕ КОЭФФИЦИЕНТА ТРУДНОСТИ И ДИСКРИМИНАТИВНОЙ СИЛЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТАДЖИКСКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

Трудность и дискриминативная сила рассматриваются как показатели качества тестовых заданий. В статье автор приводит информацию об этих двух показателях качества тестовых заданий по таджикскому языку и литературе, которые использовались на централизованных вступительных экзаменах (ЦВЭ) с целью отбора студентов в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования Республики Таджикистан. Статистические данные показывают, что тестовые задания по таджикскому языку и литературе, которые использовались на ЦВЭ 2016-2019 г., имеют **средний уровень трудности** и дискриминативной силы и **соответствуют норме**. Использование тестовых заданий с такими показателями на централизованных вступительных экзаменах позволяет дать правильную и реалистичную оценку знаний и умений абитуриентов.

**Ключевые слова:** *тест, субтест, тестовые задания, оценка учебных достижений, апробация, показатель, качество теста, статистические данные, дискриминативная сила, степень трудности, индекс уровня трудности, валидность, тестовая книжка, критерий.*

### **ASSESSMENT OF THE DIFFICULTY AND DISCRIMINATIVE POWER TAJIK LANGUAGE AND LITERATURE TEST ITEMS**

Difficulty and discriminatory power are considered as indicators of the quality of test items. In the article, the author provides information on these two indicators of the quality of test items in Tajik language and literature, which were used in the centralized entrance examinations (CEE) for the purpose of selecting students to educational institutions of secondary and higher vocational education in the Republic of Tajikistan.

Statistical data show that test items in the Tajik language and literature, which were used at the 2016-2019 CEE, have an average level of difficulty and discriminative power and correspond to the norm.

The use of test items with such indicators in centralized entrance exams allows us to give a correct and realistic assessment of the knowledge and skills of applicants.

**Keywords:** *test, subtest, test items, assessment of educational achievements, approbation, indicator, test quality, statistical data, discrimination, level of difficulty, difficulty level index, validity, test book, criterion*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Азимов Ҷамшиед Аслиддинзода – сардори раёсати таҳияи маводи имтиҳони Маркази миллии тести назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон. Сурога: Ҷумҳурии Тоҷикистон, 734025, шаҳри Душанбе, кӯчаи Фирдавсӣ 13/2, қв.39. Тел. (+992) 909148488. E-mail: [minuzod@mail.ru](mailto:minuzod@mail.ru)*

**Сведения об авторе:** *Азимов Джамшиед Аслиддинзода – начальник управления по разработке экзаменационных материалов Национального центра тестирования при Президенте Республики Таджикистан. Адрес: Республика Таджикистан, 734025, город Душанбе, ул. Фирдавси 13/2, кв.39. Тел. (+992) 909148488. E-mail: [minuzod@mail.ru](mailto:minuzod@mail.ru)*

**Information about author:** *Azimov Jamshed Asliddinzoda – head of department (development of test items) National Testing Centre under the President of the Republic of Tajikistan. Address: Dushanbe, 13/2 Firdavsi Street, 39, 734025, Tajikistan. Phone: (+992) 90 914 84 88. E-mail: [minuzod@mail.ru](mailto:minuzod@mail.ru)*

## ФУНКСИЯИ ТАЪЛИМИ ҲИССАҲОИ НУТҚ ДАР ДАРСҲОИ ЗАБОНИ ТОЧИКИИ МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ

*Салимова Д. И.*

**Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Морфология яке аз бобҳои муҳимтарини омӯзиши фанни забони тоҷикӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ мебошад. Тибқи барнома ҳиссаҳои нутқ дар синфҳои 5, 6, 7 омӯзонида мешаванд. Ҳангоми омӯзиши ҳиссаҳои нутқ хонандагон бо мушкилот рӯ ба рӯ мешаванд, зеро барои аз худ намудани ин мавзӯ мушкилоти дарки хонандагон, тафаккури абстракт бояд инкишоф ёфта бошад. Мувофиқи синну соли хонанда тафаккури конкретию образнок фарқдоранд. Аз ин рӯ, зарур аст, ки барои хонандагон шароит пайдо намуд, то омӯзиши морфологияро самарабахш гузаронида, муваффақ шаванд ва барои омӯзонидани зинаи минбаъдаи таълим омода бошанд.

Яке аз шартҳои асосии азхудкунии самараноки ин мафҳумҳо ин аст: кӯшишу ҳаракати фаъоли равонии хонандагон барои азхудкунии дониш бештар ба усули фаъоли таълим вобастагӣ дорад. Усули таълими репродуктивӣ натиҷаи дилхоҳ намедихад, зеро он фаъолияти интерактивии маърифатиро таъмин карда наметавонад, асосан хонандаро ба ёддошт, яъне дониши андӯхтаи пешина равона месозад. Мо ба гуфтаҳои Л. В. Занков, Ю. Н. Бабанский, боварӣ ҳосил намудем. Дар забони адабии тоҷик калимаҳо бо тартиби муайян ҷойгир шуда, ҷумлаҳои дурустро ташкил медиҳанд. Дар ҷумла ҷойи ҳар як калима ниҳоят устувор мебошад.

Ҳамаи хонандагон вазъияту воқеаҳоро як хел мефаҳманд ва шарҳ медиҳанд, ки предмети ин ё он амал дорои кадом ҳислатҳо мебошанд. Мо амали иҷрошуда ва аломати ашро ба осонӣ фарқ карда метавонем. Хонанда аллақай, пай мебарад, ки амал иҷро шуда истодааст.

Ҳамин тавр, дар забони адабии тоҷик ҳиссаҳои нутқ дорои хусусиятҳои ба худ хос ва низоми муайяне ҳастанд, ки ҳар кадоме дар ҷумла вазифаи худро иҷро менамоянд. Дар забони адабии тоҷик даҳ ҳиссаи нутқ мавҷуд аст, ки он ба ду гуруҳ ҷудо мешавад; шашто мустақил ва чорто ёридиҳанда. Ҳиссаҳои мустақилмаъно ба саволҳо ҷавоб шуда, маънои лугавӣ доранд. Исм, сифат, шумора, ҷонишин, феъл, зарф, ҳиссаҳои ёридиҳанда пешоянду пасояндҳо, пайвандакҳо, муносибату алоқаи байни калимаю ҷумлаҳоро таъмин менамоянд. Ҳиссаҷа ва нидо ҳиссиёту ҳаяҷонро ифода карда, ба ҷумла тобишҳои иродавӣ мебахшанд. Ҳамин тариқ морфология як қисми грамматика буда, шакл ва сохти калимаҳоро меомӯзад.

Калима як ҷузъи нутқ буда, дар он як қатор омилҳои гуногун муайян карда мешавад. Бисёр чизҳоро дар заминаи мушаххаси хусусиятҳои морфологӣ равшан кардан мумкин аст, ки таҳлили хеле нозуки забонро талаб менамояд.

Омӯзиши ҳиссаҳои нутқ дар синфи панҷум, омодагии хонандагон аз калима ва ҳиссаҳои нутқ оғоз ёфта, нутқи шифоҳӣ ва хаттиро фарқ карда метавонанд. Хонанда аз рӯйи расми дар китоб тасвир шуда савол гузошта аломат ва номи ашро номбар мекунад. Хонандаи фаъол бо ёрии омӯзгор дар тахтаи синф номи ашҳои дар тасвир дидаашро менависад, духтарак, мошин, дарахт, ниҳол, бародар, ба ҷӣ кор машғул будани онҳоро низ дар тасвир медонад ва савол мегузорад. Аз рӯйи тасвир хонанда аломати ашро, амали ашро меомӯзад. Дар хонанда тавачҷӯх ба маънои семантикии калима ташаккул меёбад. Хонанда ба дарки маънои калима рафта ба калима савол гузошта метавонад. Омӯзгор то мавзӯи исм ба хонанда таркиби морфологии калимаро меомӯзад. Пешванд, реша, пасванд, бандак мебошад.



Ҳамин тавр, ба омӯзиши боби морфология оғоз намуда, исро ҳамчун ҳиссаи нутқ меомӯзанд. Хонандагон бо хусусиятҳои морфологии исм шинос шуда, исм номи ашӯ ва ҳодисаҳоро ифода мекунад ва ба саволҳои кӣ, кӣҳо? ва чӣ, чӣҳо? ҷавоб мешавад. Мисол: Душанбе, истироҳат, китоб, бародар, барқ, офтоб, модар, дониш, деҳқон, хона ва ғайра Аллакай, хонанда аломатҳои морфологии исро омӯхта, исму шумора, хона, хонаҳо, соҳибият, хонаам, номуайяни, хонае, савол гузошта ҷавоб медиҳад. Хонандагон ба калимаҳо савол гузошта метавонанд. Фаҳмиши хонандагон дар бораи категорияҳои лексикӣ ва грамматикӣ калимаҳо васеъ мешавад. Хонандагон мефаҳманд, ки исми ба саволҳои кӣ, кӣҳо? ва чӣ, чӣҳо? ҷавоб шуда, номи ашӯро мефаҳмонанд, аломати ашӯ сифат мебошад. Калимаҳое, ки ба саволҳои чӣ кор кард? чӣ кор мекунад? чӣ шуд? ҷавоб мешавад, амал ва ҳолати ашӯро ифода мекунад феъл меноманд. Хонандагон аз рӯи аломат ва амали предмет, инчунин саволгузори ҷудо кардани ҳиссаҳои нутқро ёд мегиранд. Ғайр аз ин, хусусиятҳои морфологии ҳиссаҳои нутқро аз якдигар ҷудо карда метавонанд. Давидан, рафтани, гиристан, кардан, роҳ рафтани ва ғайраҳо. Аломати морфологии феъл, шахсу шумора, замон, намуд, тарз ва сифа мебошад.

Хонандагон аз рӯи саволҳо, аломат, амали предмет ҷудо кардани ҳиссаҳои нутқро ёд мегиранд. Инчунин, шиносоии онҳо бо баъзе хусусиятҳои морфологии ҳиссаҳои нутқ ба мушоҳида мерасад. Дар синфҳои дигар хонандагон бо шумора, ҷонишин, бандакҷонишинҳо, замонҳои феъл шиносӣ пайдо менамоянд. Дар синфи ҳафтум хонандагон бо хусусиятҳои морфологии зарф ва навҳои он шинос мешаванд. Ҳангоми омӯзиши ҳиссаҳои нутқ маълумоти умумӣ пайдо мекунад. Ҳамин тавр, дар синфҳои панҷум, шашум, ҳафтум тартиби омӯзиши ҳиссаҳои нутқ сурат мегирад. Хонандагон бо ҳиссаҳои нутқ шиносӣ пайдо менамоянд, баъд ба онҳо луғат ва грамматика омӯзонидани мешавад. Ин равиш барои муқоисаи ҳиссаҳои нутқ шароити мусоид фароҳам меоварад. Барои аниқ муайян кардани хусусиятҳои мафҳуми грамматикӣ мусоидат менамояд. Омӯзиши ҳиссаҳои нутқ пайдарҳам буда, ба гуфтаи олимони ва муҳаққиқон ба мақсад мувофиқ аст.

Дар раванди омӯзиши морфология хонандагон хусусиятҳои зерини ҳиссаҳои нутқро меомӯзанд:

1. Калима маъно дорад?
2. Ба савол ҷавоб мешавад?
3. Аъзои ҷумла шуда метавонад?
4. Тағйирёбанда аст, категория дорад?
5. Ба кадом ҳиссаи нутқ дохил мешавад?

Маъноӣ луғавию грамматикӣ калимаҳо, ҳиссаҳои нутқ, хусусиятҳои шаклӣ ва вазифаи онҳоро дар ҷумла муайян менамоянд. Иваз кардани ҳиссаҳои нутқ системаи флексия мебошад. Дуруст истифода бурдани ҷиҳати услубӣ, воҳидҳои грамматикӣ омӯхташуда дар нутқ ва муошират омили инкишофи нутқи хонандагон мегардад.

Ба хонандагон маводҳои лозиманд, ки ҳангоми омӯзиши ҳиссаҳои нутқ, калимаҳо ба фаҳмиши онҳо дастрас бошанд ва ҳиссаҳои нутқро ташкил диҳанд. Вазифаҳои омӯзгор ҳангоми омӯзиши ҳиссаҳои нутқ аз он иборат аст, ки калимаҳо чӣ тавр тағйир меёбанд, диққати хонандаро ба шаклҳои грамматикӣ ҷалб намуда, тарзи дуруст истифода бурдани онҳоро дар нутқ омӯзонанд. Л. С. Выготский нутқи кӯдаконро омӯхта, ҷунин қайд намудааст, ки онҳо маъноӣ шифоҳиро дарк мекунад. А. Н. Гвоздев раванди эҷоди хонандаро омӯхта исбот намудааст, ки онҳо ба калима ва ибораҳои нав така мекунад. Ҳангоми нутқи шифоҳӣ морфемаҳои ҳосилшавиро пай намебаранд. Ин вазифаҳо аз хусусиятҳои дарк кардани хонандагон вобаста аст. Вазифаи муаллим дар омӯзиши ҳиссаҳои нутқ аз он иборат аст, ки хонандагонро ба шаклҳои грамматикӣ ҷалб намуда, ба онҳо тарзи дуруст истифода бурдани онҳоро мемуъзонад. Ин вазифаҳо ба хусусиятҳои дарк кардани калима аз ҷониби хонанда вобастаанд. Яке аз мушкилоти хонандагон дар вақти азхудкунии ҳиссаҳои нутқ - ин бисёрфункционалӣ будани калимаҳо мебошад, ки душвории назарраси забон ба категорияи мураккабтарин мегузарад. Пас, вожаҳо метавонанд дар таркиби овоз, ҳарф якхела, вале аз ҷиҳати грамматикӣ гуногун бошанд.

Вожаҳо метавонанд хусусиятҳои умумии маъноӣ гиранд. Маъноӣ грамматикӣ метавонад ба маъноӣ луғавӣ наздик бошад. Масалан: калимаи «китоб» - ин калима предметро мефаҳмонад, ба саволи чӣ ҷавоб мешавад, исм аст. Дар ин ҷо ба хонанда фаҳмо аст, ки исмҳо соҳибиятро мефаҳмонанд, хона, хонае, ба саволи чӣ, чиҳо, хонае номуайяни ба исмҳо ишора мекунад. Ё ин, ки калимаи «торикӣ» нишона аст, аммо ба саволи чӣ ҷавоб мешавад, исм аст.

Агар хонанда ба маъноӣ калима таваҷҷуҳ накунад ба хусусиятҳои шаклӣ - мантиқии ҳиссаҳои нутқ боиси нодуруст савол гузоштан ба калима мегардад. Масалан: «шод шуд» - чӣ шуд? «Насим шод шуд» - чӣ шуд? «шод шуд» ин сифат аст мегӯяд хонанда.

Маъноӣ семантикӣ маъноӣ ҳуди калима ва маъноӣ умумии дар реша бударо дар бар мегирад. Инчунин, «як лаълӣ себ» як табақест себ дорад.

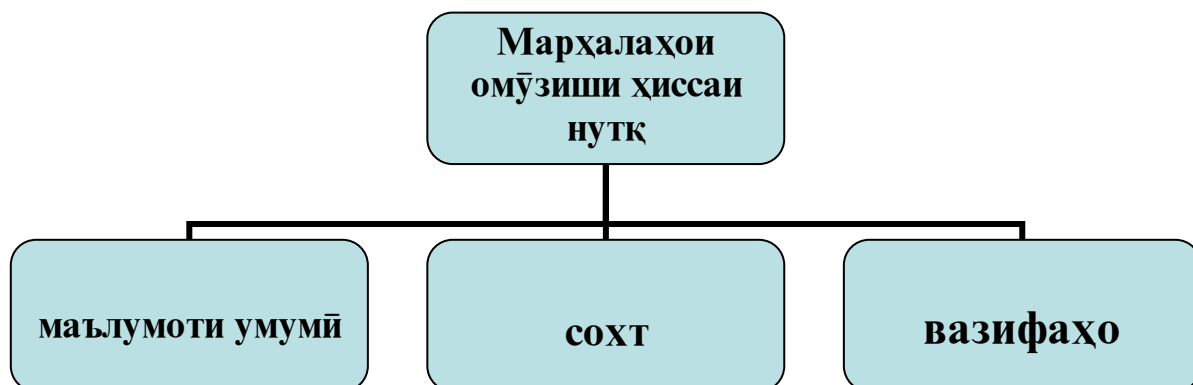
Маъноҳои калимаҳои шинос, ки хонанда ҳаррӯза истифода менамояд хуб дарк мешаванд. Аммо гоҳе хонанда таҷрибаи кофии луғавӣ надорад, дар баъзе ҳолатҳо дар онҳо калимаҳои Ватан, модар, волидайн пайдо мешавад. Хонандагон умумияти калимаҳоро аз рӯи реша набинанд ҳам, медонанд, ки Ватан ҷоест онҳо таваллуд шудаанд, волидон бошанд, падар ва модар, шахсони ба онҳо наздик. Хонанда бояд тафовути ин ду калимаро донанд. Калима маъноӣ грамматикӣ дорад, яъне барандаи категорияҳои муайяни грамматикӣ мебошад. синф, ҳиссаи нутқ, шумора, чинс ва ғ.

Маъноӣ грамматикӣ метавонад ба луғавӣ наздик бошад, китоб - ин калима предметро номбар мекунад ва ба саволи чӣ, ҷавоб мешавад, бинобар ин исм мебошад.

Калимаҳо маъноӣ луғавӣ доранд, яъне вазифаи яке аз аъзои ҷумларо иҷро мекунад. Хонандагон аксар вақт онро бо маъноӣ грамматикӣ омехта мекунад, зеро амалҳои муайян кардани онҳо бо саволҳои шабеҳ асос ёфтаанд. Мисол; шамоли гарм, чӣ хел шапол ? «гарм», ин сифат аст. Дар ҷумлаи «Бобо аз тахтаҳо курси сохтааст.», хонанда курсии ҷӯбинро тасавур карда мепурсад, кадом? «Курсии, ҷӯбинро» аз чӣ? «Аз тахтаҳо», ҳамин тавр, калимаи тахтаҳо ба саволгузор дар ҷумла илова мешавад.

Дар раванди омӯзиши ҳиссаҳои нутқ мушоҳида ва дарк намудем, ки ҳар як мафҳуми дахлдор дар таърифи он инъикосёфтаре дар бар мегирад. Вазифаи ҳар як омӯзгор аз он иборат аст, ки дар азҳудкунии ҳиссаҳои нутқ аз рӯи нақшаи таълимӣ мавзӯҳоро тавре тақсим намояд, ки хонандагон аз рӯи барнома ба омӯзиш машғул шаванд моҳияти онҳоро дарк намоянд, кадом аломатҳоро доранд, ба кадом савол ҷавоб мешаванд, бо онҳо корбарӣ намоянд.

Омӯзиши ҳар як ҳиссаи нутқ аз се марҳала иборат буда, маълумоти умумӣ, сохт ва вазифаҳо мебошад.



Дарси аввал омӯзгор хонандагонро бо чихати асосии мафҳум маъноӣ умумии калимаҳои ба ин ҳиссаи нутқ дохилшуда шинос менамояд ва ин маъноро бо масъалаҳои грамматикӣ алоқаманд мегардонад. Хонандагон аз рӯи параметри муайян фарқ кардани калимаҳоро ёд мегиранд. (номи ашёҳо, ба кадом савол ҷавоб мешавад? ҳамзамон, азҳудкунии категорияи шумора оғоз мешавад, зеро он дорои асоси возеҳи аввалин мушоҳидаҳои робитаи семантикӣ калимаҳои баррасишаванда бо дигар

калимаҳо дар чумла мебошад. Дар баробари ин хонандагон истилоҳоти расмиро не, балки ивазкунандаи маъноии калимаҳоро истифода мебаранд. (калимаҳое, ки предметро ифода намуда, амал ва хусусияти онро номбар менамоянд). Дар матн калимаҳое, ки аломатҳояшон равшан ифода ёфтаанд: номҳои ашӯҳо (миз, курси, дар, тиреза, китоб, ручка) ҳаракатҳо (чаҳидан, навиштан) ва аломатҳои ба бачагон шинос (ғамгин, бемор, дард) дохил мешаванд.

Давраи омодагӣ ва азхудкунии хонандагон, дар сатҳи фаҳмиш аз оғоз аз рӯйи барнома омӯхтани ҳиссаҳои нутқро дар бар мегирад. Дар давраи аввали омӯзиш хонандагон бо мафҳуми калима шинос шуда, ҳамчун воҳиди нутқ предметҳои гуногун, гурӯҳҳои предметҳоро бо калимаҳо (ашӯҳо, гиёҳҳо, чизҳои тарбиявӣ ва ғайра) дастгирии комилан амалӣ буда, ба объектҳои мушаххаси хонанда асос ёфтааст. Омӯзгор аз хонандагон пурсон мешавад: дар синф моро бисёр чизҳо ихота кардааст, ашӯҳои рӯйи мизро муайян кунед. Хонандагон то чойи тавонистагашон ашӯҳои рӯйи мизро номбар мекунанд, мо ба онҳо кӯмак намуда, он чизеро, ки дар синф бо чашмонамон мебинем номбар менамоем. Дар гирду атрофи мо предмет бисёр аст. Аммо хонандагон намедонанд, ки дар бораи кадом мавзӯ сухан меравад. Мо ба калимаҳо савол гузошта, атрофи он сухбат орошта барои мустаҳкам кардани дониши хонандагон ба китоб рӯ меорем.

Сипас, хонандагонро ба тасвири графикаи калима шинос мекунем, дар тахтаи синф ашӯро мекашем, калимаҳоро, ки хонандагон тасаввур мекунанд, дар тахтаи синф навишта, онҳо мехонанд. Ҳамин тавр, абстраксия ва омодагӣ барои хондани калимаҳо, мувофиқи ифодаи аслии онҳо тадричан сурат мегирад. «Азхудкунии истилоҳот вучуд дорад» калима ба савол ҷавоб мешавад». Иҷрои машқҳо дар ин маврид, калимаҳо аз рӯйи маъно ва саволгузори ба калимаҳо, истифодаи китоби дарсӣ сурат мегирад. Хонандагон аз китоби дарсӣ машқро иҷро карда доир ба мавзӯ фаҳмиш пайдо менамоянд, аммо ба хонандагони суҷхон мушкили пеш меояд, бинобар ин ҳангоми шиносӣ бо ҳиссаи нутқ як қисми мушаххаси он анҷом дода мешавад. Дар вақти савол гузоштан хонандагон (корҳои амалӣ) бо гурӯҳҳои дигари калимаҳо (аломатҳо, амалҳо) шинос мешаванд.

Мақсади асосии омӯзгор гузаштан аз сатҳи дарк ба сатҳи дониш аст. Ин вазифа бо мақсаднок омӯхтани категорияҳои грамматикаи хоси ҳиссаҳои нутқ ва нақшаҳои синтаксии он мебошад.

Давраи омӯзиш аз ҷиҳати вақт бо ба плангирии тематикаи китоби дарсӣ мебошад, ки мувофиқи он хонандагон дар асоси барномаи забони тоҷикӣ ҳиссаҳои нутқро меомӯзанд. Дар забони тоҷикӣ категорияи исм бештар ба исм гузаштааст. Сабаби ба исм бештар дохил шудани сифат дар он аст, ки аз ҳиссаҳои дигари нутқ дида ба исм наздиктар мебошад. Сифатҳо гоҳо аломатҳоро ифода мекунанд, ки хоси ин ё он предмет мебошанд. Дар ин гуна мавридҳо аломат маълум мешавад, ки баробари ифодаи предмет он пеши назар, меояд. Ин гуна сифатҳо ишғол намуда, ба вазифаи вай меоянд. Аз як ҳиссаи нутқ ба дигаре гузаштани калимаҳо протсессии калимасозӣ мансуб мебошад, ки як намуди онро субстантивасия меноманд. Ин мафҳум ба конверсия маҳдуд буда, танҳо як намуди он-ба исм гузаштани ҳиссаҳои дигари нутқро бар мегирад. Ин намуди калимаҳо шакли худро тағйир надода аз ҳиссаҳои дигари нутқ, ба исм мегузаранд. Калимаҳои бо усули калимасозии морфологӣ сохта шуда аксар аломатҳои калимасозе доранд, ки онҳо ба кадом ҳиссаи нутқ мансуб будани он калимаро нишон медиҳанд, калимаҳое, ки бо усули субстантивасия шудаанд ин фикрро гуфтан мумкин нест. Мисол; калимаи «нодон»-ро шунидан замон сифат мегӯед, вале ин калима на танҳо сифат, балки исм ҳам мешавад. Вақте ки «Ба доно ишорат», «ба нодон калтак» мегӯем вай исм аст, на сифат. Ҳангоми муайян намудани ин гуна калимаҳо ва ба кадом ҳиссаи нутқ дохил кардани онҳо ҳам маъно ҳам тасрифоти морфологӣ ва ҳам хусусияту вазифаи синтаксии онҳо ба ҳисоб гирифта мешавад. Ҳамаи он сифатҳое, ки ба исм басо наздиканд, барои фаҳмидани онҳо як ишора кифоя аст ё чудо ё мустақилона истифода мешаванд. Мисол: калимаҳои маҳчабин, хубрӯ, моҳталъат, сияҳабрӯ сифат бошанд ҳам, исмро ба хуби ифода

мекунанд. Мисолҳои забони тоҷикӣ нишон медиҳад, ки ҳамаи сифатҳое, ки ба инсон хосанд, ҳамчун исм истифода мешаванд. Исмшавии баъзе калимаҳоро фақат дар мавқеҳои муайян фаҳмидан мумкин аст, аммо сифатҳои зиёде ҳастанд, ки онҳо дар натиҷаи истифодаи алоҳидаи дуру дароз асосан ҳамчун исм истифода мешаванд. Калимаҳои пир, кампир, ҷавон, касал, бегона, азиз, қаҳрамон ва ғайраҳо ба ҳамин гурӯҳ дохил мешаванд. Баъзе калимаҳо ҳамчун исм бисёр серистеъмоланд, ки гоҳо ба сифат будани онҳо шубҳа меафтад. Академик, Бобочон Ниёзмухаммадов дар таҳқиқоти илмии «Баъзе масъалаҳои забони адабии ҳозираи тоҷик» (Душанбе, 1965с.) чунин изҳори ақида кардаанд, ки «калимаҳои ҷавон, мӯйсафед, ҳам исм ҳам сифат ҳисоб мешаванд. Калимаҳои ҷавон, мӯйсафед, сифатанд. Аз як ҳиссаи нутқ ба ҳиссаи дигар гузаштан якбора ба амал намеояд. Вай дар давоми асрҳо ва давраҳо воқеъ мегардад. Бинобар ин, калимаҳо дар, пояҳои гуногуни гузариш мебошад» [5, с.45]. Сифат ҳамин, ки ба исм гузашт ҳамаи категорияҳои онро қабул мекунанд, сифат, шумора ва ҷонишинро ба худ ба воситаи изофа ва гоҳҳо бе он ҳам, тобеъ намуда ибораи исми месозад. Тадқиқотчиёни соҳаи забон қайд карданд, ки сифатҳо баъзан ба вазифаи мубтадо меоянд. Калимаҳои оқил, ҷоҳил, бадғуҳар, мӯйсафед, пир, бемор, нодон ва доно мебошанд. Мисол: Аз хурдон хато, аз калонсолон, ато. (зарбулмасал). Аз ин ҷо хулоса бармеояд, сифатҳои аслий ба исм ба воситаи пасванди ҷамъбандӣ мегузаранд. Чӣ хеле ки дар боло қайд намудем, калимаҳои доно ва нодон дар ҳамин шаклашон низ ба исм гузаштаанд. Дар ҷумла бошад, ҳамчун пуркунандаи бавосита истифода шудаанд. Дар забони адабии тоҷик сифатҳои исмшуда, ба вазифаи исм омада бештар шахсро далолат мекунанд. Сифатҳои ғайришаҳси исмшуда, ба вазифаи исм меоянд, нисбатан кам мебошанд. Мисол: каждум, хорпушт, сангпушт, нохун барин сифатҳо ба исм гузаштаанд. «То, кӯҳна нав шавад, кӯҳна ба кор ояд. Кӯтоҳро монӯ дарозро бур. Ба камаш сабр кун, бисёраш мерасад». Баъзе сифатҳо муштарақвазифа буда, танҳо ба инсон, балки исмҳои ғайри инсон низ тааллуқ доранд: «Сер чӣ парвои гурусна дорад. Аз камхӯр, мемонад, аз пурхӯр не. Танаширо об ба ҷойи ҷон аст». Баъзе сифатҳо ба исм гузашта, асосан ҳамчун исм истифода мешаванд. Қайд кардан ба маврид аст, ки сифатҳо, ба исм гузашта бошанд, ҳам табиати сифатишонро гум накардаанд. Ин ҳам дар маъно ва ҳам дар шаклҳои морфологӣ ва дар муносибати он бо калимаҳо зоҳир мешавад. Сифатҳои предметонидашуда, ҳам предмет ва ҳам аломати онро дар якҷоягӣ ифода мекунанд. Бисёр сифатҳо ба исм бо аффиксҳои калимасозии сифат гузаштаанд, ки онҳо нишонаи грамматикӣ он ба шумор меравад. Аз сифатҳои исмшуда ҳангоми калимаи нав сохтан, қолиби аз сифат, сохтани калимаҳо истифода мешавад. Сифатҳои исмшуда ба воситаи пасванди «- ӣ» сохта мешаванд: гадоӣ, касалӣ, беморӣ, нодонӣ ва ғайраҳо.

Ҳамин тавр, ба ақидаи М. Турсунов, низ «дар забони тоҷикӣ на танҳо сифатҳо ба исм мегузаранд, балки исмҳо ҳам баъзан ба сифати аслий бармегарданд. Бо мақсади ифодаи ҳолату вазъият ё ҳислату аломат, ҳамчун хусусияти ҳоси шахс ё предмети бо ҳуди калима номбурдашуда исмҳои ҷудоғона ба маъно ва вазифаи сифат меоянд» [8, с.24]. Нишонаи грамматикӣ ба сифат баргаштани чунин исмҳо, ғайр аз тағйири маъноӣ номӣ - предмети тавсифӣ боз дараҷаҳои сифати аслиро ба худ қабул кардан ва дар ибораву ҷумла бо исми дигар бо алоқаи тобей ба вазифаи ҷузъи муайянкунанда омадани онҳо мебошад:

Чунон рафт дорои ганҷ аз ҷаҳон,  
Ки дарвештар кас равад дар ниҳон.

(Абӯшақури Балхӣ)

Бар ҷони ман зи дил душмантаре нест,  
Чу дил душман бувад, чун метавон зист?

(Лохутӣ)

Баъзан калима ҳам ба маъноӣ сифат (исми сифатгардида) барои муайян намудани ҳолати шахс дар шакли дараҷаи муқоисавӣ оварда мешавад.

### АДАБИЁТ:

1. Бабанский Ю. Оптимизация процесса обучения / Москва, - 1977. - 251с.
2. Бабанский Ю. К. Проблемное обучение школьников как средство повышения эффективности обучения, Ростов - на - Дону, - 2010. - 180с.
3. Выготский Л. С. Избранные психологические исследования. Под. Ред. А. Н. Леонтьева и А. Р. Лурия, - М.. Изд - во АПН РСФСР, 1986, - 386с.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология, - М; педагогика,- 1991 г.
5. Ниёзмухаматов Б. Баъзе масъалаҳои забони адабии ҳозираи тоҷик / Душанбе, - 1965. - 134 с.
6. Рустамов Ш. Ба исми гузаштани сифат // Маҷаллаи илмӣ - методии «Мақтаби Советӣ», №3, - 1970. - С. 45 - 51
7. Текучев А. В. Методика преподавания русского языка в средней школе / Изд. 2 - е, перераб, и доп. М. Просвещение, 1986, - 356с.
8. Турсунов. М. Ба сифат гузаштани исми // Маҷаллаи илмӣ - методии «Мақтаби советӣ», №9, - 1979. – С 24 - 25.
9. Шербоев С. Методикаи таълими забони тоҷикӣ / С. Шербоев. Душанбе, Шучоён, -2009. - 456с.

### ФУНКСИЯИ ҲИССАҲОИ НУТҚ ДАР ДАРСҲОИ ЗАБОНИ ТОҶИКИИ МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ

Дар мақола оид ба омӯзиши морфология, дар синфҳои панҷум, шашум, ҳафтум сухан меравад. Қайд кардан ба маврид аст, ки мувофиқи барнома ва синну соли хонанда морфология, ба хонандагон омӯзонида мешавад. Яке аз шартҳои азхудкунии он зина ба зина, таълим додани он мебошад. Инчунин, ба усули фаъоли таълим вобастагӣ дорад. Дар забони адабии тоҷик ҳиссаҳои нутқ дорой хусусиятҳои ба худ хос ва низоми муайян мебошанд, ки ҳар кадоме дар ҷумла вазифаи худро иҷро менамояд. Вазифаи омӯзгор Ҳангоми омӯзиши морфология аз он иборат аст, ки диққати хонандаро ба шаклҳои грамматикӣ ҷалб намуда, тарзи дуруст истифода бурдани онҳоро омӯзонад.

Дар мақола раванди омӯзиши ҳиссаҳои нутқ, аз бар намудани мафҳумҳои дахлдор оварда шудааст. Азхудкунии ҳиссаҳои нутқ аз рӯи нақшаи таълимӣ сурат гирифта салоҳияти он ба омӯзгор вобастааст, ки дар се марҳала омӯзонида мешавад.

**Калидвожаҳо:** китоб, хонанда, омӯхтан, омӯзгор, барнома, забони тоҷикӣ, таълим, морфология, грамматика, вожаҳо, ҳиссаҳои нутқ, шакл, мафҳум.

### ФУНКЦИИ ЧАСТЕЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ТАДЖИКСКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

В статье речь идет об изучении морфологии в пятом, шестом и седьмом классах. Следует отметить, что в соответствии с программой и возрастом школьников преподается морфология. Одно из условий поэтапного освоения — научить. Также это зависит от активных методов воспитания. В таджикском литературном языке части речи имеют свои особенности и определенный строй, каждая из которых выполняет в предложении свою функцию. Задача учителя при изучении морфологии состоит в том, чтобы обратить внимание учащихся на грамматические формы и научить правильно ими пользоваться.

В статье описывается процесс изучения частей речи, выведение соответствующих понятий. Владение частями речи осуществляется по учебному плану и его компетентность зависит от учителя, который обучается в два этапа.

**Ключевые слова:** книга, читатель, обучение, учитель, программа, таджикский язык, образование, морфология, грамматика, лексика, части речи, форма, понятие.

### FUNCTIONS OF PARTS OF SPEECH IN THE LESSONS OF THE TAJIK LANGUAGE IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS



The article deals with the study of morphology in the fifth, sixth and seventh grades. It should be noted that in accordance with the program and the age of schoolchildren, morphology is taught. One of the conditions for gradual development is to teach. It also depends on active methods of education. In the Tajik literary language, parts of speech have their own characteristics and a certain structure, each of which performs its own function in a sentence. The task of the teacher in the study of morphology is to draw students' attention to grammatical forms and teach them how to use them correctly.

The article describes the process of studying parts of speech, the derivation of relevant concepts. Mastering the parts of speech is carried out according to the curriculum and its competence depends on the teacher, who is trained in two stages.

**Key words:** *book, reader, teaching, teacher, program, Tajik language, education, morphology, grammar, vocabulary, parts of speech, form, concept.*

**Маълумот дар бора муаллиф:** *Салимова Дилором Исмаиловна – ходими илмии шуъбаи коркард, татбиқи технологияи инноватсионии таълим (таҳсилоти 12-сола)-и Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, ш. Душанбе кучаи А.Адхамов 11/2, тел: 988665287.*

**Сведения об авторе:** *Салимова Дилором Исмаиловна – научный сотрудник отдела обработки, применения инновационных образовательных технологий (12-летнее образование) Института развития образования им. Абдурахмона Джомии Академии образования Таджикистана, г. Душанбе, ул. А. Адхамова, 11/2, тел: 988665287.*

**Information about author:** *Salimova Dilorom Ismatovna - Researcher at the Department of Processing and Application of Innovative Educational Technologies (12-year education) of the Institute of the Development of Education named after Abdurahmoni Jomi of the Tajik Academy of Education, Dushanbe, 11/2 A. Adkhamov st., tel: 988665287.*

**УДК 378(075.8)**

**ПРОГРАММНО-ЦЕЛЕВЫЕ ЗАДАЧИ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО УПРАВЛЕНИЯ  
ВРЕМЕНЕМ, КАК ФАКТОР ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ СОЗДАНИЯ  
МОТИВАЦИОННОЙ СРЕДЫ В ВУЗЕ**

**Джафарзода С.Ф.**

**Институт технологии и инновационного менеджмента города Куляб**

Согласно данным Всемирной конференции ЮНЕСКО, состоявшейся в Барселоне в 2022 году, общая численность студентов составляет более 235 миллионов с предположением того, что в обозримом будущем эти показатели будут в ближайшие годы находиться в динамике. Следовательно, вопросы, связанные с проблематикой времени и умение управлять временем, является актуальной для каждого студента в условиях динамически изменяющихся процессов в мире, включая, и для студентов Республики Таджикистан, стран СНГ, которые начиная с 2000 года постепенно входили в общее международное пространство, основанное на базовых принципах Болонского процесса, где в базовых документах приводятся такие целевые задачи, как «доступность образования для всех слоев населения, развитие системы образования в течение всей жизни, развитие единого образовательного пространства (содействие академической мобильности, создание единой квалификационной структуры, создание единой международной системы качества образования), развитие информационных технологий в системе образования и содействие дистанционному образованию, продвижение идеи общества, основанное на знаниях и образовании для устойчивого развития» [1, с. 13]. Если учитывать, что средний возраст поступающих в вузы, с условием продолжительности обучения в средних образовательных учреждениях будет составлять, согласно мирового опыта от 11 до 13 лет, то эти показатели возрастных особенностей студенческого состава составляют от 18 до 20 лет, а в условиях идеального завершения обучения в вузе, возрастные цензы будут находиться в пределах от 22 до 24-25 лет, которые, согласно принципам

установленными в Болонском процессе, продолжительность обучения согласно трехуровневой системе высшего образования, то есть степени «бакалавра» составляет до 4-х лет, в магистратуре по модели 4+2, в докторантуре по модели 4+2+3 лет. Следовательно, продолжительность обучения в вузе измеряется также временным фактором и, как отмечает Васильченко Ю.Л., «время – это первоначально заданный нами ресурс, который невозможно приобрести или восстановить. Им можно только распоряжаться – лучшим или худшим образом» [2, с. 7]. В этом аспекте, как отмечают Бакшпанский В.Л. и Жданов О.И. «У каждого свои интересы, желания, цели на каждый период времени жизни. Но какими бы различными между собой мы не были, и как бы по-разному не устраивали свою жизнь, всех нас объединяет одно стремление – стремление к успеху. При этом каждый идёт своим собственным путём и каждый понимает успех по-разному, в то же время, чтобы каждая прожитая секунда имела значение, каждый человек должен четко представить себе какие цели ставить в жизни, кем быть и чего достичь» [3, с. 43]. В качестве условной характеристики для классификации поведения личности, можно принять за основу теорию множественного интеллекта Гарднера, в которой, как отмечает Томас Армстронг, существует 8 (иногда 9) видов интеллекта, то есть 8-9 разных способов быть умным и уметь определять собственные модели и технологии, цели и ценности управления временем, так как, у каждого из них определённые качества, сфера деятельности и интересы. Это «лингвистический интеллект (ЛИ), музыкальный интеллект (МЗИ), логико-математический интеллект (ЛМИ), пространственный интеллект (ПИ), телесно-кинестетический интеллект (ТКИ), межличностный интеллект (МЛИ), внутриличностный интеллект (ВЛИ), интеллект естествоиспытателя (ИЕ)» [4, с. 6]. При сравнительно-сопоставительном анализе сущность и понятие «образование» с учетом того, что формирование личности студентов в указанных пределах жизненного цикла происходит в образовательно-воспитательной среде вуза, предложенных Бабанским Ю.К., Слостенным В.А., Сорокиным Н.А., Тряпициной А.П., Кирыковой А.В., Коджаспировой Д.М., Подласый И.П., Митиным А.Н., Пидкасистым П.И., Шарифзода Ф., Лутфуллозода М., Кашириным В.П., Доценко Е.Л., Фомичевой И.Г., Криско В.Г., Маригодовым В.К., Гуревичем П.С., Островским Э.В., Зимняя И.А., Король А.Д., Хуторской А.В. и других. Применительно к задачам и целям исследования, нами принято наиболее предпочтительное определение, предложенное учеными В.И. Васильевым, В.В. Красильниковым, С.И. Плаксий, Т.Н. Тягуновой заключающегося в том, что «под понятием образования предлагается подразумевать способ вхождения в целостное бытие культуры, постижение индивидом значений и смыслов искусственно созданного мира артефактов» [5, с. 88]. В продолжении этой мысли авторы отмечают, что модель системы образования отображает существенные признаки культуры конкретной эпохи, то есть согласно мнению Сидорова Н.Р. «одним из результатов основного общего образования является расширение и закрепление в основных чертах индивидуального целостного образа мира в воспринятых нами, традициях философии Нового времени» [6, с. 10]. В процессе проведения социологических исследований нами, чтобы определить жизненные принципы и идеалы студентов по вопросу, каким образом они для себя определяли цели и ценности получения высшего образования, проведённых на базе пяти вузов Таджикистана, включая в этот процесс 3-х вузов технического профиля, в частности Институт технологии и инновационного менеджмента в городе Кулябе (ИТиИМ), Энергетический институт Таджикистана (ЭИТ), Технологический университет Таджикистана (ТУТ), а также в Дангаринском государственном университете (ДГУ), в Кулябском государственном университете имени А. Рудаки с участием 620 студентов и при опросе, что «какую главную цель вы ставите при получении образования», ответы респондентов распределялись следующим образом: 51% опрошенных указывают на осознанность обучения с учётом карьерного роста и может быть дальше обучение в магистратуре, 31% выразили мнение о том, что пока ещё чётко не определили свои жизненные планы, 18% выразили свое безразличие, как к результатам обучения, так и самореализации по мере окончания вуза, а при ответе на вопрос «в чём смысл и замысел обучения в вузе», то ответы респондентов были следующими: 47% студентов выразили своё

мнение о том, что получая диплом, человек становится более уверенным в жизни, 34% выразили мнение о том, что даже наличие диплома не даёт возможность трудоустроиться по специальности достойно, 19% не представляют смысла в том, что по мере завершения обучения как определить свои жизненные ориентиры и планы. Далее в вопросники были включены следующие вопросы: насколько вы себя считаете успешными с момента поступления до момента опроса по указанной тематике, то есть главное, что вы достигли, например, по владению иностранными языками. Из общего количества студентов на заданный вопрос положительно ответили лишь 18%, а при ответе на следующий вопрос, когда вы располагали достаточным количеством времени, почему вы не достигли этих качеств, то более 46% студентов ответили, что когда это станет необходимым, «тогда этого достигнем». Переходя на некоторый уровень сложности поставленных вопросов, проведённый опрос и их математическая обработка указывали на актуальность обращения внимания на проблемы, связанные с использованием фактора времени при достижении соответствующих профессиональных качеств, так как об этом указывал Ю.Л. Васильченко с учётом смысла и замысла данного ресурса, были проведены серии опросов по следующим вопросам, имеющие по характеру более сложное выполнение заданий, то есть: задание №1 «Проверьте свои способности и поставьте себе оценку, насколько являетесь способным при переводе с одного языка на другой, например, если с таджикского языка на русский и наоборот, с таджикского на английский и наоборот, например, текст состоящий из 50 и по этой же логике 60, 100 и т.д. слов, в предложенном случае 50», задание №2 «Предположим, что вы стали участником чемпионата по определению коэффициента IQ, и вам предложили, что самым сильным является IQ = 200 баллов, это означает, что вы за минуту сможете запоминать, как минимум изображение 30-ти предметов, и точь-в-точь скажете, как они расположены, попробуйте победить». Из общего количества опрошенных по первому заданию оценку А, А-, В+, В- соответственно ставили 14, 26, 31, 38 процентов опрошенных (из общего числа 620 студентов), а по второму заданию данный ряд обработки данных выглядел следующим образом: 4, 9, 13, 20 процентов. С учетом того, что во всех приведённых выше примеров и сравнительно-сопоставительного анализа взаимосвязи понятия образования с целями и ценностями управления временем в первом приближении разъяснения актуальности задачи под понятием **«ценностно-смыслового управления временем в условиях инновационной деятельности вуза подразумевается умение прогнозировать, планировать, оптимизировать временные затраты связанные со всеми видами учебно-воспитательной деятельности, а со стороны участников целостного педагогического процесса умения соотносить, согласовывать индивидуальное с общим резервом времени, отведенного изучению комплекса программ по набору профессиональной компетентности профессиональной мобильности и основ самореализации специалистов новой формации по избранной специальности»**. С этой точки зрения, будущие специалисты должны обладать умениями управлять временем, в смысле того, что умение ставить цели и соотносить достигнутые успехи с факторами времени с позиции реализации эффективной модели профессиональной деятельности, т.к. в условиях глобализации и конкуренции именно фактор времени становится единицей измерения оценки успешности личности в сфере его интеллектуальной зрелости. Наши социологические исследования по данному вопросу показали, что более 70% респондентов указывают на особенности выбора методов и технологий в процессе реализации современных моделей воспитания и обучения в вузе, особенно системы вузов инженерно-технологического профиля, так как, как указывают российские ученые Т.Е. Степанова и Н.В. Манохина, тенденции, влияющие на современное образование в начале 21 века в обществе, основанное на знаниях с характерными признаками, требующими соответствующего уровня профессиональных качеств и умением реализовать опережающие модели развития отраслей включают в себе «возрастающий темп изменений во всех сферах деятельности, глобализации, непрерывные технологические и организационные инновации, развитие IT-технологий, а что касается формирования профессиональных качеств работников соответствующим уровнем образования, то в этом смысле следует учитывать

такие факторы, как развитие карьерного роста, повышение мобильности, навыки работы в командах и умение работать за пределами национальных границ, влияние IT-технологий, необходимость обучения в течении всей жизни, когда время становится жизненно важным ресурсом» [7, с. 39]. С учётом предложенного выше анализа, рассматривая во взаимосвязи понятия «цели», «ценности», «образование», «технология», «мотивы в смысле достижения карьерного роста», «развитие общества», «обучение в течение всей жизни» в контексте предложенной тематики научного исследования отмечаем, что в философском словаре приводится следующее сведение «время и пространство существуют не сами по себе в отрыве от материи, а находятся в такой универсальной взаимосвязи, в которой они теряют самостоятельность и выступают как относительные стороны единого и неделимого времени и пространства. Человеческие познания в своём развитии дают всё более глубокое и правильное представление об объективно реальном времени и пространстве» [8, с. 69]. В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой понятию «время, -мени, -мена, -мён, -менам» даются следующие определения: одна из объективных основных форм (наряду с пространством) существования бесконечно развивающейся материи; продолжительность, длительность чего-нибудь, измеряемая секундами, минутами, часами; промежуток той или иной длительности, в который совершается что-нибудь, последовательная смена часов, дней, лет; определённый момент, в который происходит чего-нибудь [9, с. 103]. Применительно к описанию процессов, существующих в области техники и технологии относительно понятию времени, существуют следующие виды описания и объяснения факторов, которые согласно сведениям, имеющихся в политехническом словаре «время – это система измерений, то есть единицы времени устанавливают с помощью некоторых устойчивых периодических процессов». Далее, с использованием представленной информации, понятие «времени» выражается также, как «время задержки – время запаздывания», «время обращения к запоминающему устройству – время для выполнения одной операции или чтения информации», «время реакции человека – время от момента поступления сигнала до ответной реакции организма, которое делится на 3 фазы: время прохождения нервных импульсов от рецептора до коры головного мозга; время, необходимое для переработки нервных импульсов и организации ответной реакции в центр нервной системы; время ответной реакции организма» [10, с. 94]. Следует отметить, что при разъяснении сущности понятия «цель», «цели», «ценности», «мотивы», «мотивации», «технологии» также имеются различные подходы и разъяснения авторов в области психологии развития, педагогики, профессиональной педагогики, философии и в сфере ряда других гуманитарных наук, из множества определений, наиболее близких по содержанию, нами приняты за основу следующее, то есть понятие «цель», по определению Дружилова С.А. это осознанный образ предвосхищаемого, желаемого результата, на достижение которого направлено действие человека, заранее мыслимый результат сознательной деятельности [11, с. 233]. В смысле взаимосвязи «цели» с «образованием», то согласно определению В.И. Васильева и группы ученых, это «формирование компетентностной личности, способной реализовывать свой жизненный сценарий в условиях универсализации, интерактивности и коммуникации, а также развитие рефлексивного уровня сознания через освоение универсального знания, которое отражает целостное и компонентное пространство духовной, социальной и технологической культуры» [5, с. 318]. То есть, в этом аспекте можно рассматривать понятие «успешной личности», а применительно к образовательной системе вуза «успешного студента», согласно определению Федякиной Л.В. «успешный студент» – это студент, «который добивается высоких результатов в обучении, обладает активной жизненной позицией, нацелен на эффективное овладение профессиональной деятельностью» [12, с. 254]. Понятие «ценность» как отмечается в философском словаре «по отношению к субъекту (человеку) ценности служат объектами его интересов, а для его сознания исполняют роль повседневных ориентиров в предметной и социальной действительности, обозначение различных практических отношений человека к окружающим предметам и явлениям» [8, с. 453]. Данное понятие в смысле и отражении особенностей методологических основ описания явлений и



фактов в современном гуманитарном словаре-справочнике приводится следующее разъяснение, то есть «ценность» — это «жизненная и практическая установка поведения индивида, выражающая то, что для него свято. Ценность отождествляется с новой идеей, выступающей в качестве индивидуального или социального ориентира, ценность ассоциируется с типом достойного поведения, с конкретным жизненным стилем» [13, с. 484]. Во взаимосвязи понятий «ценность» и «цели образования», Гершунский Б.С. ценностную (аксиологическую) характеристику образования предполагает в процессе рассмотрения 3-х взаимосвязанных блоков: «образование — как ценность государственная, как ценность общественная», как ценность личностная», но при этом обращая особое внимание на «личностной ценности образования, индивидуально мотивированного и стимулированного отношения человека к собственному образованию, его уровню и качеству» [14, с. 52]. Базовое слово «мотив» нами предлагается в рамках реализации целей научных исследований, предлагается рассмотреть в русле «мотив — достижение успеха», означающего согласно определению Резника С.Д., в «потребности человека добиваться успехов в различных видах деятельности, особенно в ситуациях соревнования с другими людьми» [15, с. 338]. Что касается понятия «мотивации», которое связано с понятием «цели личности», то наиболее приемлемым вариантом разъяснения данного термина приводится С.А. Дружиловым и В.П. Беспалко, в котором предлагается подразумевать «совокупность побуждений, вызывающих активность человека и определяющих её направленности. Осознаваемые или неосознаваемые психические факторы, побуждающие человека к деятельности и определяющие её направленность к цели» [11, с. 230] и «мотивация — это процесс, в результате которого определенная деятельность для индивида приобретает личностный смысл, создает устойчивость его интереса к ней, и превращает внешние заданные цели деятельности в его внутренние потребности» [16, с. 177]. Если мотивации и мотивационные установки рассматривать в контексте понятийной сущности смысла жизни, так как мы рассматриваем ценностно-смысловое управление временем в образовательной и инновационной среде вуза, по утверждению Г.М. Коджаспировой понятие «смысл жизни» разъясняется как «Разумное основание, назначение, цель жизни. Восхождение к индивидуальности связано с расширением смысла жизни человека», а другое понятие, дополняющее данное описание жизненной ситуации, то есть «ценности жизнедеятельности», то это «нормы и эталоны должного, задающие основания жизненно-важным формам поведения и деятельности и обеспечивающие особенности самореализации на жизненном пути» [17, с. 285]. В логической последовательности этих утверждений Мег Джей отмечает, что «формулы хорошей жизни не существует, как нет жизни правильной или неправильной. Но есть выбор и его последствия ... будущее не написано по четким правилам ... нет никаких гарантий. Следовательно, каждая личность должна взять на себя ответственность за свою жизнь, должна уметь поставить цель, не забывать о времени, должна уметь вносить в свою жизнь определенность» [18, с. 270-271]. Проводя анализ базового словосочетания «ценностно-смысловое» при нашей постановке задачи «управление временем», можно отметить, что данное словосочетание используется в разных вариациях и аспектах, которые нами учтены при выборе содержания и сущности дидактических целей и принципов мотивационно-развивающих технологий, предназначенных для описания разных аспектов учебно-воспитательного процесса в образовательно-инновационной среде вуза, по мнению Мардахаева Л.В. и ряда других авторов, означающее «специально-организованное пространство (территория) обучения личности, группы, отличающееся своей социокультурной средой, профессорско-преподавательским составом, своеобразных учебных групп и педагогическими технологиями обучения» [12, с. 28]. Если в этом аспекте провести сравнительный анализ описываемые процессы и явления, выражаемые словосочетания «ценностно-смысловые», в этом плане особый интерес представляют работы ряда авторов, рассматривающих вопросы образования и мотивационно-развивающих процессов, предавая замысел достижения целей, например, Д.В. Велмисовой рассмотрены вопросы ценностно-смысловые развития инновационности профессиональных работников, М.С. Яницким, А.В. Серый, Ю.В. Пелехом рассмотрены ценностно-смысловая парадигма, как



основа педагогической психологии, Е.В. Раскачкиной рассмотрены ценностно-смысловые компетентности личности, как интегративной категории современной педагогической теории и практики и выдвинутое в этом аспекте базовое определение понятия «ценностно-смысловые компетенции», связанные с ценностными ориентирами студента, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения [19, с. 163]. Представляет интерес также предложенное определение или ценностно-смысловое ориентация личности, а при нашей постановке задачи личности студента, преподавателя и других работников структурных подразделений вуза в той образовательной и инновационной среде, о которой характерные признаки, которые были выделены Мардахаевым Л.В., в этом аспекте Авдеевой Т.Г. под углом зрения «ценностно-смысловые ориентиры» предлагается рассматривать как «средство эффективного использования человеческого ресурса в управлении образовательными процессами» [20, с. 3]. По аналогии с ценностно-смысловым управлением временем Курбатовым А.В. рассматривается проблема ценностно-смыслового управления развитием обучающегося, то есть по замыслу, если нами в процессе реализации мотивационно-развивающих технологий в контексте ценностно-смыслового управления временем, где рассматриваются вопросы педагогической соизмеримости результативности обучения, то Курбатовым А.В. в смысле взаимосвязи выбора понятия «технологий» при описании данного процесса приводится, что «технологии ценностно-смыслового самосовершенствования, объединяющие с ценностно-смысловым самоуправлением, позволяющим перевести системный эффект в синергетический, обеспечивают возможность развития субъекта с любыми начальными, сколь угодно малыми» данными до любого сколь угодно большого уровня, обеспечивающего освоение образовательных программ любой степени сложности [21, с. 43]. Научно-педагогические проблемы в контексте применения словосочетания ценностно-смысловых ориентаций приведены в работах Михальцовой Л.Ф., развитие культуры в работах Кисель Н.Г., Галинский В.М., Позняк Ю.В., Самохваль В.В., Шваркова Г.Г. и ряда других авторов, которые на наш взгляд основаны на сравнительно-сопоставительном анализе и доказано, что в научной литературе и в разных электронных источниках по проблематикам «ценностно-смысловое управление временем» в целевых исследованиях отсутствуют, что указывает на актуальность выбранной нами темы. Особенно с учетом выбора атрибутов времени, выделенных Калининым С.И. в работе [22, с. 27], то есть: порядок против хаоса; длительность; последовательность; повторяемость, частота; связанность с конкретными объектами, явлениями. С учётом проведенного выше терминологического анализа и обоснования актуальности темы под **мотивационно-развивающим технологиям ценностно-смыслового управления временем в вузе** подразумевается теоретико-методологическое обоснование и реализация инновационных парадигм и систем, способствующих созданию творческой мотивационной среды на различных этапах обучения направленных на развитие и саморазвитие личности студента - будущего специалиста новой формации, умеющего, варьируя фактором времени по заданным целям виртуально моделировать не только управление знаниями, но и одновременно осуществлять программу виртуального проектирования и готовности к трудоустройству с учётом «освоенных программных целей» в условиях реализации опережающей модели обучения во взаимосвязи и взаимопроникновении ценностно-смыслового управления временем в образовательной среде вуза.

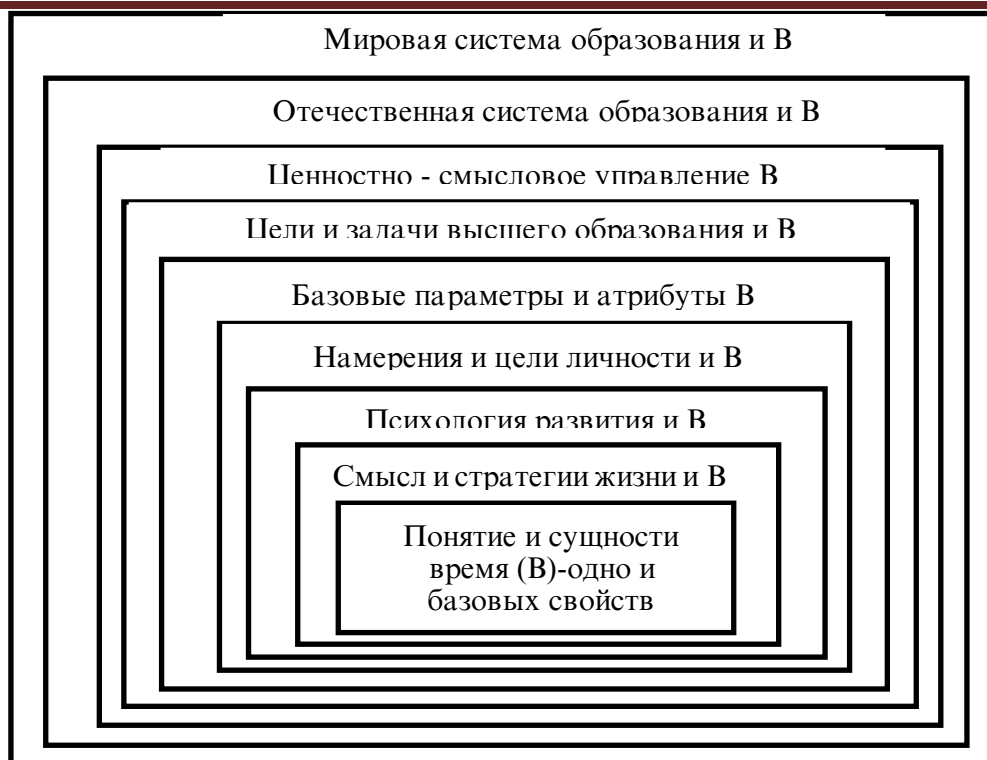


Рис. 1. Базовая матрица разъяснения сущности и целевые задачи ценностно-смыслового управления временем в контексте четырёх аспектов содержательной трактовки понятия образования в контексте философии образования для XXI века (согласно определению Гершунского Б.С.) то есть:  $\Rightarrow$  образование как ценность;  $\Rightarrow$  образование как система;  $\Rightarrow$  образование как процесс;  $\Rightarrow$  образование как результат.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Гретченко А.И. Болонский процесс: интеграция России в европейское и мировое образовательное пространство / А.И. Гретченко, А.А. Гретченко. – М.: КНОРУС, 2016. – 430 с.
2. Васильченко Ю.Л. Механизмы времени. Тайм менеджмент: теория, практикум. – К: Наша культура и наука, 2001. – 220 с.
3. Бакштанский В.Л., Жданов О.И. Менеджмент жизни: Стратегия личной эффективности / Владимир Львович Бакштанский, Олег Игоревич Жданов. – М.: Беловодье, 2008. – 464 с.: табл., илл. – (Новая психология саморазвития). – Изд. 4-е. – ISBN 978-5-93454-089-1.
4. Томас Армстронг. Ты можешь больше, чем ты думаешь. Illustrations. Free Spirit Publishing, 2014. Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2016.
5. Васильев В.И., Красильников В.В., Плаксий С.И., Тягунова Т.Н. Оценка качества деятельности образовательного учреждения. М.: Издательство ИКАР, 2005. – 320 с.
6. Сидоров Н.Р. Философия образования. Введение. – СПб.: Питер, 2007. – 304 с.: ил. – (Серия «Учебное пособие»).
7. Степанова Т. Е., Манохина Н. В. Экономика, основанная на знаниях (теория и практика): учебное пособие / Т. Е. Степанова, Н. В. Манохина. – М.: Гардарики, 2008. – 238 с.
8. Философский словарь. Под ред. М.М. Розенталя. Изд. 3-е. М.: Политиздат, 1972. – 496 с.
9. Ожегов С. И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: ООО «А ТЕМП», 2010. – 874 с.

10. Политехнический словарь. /Гл. ред. акад. А.Ю. Ишпинский. – 2-е изд. – М.: Советская Энциклопедия, 1980. – 656 с.
11. Дружилов С.А. Основы практической психологии и педагогики для бакалавров: учеб. Пособие для студентов технических вузов / С.А. Дружилов. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 240 с.
12. Методика преподавания в вузе: учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. / под ред. Л. В. Федякиной. – М.: Издательство РГСУ, 2014. – 257 с.
13. Гуревич П.С. Современный гуманитарный словарь-справочник. – М.: Олимп; ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – 528 с.
14. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века: Учебное пособие для самообразования. Изд. 2-е, переработанное и дополненное. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 512 с.
15. Студент вуза: технологии и организация обучения в вузе: Учебник. – 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. д-ра экон. Наук, проф. С.Д. Резника. – М.: ИНФРА-М, 2015. – 366 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – [www.dx.doi.org/10.12737/5667](http://www.dx.doi.org/10.12737/5667).
16. Король А.Д. Эвристический практикум по педагогике: учеб.-метод. Пособие / А.Д. Король, А.В. Хуторской, Е.И. Белокоз. – Гродно: ГрГУ, 2014. – 193 с.
17. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология: Учебное пособие. – М.: Гардарики, 2005. – 287 с.
18. Джей М. Важные годы. Почему не стоит откладывать жизнь на потом / Мэг Джей; пер. с англ. Н. Яцюк. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 320 с.
19. Раскачкина Е.В. Ценностно-смысловые компетенции студентов. Монография. – Изд: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2013.– 296 с.
20. Авдеева Т.Г. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук – Москва, 2011. – 28 с.
21. Курбатов А.В. Ценностно-смысловая парадигма образования / Курбатов А.В. // Православный ученый в современном мире. Ценности православного мира и современное общество: сборник материалов IV международной научно-практической конференции, 25-26 сент. 2015 г., Салоники, Греция. Воронеж: ИСТОКИ, 2015. С. 240-244.
22. Калинин С. И. Тайм-менеджмент: Практикум по управлению временем. – СПб.: Речь, 2006. – 371 с.

### **ПРОГРАММНО-ЦЕЛЕВЫЕ ЗАДАЧИ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО УПРАВЛЕНИЯ ВРЕМЕНЕМ, КАК ФАКТОР ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ СОЗДАНИЯ МОТИВАЦИОННОЙ СРЕДЫ В ВУЗЕ**

В статье в логической последовательности приводится терминологический анализ каждого составляющего в структурно-взаимосвязанных задач, приведенное в названии статьи в предположении обоснования актуальности разработки и реализации программно-целевых задач ценностно-смыслового управления временем, как фактора достижения целей создания мотивационной среды в вузе. С учетом выделенных особенностей разъяснения выбора и подходов, где в процессе взаимосвязи факторов, характеризующих с одной стороны, тех целей, которые ставятся с точки зрения формирования знаний, умений и навыков и в этом с другой стороны обращено особое внимание на выбор тех критериев, учитывающих насколько данная взаимосвязь влияет на результативность и прогнозируемость обучения в вузе. В этом смысле, первоначально выделены те существующие подходы, которые придерживаются учеными разных отраслей знаний при разъяснении сущности мотивов и мотивации личности, способствующие развитию личности в трех плоскостях: во-первых, развитие навыков какие ценности и цели ставится в процессе обучения, во-вторых, как эти цели и ценности рассматриваются в динамике при переходе из одного уровня в другой уровень обучения в вузе, в-третьих, насколько эти результаты удовлетворяют потребности личности в соответствии с поставленными целями в жизни.

**Ключевые слова:** *цели, ценности, мотивация, развитие, время, управление, подходы, модели, системы, личность.*

### **ВАЗИФАҶОИ БАРНОМАВӢ-МАҚСАДНОКИ ИДОРАИ АРЗИШӢ-МАЪНИИ ВАҚТ, ҲАМЧУН ОМИЛИ ДАСТӢБӢ БА ҲАДАФҶОИ ЭҶОДИ МУҲИТИ ҲАВАСМАНДГАРДОНӢ ДАР МАКТАБИ ОЛӢ**

Дар мақола бо пайдарҳамии мантиқӣ таҳлили истилоҳотии ҳар як ҷузъи матлаб ба манзури асосноксозии аҳаммияти таҳияву татбиқи вазифаҳои барномавӣ-мақсадноки идораи арзишӣ-маънавии вақт, ҳамчун омили расидан ба ҳадафҳои эҷоди муҳити ангеизишӣ дар мактаби олӣ, дар алоқамандӣ бо ҳам оварда шудааст. Бо дарназардошти хусусиятҳои ҷудогонаи тавзеҳи интиҳобу равишҳо, аз як тараф, ба он омилҳо, ки тавсифкунандаи ҳадафҳо аз нуқтаи назари ташаккули дониш, малака ва маҳоратанд, аз тарафи дигар, ба интиҳоби меъёрҳои таъсиргузор ба самаранокӣ ва пешбинии таҳсилот дар мактаби олианд, диққати махсус дода шудааст. Ба ин маъно, аввалан он равишҳои мавҷудаи аз ҷониби олимони соҳаҳои гуногун тарафдоришуда дар тавзеҳи моҳияти ангезаҳо ва ангезаҳои шахсиятӣ, ки дар рушди шахсият дар се сатҳ кумак мекунад, муайян карда шудааст: яқум, рушди малакаи кадом арзишу ҳадафҳо дар раванди таълим гузошта шудааст, дуюм, чӣ гуна ин ҳадафу арзишҳо дар чараёни гузариш аз як зинаи таҳсил ба зинаи дигари он дар мактаби олӣ баррасӣ карда мешаванд, сеюм, то чӣ андоза ин натиҷаҳо ниёзҳои шахсро мувофиқи ҳадафҳояш дар ҳаёт қонеъ мекунад.

**Калидвожаҳо:** *ҳадафҳо, арзишҳо, ангеза, рушд, вақт, идоракунии, равишҳо, моделҳо, системаҳо, шахсият.*

### **PROGRAM TARGET TASKS OF VALUE SEMANTIC TIME MANAGEMENT AS A FACTOR IN ACHIEVING THE GOALS OF CREATING A MOTIVATIONAL ENVIRONMENT AT THE UNIVERSITY**

The article provides a logical sequence of terminological analysis of each component in structurally interrelated tasks, given in the title of the article under the assumption of substantiation of the relevance of the development and implementation of program target tasks of value semantic time management as a factor in achieving the goals of creating a motivational environment at the university. Taking into account the highlighted features of the explanation of the choice and approaches, where in the process of interrelation of factors characterizing, on the one hand, those goals that are set in terms of the formation of knowledge, skills and abilities, and in this on the other hand, special attention is paid to the choice of those criteria that take into account how much this relationship affects the effectiveness and predictability of education at the university. In this sense, the existing approaches that scientists of different branches of knowledge adhere to when explaining the essence of the motives and motivations of personality that contribute to the development of personality in three planes are initially highlighted: firstly, the development of skills, what values and goals are set in the learning process, and secondly, how these goals and values are considered in dynamics during the transition from one level to another level of study at the university, thirdly, to what extent these results meet the needs of the individual in accordance with the goals set in life.

**Keywords:** *goals, values, motivation, development, time, management, approaches, models, systems, personality.*

**Сведения об авторе:** *Джафарзода Сабзали Файзали – кандидат технических наук, доцент кафедры гуманитарных наук и права Института технологии и инновационного менеджмента города Куляб. Адрес: 735140, Республика Таджикистан, Хатлонская область, г. Куляб, п. Борбад.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Ҷаъфарзода Сабзали Файзали – номзади илмҳои техникаӣ, дотсенти кафедраи фанҳои гуманитарӣ ва ҳуқуқи Донишқадаи технология ва*

менечменти инноватсионии шаҳри Кӯлоб. Нишонӣ: 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, Вилояти Хатлон, шаҳри Кӯлоб, маҳаллаи Борбад.

**Information about the author:** *Jafarzoda Sabzali Faizali – Candidate of Technical Sciences, Associate Professor of the Department of Humanities and Law of the Institute of Technology and Innovation Management of the city of Kulob. Address: 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Kulyab, Borbad village.*

## ТЕХНОЛОГИЯ ВА МЕТОДҲОИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ ОМЀЗГОР ДАР МУАССИСАИ ТАЪЛИМӢ

*Шарипова Б. А.*

**Коллеҷи техникии ДТТ ба номи академик М. Осимӣ**

Аз худ намудани мазмуннокии фаъолият, истифода бурдани технология ва шакли ташкили чараёни таълим, методҳои ба он мувофиқ дар муассисаи таълимӣ яке аз омилҳои асосии ташаккули салоҳиятҳои омӯзгормебошад. Барои муайян кардани технологияи педагогӣ, шакл ва методҳои ташкили чараёни таълим дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва миёнаи касбӣ бояд ба тамоили муносибати фаъолият дар соҳаи омӯзгорӣ таъҷиб намуд. Муносибати босалоҳиятдар муассисаи таълимӣ сифатан дигар ҳел муносибатро дар байни устодону шогирдон талаб менамояд. Он диққате, ки дар солҳои охир, махсусан ба истифодабарии технологияи таҳсилот дода мешавад, характери оммавино дар таҳсилоти миёнаи касбӣ пайдо намудааст. Ин таваҷҷуҳ баҳри он равона гардидааст, ки омода намудани мутахассисон ҷавобгӯии талаботҳои сифатӣ бошад, то муассисаҳои таълимӣ дар муддати кӯтоҳ онро иҷро карда тавонанд. Ин мушкilotро бе истифодаи технологияи маълумоти хуб коркардшуда ва дар таҷрибаи оммавӣ санҷидашуда ҳал намудан номумкин аст. Ин технология ба даст овардани натиҷаи дилхоҳро кафолат дода метавонад. Нишонаҳои асосии технологияи таълимӣ дар замони муосир инҳо мебошанд:

- номгӯии пурраи мақсадҳои таълимӣ;
- номгӯии пайдарҳамии тарзи ба даст овардани натиҷаи супоришҳо;
- истифода бурдани алоқаи баргарданда бо мақсади ислоҳ намудани чараёни таълим;
- кафолати ба даст овардани натиҷаи дилхоҳ;
- тақрор истехсолкунии чараёни таҳсилот новобаста аз маҳорати омӯзгор.

Нишонаҳои фарқкунандаи технологияи муосири таълим ифодакунандаи характери фаъолияти омӯзгор мебошад, ки дар он ҳамчун дар нақши ташкилотчи шаклҳои гуногуни фаъолияти хонандагон баромад мекунад. Дар ин технология омӯзгор дар нақши менеҷер ва режиссёри таълим баромад менамояд, аммо намоишдиҳандаи ахбори таълим намебошад. Дар шароити муосир воситаҳои ахбор ва технология ҳамчун воситаи ташкили фаъолият истифода бурда мешаванд, на ҳамчун мақсади таълим. Дар робита ба афзоиши талабот ба технологияи инноватсионии таълим миқдор ва шаклҳои гуногуни онҳо дар солҳои охир афзоиш ёфтааст. Махсусан, дар шароити кунунӣ ин чараён ба инкишофи технологияи ахборӣ-коммуникатсионӣ ва технологияи фаъол ва шавқовари таълим (яъне чизҳои офаридаи омӯзгор яқоя бо хонандагону хонандагон) табдил ёфта, вазифаҳои мушаххасро иҷро менамоянд. Дар робита ба инкишофи онҳо имконияти интиҳоб намудани технологияи мувофиқ ба чараёни таълим ва ҳал кардани супоришҳо васеъ мегардад. Дида баромадани раванди технологияи ташаккули умумӣ ва махсуси салоҳиятҳо, инчунин истода гузаштанро дар мафҳуми *методҳои таълим*, ки дар навбати худ ба методҳои дарсгузарӣ ва таълимдиҳӣ тақсим мешаванд, зарур мешуморем.

*Методҳои дарсгузарӣ* – ин аз рӯи талаботҳои дидактикӣ, низоми усулҳо ва мувофиқ ба он қоидаҳои фаъолияти педагогӣ мебошанд, ки истифодаи онҳо аз ҷониби омӯзгор имкон медиҳад, ки фаъолияти хонанда ё донишҷӯ самаранок истифода бурда шавад.



**Методҳои омӯзиш** – ин аз ҳисоби талаботи дидактикӣ, усул ва қоидаҳои мувофиқ ва ҷавобгӯе мебошанд, ки мақсади онҳо аз баланд бардоштани худидоракунии хонандагон дар тамоми шакли фаъолият ва муошират дар ҷараёни ҳалли шаклҳои муайяни вазифаҳои таълимӣ фаҳмида мешавад. Ҳамин тавр, методи омӯзиш ҳамчун тарзи ташкили фаъолияти таълимӣ- маърифатии хонандагон доништа мешавад. Ин метод ҳамчун тарзи фаъолияти робитаманди омӯзгор ва хонандагон баҳри ба даст овардани салоҳиятҳо дар барномаи таълимӣ доништа мешавад. Мақсади мавриди таҳлил ва омӯзиш қарор гирифтани ин андешаҳо оид ба технологияи муносибати босалоҳият, баҳри ба салоҳияти баланди касбӣ ноил гардидани хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи касбӣ талаби замон мебошад.

Танҳо тавассути ҳамин технология онҳо метавонанд, субъекти ҳалли вазифаҳои касбӣ, субъекти муносибат дар коллектив, субъекти инкишофи шахсӣ дар бозори меҳнат гарданд. Мақсади ҳар кадоме аз технологияҳои номбурда, дар худ вазифаҳои зиёди ташаккули намудҳои гуногуни фаъолиятро фаро мегирад.

Дар нақшаи мазмуннок ҳар як салоҳият дар худ чор омили асосиро муттаҳид менамояд: донишгирӣ, малакаҳосилнамоӣ, майлқунӣ, амалиётӣ, ки барои фаъолиятро амалӣ гардонидан роҳ мекушояд. Шахси ба ин чор омили ташаккулдиҳандаи салоҳият ноил буда, дар бозори меҳнат рақобатпазир аст ва дар масъалаи пайдо намудани ҷои кор ва шуғли меҳнатӣ вазидан бо мушкilot рӯ ба рӯ нахоҳад шуд.

**Се дараҷае, ки дар он салоҳиятҳо ташаккул меёбад:**

- **дар дараҷаи якуми** ташаккулёфтани салоҳияти инсон ва афзоиши иқтидори ҳал намудани вазифаҳои ба миёномада пайдо мегардад. Маҳдудияти ба осонӣ раҳой ёфтани аз мушкilotи боамал омада пайдо мешавад. Шахс ба роҳи дурусти ислоҳи дурусти мушкilotӣ равона мешавад;

- **дараҷаи дууми** ташаккули салоҳият ҳал намудани гурӯҳи муайяни супоришхоро дар фаъолият бо дарки шароит ва сарҳади истифодаи тарзҳои умумии ҳалли он талаб менамояд. Дар ин ҳолат ба ҳама маълум аст, ки инсон қудрати ҳалли тамоми супоришхоро надорад, танҳо он гурӯҳи супоришхоеро ҳал карда метавонад, ки дараҷаи ҳалли онҳоро аз худ намудааст. Чӣ қадаре дараҷаи умумият баланд бошад, ҳамон қадар шумораи вазифаҳои супоришҳои ҳалнамудаи инсон меафзояд.

- **дараҷаи сеюми** дараҷаи олии умумияти ҳодисаҳои зухурот мебошад, ки ба дараҷаи сеюми ташаккули салоҳият рост меояд. Чунин салоҳият ҳалли тамоми масъалаҳои чунин намудро бо методҳои гуногун таъмин менамояд.

Тамоми мақсадҳои номбурда ва унсурҳои мазмунии онҳо ва дараҷаи ташаккули салоҳиятҳо барои низоми таҳсилоти Ҷумҳурии Тоҷикистон характери инноватсионӣ доранд. Татбиқи онҳо бевосита навсозии низоми анъанавӣ ва истифода бурдан аз технологияи нави таълим ва методҳои омӯзонидани хонандагон мебошад.

**Самтҳои салоҳиятҳо:** умумимаданӣ ва касбӣ; мавҷудияти имкониятҳо барои фардӣ гардонидани ҷараёни таҳсилот, инкишофи мақомгирии донишҷӯ дар муносибат ба касби оянда ва давом додани маълумоти касбӣ пас аз хатми муассисаҳои таҳсилоти ибтидоӣ ва миёнаи касбӣ, имконият барои гузаштан аз таълим ба худтаълим.

Барои ташаккул ёфтани салоҳияти омӯзгор тренингҳои муоширатии махсус ташкил додан муҳим мебошад, то ки онҳо тавонанд ҳамчун омили хуби баланд бардоштани сифат хизмат намоянд. Чунин тренинг ва машқҳои ҷудоғонаро дар доираи низоми таълими семинарҳо бомуваффақият гузаронидан мумкин аст. Технология ва методҳои фаъолияти таълимии омӯзгори босалоҳият аз доништани фаъолияти анъанавии таълим, технологияи таълими проблемавӣ, методҳои кейсӣ ва ғайра иборат аст. Интиҳоби технология амалан аз он вобаста нест, ки ду гурӯҳи асосии салоҳият дар ҷараёни таълим ташаккул ёбанд. Агар дигарҳелтар карда гӯем, технологияи таълим ва методҳои дар он дохилбуда имкон медиҳанд, ки салоҳияти умумимаданӣ ва касбӣ дар ҳамбастагӣ ташаккул меёбанд. Дар ин ҷо, технология ва методҳои оварда мешаванд, ки барои ҳалли вазифаҳои ташаккули салоҳияти умумимаданӣ тавсия мегарданд.

Технология ва методҳои ташаккули салоҳиятнокии субъекти муносибат дар коллектив, ба сифати яке аз технологияи самараноки ташаккули салоҳияти номбурда метавонад «таълим дар ҳамкорӣ» баромад намояд.

Технологияи таълим дар ҳамкорӣ, ки омӯзгорон ва олимони америкой барои бартараф намудани оқибати афзалиятноки характери индивидуалии фаъолияти таълимии хонандагон коркард намуданд, тамоми кӯшишро барои дастовардҳои фардӣ равона менамояд. Вай имкон медиҳад, ки тавассути меҳнати таълимӣ он технология ва методҳои нави таълимиро, ки барои ташаккули салоҳиятҳои умумимадани хонандагону донишҷӯён заруранд, ноил гардем.

*Гурӯҳи салоҳиятҳои умумимаданӣ, метод ва технологияи махсус:*

- Технологияи «Таълим дар ҳамкорӣ» дар давраи истифода бурдан аз корҳои гурӯҳӣ дар технологияи бозӣ ва тренингҳо бештар ифода меёбанд.

- Тренингҳои мубодилаи афкор- баҳс ҳамчун шакли низоми таълими анъанавии лексионӣ- семинарӣ ва технологияҳои гуногуни фаъолияти таълимӣ – касбӣ шинохта шудааст.

*Салоҳияти субъекти худинкишоф:*

- тренингҳои равонии афзоиши шахсӣ ва инкишофи умумӣ.

- методҳои назорати дохилӣ ва берунӣ ва баҳо додан ба дониши дар низоми таълими анъанавии лексионӣ- семинарӣ.

- технология ва методҳои фаъолияти касбӣ ва таълимӣ- методӣ.

- методҳои махсуси назорати дохилӣ ва берунии салоҳиятнокии субъектҳои бозори меҳнат.

- технологияи лоиҳавӣ ва бозӣ дар фаъолияти касбӣ.

- тамоми методҳои фаъолияти таълими- касбӣ барои фаъолияти якҷоя, ки дар чараёни ҳаёти минбаъда зарур мегардад.

Махсусан бо ин сабаб онҳоро ба технологияи иҷтимоӣ, ки дар соҳаи таҳсилот истифода мебаранд дохил намудан ҷои мебошад. Мақсади ин технологияи иҷтимоӣ аз ташаккул додани маҳорати дар ягонагӣ самаранок меҳнат кардан ва дар ҳайат ва гурӯҳ натиҷаи сифати ба даст овардан мебошад. Мавҷуд будани маҳорати дар ҳамкорӣ кор кардан барои бобарор истифода бурдан аз технологияи муосири кори гурӯҳӣ ниҳоят муҳим мебошад. Бо ёрии технологияи мазкур таҳсил намуда, қобилияти ташкил додани фаъолияти ҳамкорӣ инкишоф меёбад, ки дар талаботи ҳамкорӣ асос ёфтааст. Дар натиҷа, дар онҳо чунин сифатҳои шахсӣ, ба монанди дӯстдорӣ, босабрӣ нисбат ба баъзе нуқтаҳои назар ва рафтор, масъулият барои натиҷаи умумии кор пайдо гардида, ташаккул меёбад.

Дар баробари ин маҳорати эҳтиром кардани нуқтаи назари бегона инкишоф ёфта, гӯяндаро гӯш карда, муҳокимаронӣ намуда ва дар вазъияти низой ва баҳсталаб ба созиш омаданро меомӯзад. Агар ин мафҳумро бо як ибора ифода намоем, тамоми сифатҳоеро, ки барои кор бурдан дар ҳайат (команда) лозим аст, ба он ноил мегардад. Дар фарқият аз таълими анъанавӣ, технологияи мазкур иқтидори дар хонанда бедор намудани ҳиссиёти андӯхмандиро дорад. Ин ҳиссиёту ҷаҳду талош робитаманд буда, барои дастовардҳои коллективӣ ниҳоят муҳим мебошад. Аз ин ҷиҳат, он барои ташаккул ёфтани сифатҳои муҳимтарини кормандони соҳаҳои гуногун ба ҳисоб гирифта мешавад. Муттамарказияти мазкур дар шароити муосир яке аз шаклҳои паҳнгардидатарини муносибати одамон дар фаъолияти меҳнатӣ мебошад. Бисёр вазифаҳои истеҳсолӣ, илмӣ ва касбӣ аз саъю талоши дастҷаъмона ҳосил мегарданд.

Технологияи «Таълим дар ҳамкорӣ» дар истифода бурдан аз методи муоширати корҳои гурӯҳӣ ҳосил мегардад, ки дар асоси он роҳи ҳалли масъала пайдо мегардад.

*Кори гурӯҳӣ онро дар назар дорад:*

- дар баробари робитаҳои шахсӣ мавҷуд будани алоқаҳои байни ҳамдигарии аъзоёни гурӯҳ;

- масъулияти ҳар як аъзои гурӯҳ барои муваффақияти ҳеш ва рафиқон;

- тавачҷуҳи махсус зоҳир намудан ба паҳлуҳои иҷтимоии таълим;

- зери назорат гирифтани тарзи муоширати аъзои гурӯҳ;

- мавҷудияти баҳогузори умумӣ ба кори гурӯҳ ва баровардани натиҷаи академии хонандагони гурӯҳ;

Шароит барои пайдоиши чунин шакли ҳамфаъолияти ба монанди ёрӣ, ҳамкорӣ, хонандагонро дар гурӯҳи хурд муттаҳид месозад. Мақсади асосӣ ва муҳтавои он, қудрату тавоноии ҳешро намоиш додани донишҷӯён мебошад. Ин дар байни онҳо фаҳмиши аз ҳамдигар вобаста буданро тавлид менамояд, ки дар натиҷаи он ҳар як аъзои гурӯҳ дар маркази диққати аъзои дигари гурӯҳ чой мегирад. Онҳо ба таври боварибахш мефаҳманд, ки бе иштироки Аҳмад, Давлат, Собир, Далер, Ҷовидон гурӯҳ ба натиҷаи хубу дилхоҳ ноил гардида наметавонад. Майлу хоҳишашон барои ғалаба, эҳтиромашонро нисбати ҳамдигар зиёд намуда, онҳоро боз ҳам бо ҳамдигар зичтар муттаҳид мегардонад ва дар ҳолатҳои зарурӣ ба ҳамдигар бештар таъя менамоянд.

Методи асосии фаъолияти якҷояи одамон дар чараёни ҳамкорӣ ва ёрии ҳамдигарӣ-ин мубодилаи озодонаи афкор, тавассути ахбор мебошад. Муносибатҳои байнишахсиятӣ, фазои он, ҳолати ҳиссиётӣ, ки дар раванди ҳамкорӣ сар мезанад, ин чунин ҳиссиёти аз нав пайдогардида дар фазои ҳамдигарфаҳмии онҳоро мегардад. Агар ин ҳолат дуруст истифода бурда нашавад, боиси парокандашавӣ ва ҷудоандозии аъзои гурӯҳ мегардад. Чунин шакли ҳамкорӣ ва муносибат байни одамон дар ҳолати мавҷуд будани се омили аз ҳамдигар вобастагидошта дар таълим пайдо мегардад:

- вобастагӣ дар мақсади ягонаи гурӯҳ, ки иштирокчиёноро бо саъю талоши якҷоя муттаҳид мегарданд;

- вобастагӣ аз сарчашмаи ахбор, ки ҳар нафар иштирокчиёни барои ҳалли бобарори супориш қисми онро мебарорад;

- вобаста ба шакл ва намуди ҳавасмандгардонӣ.

Барои ба вучуд овардани вобастагиҳои мазкур дар чараёни таълим ба омӯзгор зарур меояд, ки ба таври махсус фаъолияти хонандагонро таркибӣ созад. Омӯзгор ба ёрии усули гуногун, ки барои барқарор намудани ҳамкорӣ ва намоишӣ аз ҳамдигар вобастагии хонандагон зарур аст, кор мебарорад.

Тарзи барқарор намудани вобастагиҳои байни ҳамдигарии хонандагон аз мақсади фаъолият дар чунин шакл бармеояд:

- омода намудани хонандагон ба натиҷаи ягона аз фаъолияти гурӯҳ;

- имзои ҳар як узви гурӯҳ дар зери натиҷаи умумӣ;

- омода намудани ҷадвали дастоварди ҳар як узви гурӯҳ дар шакли қайди нишондоди камбудию норасоӣҳо ва корҳои амалӣ дар гурӯҳ;

- ҳар як узви гурӯҳ тамоми вазифаҳои гурӯҳиро иҷро менамояд, аммо омӯзгор барои таҳлил як ё ду кори донишҷӯро мегирад, хаттоҳояшонро ислоҳ намуда, аз рӯйи он ба кори тамоми донишҷӯён баҳо медиҳад.

Тарзи муайян намудани вобастагии хонандагон ё донишҷӯён аз ахбор:

- ҳар як узви гурӯҳ бо ахбор таъмин мебошад (ё онро мустақилона ба даст меорад), ки ба он барои иҷрои як қисми супориш зарур аст;

- нақшо байни аъзои гурӯҳ барои иҷрои супоришҳо баробар тақсим карда мешаванд.

Тарзи барқарор намудани тобеги хонандагон аз ҳавасмандгардонӣ:

- ба кори тамоми гурӯҳ дар ҳамбастагӣ баҳо медиҳанд;

- баҳои фардии натиҷаҳои академӣ баъди коркарди мавод дар гурӯҳ аз рӯйи ҷамъбасти иҷроиши кори махсус гузаронида мешавад.

- натиҷаи дастовардҳои гурӯҳи академӣ баҳогузори карда мешаванд.

Пас аз кори якҷоя вақти махсус барои муҳокимаи масъала ҷудо карда мешавад, ки хонандагон «чӣ тавр» ба ҳамдигар ёрӣ расонида, кор карданд. Онҳо рафтори ҳешро муҳокима намуда, методҳои самараноки кори гурӯҳиро истифода бурда, қаноатбахшии ҳешро аз кори гурӯҳ баён намуда, роҳҳои ҳамкориҳои ҳешро тақмил медиҳанд. Аз ин рӯ, кори гурӯҳ аз ҷониби худӣ гурӯҳ ва омӯзгорон аз рӯйи нишондоди зерин баҳогузори карда мешавад:

- натиҷанокӣ (натиҷаи академии кори гурӯҳ);

- шароит, ҳиссагузорӣ дар иҷрои супориш (вазифаҳои дар пеш гузоштаро мустақилона иқтидори ҳал кардан доштан, барои ба даст овардани мақсад саъю талош варзидан);

- самаранокӣ (таъбиқи аъзои гурӯҳ, қаноатмандии онҳо аз кори коллективӣ);

- нақӯкорӣ (иқтидори зоҳир намудани ахлоқ дар муносибат, баҳс ва баҳодиҳии экспертӣ).

Чараёни таълим дар доираи технологияи номбурда ба тафтиши фардии сатҳи дониш ба чамъбаст намудани кори ҳар як гурӯҳи хурд ба охир мерасад. Ин шакли назорат имкон медиҳад, ки роҳҳои ислоҳ намудани корҳои самаранокӣ гурӯҳҳои хурдро дар ҳамкорӣ дар таълим ошкор намоем. Агар нишондоди фардии донишҷӯён аз коллективӣ паст барояд, маълум мегардад, ки дар коллективӣ якҷоя баромад карда, вазифаро як нафар ё якчанд нафар иҷро менамоянд ва дигарон аз натиҷаи он истифода мебаранд. Боз як технологияи махсуси иҷтимоӣ барои ташаккул додани салоҳиятноки тавсия дода мешавад. Ин технология ба донишҷӯ имкон медиҳад, ки ба субъекти муносибатҳои байнишахсиятӣ дар баҳсу мунозира табдил ёбад.

Бо шарофати он таҷриба ҳосил гардида, тавассути баҳсу мунозира салоҳияти муоширатӣ кушода мегардад. Баҳсу мунозира наметавонад ҳамчун методи мустақили аз худ намудани маводи таълимӣ баромад намояд. Лекин ҳамчун аломати он амалан дар тамоми методҳои анъанавӣ ва технологияи инноватсионӣ дохил мешавад ва ҳамчун воситаи инкишофдиҳандаи салоҳияти муоширатӣ дар омӯзиши фанни таълимӣ мегардад. Онро инчунин метавонанд дар дарсҳои махсус барои аз худ намудани методҳои бурдани баҳс истифода намоянд.

Маданияти баҳс аз ҳар як иштирокчи риояи меъёри муайянро талаб менамояд. Дар баҳс як нафар гӯянда ва дигарон вазифаи шунавандаро иҷро менамоянд. Аз худ кардани тамоми низоми баҳс боиси инкишоф ёфтани салоҳиятнокии муоширатӣ гашта метавонад. Баҳс ҷоест, ки дар он ҷо шахс озодона фикру андешаи хешро баён менамояд, фикру мулоҳизаи дигаронро эҳтиром намуда, босабриро дар танқид пеша намуда, хулосаи дилхоҳ мебарорад. Риоя намудани тартиби муқараргардида дар рафти баҳси озодона ташкилгардида аз ҷиҳати раванӣ ниҳоят мураккаб мебошад. Риояи он дар давраи омӯзиши методи бурдани баҳс таҳлили амиқи рефлексиро талаб намуда, аз ҷониби шахс дарк намудани фаъолияти хешро ба сифати иштирокчи ё ташкилотчи баҳс талаб менамояд. Баҳс барои ноил гардидани донишҷӯ ба технологияи иҷтимоии «Мунозира» (Дебаты) ҳамчун асос ба ҳисоб меравад. Технологияи «Мувоҳиса» дар базаи барномаи байналхалқии «Мувоҳиса» соли 1993 аз ҷониби донишқадаи «Чамбияти кушод» ташкил дода шуда буд.

Ин яке аз шаклҳои, бозии ақлонӣ буда, шакли махсуси мувоҳиса мебошад, ки дар тартиби муайян гузарониданро талаб менамояд. Моҳияти иҷтимоии ин технология дар он мебошад, ки он муҳарриқи умумигардонии донишҷӯён ба меъёр ва арзишҳои чамбияти шахрвандӣ ва одаткунии онҳо ба шароити чамбияти муосир мебошад. Ин технология имкон медиҳад, ки донишҷӯёни муассисаҳои таҳсилоти ибтидоӣ ва миёнаи касбӣ рақобат намоянд, баҳс ороянд, нуқтаи назари хешро иброздоранд ва онро ҳифз карда тавонанд. Тавассути он донишҷӯён метавонанд аз гуломии меросии аҷдодони гузашта раҳо ёфта, баҳри ҳақиқат талош варзанд.

*Тарафи манфии он инҳо мебошанд:*

- ташаккул додани омодагии амиқ ва ҳамаҷониба ба масъалаи мавриди муҳокима қарор гирифтани дар мувоҳиса;

- инкишоф додани маҳорати таҳлил ва муқобилгузори андеша ва ақидаҳо оид ба ҳодисаҳои гуногун, баровардани хулосаи асоснок ва барқарор намудани занҷири исботҳо:

- инкишоф додани тавоноии тамаркуз дар дарки моҳияти масъалаҳо;

- инкишоф додани маҳорати мувоҳиавӣ: маҳорати баровардан ва коркарди ахбор, истифодаи китобхона, рӯйнавис кардани матнҳо бо далелҳо;

- ноил будан ба маданияти бурдани баҳс: маҳорати гӯш кардани фикри ҳамсухбатон, устокорона истифода бурдан аз забони имою ишора дар баҳс ( имо, ишора, талаффуз);

- инкишоф додани малакаи равшану аниқ баён намудани фикри хеш, ҳам дар шакли даҳонӣ ва ҳам хаттӣ;

- тарбияи пурсабрӣ нисбат ба нуқтаҳои назари гуногун;

- эҳтироми баланд зоҳир намудан нисбати ҳамсухбат.

Барои ташаккул ёфтани салоҳияти муоширатӣ тренингоҳи муоширатии махсус ташкил додан муҳим мебошад, то ки онҳо тавонанд ҳамчун омили хуби баланд бардоштани сифати муошират хизмат намоянд. Чунин тренинг ва машқҳои чудогоноро дар доираи низоми таълими лексионӣ- семинарӣ бобаророна гузаронидан мумкин аст.

## АДАБИЁТ

1. Лутфуллозода М. Педагогикаи миллии халқи тоҷик, Душанбе – 2015 с.

2. Давлатшоев И. Асосҳои педагогии ҳамкориҳои мактаб, оила ва ҷомеа дар раванди таълиму тарбия салоҳиятнок вобаста ба фаъолияти созмонҳои талабагӣ.

3. Махкамов Д. Педагогикаи муносибати босалоҳият дар таълим. 2016.

4.М. Лутфуллозода, Ғ. Бобизода. Андешаҳо перомунӣ салоҳиятҳо ва ташаккули онҳо, Душанбе-2017с.

5. Дубова М.В. О возможностях реализации компетентного подхода в начальном общем образовании // Современная педагогика. 2015. № 3.URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2015/03/332>

6. Елагина В.С. Похлебаев С.М. Компетентный подход к организации обучения студентов в педагогическом вузе. -ФГБОУ ВПО "Челябинский государственный педагогический университет", Челябинск // <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=29758>

7. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. Авторская версия.-М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004г.

8. Бершадский М. Информационная компетентность / М. Бершадский// Народное образование. - 2009. - № 4. - С. 139-144.

9. Бершадский М.Е. Информационная компетентность / М. Е. Бершадский // Школьные технологии. - 2008. - № 5. - С. 7-12.

10. Бершадский М.Е. Информационная компетентность / М. Е. Бершадский

## ТЕХНОЛОГИЯ ВА МЕТОДҲОИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ ОМУЌЗГОР ДАР МУАССИСАИ ТАЪЛИМӢ

Дар шароити муосир татбиқи муносибати босалоҳият дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва миёнаи касбӣ ба миён омадааст.

Аз худ намудани мазмуннокии фаъолият, истифода бурдани технология ва шакли ташкили чараёни таълим методҳои ба он мувофиқ дар муассисаи таълимӣ яке аз омилҳои асосии ташаккули салоҳиятҳои омузгор дар муассисаи таълимӣ мебошад. Барои муайян кардани технологияи педагогӣ, шакл ва методҳои ташкили чараёни таълим дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва миёнаи касбӣ бояд ба тамоили муносибати фаъолият дар соҳаи омузгорӣ таъкид намояд.

*Калидвожаҳо:* технология, методҳо, чараёни таълим, таҳсилоти босалоҳият, методҳои таълим, методҳои дарсгузарӣ, самтҳои салоҳиятҳо.

## ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

В современных условиях настало необходимость внедрения в общеобразовательные и средние профессиональные компетентного подхода. Освоение смыслового содержания деятельности, использование технологий и форм организации учебного



процесса и методов, соответствующих данному процессу, являются одними из основных критериев компетентного подхода педагога в образовательном учреждении. Для определения педагогических технологий, форм и методов организации учебного процесса в обще образовательных и средних профессиональных учреждениях необходимо опираться в образовательной деятельности.

**Ключевые слова:** технология, методы, процесс, компетентного обучение, методы обучения, методы преподавание, направление компетентций.

## TECHNOLOGY AND METHODS OF FORMING THE COMPETENCE OF A TEACHER IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS.

In modern conditions, it became necessary to introduce a competency-based approach into general educational and secondary professional institutions. Mastering the semantic content of the activity, the use of technologies and forms of organization of the educational process and methods corresponding to this process, are one of the main criteria for a competent approach of a teacher in an educational institution.

To determine pedagogical technologies, forms and methods of organizing the educational process in general educational and secondary professional institutions, it is necessary to rely on active relationships.

**Keywords:** Technology, method, method of teaching, process, competence training, teaching method, direction competency, advantage, material and technical base, competence education, labor market requirement, competence training, syllabus, subject competencies, subject-thematic competence.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Шарипова Б. А. – омӯзгори калони кафедраи “Экология ва химия” –и Коллеҷи техникии ДТТ ба номи академик М. Осимӣ. Тел: 907-85-90-12

**Информация об авторе:** Шарипова Б. А. - старший преподаватель кафедры «Экология и химия» Технического колледжа ТТУ имени академика М. Асими. Тел: 907-85-90-12

**Information about the author:** Sharipova B. A. - senior teacher of the Department of Ecology and Chemistry of the Technical College of TTU named after Academician M. Asimi. Tel: 907-85-90-12

УДК 802/809:373

## ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДОШКОЛЬНИКАМИ Курбонова З. Ш.

### Российско-Таджикский славянский Университет

Сегодня в мире очень остро встала проблема владения несколькими языками, необходимыми для налаживания контактов и международного общения.

Общеизвестно, что владение языками, как умение, служит своеобразным ключом ко всем знаниям, народам, странам и т. д. Конечно, этот список можно продолжать бесконечно, ведь двуязычие дает бесконечные преимущества, поскольку открывает путь к изучению новой культуры и общению с разными людьми.

В раннем возрасте дети обладают большей способностью усваивать информацию, которую они слышат. Когда ребенок сталкивается с новым для него языком?

Фактически, с рождения, ребенок слушает как все вокруг говорят. Говорят на разных языках, и если вначале – они звучат для ребенка просто как напевы, то затем – он пытается выделить и запомнить знакомые слова и их значение. В этом случае ему необходима помощь взрослого.

Дети более склонны обращать внимание на то, чему их учат, когда осознают, почему это важно. Приобретая информацию о стране, в которой говорят на этом языке; о типах еды, которую там едят; о том, чем их культура отличается от американской, и

многим другом, ребенок начинает стремиться к приобретению дополнительной информации, что в свою очередь побуждает к изучению языка.

В процессе изучения родного языка маленькие дети используют свои врожденные, инстинктивные стратегии по овладению языком, позволяющие им говорить в раннем возрасте. То же самое и с иностранными языками: чем младше дети, тем больше они будут полагаться на такие врожденные стратегии и соответственно, добиваться большего успеха. Примером этого являются дети, родители которых говорят на разных родных языках. Эти дети легко овладевают обоими языками в раннем детстве.

По мере того, как дети растут, эффективные врожденные стратегии уступают место другим формам обучения, поэтому они начинают изучение языков с запоминания отдельных слов и правил грамматики. Эта деятельность подобна тому, как изучают школьные предметы а, следовательно, рассматриваемый язык больше не является естественной частью выражения ребенка.

Детство – это пора новых открытий, новых знаний, это время, когда материал усваивается быстрее, а усилий затрачивается меньше. Обучение иностранному языку детей дошкольного возраста можно рассматривать как подготовительный этап к школе, поэтому в дальнейшем ему будет проще адаптироваться к большой учебной нагрузке. У него будут сформированы коммуникативные навыки и на родном, и на иностранном языке, развита внимательность, усидчивость, трудолюбие и интерес к получению новых знаний.

Но вопрос выбора методики, постановки целей и задач дошкольного образования в области освоения иностранных языков остается нерешенным. Дополнительное дошкольное обучение детей рассматривается в качестве самостоятельного компонента современной модели образования. Родители могут самостоятельно выбирать наиболее подходящую на их взгляд программу из множества предлагаемых.

Одним из лучших индикаторов того, сможет ли ребенок свободно говорить на втором языке, считается то время, когда началось его изучение. Дети, которые начали изучать иностранный язык в более позднем возрасте, часто без затруднений усваивают правила его грамматики, но при этом, они будут кардинально отличаться от детей, начавших изучать иностранный язык в раннем возрасте, лишь одним - произношением.

В юном возрасте дети спонтанно познают мир вокруг себя - через повседневные занятия и деятельность. Однако наиболее лучшей и эффективной формой обучения выступает их любимое занятие - игра.

Обучение через игру - проверенный метод, применяемый при изучении иностранного языка. Например, игра «Прятки» может стать отличным способом обучения счету на иностранном языке. Также, использование образовательных технологий дает положительные результаты в изучении иностранного языка в раннем возрасте.

Некоторые исследователи говорят, что навыки овладения вторым языком достигают пика в возрасте 6-7 лет.

Но, в настоящее время результаты исследований указывают на совершенно иное. Исследования Гарвардского университета подтверждают, что креативность, навыки критического мышления и гибкость ума значительно улучшаются, если дети начинают изучать второй язык в более раннем возрасте.

Дошкольные годы, особенно первые три года, считаются жизненно важным периодом в жизни ребенка. Это период, когда среди прочего, закладываются основы отношения, мышления и обучения.

В этом отношении можно привести пример из практики воспитания в Японии. Ребенка с полутора лет окружают разнообразными звуками – это и мелодия родного языка, и мелодии иностранных языков. Ребенок, занимаясь самостоятельной деятельностью, на уровне подсознания «впитывает» эти мелодии. Подрастая, он сопоставляет услышанную речь с уже запомнившейся «языковой мелодией», что также помогает освоению языка.

Учеными, в результате многочисленных исследований было подтверждено, что наиболее успешное овладение языками происходит у детей до 3 лет. В это время ребенок может усвоить до семи языков [5].

Использование этой естественной способности поощряется, потому что выучить второй язык так же просто, как выучить первый. Это может показаться большой нагрузкой, но на самом деле это не так. Человеческий мозг - замечательная вещь. С момента рождения у нас задействованы следующие анализаторы:

- зрительные;
- осязательные;
- вкусовые;
- слуховые;
- тактильные.

И для полного комплекта сюда можно добавить деятельность, а именно все ее виды.

Основываясь на информации, которую мы получаем в первые несколько лет жизни, всё, что мы узнали, развивается позже - в повседневной жизни. Исследования показали, что 50% способностей к обучению развивается к 4 годам, а еще 30% - к 8 годам. Вот почему трехлетних детей поощряют изучать второй язык. Однако, это не означает, что 80% знаний, или интеллекта формируются до того, как им исполнится 8 лет. Просто, это означает, что дети развивают свои основные пути обучения в течение первых лет жизни.

В свое время Рабиндранат Тагор подтвердил, что путь от 0 до 7 лет приравнивается к пути от 7 лет до 70 лет. Другими словами, то, что ребенок не освоил до 7 лет, он не освоит никогда. [2] Конечно, мы не вправе оспаривать его утверждение, но хотим обратить внимание на следующий факт, который был уже озвучен немного выше - процесс обучения слегка замедляется, ограничивается возрастными изменениями.

Исследования показали, что чем младше ребенок, тем лучше он усваивает произношение и воссоздает новые звуки. И дети в возрасте трех или четырех лет могут учиться через игру, потому что они еще не перегружены фактами и информацией, которые необходимо хранить и оценивать, что происходит по мере того, как мы становимся старше.

В дошкольных учреждениях игра, как ведущая деятельность, пронизывает все сферы деятельности ребенка. Дошкольник играя, учится. Для обучения языку желательно использовать дидактические игры устного типа: «Чьи детки, с какой ветки», «Желтый, красный, голубой – выбирай себе любой», «Повтори», «Слова на ладошке», «Правда, неправда», «А если я ...». Разнообразие существующих игр огромно, но все направлены на одну цель – помочь освоить язык.

Благодаря изучению иностранного языка в дошкольном возрасте, у ребёнка формируется основа для изучения языка в школе на более сложном уровне. Обучение иностранному языку способствует раскрытию творческого потенциала ребенка, овладению умением работать как самостоятельно, так и в коллективе. Изучение иностранного языка развивает у детей память, воображение, внимание; формирует навыки межличностного общения, контроля и самоконтроля. Безусловно на ранней ступени обучения язык должен рассматриваться как средство развития личности ребенка с учетом мотивов, интересов и способностей. Профессор Н. А. Бонк говорит, что «в обучении иностранному языку огромную роль играет грамотное и разумное начало. От искаженного произношения, неправильной, невнятной речи так же трудно избавиться в дальнейшем, как от любой плохой привычки».

Важная роль уделяется аудированию, благодаря которому дети знакомятся с основами иностранной речи, у них формируется навык аудирования, создается «образ» структур иностранного языка, так называемое интуитивное владение языком, формируется навык функционального использования речи с целью получения информации, развивается произвольное запоминание, внимание, коммуникабельность, активность и самостоятельность. При проведении занятия педагогу следует чередовать различные виды деятельности, среди которых должна присутствовать и подвижная

деятельность. Смена же видов деятельности является хорошим видом отдыха. Память детей дошкольного возраста наглядно-образная и является доминирующей. Исходя из вышесказанного, дети лучше всего запоминают конкретные предметы, явления, цвета. Ассоциация слов с предметами и действиями является незаменимым условием усвоения языкового материала.

Поэтому при обучении хорошим помощником является яркая и красочная наглядность. Следует отметить, что ребенок лучше усваивает слова на иностранном языке, если они связаны не только с изображением какого-то предмета, но также и с действием, которое он видит или выполняет сам. Именно поэтому при разучивании стихов и песенок следует сопровождать их движениями и жестами.

Необходимо также помнить о том, что главным условием, при котором можно добиться успеха в обучении иностранному языку, является регулярность в занятиях. Кроме того, важным событием в процессе изучения иностранного языка являются праздники. Вписанные в общую канву праздника «номера» на иностранном языке являются как бы итогом, по проверке пройденного материала и позволяют увидеть и услышать детей в интересном, действии.

Еще одним методом, помогающим в изучении языков, считается «сказкотерапия». «Если вы хотите, чтобы ваши дети были умными, читайте им сказки. Если хочешь, чтобы они были умнее, читай им больше сказок», - повторял Альберт Эйнштейн.

Дети любят сказки, а если это сказки, где проза переплетается с поэзией – то это самое лучшее средство. Почему дети смотрят мультфильмы? Потому, что это сказка и неважно, что она на другом языке. Ребенок воспринимает эмоции героев и одновременно сопоставляет их с услышанными словами. И если бабушкины сказки звучат на родном языке, то мультфильмы становятся носителями другого языка. После просмотра мультфильма или сказки по телевизору, дети могут передать смысловое содержание просмотренного на родном языке. Далее, ребенок при пересказе использует высказывания героев на их родном языке. Бывает так, что ребенок не хочет переводить на родной язык слова, понравившиеся ему. И в любой ситуации, он будет использовать эти слова на другом языке, пусть даже с ошибками.

Существует еще один интересный факт, который невозможно отрицать – это «двуязычные» дети.

Двуязычные дети, которые изучают второй язык с раннего возраста, выступают «носителями» обоих языков.

Изучение иностранного языка в раннем возрасте наряду с практической значимостью развивает у детей способность лучше постигать и свой родной язык. Некоторые родители полагают, что не стоит «загружать» ребенка иностранным, пока он еще до конца не освоил свой родной язык. В этом случае не стоит забывать о том, что механизм запоминания у детей работает совсем не так, как у взрослых. Малыш с легкостью усваивает параллельные потоки информации, строит взаимозависимые мыслительные цепочки. Он, иногда неосознанно, сопоставляет оба языка, сравнивает выученные слова и выражения, делится с родителями впечатлениями от изученного, используя сразу все свои языковые ресурсы — и полученные благодаря родному языку, и благодаря иностранному. К тому же, нередки случаи, когда у малышей, изучающих иностранный язык в младшем дошкольном возрасте, улучшалась общая артикуляция и речевые навыки.

Стоит ли беспокоиться о смешивании ими слов из двух своих языков? Дети, изучающие два языка, часто переходят с одного языка на другой. Это называется «переключением кода» или «смешиванием кода», и это не повод для беспокойства. А также, это нельзя принимать как борьбу с двуязычием.

Фактически, это естественная форма использования языка среди людей, изучающих одновременно два языка, и воспринимается она как сложная, но богатая форма дискурса. Да, вы можете встретить точки зрения, осуждающие переключение кода, исходящее от специалистов в области образования и здравоохранения, которые рассматривают его как

препятствие для языкового развития детей. Тем не менее, данные показывают, что все двуязычные носители (независимо от их возраста) время от времени переключают коды, что не является признаком языкового расстройства или путаницы.

Когда дело доходит до дошкольников, изучающих второй язык, они могут переключать коды по множеству причин. Учитывая, что двуязычные дети традиционно владеют обоими языками на не одинаковом уровне, они будут переключаться, разговаривая с другими. Иногда выбирают слова, которые им более знакомы, интересны по звучанию, независимо от того, какой язык из них родной. Это, конечно, приводит к смешиванию в предложении слов обоих языков.

Следует также отметить, что двуязычные дети (даже двухлетние), хорошо знакомы с языковыми предпочтениями собеседника. Это дает им возможность использовать лучшее из обоих языков для передачи своих эмоций, идей другим. Так что, нередко можно увидеть детей, владеющих двумя языками, но говорящих на языке, который больше всего нравится их собеседнику!

По достижении четырехлетнего возраста «двуязычные» дети лучше понимают, какой язык использовать в обществе и общественных местах. Словарный запас у них достаточный (как на родном, так и на чужом языках). Они способны поддерживать разговор на одном языке, а не переключать коды. Известно, что маленькие дети свободно изучают язык с огромным потенциалом и способностями, в которые мы, взрослые, не верим,

Многие факторы могут способствовать успешному овладению вторым языком, при этом методы обучения, используемые в обучающей среде, выступают одними из лучших. Кроме того, «двуязычные» дошкольники, а затем и школьники чрезвычайно умны и могут переходить с одного языка на другой с относительной легкостью, чтобы обратиться к своему сверстнику, с которым они общаются.

В чем плюсы изучения иностранного языка дошкольниками?

- чем раньше ребенок начинает учить язык, тем меньше вероятность того, что он будет говорить с акцентом;
- в каждом ребенке заложен потенциал к интуитивному восприятию лексики и грамматических структур;
- ребенок учит иностранный язык так же, как родной, параллельно строит две отдельные лингвистические системы.

Кроме очевидной пользы от знания ребенком иностранного выявлены следующие изменения, происходящие благодаря работе над вторым языком: дети становятся более свободными и креативными; развивают гибкость речи и внимание; лучше понимают логические операции; совершенствуется образное мышление; развивается память; расширяется кругозор; благодаря использованию новых звуков в речи увеличивается количество артикуляционных упражнений, что улучшает четкость и чистота речи. Особенностью детей до 7 лет является то, что они не боятся сказать или сделать неправильно. Они с удовольствием используют новые конструкции и через исправление неправильных вариантов интуитивно понимают логику языка.

И хотя исследования по-прежнему неубедительны и противоречивы в отношении возраста, в котором ребенок начинает изучать второй язык, необходимо предоставить ребенку возможность учиться.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Воронина О. А., Медведева Н. И. Влияние современных мультфильмов на психику ребенка. – М.: Мир психологии, 2016. – С. 65.
2. Дмитриев Ю.Д. О природе для больших и маленьких. М., Педагогика, 1982, 7,125 с.
3. К. Г. Юнг. Аналитическая психология. Лондон, 1935
4. Кербелите Б. Историческое развитие структур и семантики сказок. Вильнюс, 1991
5. Масару Ибука. После трех уже поздно. М. «Руслит», 1991
6. Павлова Л. Фольклор для самих маленьких. Дошкольное воспитание. 2002, №4, 5,



7. Сазонова И.Н., Коненко Е.А. Зачем изучать английский язык с дошкольниками? // Молодой ученый. – 2016. – №13. – С. 846-849. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/117/32196/>

### ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДОШКОЛЬНИКАМИ

В статье нашли отражение все стороны изучения иностранных языков дошкольниками. Многие специалисты сходятся во мнении, что дошкольный возраст является наиболее благоприятным для овладения иностранным языком по причине определенных психических и психолого-физиологических особенностей ребенка этой возрастной категории. Родителям предлагается множество разных программ по овладению иностранным языком, но проблема выбора методики преподавания, способа организации учебного процесса, подготовки методических материалов не теряет свою актуальность. Автор постаралась проанализировать доступные средства для знакомства дошкольников с иностранными языками. Отдельно приведены особенности использования метода “сказкотерапии”, раскрыто понятие “двухязычные дети”.

**Ключевые слова:** *дети дошкольного возраста, методика, изучение, иностранные языки, сказкотерапия, двуязычие, креативность, игра, ранняя возраст, обучение, беседа, психологические особенности.*

### ХУСУСИЯТҲОИ ОМУЗИШИ ЗАБОНҲОИ ХОРИҶӢ ДАР КӢДАКОНИ СИННИ ТОМАКТАБӢ

Дар мақола тамоми чанбаҳои омӯзиши забонҳои хориҷӣ аз ҷониби кӯдакони синни томактабӣ инъикос ёфтааст. Бисёре аз мутахассисон бар он ақидаанд, ки синни томактабӣ бо назардошти хусусиятҳои муайяни психикӣ, раванӣ ва физиологии кӯдаки ин давраи синну сол барои азхудкунии забони хориҷӣ аз ҳама мусоидтар аст. Ба падару модарон барои азхудкунии забони хориҷӣ бисёр барномаҳои гуногун пешниҳод карда мешаванд, вале масъалаи интихоби методҳои таълим, тарзи ташкили ҷараёни машғулият, тайёр кардани маводҳои таълим аҳамияти ҳудро гум намекунад. Муаллиф кӯшиш кардааст, ки воситаҳои мавҷударо барои шиносии кӯдакони синни томактабӣ бо забонҳои хориҷӣ таҳлил кунад. Дар алоҳидагӣ, хусусиятҳои истифодаи усули «табобат бо афсона» оварда шуда, мафҳуми «кӯдакони бо ду забон ҳарф мезадагӣ» ифшо шудааст.

**Калидвожаҳо:** *кӯдакони синни томактабӣ, методика, омӯзиш, забонҳои хориҷӣ, терапияи афсонавӣ, дузабонӣ, эҷодкорӣ, бозӣ, давраи барвақти кӯдакӣ, таълим, сӯҳбат, хусусиятҳои психологӣ.*

### FEATURES OF LEARNING FOREIGN LANGUAGES BY PRESCHOOL CHILDREN

The article reflects all aspects of learning foreign languages by preschoolers. Many experts agree that preschool age is the most favorable for mastering a foreign language due to certain mental, psychological and physiological characteristics of a child of this age category. Parents are offered many different programs for mastering a foreign language, but the problem of choosing teaching methods, how to organize the educational process, and preparing teaching materials does not lose its relevance. The author tried to analyze the available means for introducing preschoolers to foreign languages. The features of using the “fairytale therapy” method are separately presented, and the concept of “bilingual children” is revealed.

**Key words:** *preschool children, methodology, study, foreign languages, fairy tale therapy, bilingualism, creativity, play, early childhood, learning, conversation, psychological characteristics.*

**Сведения об авторе:** Курбонова З.Ш. – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики, психологии и методики преподавания РТСУ. Тел.: 919400958; e-mail: [kzarinash75@gmail.com](mailto:kzarinash75@gmail.com)

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Курбонова З.Ш. – номзоди илмҳои педагогӣ, муаллимаи калони кафедраи педагогика, психология ва методикаи таълими Донишгоҳи славянии Тоҷикистону Россия. Тел.: 919400958; e-mail: [kzarinash75@gmail.com](mailto:kzarinash75@gmail.com)

**Information about the author:** Kurbonova Z.Sh. – Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer at the Department of Pedagogy, Psychology and Teaching Methods of RTSU. Phone: 919400958; e-mail: [kzarinash75@gmail.com](mailto:kzarinash75@gmail.com).

ТДК 371.015

ТДУ – 74.00

Ш – 30

## ИСТИФОДАИ САМАРАНОКИ БОЗӢ ВА МАШҚУ СУПОРИШҲОИ МАНТИҚӢ ДАР ИНКИШОФИ НУТҚИ ХОНАНДАГОН

Шарифиён М. Х.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров

Ҳар як давраи синну соли инкишофи кӯдак дорои вижагиҳои ба худ хос аст ва гузариш аз зинаи ибтидоӣ ба зинаи миёнаи мактабӣ дар олами кӯдакон тағйироти куллиро ба миён меорад, зеро дар ин зинаи таълим талабот ба инкишофи зеҳнӣ (интеллектуалӣ) ва рушди сифатҳои шахсии кӯдак қатъитар мегардад.

Олимон муҳаққиқони соҳаи педагогика собит кардаанд, ки маҳз бозӣ қувваи бузургу ивазнашавандаи инкишофи комили кӯдак аст. Кӯдакон ба бозиву машқҳои инкишофдиҳанда бештар майлу шавқдоранд, ки ин табиатан хосси онҳост. Ин равандро пояи асосии фаъолияти бадеии кӯдакон ҳам унвон кардаанд.

Педагог барҷастаи рус В.А.Сухомлинский дар ин хусус чунин қайд намуда буд, ки “Бе бозӣ рушди ҳамаҷонибаи раванӣ вучуд надорад ва шуда наметавонад. Бозӣ як равзанаи бузурги равшанест, ки тавассути он ҷараёни ҳаётбахши ғояҳо ва мафҳумҳо ба ҷаҳони маънавии кӯдак ҷорӣ мешавад. Бозӣ шарораест, ки шуълаи ҷустуҷӯ ва кунҷовиро меафрӯзад” [7]

Дар илми педагогикаи томактабӣ Ф.Фребел нахустин маҷмуи бозӣҳои дидактикиро коркард ва фаъолияти равонии кӯдаконро муътадил намуда, шавқу ҳаваси онҳоро ба дарс меафзояд, имконияти фарогирии маводи таълимиро бештар месозад, хасташавии онҳоро рафъ менамояд ва бо ин васила раванди таълимро осон мегардонад.

Маъмулан, дар самти педагогика, то охири солҳои 90, омӯзиш ва таҳлили қисми зиёди тадқиқотҳои илмӣ оид ба бозӣҳои кӯдакона таҳти роҳбарии Д.Б.Элкониин [12] гузаронида шудаанд. Ҳамзамон, дар тадқиқотҳои Г.Д.Лукова «Фаҳмидани хусусиятҳои нутқифаҳмии кӯдакон дар ҷараёни бозӣ» [2], А.Н.Леонтев «Асосҳои психологии бозии томактабиён» [1] ва дигарон сохтор, амалҳо, вазҷҳои рафтор, мақсад ва шароити бозӣҳои кӯдакон мавриди таҳлил қарор гирифтаанд.

Оид ба аҳамияти бозӣ дар ҷараёни дарс донишмандон фикру мулоҳизаҳои ҷолиб баён кардаанд. Масалан, А.С.Макаренко дар ин бора чунин гуфтааст: “Ман фикр мекунам, ки бозиро аз машғулиятҳои кӯдак ҳисобидан хатост. Дар синну соли кӯдакӣ бозӣ меъёри ҳаёти кӯдак ба шумор меравад, ҳатто вақте ки ба ягон кори ҷиддӣ банд аст” [5].

Маҷмуи бозӣҳои дидактикиро асосан бозичаҳову шаклҳои геометрӣ ташкил медиҳанд. Бозичаҳо, шаклҳои геометрӣ, маводи бозӣ пайдарҳам ва мунтазам ба бозича дохил карда мешаванд, амалҳои бозӣ ва иҷрои вазифаҳо мураккаб мешаванд. Шейер сурудҳо, қофиябозичаҳо, ки худ Ф.Фребел ва шогирдонаш эҷод карда буданд, қисми таркибии бозӣҳои дидактикиро ташкил мекарданд. Бо мақсади расондани ёрии амалӣ ба

мураббияҳо мачмуи ин бозиҳои дидактикӣ бо истифодаи расмҳои ранга, матнҳо, сурудҳо нашр карда шуда буданд [9, с.47].

Дар солҳои 20-уми асри гузашта педагоги рус Е.И.Тихеева нисбат ба бозиҳои дидактикӣ андешаи худро чунин ибраз намуд: «Бозиҳои дидактикӣ мисли машғулиятҳои расмкашӣ, сурудхонӣ, варзиш, меҳнат, сухбат ба кӯдакон як ҷузъи қори таълиму тарбиявӣ мебошанд» [8]. Бозиҳои дидактикӣ пешниҳоднамудаи ӯ то ба имрӯз арзиши худро гум накардаанд ва ба иҷро намудани вазифаҳои зерин равона карда шудаанд:

- ташаккулдиҳии амалҳои фикрӣ (таҳлил, таркиб, муқоисакунӣ, хулосабарорӣ ва гурӯҳбандӣ);

- инкишоф ва ташаккулдиҳии нутқ (бой намудани захираи луғавӣ дар нутқ, тасвир намудани сифату хусусияти ашё, тартиб додани чистонҳо);

- инкишоф додани маҳорати дарк кардани масофа, вақт, фазо;

- таъмин намудани инкишофи хотир, диққат ва маҳоратҳои муоширатӣ [8].

Иҷрои ин вазифаҳо тағйир додани мазмун ва васеъ гардондани доираи истифодабарии бозиҳои дидактикӣ талаб мекард. Аз ин рӯ, ба мазмуни бозиҳои дидактикӣ ҳодисаҳои табиат, муносибатҳои иҷтимоӣ, ашёе, ки маҳсули дасти одамон ҳастанд, ворид карда шуданд. Е.И.Тихеева мачмуи маводи дидактикӣ, бозиҳои ҷопии руимизиро қор карда баромад, ки онҳо имрӯз низ дар таҷрибаи амалии қормандони муассисаҳои томақтабӣ истифода бурда мешаванд. Лухтаки дидактикӣ (бо мачмуи либосҳо мувофиқи фаслҳои сол), расмҳои ҷуфт ва буррида, мозаикаи геометрӣ маводи хуби таълиму тарбиявӣ ба шумор мераванд [8, с.56].

Педагоги барҷастаи тоҷик М.Лутфуллоев истифода намудани усули зеринро дар раванди инкишофи нутқ ва тафаккури кӯдакон таъкид менамоянд: сухбати айёни; истифодаи расмҳо, ба саволҳои муаллим ҷавоби муфассал додан; ба ҷумлаҳои тафсилӣ баргардонидани ҷумлаҳои ҳуллас; тартиб додани ҷумлаҳо тавассути сухбат; тартиб додани ҷумла аз калимаҳои пароканда; ба тартиб овардани ҷумлаҳои бетартибдодашуда; тартиб додани ибора аз калимаҳои бетартиб додашуда; ба ашё интихоб намудани аломатҳо; ба ашё интихоб намудани амалҳо [3].

Маҳз ин намуд машқҳо хонандагонро ба саволҳои муаллим ҷавоби ҳаматарафа доданро меомӯзонанд. Муаллим дар раванди дарс сӯҳбатро маҳаки асосӣ ҳисобида, аз хонандагон талаб менамояд, ки ҳангоми ҷавоб кӯшиш намоянд, ҷумлаҳои тартибдодаи онҳо мувофиқи меъёри забон бошанд, ба маданияти нутқ низ эътибори ҷиддӣ диҳанд.

Академик Шарифзода Файзулло оид ба нақшу мавқеи бозиҳои дидактикӣ, ки дар тарбия ва рушди кӯдакону наврасон бағоят амиқ муҳим аст, таъкид намуда, чунин паҳлуҳои аҳамияти таълимӣ ва тарбиявӣ онҳоро номбар кардааст:

- талабагони хурдсолро ба фаъолияти мустақилона ва эҷодии фикрӣ водор месозанд;

- раванди дарсро шавқовару рангин менамоянд;

- талабҳои руҳӣ ва ҷисмонии шогирдонро қонеъ карда, ҷавобгӯи талаботи романтикӣ кӯдакон гашта, шиддати фикрии дарсро муътадил мегардонанд;

- раванди омӯзишро мушаххас ва ба ҳаёти кӯдак наздик менамоянд [11].

Аз сухбат бо муаллимони ҳалқаи миёнаи мактабӣ, ҳамзамон мушоҳидаҳои муаллиф тӯли таҷрибаи педагогии бардавом, бармеояд, ки дар хонандагони хурдсол хусусиятҳои ба таҳсили пурмаҳсул мусоидаткунанда хеле суст ташаккул ёфтаанд ва чунин ифода меёбанд:

- инкишофи нутқ (70% муаллимони дар чунин ақидаанд);

- техникаи хониш;

- хотира (53% муаллимони пурсидашуда);

- диққат (33% муаллимони чунин ақида доранд);

- мустақилият (23% муаллимони пурсидашуда);

- мушоҳидақорӣ;

- ташкилотчигӣ;
- қобилияти мутамарказ карда тавонистани таваҷҷуҳ ба иҷрои коре;
- вазифашиносӣ;
- шавқи маърифатӣ;
- кӯшишу ғайрат, хоҳиши бартарарфкунии душворихо дар таълим.

Ин нишондиҳандаҳо гувоҳи онанд, ки дар хонандагони хурдсол тафаккури мантиқӣ то андозае ташаккул наёфтааст. Эшон муайянкунии аломатҳои ашё ва ҷамъбастуниро ба дараҷаи бояду шояд уҳда карда наметавонанд. Бачагон дар муайянкунии муносибати байни мафҳумҳо бахусус, мафҳумҳои сабабу оқибат ба камбудихо роҳ дода, дар иҷрои он душворӣ мекашанд.

Барои он ки ҳанӯз аз зинаи миёнаи мактабӣ бачагон маҳсулноқ таҳсил намоянд, бояд 3 паҳлуи асосии тафаккур ташаккул ёфта бошад, ки идроки мукаммали маводи таълимро таъмин мекунад:

1. Маҳорати баланди ба роҳ монда тавонистани унсурҳои амалиёти мантиқӣ, ки таҳлил, таркиб, муқоиса, ҷамъбасткунӣ, ҷудо карда тавонистани аломатҳои муҳимму асосии ашё ва монанди инҳоро фаро гиранд.

2. Дараҷаи баланди фаъолнокӣ, пешниҳод кардани фарзияҳои гуногун ва вариантҳои гуногуни ҳалли масъалаҳо.

3. Дараҷаи баланди муташаккилӣ ва мақсаднокӣ, ки дар ҷудо кардани моҳияту хусусияти муҳимми ҳодисаву воқеаҳо, дар истифодаи схемаи умумии таҳлили онҳо ифода меёбад.

Агар ҷанбаҳои номбар кардашуда дар зинаи ибтидоии мактабӣ бо ҳубӣ ташаккул ёбанд, раванди азбаркунии донишҳо, ташаккули маҳорату ва малақаҳои фикрӣ хеле осону тез мешавад. Аз гуфтаҳои болоӣ бармеояд, ки бачагон ҳанӯз дар синфҳои ибтидоӣ бояд унсурҳои оддитарини муқоиса, таснифот, муҳокимаву ҷамъбастуниро уҳда карда тавонанд.

Усули ташкилу гузориш ва азбаркунии амалиёти мантиқиро дар намунаи бозӣ ва машқу супоришҳои махсус дида мебароем.

1. Дар бораи шакл, ранг, таъми помидор, хурмо ва афлесун нақл кунед.

2. Дар калимаҳои додашуда чанд ҳарф ва чанд ҳичо ҳаст? Чор, мор, хор, хоро, чора.

3. Калимаҳо аз чанд ҳарф ва чанд овоз иборатанд? Яҳё, Ёдгор, Саъдӣ, таъна, юрмон, елим. Онҳоро ба ҳичо ҷудо кунед. Миқдори садоноқу ҳамсадоҳоро муайян намоед.

4. Аломатҳои ашёро аниқ кунед. (хелу чинс, миқдори ҳичо, овоз ва ҳарф): миз, қалам, курсӣ, дафтар, китоб, олу, хурмо.

5. Аломати умумии калимаҳоро ёбед: оҳу ва олу, гов ва гусфанд.

Дар ин радиф аз бозиву машқҳои гуногун истифода бурдан мумкин аст, ба мисол:

Тартиб додани калима бо ҳичо:

1. Калимаҳоеро гирд оред, ки бо ҳичои «ла» тамом шаванд:

(шула, шуъла, нола, хола, лола мола.)

2. Калимаҳоеро гирд оред, ки бо ҳичои «қо» сар шаванд.

(Қодир, Қобил, қоғаз, қоқу, қолин, қозӣ.)

3. Калимаҳоеро нависед, ки ҳарфи дуюмаш «ӯ» бошад.

Ҷавоб: мӯрча, сӯзан, сӯроҳ, хӯрок, пӯшок.

Маҳз тавассути машқҳои зиёди муайян кардани аломати ашё дар кӯдакон мушоҳидакорӣ ва маҳорати ба ҳар чиз таваҷҷуҳ зоҳир кардан инкишоф меёбад, ки он бидуни амалиёти таҳлил, таркиб ва муҳокима имконнопазир аст. Ё худ машқҳои муайян кардани номи ашё аз рӯйи аломатҳо барои ташаккул додани маҳорати аз байни аломату хусусиятҳои ашё ҷудо кардани аломатҳои муҳимму яқумдараҷа замина тайёр мекунад.

Мақсади бозӣ ва машқҳои мазкур дар чист? Аз он талабагон чи баҳра- бардорӣ мекунанд?

1. Номбар кардани аломатҳои ашё, калима ва ададҳо;
2. Шинохтани ашё аз рӯи аломатҳои додашуда;
3. Муайян кардани хусусиятҳои фарқкунанда ва умумии ашё, калимаву ададҳо;
4. Чудо кардани аломатҳои муҳими ашё;
5. Муқоисаи ашёҳо, калимаҳо ва ададҳо;
6. Таснифот, гурӯҳбандӣ карда тавонистани ашё, калимаҳо ва ададҳо;
7. Муайян кардани пайдарҳамии рух додани ҳодисаву воқеаҳо;
8. Муҳокимаронӣ дар бораи ҳодисаҳои ба ҳам муҳолиф – зид;
9. Муайян карда тавонистани муносибати байни ашё, аз қабилӣ хелу чинс, чузъу кул, сабабу оқибат;
10. Инкишоф додани амалиёти фикрӣ – таҳлил ва таркиб;
11. Инкишофи нутқ, орифӣ ва ҳозирҷавобии бачагон.

Яке аз машқҳои паҳншудатарини шинохтани ашё аз рӯи аломатҳои додашуда, ки дар инкишофи тафаккури мантиқӣ мавқеи муҳим дорад, чистон мебошад. Аз қадимулайём мардум чистон мегӯянд ва чистонёбӣ мекунанд. Ин намуди ғаҷолият барои кӯдакони синни хурди мактабӣ машғулияти дилхоҳ мебошад. Дар чистон аломатҳои асосиву дуумдараҷаи ашёро оварда талаб карда мешавад, ки номи ашёи пинҳонбударо муайян кунанд. Барои ёфтани ҷавоби чистон амалиёти таҳлилу таркиб, муҳокимаву муқоиса, ҷамъбасту хулосакуниҳо нақши муҳим мебозад.

Намуди бисёр ҳам сабуки чистонро тариқи зайл ифода кардан мумкин аст:

Дар бораи кадом ашё чунин гуфтан мумкин аст:

а) сафед, пошхӯранда, дар таъм шӯр аст. Ҳеҷ кадом хӯроки бе он таъму лаззат надорад.

Он чист?

б) саҳт, сиёҳ, чилодор, вазнин.

в) сап-сафед, мулоим, сабук.

г) сап сафеду мулоим, сабук ва хунук.

д) шаклаш кулӯла, рангаш ранги гули каду, чун пӯсташ гирифтӣ худаш ба қисмҳо чудо мешавад. Таъми хубу гуворо ва бӯи хуш ҳам дорад. (Афлесун)

Чистонгӯиву чистонсозӣ яке аз василаҳои муҳими ташаккули маҳорати шинохтани ашё аз рӯи аломатҳои он мебошад. Барои бачагон чистонҳои мавҷударо пешниҳод намудан мумкин аст. Чистонҳоро бодикқат хонед ва аз рӯи аломатҳои додашуда ҷавоби онҳоро ёбед.

1. Худаш куб-кулӯла, дарунаш ҳаммом, дар сар токича дорад, як дасташ доим дар миёнаш, аз димоғаш об мерезад. (Чойник)

2. Ҷавони қоқи лоғарандом, чашмонаш медурахшанду ашк мерезад, Ашки чашмонаш дар атрофаш ях мебандад. (Шамъ)

3. Баҳри сиёҳе дидам,

Заврақ чу моҳе дидам.

Шино кунанд рӯи об,

Бисёр хурад печу тоб.

Аз худ нақше мемонад

Доно онро мехонад. (Тахтаи синф, бўр, навиштаҷот)

4. Забон надораду харф мезадааст. (Китоб)

5. На аккос дораду на газад, вале ба хона даромадан намемонад. (Кулф)

6. Сиёҳак Мубин

Либосаш чӯбин

Он ҷое, ки фукаш расад

Аз худ нақше мемонад (Қалам)



Дар машқҳои ташаккулдиҳандаи маҳорати ҷудо кардани аломатҳои муҳимми ашё истифодаи ҷадвали зер мувофиқи мақсад аст. Дар сутунҷаи аввал номи ашё ва панҷ-шаш аломату хусусияти он дода мешавад. Хонандагони хурдсол вазифадор карда мешаванд, ки аз калимаҳои додашуда дутоашро, ки аломати муҳимми номи ашёи додашуда мебошад, ҷудо намоянд.

Калимаҳо	Ҷавобҳо
Боғ (растанӣ, боғбон, сағ, девор, замин)	1. Растанӣ, замин
Дарё (сохил, моҳӣ, тӯри мохидорӣ, мохидор, об)	2. Об, сохил
Куб (кунҷо, нақша, тарафҳо, санг дарахт)	3. Кунҷ, тарафҳо
Хониш (чашм, китоб, расм, калима чоп-нашр)	4. Чашм, чоп
Ҷангал (барг, арча, дарахт, шикорчӣ, бутта)	5. Дарахт, бутта
Бозӣ (шоҳмот, бозингар, қоида, ҷарима)	6. Бозингар, қоида
Варзиш (медал, мусобиқа, ғалаба, варзишгоҳ)	7. Варзишгоҳ, мусобиқа
Шаҳр (мошина, бино, мардум, кӯча, велосипед)	8. Бино, кӯча
Ҷанг (тӯпҳо, муҳориба, сарбозон, камон, тайёра)	9. Муҳориба, сарбозон
Суруд (овоз, санъат, оҳанг, консерт)	10. Овоз, оҳанг
Дорухона (бино фурушанда, бемор, дору, одам)	11. Бино, дору
Корт (майдони бозӣ, бокс, футбол, даста, теннис)	12. Майдони бозӣ
Хона (кӯча, бино, одамон, майдон, беморон)	13. Бино, одамон
Беморхона (духтур, муассиса, беморон, радио)	14. Муассиса, беморон

Яке аз василаҳои муҳимми инкишофи нутқ ва тафаккури мактаббачагони хурдсол ташаккул додани маҳорати муқоисаи ашёҳо мебошад, ки бидуни он дигар амалиёти мантиқии дар боло зикршударо азбар кардан мумкин нест. Агар талаба аломатҳои ашёро ҷудо кардаву аз онҳо кадоме муҳиму асосӣ ва кадоме дуюмдараҷа аст надонад, амалиёти қиёсро низ дуруст ба роҳ монда наметавонад.

Мо медонем, ки ашёи қиёшаванда метавонанд аломатҳои якхела дошта бошанд, вале ҳар ашё дорои аломатҳои мебошанд, ки маҳз тавассути он ашё аз ашёи дигар аниқ фарқ карда мешавад.

Масалан (муаллим пешниҳод мекунад)

«Он чист, ки рӯи тахту ҳамвор дорад. Вай чоркунҷа, бисёркунҷа, доирашакл буда, онро ба девор меовезанд. Он калон, хурд, ҳатто кассагӣ ҳам мешавад» [7]

Аз аломатҳои зикршуда ба пеши чашм аввало соат намудор мешавад, зеро аломатҳои номбаршуда хоси ҳамон ашёст, вале чун мо нишонаи муҳим он «агар ба вай нигарӣ, аксатро мебиниро» овардем, аён мегардад, ки сухан дар бораи оина меравад.

Бояд гуфт, ки ба роҳ мондани муқоисаи ашё барои бачагони синни хурди мактабӣ хос аст, зеро онҳо аксар ашёҳоро бо ашёи дигар монандкунон ба хотир мегиранд. Тарҳи ашёро маҳз тавассути монандкунии он ба ашёи дигар хуб ҳифз менамоянд.

Инро мо дар омӯзиши овозу ҳарф дар давраи алифбо ба хубӣ мушоҳида карда метавонем [10]

Барои ба роҳ мондани амалиёти мазкур истифодаи машқҳои мазкур кӯмак мерасонанд.

### Ҳарфҳо ба чӣ монанданд?

Супориш: Ҳар як ҳарфро бо диққат аз назар гузаронед. Бигӯед он ба чӣ монанд аст? Барои ин ба Шумо расмҳо ва порчаҳои шеърӣ зер кӯмак мерасонанд.

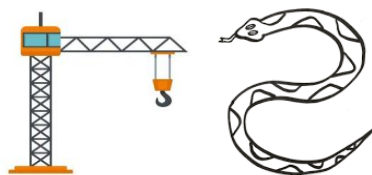
1. Бо як пой оҳанин  
Паргор давр занад зуд.  
Хати сарбасте кашад,  
Беохиру бемахдуд.  
Бо симчӯбҳо бингаред,  
Кадам ҳарфро орад ёд.  
Аз шинохти ҳарфи **А**,  
Дилҳоямон шавад шод.



2. Кишти бо бодбон бошад  
Ронданаши осон бошад.  
Айнаки бобома бин  
Шакли ҳарфи **Б** барин.



3. Г ҳамранги дост аст  
Дадаш доим рост аст.  
Крани боркаш мисли «Г»  
Кор кунад ногуфта «Не»  
Мор мисли Г ҳам зад  
Фишосзанон гап зад.



### Рақамҳо ба чӣ монанданд?

1. Рақам гӯё ҳарфи **О**  
Ин нул аст чӣ ҳоло?  
Аҷаб қулулаву зебо  
Гӯяд ман ҳоли ҳоло.



2. Рақами як ё чангак  
Ё шикастаест аз шохак



3. Адади ду аст ё ғоз  
Гарданаши кунад дароз.



Ҳамин тариқ, муқоиса ёфтани аломатҳои шабеҳу ба ҳам монанди ашё низ яке аз амалиёти мантиқӣ буда, барои инкишофи тафаккури мантиқии кӯдакон кӯмак мерасонад. Кӯдак ҷаҳони воқеиро дар мушоҳида, дар муқоисаи образҳо меомӯзад. Маҳз

мушоҳидаву муқоиса дар тафаккури кӯдакон тарҳи шакли ашӯҳоро меофаранд ва барои хубтар ба хотир гирифтани ашӯҳо мусоидат мекунанд.

Аз ин рӯ, волидон, мураббӣёни боғча, ханӯз то овони мактабӣ бояд чунин бозиву машқоро мураттаб сохта ба роҳ монанд, ки барои инишофи тафаккури мантиқии кӯдакон мусоидат намояд. Бояд гуфт, ки чунин бозӣ ва машқоро мунтазам муназзам гузаронидан зарур аст, то ин ки яке давоми дигаре бошад ва барои иҷрои машқи оянда заминагузори намояд.

### АДАБИЁТ

1. Леонтьев А.Н. К теории развития психики ребенка: Психологические основы дошкольной игры Т. 1. - М., 1983
2. Лукова Г.Д. Детство и общество. СПб., 1989 – 259с.
3. Лутфуллоев М. Методҳои таълими забони модарӣ дар синфҳои ибтидоӣ, Душанбе, 2007.
4. Лутфуллоев М. Баъзе масъалаҳои таълими «Алифбо», Душанбе, 1964.
5. Макаренко А.С. Воспитание детей в семье. Воспитательное значение детской литературы // Избр. Пед. Соч. в 2-х томах. Т.2. – М.:Педагогика, 1977-269с.
6. Монтессори М. Метод научной педагогики, применяемый к детскому воспитанию в Домах ребенка. — М.: Тип. Госснаба, 1993. — 168с.
7. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. Т.2 М.: Педагогика, 1980. – 384с.
8. Тихеева, Е.И. Детский сад по методу Е.И. Тихеевой / Е.И. Тихеева. -М.: Л., 2000. - 182 с.
9. Фребель Ф. Детский сад. Пер. с нем. Я. Соколова. Пед. соч. М., 1913
10. Шарифов Э. «Алифбои шавқовар» дастури методӣ, Хуҷанд 2007
11. Шарифзода Ф. ва диг. Методикаи таълими забони модарӣ дар синфи 2. Душанбе: Ирфон. 2014
12. Элконин Д.Б. Детская психология 4-е издание, стереотипное, Москва. Издательский центр «Академия» 2007. – 312с.

### ИСТИФОДАИ САМАРАНОКИ БОЗӢ ВА МАШҚУ СУПОРИШҶОИ МАНТИҚӢ ДАР ИНКИШОФИ НУТҚИ ХОНАНДАГОН

Мақола роҷеъ ба роҳҳои самараноки ташаккули нутқи кӯдакону хонандагони хурдсол тавассути бозӣҳои дидактикӣ ва машқу супоришҳои мантиқӣ баҳс мекунад. Маълум аст, ки кӯдакон ба бозиву машқҳои инкишофдиҳанда майлу шавқи зиёд мекунанд ва така ба ин муаллиф равандҳои асосии фаъолияти бадеии кӯдакон унвон додааст. Муаллиф ба тадқиқоти олимони педагогони ватаниву хориҷӣ така намуда, чунин ақида дорад, ки барои ташаккули нутқи ва тафаккури кӯдакон аз волидон то муаллимони ҳама барои рушди амалиётҳои фикрӣ – таҳлил, ташхис, муқоиса, ҳулосабарорӣ кӯшиш бинмоянд. Дар ин росто кӯшиш бинмудааст, ки бозӣ ва машқу супоришҳои мантиқӣ, чистону шеърҳои дар мақолаи мазкур ҳамчун намунаи дастурӣ рӯи қор оварад. Ба ақидаи муаллиф ба тарзи васеъ истифода бурдани онҳо дарсҳои шавқовар гардонидани роҳҳои самараноки ташаккули нутқи кӯдаконро муҳайё месозад.

**Калидвожа:** инкишофи нутқ, тафаккури мантиқӣ, амалиёти фикрӣ, бозӣҳои дидактикӣ, машқ, супоришҳои мантиқӣ.

### ЭФФЕКТИВНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЛОГИЧЕСКИХ ИГР, УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ

В статье говорится о применении различных логических игр, упражнений и заданий для развития речи учащихся. Автор полагает, что для формирования логического мышления учеников, необходимо развивать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование. В младшем школьном возрасте важное место в

развитии перечисленных мыслительных операций занимают игры, упражнения и задания, построенные для активирования логического мышления ученика. Автором приведены примеры загадок, стишков, упражнений и заданий, которые могут использоваться учителями начальных классов в процессе обучения.

**Ключевые слова:** *развитие речи, логическое мышление, мыслительные операции, дидактические игры, упражнение, логические задание.*

### **EFFECTIVE USE OF LOGIC GAMES, EXERCISES AND TASKS FOR THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' SPEECH**

The article talks about the use of various logic games, exercises and tasks to develop students' speech. The author believes that in order to form the logical thinking of students, it is necessary to develop mental operations - analysis, synthesis, comparison, generalization, abstraction. At primary school age, an important place in the development of the listed mental operations is occupied by games, exercises and tasks designed to activate the student's logical thinking. The author provides examples of riddles, rhymes, exercises and tasks that can be used by primary school teachers in the teaching process.

**Key words:** *speech development, logical thinking, mental operations, didactic games, exercise, logical task.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Шарифиён Муқаддас Холиқзода - номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи назария ва методикаи тарбияи томактабии МДТ «Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров», шаҳри Хуҷанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, тел: +992927917734, email: [egamberdieva.1982@inbox.ru](mailto:egamberdieva.1982@inbox.ru)*

**Сведения об авторе:** *Шарифиён Муқаддас Холиқзода - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методика дошкольного воспитания ГОУ «Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова», город Худжанд, Республика Таджикистан, тел: +992927917734, email: [egamberdieva.1982@inbox.ru](mailto:egamberdieva.1982@inbox.ru)*

**Information about the author:** *Sharifiyon Muqaddas Kholiqzoda - candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department of theory and methods of preschool education, State educational institution "Khujand State University named after academician Babajan Gafurov", Khujand, Republic of Tajikistan, tel: +992927917734, email: [egamberdieva.1982@inbox.ru](mailto:egamberdieva.1982@inbox.ru)*

### **ТАРАННУМИ ТАҲАММУЛГАРОӢ - ҲАМЧУН СИФАТИ АХЛОҚӢ ДАР ЭҶОДИЁТИ ҲУСАӢН ВОИЗИ КОШИФӢ**

*Маҳмадқулова О. С.*

**Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Яке аз вазифаҳои муҳими мактабу маориф ин тарбияи намудани насли наврас дар руҳияи инсондӯстӣ мебошад. Чӣ тавре ки маълум аст, инсондӯстӣ эҳтиром кардани кадрҳои киммати ҳар як фардро ифода мекунад, бинобар ин, он дар муносибати байниҳамдигарии одамон метавонад таҷассум ёбад. Инсондӯстӣ омили асосие ба ҳисоб меравад, ки дар шахс ҳисси ба назар гирифтани арзишҳои миллӣ ва умумбашарӣ, ҳурмату пазируфтани ақидаи дигарон, таҳаммул нишон додан тавониш ба саҳтиҳо, нисбат ба бурду боҳти атрофиён тоқатпазир буданро талаб менамояд.

Дар таърихи тамаддуни тоҷикон мактабу маориф нақши муҳим дорад. Хусусияти ҳоси мактабу мактабдорӣ тоҷикон дар он буд, ки асарҳои классикон аз ҷумлаи китобҳои дарсӣ буданд. Хонандагон тавассути шохасарҳои онҳо дониш ва тарбияи маънавӣ мегирифтанд.

Солҳои охир эҳёи афкори педагогии мутафаккирони тоҷику форс, алалхусус консепсияи таҳаммулпазирӣ дар шароити Тоҷикистони кунунӣ ҳамчун тамоюли намоёне дар рушди сифатҳои ахлоқии шахсият баромад мекунад. Пайдост, ки осори ҳазорсолаи классикони тоҷику форс масъалаҳои зиёде дорад ва солҳои охир кишвари мо паҳлуҳои

нав ва огоҳонаи онро кашф намуд. Айни замон, дар ҳазорсолаи нав дар шуури ҷомеа – дарки тамоили таҳаммулпазирии миллии ниёгон, ки аз осори гаронбаҳои халқи тоҷику форс маншаъ мегирад, тавонист дар оинаи ҳодисаҳои таърихӣ амалҳои наву тозаии дар ҳаёти халқ зарурро эҷод намояд. Адабиёти классикии асрҳои миёна хиради инсонӣ, инсон ҳамчун арзиши олий, озодидустӣ, инсондустӣ, таҳаммулпазирии инсонро васф намуда, адабиёти асрҳои миёнаи тоҷикӣ–форсиро зебу зиннати махсус бахшида, ҳамзамон ифтихори фарҳанги ҷавонӣ низ гардидааст. Дар маркази диққати онҳо он замон инсон қарор дошт. Шоирони асрҳои миёна бо ашъори худ ба муқобили онҳое, ки шахсияти инсониро таҳқир менамуданд, мубориза бурда, беадолатӣ ва зулму маҳкум менамуданд.

Таъкид кардан лозим аст, ки тоқатпазирӣ низ яке аз сифати инсондустӣ буда, аз тарафи ин мутафаккирони классик ҳамчун қисми муҳими тарбияи ахлоқӣ эътироф шудааст ва онҳо тарафдори он буданд, ки ин ҳислатро дар тарбияи насли наврас аз хурдсолӣ оғоз карда ташаккул додан лозим аст.

Мушоҳидаҳо, таҷрибаҳои амалӣ нишон медиҳанд, ки алҳол ифодаи ҳисси таҳаммул дар наврасон кам дарк карда мешавад. Бинобар он дар байни онҳо якдигарфаҳмӣ, то охир шунидани фикри дигарон, ақидаи ҳамдигарро пазируфтани, ба атрофиён пуртоқат будан, дастовардҳои дигаронро эътироф намудан ва дигар сифатҳои ахлоқӣ торафт суст шуда истодааст. Бисёртар дар наврасон ҳисси пулу мол ва шуҳратпарастӣ, бепарвой нисбат ба одам, бесабрӣ барои баровардани хулосаи даркорӣ боло рафта истодааст. Ин рафтор метавонад онҳоро ба сӯйи иштибоҳ барад ва сабаби воқеаҳои номатлуб ва нохуш гардад. Наврасону ҷавонон гоҳо фирефтаи тамаллуқкорӣ, дурӯғгӯйӣ, лофу хушомадгӯйӣ атрофиён гашта, сифатҳои беҳтарини худро коҳиш медиҳанд.

Дар мактаб адабиёт дарси маънавият, одамият ба ҳисоб меравад. Ба воситаи дарси одамият, яъне адабиёт хонанда ҳамчун шахс ташаккул меёбад, дар ӯ ҳислатҳои хуби инсонӣ тарбия карда мешавад.

Зикр кардан бамаврид аст, ки мушқилоти ташаккули таҳаммулпазирӣ дар консепсияи классикони форсу тоҷик низ ҷойгоҳи махсусро ишғол мекунад. Моҳияти таҳаммулпазирӣ ва истифодаи таҷрибаву малакаи инсониятро ҳаёти эҷодкоронаи ниёгони бузурги мо исбот менамояд. Махсусан, дар эҷодиёти А. Рӯдакӣ, А.Фирдавсӣ, А. Сино, Саъдӣ, Н. Хисрав, У. Кайковус, Имоми Аъзам А. Ҷомӣ, Ҳ.В. Кошифӣ, Бадриддин Ҳилолӣ ташаккули таҳаммулпазирӣ ҳамчун сифати ахлоқии шахс баррасӣ карда мешавад. Масалан, “Ҳамеша сабру таҳаммул, дили пурғунҷоиш ва рафтори нек дошта бош”. (Имоми Аъзам)

Бо дода қаноат куну бо дод бизӣ,

Дар банди такаллуф машав, озод бизӣ! (Абӯабдуллои Рӯдакӣ)

Агар бурдборӣ сари мардумист,

Ба нобурдборон бибояд гирифт. (А. Фирдавсӣ)

«Сабр талх аст, вале баъдан меваҳои ширини муфид меорад». (Ҷалолиддини Румӣ)

Сабр барои инсон муҳимтар аз ҳама он аст, ки ӯ роҳи худро пайдо кунад расидан ба ӯ, на дар даъво эътибор ва арзиши инсон аст, Арзиши инсон дар қобилияти сабр кардан аст. (Ҳ. В. Кошифӣ)

Саодат бо шикебой бувад ёр,

Зи бесабрӣ ба расвой кунад қор. (Бадриддин Ҳилолӣ)

Таъкид кардан бо маврид аст, ки мутафаккирони адабиёти классикии форсу тоҷик ба масъалаҳои тоқатпазирӣ бобҳо ва китобҳои алоҳида бахшидаанд.

Ҳусайн Воизи Кошифӣ, ки ҳамчун мутафаккири соҳаи маънавият эътироф шудааст, дар асарҳои машҳураш дар баробари ахлоқи дигари ҳамидаи инсонӣ бурдборӣ ва тоқатпазирӣ низ тарғиб мекунад. Аз ҷумлаи асарҳои машҳури ин муаллими ахлоқ «Ахлоқи Муҳсинӣ» аст, ки он аз чихил боб иборат буда, яке аз боби он ба масъалаҳои таҳаммул бахшида шудааст. Ҳоло аз нуктаҳои ин китоб як чанд мисолҳо меорем: «Сабр



сифати бағоят мақбул аст, - мегӯяд нависандаи тавоно, - таърифи сабр хамин аст, ки бо мазмуни он дар ахбор омада аст:

Сабр беҳтар мардро аз ҳарчи ҳаст,  
То биёбад бар муроди хеш даст». [1.с.127]

Ҳусайн Воизи Кошифӣ таъкид мекунад, ки агар кас аз тирборонии ходисаҳои зиндагӣ таҳаммулро аз даст надихад, бар муроди хеш мерасад: «Ҳар кӣ дар тирборонии ҳаводис сипари сабр дар сар кашад, зудтар хаданги умедаш ба ҳадафи мурод мерасад, зеро ки сабр кушоиши қор аст ва дари хонаи роҳат ҷуз бад-ин калид накушоянд...» [1.с.127-128]

Дар ин боб ду ҳикоят оварда шудааст, ки барои тарбияи тоқатпазирӣ хело муфид хоҳад буд. Яке аз ин ҳикоятҳои ибратомезро бо ихтисор мисол меорем: «Оварданд, ки як умаро пеши подшоҳе истода буд ва шох ба ӯ дар муҳиме мушварат мефармуд. Казоро кайдуме дар перохани ӯ афтода буд ва ҳар соат амирро мегазид ва бо неши захролуди худ зарар мерасонид, то вақте ки неши вай аз қор биафтод ва ҳар захре, ки дошт, ба қор бурд. Вале он амир мутлақо дар он машварат қатъи сухан накард ва тағйире дар ӯ зоҳир нашуд. Ӯ ба хона омад ва кайдумро аз чома берун кард. Ин хабар ба подшоҳ расид, мутаҷҷуб ва мутаҳайир гашт. Рӯзи дигар, ки амир ба мулозимати султон омад, фармуд, ки дафъӣ зарар аз нафс вочиб аст. Ту чаро дирӯз озори ақрабро аз худ дур насохтӣ? Ҷавоб дод, ки ман он наям, ки шарафи муқоламаи чун ту подшоҳеро ба сабаби алами захри кайдуме қатъ намоям ва агар имрӯз дар маҷлиси базм бар неши кайдуме сабр натавонам кард, дар маъракаи разм бар теғи захрободаи душман чӣ гуна таҳаммул тавонам кард?

Подшоҳро ин сухан хуш омад ва мартабаи ӯро баланд гардонид ва бад- он миқдор таҳаммул кард, ки ба муроду мақсад расид.

Гарат чун Нӯҳи Набӣ сабр ҳаст дар ғами тӯфон,  
Бало бигардаду коми ҳазорсола барояд.[1.с.128]

Ин ҳикояти ахлоқӣ басо муфид аст барои наврасон ва ҷавонон, зеро аксари эшон хизмати аскарӣро хуш надорад, хизмати Ватан қарзи ҳар як сокини он кишвар аст, ин хизматро адо накунад, фардо чӣ тавр бар муқобили душмани таҷовузқору истилогар истодагарӣ мекунад?

Сарбоз будан шараф аст. Аммо қисми ҳарбӣ истироҳатгоҳ нест, дар он ҷо азоб мекашӣ, аз машқҳои зиёд хаста мегардӣ, аммо таҳаммул қардан ин нишони ҷавонмардист. Дар ҳар сурату шароит таҳаммул бояд қард, чунончӣ амирро, ки яъне сардори ҷанговаронро дар назди подшоҳ кайдум газид, тоқат қарду сир бой надод, агар очизӣ мекарду менолид ва дар ҳузури подшоҳ кайдумро рафъ мекард, маҷлис вайрон мешуд. Худи амир гуфт, агар ба неши кайдум тоб намеовардам, фардо ба душман низ муқобилат қарда наметавонистам. Ӯ сабр қард ва мартабааш боз ҳам баландтар гашт. Чӣ тавре ки мегӯянд:

Саодат ба шикебой бувад ёр,  
Зи бесабрӣ ба расвой қунад қор.

Асари «Ахлоқи Мухсинӣ»- и Ҳусайн Воизи Кошифӣ асари дидактикӣ – ахлоқӣ ба шумор рафта, он тарғибгари фазилатҳои олии инсон аст ва дар тарбияи шахси комил мавқеи ҳосе дорад. Аз ин сабаб ин асар имрӯз низ мақоми тарбиявии худро дар сатҳи баланд боз доштааст.

Яке аз асарҳои беҳтарини олам «Анвори Сухайлӣ» («Калила ва Димна») – и Ҳусайн Воизи Кошифӣ ба ҳисоб меравад. Аз ибтидо то интиҳо ин китоб аз панду ҳикмат иборат буда, наслҳои инсониро дар руҳи таҳаммулгарой тарбия мекунад.

Аз китоби хониши синфҳои ибтидоӣ сар қарда то китобҳои дарсии адабиёти синфҳои болоӣ ҳикоятҳои зиёде оварда шудаанд. Ҳоло чанд ҳикоятро мавриди таҳлил қарор медиҳем.

Зирак ба буридани бандҳои Мутавакқа сар карда буд, ки ӯ гуфт: - Эй Зирак, агар ризои ман металабӣ, шарт он аст, ки аввал ёрони маро аз банд раҳой диҳӣ. Метарсам, ки агар кушодани уқдаҳои ман сар кунӣ зуд ҳаста шавию ёрони ман дар банд монанд. [2.129.]

Мо шоҳиди он мегардем, ки Мутавакқа бо таҳаммул, баҳри кӯмаки ёронаш омодаи қурбон кардани худ буд. Магар чунин таҳаммул ва чунин шучоату қавииродагӣ шоистаи таҳсину омӯзиш нест?

Боби чаҳоруми ин асар ҳикояти «Зоғ ва Бумон» боз ҳам таъсирбахшу омӯзондатар мебошад. Агар ин ҳикоятро хонандагон мутолиа ва таҳлил кунанд, боз ба чӣ будани таҳаммули ҳақиқӣ аниқтар сарфаҳм хоҳанд рафт. Ҳикояти мазкурро мухтасар пешниҳод мекунем.

Дар он дарахти бисёршоха ҳазорон зоғон ошён доштанд. Зоғон Пирӯз ном малике доштанд. Рӯзе подшоҳи бумон, ки Шабоҳанг ном дошт, бо лашкари ҷаррор ва сипоҳи хунхор бар зоғон шабеххун зад ва бисёре аз зоғонро бикушт.

Рӯзи дигар Пирӯз лашкари боқимондашро ҷамъ карда, масъалаи ҳаёту мамотро дар миён гузошт. Баъди суханони Пирӯз панҷ зоғи зираку тадбир, ки вазир буданд назди ӯ омада маҷлис намуданд. Пирӯз ба онҳо гуфт: - Имрӯз рӯзи имтиҳони ақлу хирад, ҳар чӣ андешае дар ин мушкилии мо доред, ба миён ниҳед.

Зоғи яқум гуфт: - Душман қавӣ аст, бояд ватанро тарк кунем, дар акси ҳол нобуд мешавем.

Зоғи дуюм гуфт: - Гурехтан ва ҳолӣ гузоштани манзил лоиқи аҳли хирад набошад. Дурусттараш он ки тайёрии ҳарб намоем ва бо шавқати ҳар чӣ тамоман рӯй ба ҷанг орем.

Зоғи дигар гуфт: - Маслиҳат он мебинем, ки ҷосусон бифириستم ва аз ҳоли душман хабардор шавем. Бо онҳо сулҳ баста, бочу хироч диҳем.

Вазири ҷорум гуфт: - Агар мо хироч диҳем душман боз далертар мешавад ва то хирочи андак розӣ намешавад. Илочи ягона сабру оҳиштагӣ аст ва зарурат бошад, ба ҷанг ҳам розӣ шудан мумкин аст...

Малик вазири панҷумро, ки Коршинос ном дошт, пеш хонд ва гуфт: - Ман ба ақли мушкилкушоӣ ту эътимоди бисёр ва пой оламорои ту боварии бешумор дорам...

Коршинос гуфт: - Тадбири мо он аст, ки ҷанг ихтиёр накунем.

Малик гуфт: - Агар ба ҷанг нафрат дошта бошӣ, сипас чӣ меандешӣ?

Коршинос гуфт: - Дар ин кор тааммул бояд кард... Ман мехоҳам, ки баъзе маслиҳатҳои худро дар ин маҷлис ва баъзеи онҳоро пинҳонӣ танҳо ба ту бигӯям.

Коршинос гуфт: - Ман худро фидои ин кор мекунам. Барои манфиати ҷомеа агар як кас худро ҳалок созад, ҷоиз бошад. Роҳи дуруст он аст, ки Малик дар пеши ҷамъият ба ман ҳашм гирад ва бифармояд, то ҷару боли ман бикананд, хунолудаву захмзада дар зери ҳамин дарахт, ки ошёнаи мо болои он аст, партофта, худ ба сӯи дигар парвоз карда раванд ва одамони маро мунтазир бошанд. Ман доми хила дар роҳи бумон монда, аз аҳволи онҳо хабардор шуда меоям ва пас шуморо низ воқиф хоҳам кард. [2.152-157.]

Ҳамин тавр, вазири панҷум худро ба азобу машаққати саҳту зиёд гирифта карда, ҳамчунсонашро аз ғорату тачовуз, марғу таҳқири бумҳо ҳалос мекунад ва байраки зафарро ҷилвагар месозад.

Баъди таълими ҳикояти «Зоғ ва Бумон», ки бачаҳо аз мазмунаш бохабар шуданду ба тоқатпазирии зоғ қоиладор гаштанд, ба онҳо бояд гуфт, ки на ҳар кас худро ба азоб гирифта кардан мехоҳад. Агар ба пояшон хоре ҳалад, аз озори он бетақат шуда нола мекунанд, ҷару бол кандану тамоми баданро захми кунондан, хуншор гардондан ва ба дарду азоб тоб овардан фақат ҳаёлан саҳл метобад. Барои азобро мардонавор паси сар кардан таҳаммул лозим аст. Ҳар кӣ таҳаммул надорад, вай далер нест, буздили очизу нотавон аст.

Бачаҳо дарк мекунанд, ки пару бол кандан, худро қурбон қардан аст. Барои ба ин қадар дарду азоб тоб овардан иродаи қавӣ ва таҳаммули устувор бояд дошт. Айнан Коршинос бо ёрии иродаи қавӣ ва таҳаммули устувор қаҳрамони оличаноб қард.

Дар муқоиса бо ҳикояи дар боло зикргардида қаҳрамони Шеракро, ки дар ҳикояти ҷолиби мардуми мо ҳамешазиндааст ва мисол шуда метавонад, овардан айни мудаост.

Шерак эронинаҷод ва аз қавми озодагон мебошад. Вай баҳри ҳифзи диёри худ аз ҳамқавамонаш талаб қард, ки гӯшу бинияшро буранду тамоми баданашро захмӣ намуда, дар сари роҳи душман партоянд.

Албатта, буридани гӯшу бинӣ кори сахл нест, ин иродаи қавӣ ва матонати устувор доштани Шеракро нишон медаҳад, ки бешубҳа сабру таҳаммулро тақозо мекунад. Баҳри Ватан ҷонро фидо намудан, ин гувоҳ аз ҷавонмардию фурутанӣ, далерию ҷасурӣ оғаҳ месозад, ки мардони ватандӯст Шерак ва Коршинос ҷони худро нисор ва қурбон қард.

Ҳамин тариқ, аз мазмуни ҳикоятҳои мазкур хулоса баровардан мумкин аст, ки симои мусбати қаҳрамонҳо таҷассумгари инсонии далеру шучоъ, таҳаммулгарову наҷотбахши инсоният ҷилвагар мебошад. Образи мусбати Коршинос ва Шерак насли ҷавони имрӯзаро ба дӯстию рафоқат, луфу марҳамат, раҳму шавқат, устуворию шикебой ташвиқу тарғиб менамояд. Воқеан ин ҳикоя хонандагонро на танҳо ба таҳаммул ҳидоят мекунад, балки метавонад, шогирдонро дар руҳияи ватандӯстӣ, мардонагӣ, далерӣ, шучоатмандӣ ва тавоноарӣ тарбия намояд.

Аз офарида шудани асарҳои Ҳ.В.Кошифӣ чандин асрҳо гузашт, инсон бо бисёр дастовардҳои бузург ноил гаштааст ва гашта истодааст, аммо ҳанӯз ҳам ақидаҳои педагогии ин мутафаккири бузург ба аҳли олам зиё мебахшад ва қимати худро дар тарбияи тоқатпазирӣ гум накардааст.

Ҳамин тариқ, мо баҳри тарбияи таҳаммулпазирӣ хонандагон аз осори гаронмояи бузургони аҳли адаб истифода барем, албатта аз манфиат ҳолӣ нест, зеро бузургони мо тавассути хусусият ва амалҳои неки худ мақому манзалати баландро сазовор гаштаанд. Осори панду ахлоқӣ ва рангини ин мардони нақӯр баҳри тарбияи тоқатпазирӣ насли наврас ва ҷавонон як дарси ибрат буда, таъсирбахш мебошад.

#### АДАБИЁТ:

1. Ҳ.В.Кошифӣ «Ахлоқи Мӯҳсинӣ». Душанбе, «Адиб», соли 1991.
2. Ҳ.В.Кошифӣ. «Калила ва Димна» (Аз рӯи «Анвори Сухайлӣ»). Душанбе, «Адабиёти бачагона», 2019.
3. «Барномаи таълимии адабиёти тоҷик дар мактаб, Душанбе- 2008.
4. Тоҳиров У., Зикиров Х., Мусоев М. Адабиёти тоҷик барои синфҳои 7, Душанбе, 2008 с.

#### ТАРАННУМИ ТАҲАММУЛГАРОЙ-ҲАМЧУН СИФАТИ АХЛОҚӢ ДАР ЭҶОДИЁТИ ҲУСАЙН ВОИЗИ КОШИФӢ

Дар ҷомеаи муосири пешрафта омӯзиш ва таҳлили мероси илмии мутафаккирони бузурги гузашта аҳамияти худро гум намекунанд, баръакс, яке аз талаботи замон мегардад.

Дар мақола мероси илмии Ҳусайн Воизи Кошифӣ ва ташаккули неруи маънавии зарурӣ барои тарбияи насли баркамол мавриди таҳлил қарор гирифта, инчунин истифодаи мероси илмии мутафаккир барои тарғиби арзишҳои поки маънавии онҳо, аз қабилӣ тоқатпазирӣ нишон дода шудааст.

Адиби номдори тоҷик Ҳусайн Воизи Кошифӣ, ки ҷӣ тавре қайд намудем, аз ҷумлаи мутафаккири соҳаи маънавиёт эътироф шудааст, дар осори худ бурдборӣ ва тоқатпазирӣро ҳамчун сифати беҳтарини инсонӣ тарғиб мекунад. Яке аз асарҳои машҳури ин муаллими ахлоқ «Ахлоқи Мӯҳсинӣ» аст, ки аз ҷиҳил боб иборат буда, яке аз бобҳои он ба таҳаммул бахшида шудааст.

Нависандаи тавоно аз ҷумла ҷунин мегӯяд: «Ҳар кӣ дар тирборонии ҳаводис сипари сабр дар сар кашад, зудтар ҳаданги умедаш ба ҳадафи мурад мерасад, зеро ки сабр кушоиши қор аст ва дари ҳонаи роҳат ҷуз бад-ин калид накушоанд...». Яъне шоир таъкид мекунад, ки агар кас аз тирборонии ҳодисаҳои зиндагӣ таҳаммулро аз даст надиҳад, бар муроди хеш мерасад.

**Калидвожаҳо:** тоқатпазирӣ, адабиёт, мактаб, дарс, инсондӯстӣ, мардӣ, мутафаккир, тамаддун, наврасону ҷавонон, сифатҳои ахлоқӣ.

### ВОСХВАЛЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ КАК МОРАЛЬНОЕ КАЧЕСТВО В ТВОРЧЕСТВЕ ХУСАЙНА ВОИЗ КОШИФИ

В современном развитом обществе изучение и анализ научного наследия великих мыслителей прошлого не теряет своего значения, а наоборот, становится одним из требований времени.

В статье анализируется научное наследие Х.В.Кашифи и формирование духовных сил, необходимых для воспитания зрелого поколения, а также использование научного наследия мыслителя для пропаганды своих чистых духовных ценностей, таких как толерантность.

Известный таджикский писатель Х.В. Кашифи, который, как мы уже упоминали, признан одним из мыслителей в области духовности, в своих произведениях пропагандирует терпение и выдержку как лучшее человеческое качество. Одной из известных работ этого учителя этики является «Ахлоки Мухсини», состоящая из сорока глав, одна из которых посвящена толерантности.

Среди прочего влиятельный писатель говорит: «Тот, кто носит щит терпения перед лицом воздушных бомбардировок, быстрее достигнет своей цели, потому что терпение – залог успеха, а дверь в уютный дом можно открыть только этим ключом...». То есть поэт подчеркивает, что если человек не потеряет терпения от шквала жизненных событий, он добьется своего.

**Ключевые слова:** толерантность, литература, школа, урок, гуманность, мужественность, мыслитель, цивилизация, подростки и молодежь, моральные качества.

### PRAISING TOLERANCE AS A MORAL QUALITY IN THE WORKS OF H.V. KOSHIFI

In a modern, developed society, the study and analysis of the scientific heritage of the great thinkers of the past does not lose its importance, but, on the contrary, becomes one of the requirements of the time.

The article analyzes the scientific heritage of H.V.Koshifi and the formation of spiritual forces necessary for the education of a mature generation, as well as the use of the thinker's scientific heritage to promote his pure spiritual values, such as tolerance.

Among other things, the influential writer says:

“He who wears the shield of patience in the face of aerial bombardment will achieve his goal faster, because patience is the key to success, and the door to a cozy home can only be opened with this key...”. That is, the poet emphasizes that if a person does not lose patience with the flurry of life events, he will achieve his goal.

**Key words:** tolerance, literature, school, lesson, humanity, masculinity, thinker, civilization, teenagers and youth, moral qualities.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Маҳмадқулова Ойша Саидовна – омӯзгори калони кафедраи педагогикаи умумии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни. Тел: 985-88-73-22. E-mail: [oisamahmadkul@mail.ru](mailto:oisamahmadkul@mail.ru)

**Сведения об авторе:**– Махмадқулова О.С. - старший преподаватель кафедры общей педагогики Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни. Тел: 985-88-73-22. E-mail: [oisamahmadkul@mail.ru](mailto:oisamahmadkul@mail.ru)

**Information about the author:** *Mahmadkulova O.S.* - senior lecturer. Department of General Pedagogy, Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Ayni. Тел: 985-88-73-22 E-mail: [oisamahmadkul@mail.ru](mailto:oisamahmadkul@mail.ru)

УДК 78.072 (575.3)

## К ВОПРОСУ ТРАКТОВКИ МАЛОГО ПОЛИФОНИЧЕСКОГО ЦИКЛА В ТВОРЧЕСТВЕ ФИРУЗА БАХОРА

*Убайдзода Б.А.*

Таджикская национальная консерватория имени Т. Сатторовы.

В истории музыки циклический жанр «прелюдия и fuga» не раз привлекал внимание композиторов. Несмотря на принадлежность к различным композиторским школам, композиторы опирались на жанр, зародившийся в европейской музыке, следуя традиции, берущей начало от великого И.С. Баха. Подобных циклов в истории музыки не так уж и много «Хорошо темперированный клавир» И.С. Баха (1722), «48 прелюдий и фуг» К. Черни (1830), «Ludus tonalis» П. Хиндемита (1944). А циклы под названием «24 прелюдии и фуги» написали В. Задерацкий (1937) [4], Д. Шостакович (1951) [2], Р. Шедрин (1964) [6], И. Ельичева (1970) [3], Г. Мушель (1975) [7], К. Сорокин (1977) [10], С. Слонимский (1994) [9], Н. Капустин (1996) [5] и другие. Таким образом, жизнь большого цикла прелюдий и фуг охватывает два столетия – конец XVIII – конец XX.

Композитор Фируз Бахор, является одним из двух центральноазиатских авторов, написавших циклическое произведение в столь сложном полифоническом жанре. Он написал свой цикл в конце XX века. Таджикский композитор ввел в данную традицию свои особенности: мелодика, ритмика и другие выразительные средства музыки основаны на таджикской традиционной музыке и создают своеобразие его цикла. В тональном плане цикл основывается на квинтовом круге. Его цикл не повторение предыдущих больших полифонических циклов, а новое толкование, новое видение.

Первоначально, в 1985 году, композитор написал шесть прелюдий и фуг, а по прошествии более десяти лет, вдохновлённый композитор, вернувшись к жанру прелюдии и фуги, сразу доводит этот цикл до двадцати четырёх. Так, в 2002 году он завершает свой цикл [8].

Полифоничность мышления характерна этому композитору в целом. Эта склонность ярко проявляется во многих его камерных и симфонических произведениях, и даже в музыке для детей. Стремление овладеть к полифоничности мышления вырабатывается у студента-композитора с первого года обучения. С этой точки зрения изучение опыта композитора Фируза Бахора чрезвычайно полезно молодым композиторам. В данной статье этот опыт мастера прослеживается на примере малого цикла прелюдии и фуги (D-dur №5) большого циклического произведения «Накши паранд» («Рисунки по шёлку» – 24 прелюдии и фуги [1].

Данный пример привлекает внимание, прежде всего, своей особой колоритностью. Это произведение – яркий опыт совмещения западного и восточного начал. Композитор представляет западного происхождения жанр в толковании средств, присущих таджикской традиционной музыке. Известно, что fuga сугубо полифонически-канонизированный жанр, тогда как прелюдия достаточно свободный жанр инструментальной музыки. В нашем же случае жанр прелюдии рассматривается в контексте полифонического жанра «прелюдия и fuga».

Двухголосная прелюдия основана на диалоге двух тем, каждая из которых образует самостоятельный раздел формы. Несмотря на разность, контрастируя друг-другу, темы не конфликтуют между собой, а дополняют друг друга своей различностью и создают единую композицию в духе импровизации.

Двухголосная фактура первого раздела содержит функционально неравнозначные голоса. Верхний голос, представленный в двенадцатидольном метре восьмью нотами, вводит слушателя в общий характер Прелюдии. Но уже в третьем такте превращается в ритмический пульс данного раздела произведения:





Пример 1.

Второй голос, вступающий несколько позже, семантически делится на два. В нем нижний голос выполняет роль органного пункта, тогда как средний голос ведёт мелодию:



Пример 2.

Такая фактура напоминает монодическую. Обычно при исполнении таджикских Шашмакома и Фалака мелодический музыкальный инструмент выдерживает тонический звук, голос ведёт мелодию, а ритмическая пульсация отстукивается ударным инструментом.

Вторая особенность, близкая монодической, проявляется в диалогичности композиционного решения Прелюдии. Эта диалогичность имеет место между первым и вторым разделами формоструктуры. Вторым раздел Прелюдии представляет собой традиционную импровизацию в медленном темпе. Поначалу на фоне выдержанного тонического звука, а затем без него, звучит импровизационный монолог. Этот монолог мелизматичен и нетороплив, он обладает большой внутренней динамикой:



Пример 3.

Повторенный дважды диалог и формирует структуру Прелюдии. Прелюдия написана в простой двухчастной форме  $(A+B)+(A_1+B_1)$ . Каждая часть двухчастной композиции представлена периодом, состоящим из двух и трёх предложений.



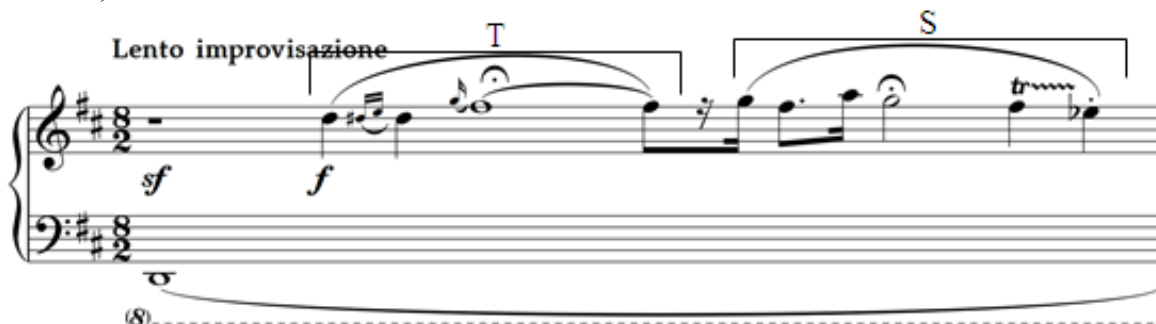
Схема 4. Структура I части (A).



Схема 5. Структура II части (B).

Контраст присутствует на масштабном уровне частей (А и В), но не внутренних их составных. Отмеченная степень контрастности частей обусловлена в первую очередь контрастностью фактуры. Хотя обе фактуры относятся к монодическому типу, первый раздел (А) представляет традиционную инструментальную, тогда как второй раздел (В) – традиционную вокальную фактуру. Во-вторых, контрастирует друг другу и мелодика разделов. В разделе А она метрически организованная, поступенная преимущественно нисходящая, основана на секундовых ходах, а в разделе В – свободная, динамичная, охватывающая широкий диапазон, различные ритмические рисунки и мелодические ходы, образующие единую мелодическую линию с определённым пафосом. В-третьих, два раздела Прелюдии иницируют два типа традиционной формоструктуры – свободно-импровизационную (В) и строго канонизированную (А). В целом композиция Прелюдии содержит контраст между разделами А и В где раздел А (и А<sub>1</sub>), определяется подвижностью, текучестью, а раздел В (и В<sub>1</sub>) наоборот, характеризует «стоячее» состояние: отсутствие равномерной ритмики, неторопливость «высказывания» с наличием фермат олицетворяет размышление. Однако контраст между разделами не приводит к его развитию. Здесь имеет место экспонирование контраста, вероятно двух состояний человеческой души. Культ состояния – в природе макомата. Вспомним замечание исследователя (Н. Г. Шахназаровой) [12, с. 92], не впервой причислившего эстетику макомата к «эстетике состояния».

Основным ладовым устоем раздела А является нота d. С учётом ключевых знаков, это тональность D-dur. Лад представлен с пониженным II и VI степенями, то есть в дважды гармоническом виде. Этот лад свойственен традиционной музыке горных таджиков. Как правило, эта особенность ладов проявляется уже при первом знакомстве с музыкой горных таджиков. В частности, композитор М. Цветаев отмечал: «неустойчивые ступени лада – II, III, VI и VII в различных участках мелодии могут выступать в своих вариантах (пониженном или повышенном)» [11, с. 114]. В ладо-функциональных соотношениях главенствует плагальность (в разделе В):



Пример 6.

Наличие органного пункта с постоянным педализированием тонического звука имеющее место в прелюдии, характерно и традиционному музицированию, в особенности, таджикскому макамату.

Кроме отмеченной ладовой функции, линия «органного пункта» имеет здесь и ритмически акцентную функцию, которая проявляется, в большой степени, в соотношении к верхнему голосу. Соотношение ритмического оформления нижнего и верхнего голосов построено таким образом, что басы поначалу подчёркивают каждую первую и седьмую, а затем – десятую доли в двенадцатидольном метре. Это подчёркивание осуществляется длительностью нот, совпадающих с соответствующими метрическими долями. В результате вначале двенадцатидольный метр представляется басами шестидольностью (пример а), а затем трехдольностью (пример б):

Пример 7.

Шестидольные и трехдольные метры очень характерны традиционной танцевальной музыке, в частности таджикской.

Фуга находится в неразрывном единстве с прелюдией. Композитор показывает здесь самые глубокие скрытые связи. Тематическое родство зиждется на образном уровне, делающим прелюдию и фугу циклом глубокососредоточенным, чувственным. Течение темы Фуги спокойно и строго. Трехголосная однотемная фуга по строению простая двухчастная. Композиционно она относится к роду классических. В фуге тонических проведений четыре –

два в экспозиции, два в заключении, доминантовых одно – в экспозиции, субдоминантовых два и в параллельной тональности одно – в свободной части:

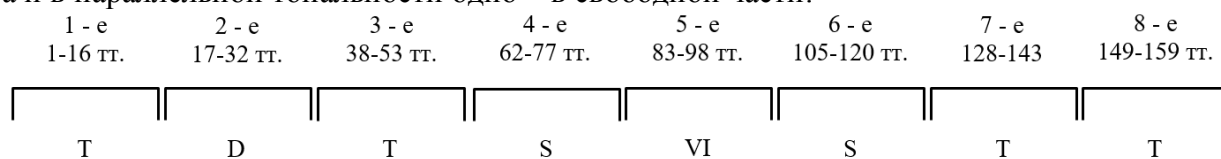


Схема 8.

Композитор в фуге использует семь интермедий. Все эти свойства свидетельствуют о том, что фуга во всех композиционных параметрах базируется на классические нормы.

Общий ритм голосов образует непрерывное движение на протяжении всей фуги.

Полифоническая фактура обеспечивает постоянную текучесть.

Схема экспозиции:

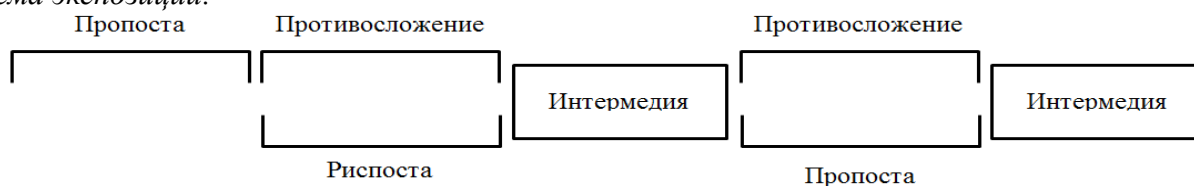


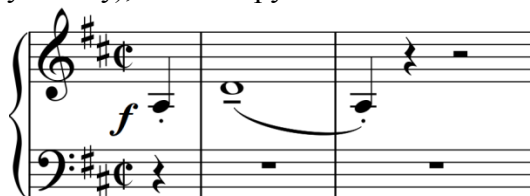
Схема 9.

Казалось бы, все отмеченные особенности фуги ничем не отступают от классических норм. Однако заметим, что мелодико-интонационная и ладовая основа самой темы придают фуге восточно-таджикский нюанс. Мелодия темы рождает характер задумчивости, покоя и легкой грусти. Распевность и сдержанность характерны интонационной сущности темы. Тема довольно проста, но протяжена, шестнадцатитактова.

В теме фуги можно увидеть пять мотивов. Эти пять мотивов чётко членятся фразеологически. Этот приём построения мелодики – многомотивность имел место в разделе В Прелюдии, но в отличие от Прелюдии, здесь они отделены друг от друга паузами. Это придаёт особую неторопливость изложению темы фуги.

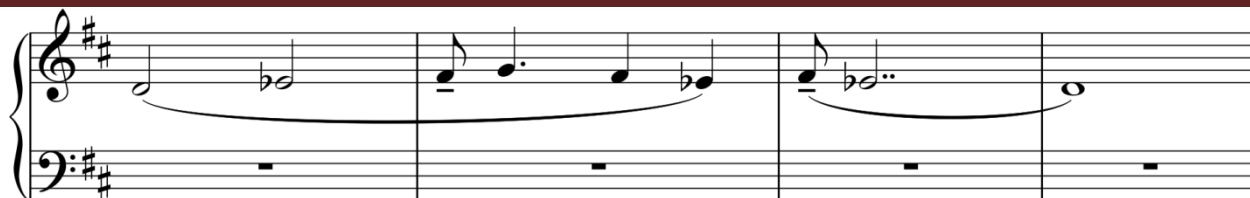
Что касается ладовой основы фуги, то с точки зрения европейской ладовой системы – ладотональность из разновидностей мажора. Однако, внутрिलाдовая организация традиционной таджикской музыки больше тяготеет к тетра-пентахордной ладовой единице. Это выражается в склонности автономного толкования тетра-пентахордных составляющих единиц. Ярким примером этой особенности является тема данной фуги. Каждый из пяти мотивов фуги демонстрирует один участок лада. Отметим, что синхронное ладо- и формообразование также яркая черта традиционной таджикской музыки.

В первом мотиве нижнее тонико-доминантовое соотношение демонстрируется через нижний охват пятой ступени. Несмотря на то, что фраза начинается и завершается пятой ступенью, местонахождение тонического звука на сильной доле, с крупной длительностью (продолжительностью в целую ноту), экспонирует в большей степени тонический устой:



Пример 10.

Второй мотив основан на тетрахорде, представленный в общем ладозвукоряде как нижний. Он построен в пределах чистой кварты. Пониженная вторая ступень и образующаяся от неё увеличенная секунда, интонационно характеризует таджикскую музыку:



Пример 11.

Третий мотив – трихорд с нижним охватом вводного тона, появляющегося лишь в конце фразы как дополнение, и превращающего трихорд в тетрахорд:



Пример 12.

Мотив четвертый – также трихорд, экспонирующий субдоминантовую группу. Концентрируется на трихорде от второй ступени с опорой на вторую и четвертую ступени:



Пример 13.

Пятый мотив – самый протяженный. Его ладовая основа нижний пентахорд общего ладозвукоряда. Мелодическая основа образуется верхним и нижним опеванием тонического звука:



Пример 14.

Таким образом, тема не выходит за пределы нижнего пентахорда, экспонируется им. В мелодике пятого мотива опевается почти каждая ступень этого пентахорда. Сам же тонический звук (d) представлен не только опеванием, исходящим от него пентахордом, но и охватом нижнего доминантного и нижнего вводного тонов. Таким образом, процесс ладообразования происходит постепенно – тетра-пентахордно, что позволяет говорить о том, что в самом процессе ладообразования композитор также придерживается традиционного способа, характерно таджикской музыке.

В целом в теме фуги преобладают секундовые мелодические ходы. Скачки приходится на грани построений, из-за чего они не ощутимы как мелодические ходы.

В пользу классических композиционных норм отметим реальный ответ (в экспозиции фуги), горизонтально-подвижной контрапункт.

Третье проведение темы в главной тональности, становится для экспозиции кульминационным. Тема, контрапунктируя с двумя противосложениями, приводит к завершению экспозиции.

В каденции наличествует мотив из раздела В Прелюдии. Здесь он даётся в ритмическом ускорении. Внедрение мотива прелюдии в фугу способствует тематической цельности цикла:



**Lento improvisazione**

Пример 15.

Каденция заканчивается в параллельной тональности. Таким образом, композитор связывает экспозицию со свободной частью.

В отличие от экспозиции, в свободной части, активизируется тональный фактор. Тема последовательно проводится в субдоминантовой, параллельной и в главной тональностях:



Схема 16.

Все проведения темы перемежаются с секвенционными интермедиями. В третий раз тема проводится октавно в нижнем голосе, одновременно с двумя противосложениями в верхних голосах. Октавное проведение темы в басу вносит особую торжественность и значимость. Фактически, это кульминация всей фуги.

Так в целом, тема фуги написана в духе второго раздела, что также способствует тематической целостности всего цикла.

Подытоживая, отметим, что в толковании Фируза Бахора европейский жанр (фуга) композиционно сохраняется. Однако в отношении лада, тематики, мелодико-интонационной основы композитор отдает предпочтение таджикскому началу. Этот опыт композитора можно оценить как пример прочтения фуги по-таджикски. Большой полифонический цикл «Накши паранд» – 24 прелюдии и фуги Фируза Бахора в целом – это учебное пособие по прочтению и толкованию большого полифонического цикла европейского происхождения таджикским музыкальным языком, монодическим типом мышления. Именно этот аспект делает освоение этого произведения Фируза Бахора обязательным в учебном процессе Таджикской национальной консерватории.

1. Баҳор Ф. Нақши паранд (24 прелюдия ва fuga) барои фортепиано. – Берлин: «Reemusic classic», 2013. – 163 с.
2. Должинский А. 24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича. – Ленинград: «Сов. композитор», 1970. – 130 с.
3. Ельчева И. 24 прелюдии и фуги для фортепиано. Тетради I, II. – Москва: «Сов. композитор», 1972. – 154 с.
4. Задерацкий В. Полифония в инструментальных произведениях Д. Шостаковича. – Москва: «Музыка», 1969. – 272 с.
5. Капустин Н. 24 прелюдии и фуги для фортепиано. – Москва: «Композитор», 1995. – 218 с.
6. Лихачёва, И.В. 24 прелюдии и фуги Р. Щедрина. / И.В. Лихачёва. – Москва: «Музыка», 1975. – 113 с.
7. Мушель Г. Двадцать четыре прелюдии и фуги для фортепиано. – Москва: «Сов. композитор», 1978. – 116 с.
8. Мусохиба бо Ф. Баҳор 24.01.2016 // Б.А. Убайдзода. Бойгонии шахсӣ.
9. Слонимский С. 24 прелюдии и фуги для фортепиано. Тетради I, II. – Санкт-Петербург: «Композитор», 1995. – 134 с.
10. Сорокин К. Прелюдии и фуги для фортепиано. – Москва: «Музыка», 1977. – 127 с.
11. Цветаев М.А. О некоторых особенностях таджикских народных мелодий. Сборник статей посвященных искусству таджикского народа. Труды АН Тадж. ССР. Том 42. – Сталинабад: «Издательство АН Тадж. ССР», 1956. – С.107-123.
12. Шахназарова Н.Г. Музыка Востока и музыка Запада. Типы музыкального профессионализма. Москва: «Сов. комп.», 1983. – 92 с.

#### **К ВОПРОСУ ТРАКТОВКИ МАЛОГО ПОЛИФОНИЧЕСКОГО ЦИКЛА В ТВОРЧЕСТВЕ ФИРУЗА БАХОРА**

Большой полифонический цикл – 24 прелюдии и фуги, является одним из сложных жанров композиторской музыки. Как правило, к нему обращаются мастера-композиторы, владеющие полифоническим мышлением. Устойчивое начало данного жанра связывают с творчеством великого композитора И.С.Баха. В истории музыки эту традицию поддерживали композиторы В. Задерацкий, Д. Шостакович, Р. Щедрин, И. Ельичёва, Г. Мушель, К. Сорокин, С. Слонимский, Н. Капустин и др. Фируз Бахор является одним из двух центральноазиатских композиторов, обратившихся к данному жанру. Данное обращение обусловлено двумя факторами: наличие полифонического мышления (1), ощущение пульса композиторской музыки последних десятилетий XX века – начала XXI (2). Обретение первичных навыков этих двух факторов молодым композитором ещё во время учёбы очень значимо. Поэтому учебный процесс направлен в данное русло.

В данной статье анализируется опыт из творчества Фируза Бахора на примере прелюдии и фуги D-dur (№5). Композитор представил данный малый цикл как яркий образец совмещения начал западной и восточной музыки. Он создал произведение в западном жанре на таджикском языке. Двухголосная прелюдия имеет монодическую фактуру и основана на принципе диалогичности. Двухчастная форма прелюдии способствует этой диалогичности. Прелюдия базируется на двух видах формоструктуры традиционной музыки – свободно-импровизационной (а) и канонически метрической (б). Трёхголосная fuga имеет таджикскую мелодико-интонационную основу. Фируз Бахор представляет образец использования мелодико-интонационных переливов в жанре fuga. Весь большой цикл в целом – это учебное пособие по совмещению элементов западной и таджикской музыки. И эта особенность делает обязательным изучение данного произведения в учебном процессе Таджикской национальной консерватории.

**Ключевые слова:** *прелюдия, fuga, полифонический цикл, фактура, монодия, интермедия, пропоста, респоста, тоническая ступень, контрапункт.*

## ОИД БА МАСЪАЛАИ ТАЛҚИНОТИ СИЛСИЛАИ ХУРДИ ПОЛИФОНӢ ДАР ЭҶОДИЁТИ ФИРУЗ БАҲОР

Силсилабузурги полифонӣ – 24 прелюдия ва фуга, яке аз жанрҳои мураккаби полифонӣ дар мусиқии композиторӣ махсуб меёбад. Одатан ба ин жанр композиторони пуртаҷриба ва дорои тафаккури полифонӣ рӯ меоваранд. Ибтидои устувори ин силсилабузургро бо эҷодиёти композитори маъруф И.С. Бах мепайванданд. Дар таърихи мусиқӣ ин анъанаро композиторон В. Задерацкий, Д. Шостакович, Р. Шедрин, И. Ельичева, Г. Мушел, К. Сорокин, С. Слонимский, Н. Капустин ва дигарон идома додаанд. Фирӯз Баҳор яке аз ду композитори осеёимарказист, ки ба ин жанр рӯ овардааст. Дар ин амал ду омил асосиро мушоҳида кардан мумкин аст: дорои тафаккури полифонӣ (1), эҳсоси набзи мусиқии композитории даҳсолаҳои охири асри XX ва ибтидои асри XXI (2). Дар раванди тарбияи композитори ҷавон дар консерватория ба даст овардани малакаи аввалини ин ду хусусият хеле муҳим аст. Бинобар ин таълим ба ин самт равона мегардад. Дар мақолаи мазкур таҷрибае аз эҷодиёти Фирӯз Баҳор дар мисоли прелюдия ва фугаи D-dur №5 таҳлил мешавад. Композитор ин асарро ҳамчун намунаи хуби омезиши унсурҳои мусиқии Ғарб ва Шарқ пешниҳод менамояд. Ӯ дар жанри ғарбӣ асаре бо забони тоҷикӣ навиштааст. Прелюдияи дуовоза дар баёни монодист ва он бо услуби муқолама эҷод шудааст. Сохтори дуқисмаи прелюдия ба муқолама мусоидат мекунад. Прелюдия дар асоси ду навъи сохтории суннатӣ – озоду импровизатсионӣ (а) ва мушаххаси мавзунӣ (б) асос ёфтааст. Фугаи сеовоза асоси оҳангии интонатсионии тоҷикиро дорад. Фирӯз Баҳор намунаи истифодаи тобишҳои оҳанги-интонатсионии тоҷикиро дар фуга офаридааст. Аз ин ҷиҳат, дар умум силсилаи бузург – дастури таълимиест доир ба омезиши унсурҳои мусиқии ғарбӣ ва шарқӣ. Ва ин хусусият зарурати муфассал омӯхтани ин асарро дар ҷараёни таълими Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба миён меоварад.

**Калидвожаҳо:** *прелюдия, фуга, силсилаи полифонӣ, фактура, монодия, интермедия, пропоста, респоста, дараҷаи тоникӣ, контрапункт.*

## ON THE ISSUE OF INTERPRETATION OF THE SMALL POLYPHONIC CYCLE IN THE WORK OF FIRUZ BAHOR

The large polyphonic cycle – 24 preludes and fugas – is one of the complex genre of composer's music. As a rule, master-composers, who has master polyphonic thinking turn to him. The stable beginning of this genre is associated with the work of the great composer J. S. Bach. In the history of music this tradition was supported by composers V. Zaderatsky, D. Shostakovich, R. Shchedrin, I. Elicheva, G. Mushel, K. Sorokin, S. Slonimsky, N. Kapustin and others. Firuz Bakhor is one of two Central Asian composers turned to this genre. This appeal is due to two factors: the presence of polyphonic thinking (1), a sense of the pulse of composer's music of the last decades of the 20th century - the beginning of the 21st (2). The acquisition of primary skills of these two factors by a young composer during his studies is very significant. Therefore, the educational process is directed in this direction.

This article analyzes experience from the work of Firuz Bakhor using the example of the prelude and fuga in D-dur (No. 5). The composer presented this small cycle as a vivid example of combining the principles of Western and Eastern music. He created a work in the Western genre in the Tajik language. The two-voice prelude has a monodic texture and is based on the principle of dialogism. The two-part form of the prelude contributes to this dialogic nature. The prelude is based on two types of form structure of traditional music – free-improvisational (a) and canonically metrical (b). The three-voice fuga has a Tajik melodic-intonation basis. Firuz Bakhor presents an example of the use of melodic-intonation modulations in the fuga genre. The entire large cycle as a whole is a textbook on combining elements of Western and Tajik music. And this feature makes it mandatory to study this work in the educational process of the Tajik National Conservatory.

**Keywords:** *prelude, fuga, polyphonic cycle, texture, monody, interlude, proposta, risposta, tonic sound, counterpoint.*

**Сведения об авторе:** Убайдзода Бахтиёр Ахрори – докторант (PhD), Таджикская национальная консерватория имени Талабхуджи Сатторова, научный руководитель доктор искусствоведения, профессор Азизи Фароғат Абдуқаҳҳорзода. Адрес: г. Душанбе, Хусейнзода, 155. e-mail: [ahrorb93@mail.ru](mailto:ahrorb93@mail.ru), телефон: +(992) 917406046.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** Убайдзода Бахтиёр Ахрорӣ – докторант (PhD), Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯҷа Сатторов, роҳбари илмӣ доктори илмҳои санъатишиносӣ, профессор Азизӣ Фароғат Абдуқаҳҳорзода. Суроға: шаҳри Душанбе, Хусейнзода 155. e-mail: [ahrorb93@mail.ru](mailto:ahrorb93@mail.ru), телефон: +(992) 917406046.

**Information about author:** Ubaidzoda Bakhtiyor Ahrori – doctorant (PhD) of the Tajik National conservatory, scientific supervisor doctor of art history, professor F.A. Azizi Faroghat Abduqahhorzoda. Address: Dushanbe, Khuseynzoda Str., 155. e-mail: [ahrorb93@mail.ru](mailto:ahrorb93@mail.ru), телефон: +(992) 917406046.

УДК:372.878 (575.3)

**ТАЛҚИНИ НАВИ СОҲТОРИ КУПЛЕТӢ  
АЗ ТАҶРИБАИ ПЕДАГОГИИ КОМПОЗИТОР ШУҲРАТ АШӢРОВ  
(дар мисоли суруди «Ливои мо»)**

*Эмомалӣ Абдуллозода*

**Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯҷа Сатторов**

Композитор Шухрат Ашӯров яке аз чехраҳои намоёни мусиқии профессионалии тоҷик дар охири асри XX – аввали асри XXI ба ҳисоб меравад. Ӯ ба насли панҷуми композиторони тоҷик тааллуқ дорад [10, с. 10]. Ҳаёт ва эҷодиёти хеле пуравчи Шухрат Ашӯров ногаҳон ғоҷиавӣ қатъ шуд.

Роҳи эҷодии ӯ ҳамагӣ 20 солро дар бар мегирад. Дар ин роҳи хеле кӯтоҳи эҷодӣ, хусусан даҳсолаи охир ғаъолияти ӯ хеле пурсамар аст. Ин даҳсоларо мо шартан *давраи ватанӣ* (давраи душанбей) номидем. Ғаъолияти эҷодии Шухрат Ашӯров ба даврае рост омад, ки Тоҷикистони соҳибистиклол қадамҳои нахустини худро мегузошт. Бинобар ин, таҳлили эҷодиёти ӯ ба муайян кардани шавқу завқи насли композиторони давраи соҳибистиклолӣ имкон медиҳад. Бесабаб нест, ки Шухрат Ашӯров дар ин давраи ҳаёт ба жанри суруди ватанпарастӣ таваҷҷуҳи хосса зоҳир кардааст. Ба ин васила композитор замони соҳибистиклолии Ватанро васф мекард. Одатан ӯ чунин сурудхоро ба муносибати чашнҳои миллий ва фарҳангӣ менавишт. Мавзуи ватанпарастӣ ба «лейтмотив»-и ин давраи эҷодиёти ӯ табдил ёфта буд.

Жанри суруд дар мероси мусиқавии ӯ мавқеи марказиро ишғол накунад ҳам, композитор сурудҳои зиёд навиштааст. Мавзӯҳои сурудҳои ӯ ба сулҳ, дӯстиву рафоқат, ватандӯстиву ватанпарварӣ, пойтахти Ватани азиз – шаҳри Душанбе, Тоҷикистон бахшида шудаанд. Аз ҷумлаи ин сурудҳо «Сулҳ» (ш. М. Турсунзода), «Тоҷикистон» (ш. Н. Қосим), «Оли Сомон» (ш. Н. Амриддин), «Ориёи ман» (ш. Н. Қосим), «Ватан» (ш. М. Турсунзода), «Тоҷикистон» (ш. М. Файзалӣ), «Ватан» (ш. С. Уроқӣ), «Эй Ватан» (ш. Н. Қосим), «Шукӯҳи тоза медамад» (ш. К. Насрулло), «Пешвои миллат» (ш. Н. Исҳоқӣ), «Қаҳрамони Ваҳдат» (ш. Н. Қосим), «Шаҳри Нур» (ш. М. Файзалӣ) ва диг. мебошанд. Бо ин офаридаҳои дилнишини худ Шухрат Ашӯров яке аз шахсиятҳои муътабаре доништа шуд, ки баҳри Ҷумҳурии Тоҷикистон сурудҳои бехтаринро навиштааст. Сурудҳои композитор барои баланд бардоштани маънавиёти миллий ва тарғиби арзишҳои инсондӯстӣ заминаи муҳим фароҳам оварда, меросбарони ин марзу бумро дар руҳи ватандориву ватанпарварӣ тарбия менамоянд. Онҳо дар чорабиниҳои зиёди сиёсӣ ва фарҳангӣ дар иҷрои хунармандони касбии тоҷик садо дода, рисолати худро ба таври шоиста иҷро кардаанд. Байни мардум онҳо имрӯз ҳамчун нишонаҳои хунари

композитори маҳбуб Шухрат Ашӯров маълуму маъмуланд. Дар ҷомеаи муосири тоҷик корномаи ӯро зинда нигоҳ медоранд.

Суруди «Ливои мо» бар шеъри Нуриддин Амриддин яке аз сурудҳои ватанпарастии Шухрат Ашӯров мебошад. Он дар жанри суруди тантанавӣ барои якҷаҳон ва хор навишта шудааст [2]. Соли эҷоди ин суруд мушаххас маълум нест, лекин аниқ аст, ки композитор онро дар даҳсолаи охири ҳаёти худ навиштааст.

Шеъри мазкур дар жанри *мусаммати мураббаъ* – («марворидмӯҳраи чоргона») эҷод шудааст [11, с. 400]. Бо ин унвон навъи шеъреро меноманд, ки банди он ҷаҳормисраи буда, дар ҳар банд се мисраи аввал озод ва танҳо мисраҳои ҷаҳоруми ҳамаи бандҳо ҳамҷофиянд [11, с. 401]. Дар натиҷа шеъре бо чунин сохтор ба вучуд меояд:

**аааб, вввб, гггб.**

Баҳри шеъри мазкур *ҳазаҷи мураббаъи солим* мебошад:

Ҷи ло и ас	ли о ри ё,
Ни шо ни вас	ли о ри ё
v — — —	v — — —
ма-фoъ-й-лун	ма-фoъ-й-лун

Ҷадвали 1. Баҳри шеърӣ дар пеиқиҳоди шоир.

Вале композитор байти шеъри шоирро ба як мисраоханг табдил дода, онро чун баҳри *ҳазаҷи мусаммати солим* истифода бурдааст. Дар ин маврид матни шеърии суруд иваз мешавад ва сохтори зеринро пайдо мекунад:

Ҷи ло и ас	ли о ри ё,	ни шо ни вас	ли о ри ё.
Ка мо ли нас	ли о ри ё,	Ли во и мо,	Ли во и мо.
v — — —	v — — —	v — — —	v — — —
ма-фoъ-й-лун	ма-фoъ-й-лун	ма-фoъ-й-лун	ма-фoъ-й-лун

Ҷадвали 2. Баҳри шеърӣ дар пеиқиҳоди композитор.

Сабаби иваз кардани баҳри шеърӣ дар он аст, ки мисраҳои оҳангии суруд дарозтару фарохтар шуда, шукуҳу шахомати оҳангро фузунтар гардонанд. Бамаврид аст, хотиррасон бикунем, ки маънии луғавии калимаи «ҳазаҷ» – «овози хуш», «суруд», «хушоянд» мебошад [12, с. 716]. Адабиётшиносони тоҷик қайд мекунад: «ҳазаҷ серистеъмолтарин баҳри арӯзи тоҷикӣ ва шеърҳои дар ин вазн эҷодшуда оҳанги хушу фараҳбахш доранд» [11, с. 83].

Сохтори умумии суруд куплетӣ аст. Новобаста ба ин композитор сурудро бо *рушди ягонаи динамикӣ* таъмин кардааст. Ин суруди тантанавӣ суруди хорист. Дар куплети дуюм хор ба якҷаҳон ҳамроҳ шуда, аввал дуовоза ва сониян, ба хори сеовоза табдил меёбад.

Муқаддимаи созии суруд ҳаҷман калон, иборат аз 22 мизон аст. Шаш мизони аввали он характери фанфаравӣ дошта, функцияи *муқаддима бар муқаддимаи созиро* иҷро мекунад. Оҳанги фанфаравӣ дар ду мизони аввалӣ – яқовоза ва дар ҷаҳор мизони баъдӣ – аккордӣ-октавай баён гардидааст. Такнавозӣ низ дар чунин навъи бофт қарор дорад:





Мисоли нотавии 3. Муқаддима бар муқаддимаи созӣ

Баёни октаваии чунин ибтидо дар хати басии такнавозӣ то охири суруд нигоҳ дошта шудааст. Оҳанги асосии муқаддимаи созӣ шонздаҳ мизони дигарро дар бар мегирад. Муқаддима дар шакли *периоди мураккаб* сохта шудааст. Он навъи *периоди сохтори такрорӣ мураббаъ* мебошад. Оҳанги он бори аввал ба таври яқовоза хеле равшану бурро пешниҳод гардида, чо-чо ба дуовоза табдил ёфтааст:



Мисоли нотавии 4. Муқаддимаи созӣ. Оҳанги асосӣ.

Дар мавриди такрор (мизонҳои 9-16) оҳанги суруд се-чаҳоровоза аккордӣ-октавай баён мегардад:



Мисоли нотавии 5. Муқаддимаи созӣ. Такрори оҳанги асосӣ

Новобаста ба сохтори *такрорӣ мураббаъ*, давра дорои *рушди ягона* аст. Дар рафти муқаддима аз диди драматургӣ шартан се давраи рушд мушоҳида карда мешавад: оғози фанфаравӣ (1), *периоди яқум* дар баёни яқовоза (2), *периоди дуҷум* дар баёни чаҳоровоза (3). Аз ҷиҳати сохторӣ муқаддимаи созӣ тақсимооти 6+8+8 - ро дорад.

Ба андешаи мо, дар таъмини *рушди ягона* ду омил хеле фаъоланд: 1. *хати рушди ягонаи* онро композитор тавассути услуби баён (фактура) таъмин намудааст; 2. ҳам дар оҳанги фанфаравӣ ва ҳам дар оҳанги асосии муқаддимаи созӣ композитор аз *як принцип*

истифода бурдааст. Ҷ баёни оҳангро дар харду маврид яковоза сар карда, бори дуюм, дар такрори он, оҳангро дар услуби бисёровоза як октава боло меоварад.

Оҳанги асосии суруд ба монанди муқаддима аввал яковоза (банди якум) ва баъд дуовоза (банди дуюм) садо медихад. Чунин менамояд, ки композитор ин услубро [яковоза бисёровоза] ҳамчун *принсипи асосии баён* интиҳоб кардааст. Василахои дигар – аккомпанементи октаваии басӣ, тадричан васеъшавии диапазон, аккордишавии аккомпанемент, зиёдшавии шумораи хатҳои овозӣ (дар бахши овозӣ) ва динамизатсияи умумии оҳанг низ зери истифодаи ин услуб қарор гирифта, ба кулминатсияи суруд меоваранд:

*Мисоли нотавии 6. Хати авҷи якум*

Одатан, сохтори куплетӣ дар умум статикӣ аст. Вале композитор онро дар драматургияи *рушди ягона* пешниҳод намудааст. Ба ин якчанд васила мусоидат мекунад:

- 1) куплетҳоро – яккаҳон ва нақароти авҷиро ҳар дафъа – хор иҷро мекунад;
- 2) гузариш аз яккаҳон ба хор тадричӣ аст: байти якум – яковоза, байти дуюм – дуовоза ва нақарот – бисёровоза омадааст.

Ҳамаи ин чараён бо чунин сохтори умумии суруд ташақкул ёфтааст:

1. банди аввали композитсионӣ		
воҳиди сохтори таркибӣ	муқаддимаи созӣ	
	муқаддима ба муқаддима	банди асосӣ
хатҳои таркибӣ	a a	b b'
миқдори мизонҳо	2 + 4	8 + 8
2. банди дуҷуми композитсионӣ		
воҳиди сохтори таркибӣ	куплети якум	нақарот
хатҳои таркибӣ	c + c	d
миқдори мизонҳо	8 + 8	8
3. банди сеҷуми композитсионӣ		
воҳиди сохтори таркибӣ	куплети дуҷум	нақарот
хатҳои таркибӣ	c + c	d
миқдори мизонҳо	8 + 8	8
4. банди хотимавии композитсионӣ		
воҳиди сохтори таркибӣ	Coda	
	кулминатсияи маҳаллӣ («куллаи авҷӣ»)	кулминатсияи умумӣ («куллаи уфуқӣ»)
хатҳои таркибӣ	e + e'	f
миқдори мизонҳо	8 + 8	2 + 4

Ҷадвали 7. Сохтори композитсионӣ

Дар ин сохтор куплетҳои дуҷум такрори куплетҳои якум аст. Байни сохтори муқаддимаи созӣ ва Coda таносубияти симметрияи мушоҳида мешавад:

$$\begin{array}{l} \text{муқаддимаи созӣ:} \\ \text{Coda} \end{array} \quad \begin{array}{l} \boxed{a} + \boxed{b \quad b'} \\ 6 \qquad 8 + 8 \\ : \quad \boxed{e \quad e'} \quad \boxed{f} \\ 8 + 8 \quad + \quad 6 \end{array}$$

Ҷадвали 8. Мутаносибии симметрияи байни муқаддима ва Coda

Сохтори Coda аз ҷаҳор мисраоҳанг ва хотимабанди вокализӣ иборат аст. Coda ба банди авҷии суруд рост меояд. Чунин интиҳоби композитор бо якҷанд васила ба амал оварда мешавад:

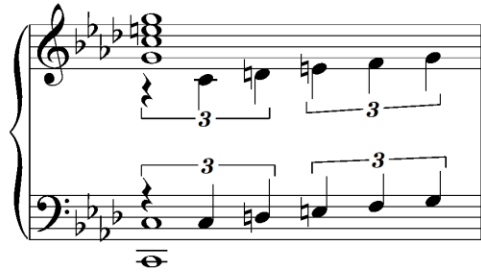
1) ҳарҷанд ки суръати Coda иваз нашуда бошад ҳам, композитор тавассути бузургтар кардани воҳиди асосии зарбӣ (табдил додани ҳаштӣ ба ҷаҳорӣ) суръати Coda-ро суғтар карда, динамикаи садои онро меафзуна;

2) байни мисраоҳангҳо ҳамеша оҳангбандакҳои болораванда ҷойгиранд:

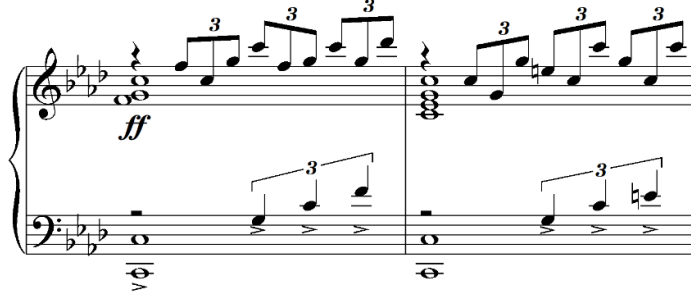
а) байни мисраоҳангҳои якум ва дуҷум:



б) байни мисраоҳангҳои дуҷум ва сеҷум:



в) байни мисраоҳангҳои чаҳорум ва панҷум:



Мисоли нотавии 9. Оҳангбандакҳои болораванда (а,б,в)

3) аккомпанементи созӣ пайваста талоши афзоиши бисёрвозаги ро дорад.

а) периоди якуми муқаддимаи созӣ:



б) периоди дуюми муқаддимаи созӣ:



в) интерлюдия байни мисраоҳангҳои сеюм ва чаҳорум:



Мисоли нотавии 10. Рушди аккомпанемент (а,б,в)

4) миёни хатҳои аккомпанемент ибораҳои оҳангии таъкиддор дароварда шуда, яқоя бо зарби триолии оҳангбандакҳои мобайнӣ динамикаи чараёнро фузунтар мегардонад:

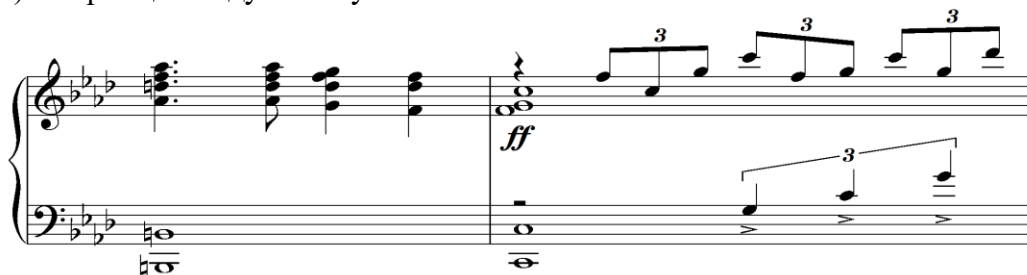
а) периоди дуюми муқаддимаи созӣ:



б) мисраоҳанги дујоми нақарот:



в) мисраоҳанги дујоми кулминатсия:



Мисоли нотавии 11. Ҷараёни фаъолиавии мисраёҳангҳои сози

5) ниҳоят, дар сохтани чунин фазо асоси лаҳнии Coda нақши муҳимро бозидааст. Дар охири он гузариш аз лаҳни минорӣ ба лаҳни мажорӣ ба амал меояд:



Мисоли нотавии 12. Гузариши лаҳнӣ дар Coda

Дар Coda композитор баҳри дигари шеърро истифода мебарад. Он дар баҳри рамали мусаммани аҳаз навишта шудааст. Сохтори он чунин аст:

Пар-ча-ми мо	шуъ-ла-и ну	ри ни- ё - го	наст,
О ф - то-би	пар-фи-шо-ни	дав-ру дав-ро	наст.
- v - -	- v - -	- v - -	~
фоъилотун	фоъилотун	фоъилотун	фоъ

Ҷадвали 13. Баҳри шеърӣ дар Coda

Ивазшавии баҳри шеър, ба андешаи мо, бо функсияи хотимавии Coda алоқаманд аст (1); Coda ба банди авҷии суруд рост омадааст (2).

Байти охирин бар васфи ливо/парчам аст. Бо вучуди ин композитор ба иҷрои ҳадафи худ на яқубора, балки тадриҷӣ мерасад. Ӯ ба ҳайси иқдоми аввалӣ табдили ҳазаҷи мусаммани мураббаъро ба ҳазаҷи мусаммани солим иҷро намудааст. Дуюм – агар рукни аслии ҳазачро (мафоъйлун v - - -) бо рукни аслии рамал (фоъилотун - v - -) муқоиса кунем, зуд пай мебарем, ки барои таъкиди зарбаи аввал рамал бештар мусоидат мекунад, чунки ҳиҷои аввали он дароз аст ва дар мусиқӣ он ҳамеша имкони зарбаи қавӣ шуданро медиҳад. Ҳаминро композитор ба назар гирифта баҳри шеърро дар Coda иваз кардааст. Васеъшавии Coda ба қабули он ҳамчун банди авҷӣ мусоидат мекунад. Сеюм он



аст, ки дар Coda баъди байт хотимабанди вокализӣ илова шудааст. Ба ин васила композитор ҳаҷман Coda-ро васеъ кардааст.

Ҳамаи ин иқдомҳои композитор баҳри мантиқи композитсионӣ иҷро шудаанд. Барои амалӣ кардани ин мантиқ ӯ тавонистааст чараёни хати драматургиро пайопай ба натиҷаи ягона оварад. Ва ин хеле муҳим аст.

Баҳри мантиқи композитсионӣ дар татбиқи амалии ин чараён композитор ба василаи кулминатсия (авҷ) таваҷҷуҳи хосса зоҳир кардааст. Кулминатсияи якуми суруд ба аввали Coda рост меояд. Ин кулминатсияи «қуллаи авҷӣ» ва (навъи дуҷоми кулминатсия дар радабандии мусиқишиноси маъруф Л. А. Мазел) аст. Барои композитсияи суруд он навъи *кулминатсияи маҳаллӣ* маҳсуб меёбад. Кулминатсияи умумии суруд дар хотимаи суруд омадааст, дар радабандии ҳамон мусиқишинос он навъи сеҷоми кулминатсия – «қуллаи уфуқӣ» шуморида мешавад [8, с. 96]. Чунин навъи кулминатсияро Л. Мазел бештар хоси жанрҳои вокалӣ мешуморад. Ӯ қайд мекунад: «қуллаи уфуқӣ бо савти бузургдеранди хеле қавӣ (аз чихати функцияи лаҳнӣ шояд тоника бошад – Э. А.) ва регистри болоӣ одатан зоҳир мешавад. Ба он дуршавии тадриҷӣ зимни такнавозии оркестрӣ хос аст» [8, с. 92]. Хусусияти ин шарҳ дар хотимабанди вокализии Coda-и суруди «Ливои мо» бараъло дида мешавад. Ба даст овардани чунин гунаи кулминатсияи сурудро композитор на танҳо тавассути оҳанг ба амал меоварад: дар баробари динамизатсияи такнавозии оркестрӣ (васеъшавии регистрӣ, фаъолгардонии зарбиву агогӣ ва диг.) композитор, хусусан аз василаи лаҳнӣ хуб истифода мебарад. Лаҳни асосии суруди мазкур f-moll гармонӣ аст. Дар хотимабанди Coda лаҳни минорӣ (f-moll) ба лаҳни мажорӣ (F-dur) табдил ёфта, сурудро ба анҷом мерасонад. Аз ин бармеояд, ки ворид кардани Coda дар суруд тасодуфӣ нест. Композитор инро бо ҳадафи драматургӣ пайвастааст.

Суруди «Ливои мо» яке аз он намунаҳоест, ки маҳорати бузурги пайдокардаи композитор Шухрат Ашӯровро дар давраи ватанӣ дар ин жанри вокалӣ нишон медиҳад. Чунин таҷрибаи ғанӣ ба дониши мукаммале, ки ин композитор оид ба хору оркестр дошт, замм гардида ба ӯ имкони офаридани чунин сурудҳои дилнишину дилрабо ро медод. Аз ин рӯ, дар суруд садоҳои хеле хуби хор ва оркестр низ ҷо дорад.

Шаҳси зиндадил Шухрат Ашӯров ҳамеша дар робита бо шоирони ҳамзамонаш ҳамкорӣ мекард. Ба ин васила ӯ ба жанри суруди ватанпарастӣ имкони ворид кардани мазмуни навтаринро муҳайё сохта, бо замони худ ҳамқадам мегардонад. Барои ба ин мақсад расидан композитор дар мусиқӣ василаи фавқуззикри лаҳниро – гузариш аз лаҳни минорӣ ба лаҳни мажориро, ҳамеша истифода мебарад. Тавре дар боло қайд шуд, суруди «Ливои мо» дар ин қатор истисно нест. Дар хотимаи он ҳам чунин ҳалли композитсионӣ-драматургӣ ҷо дорад. Бо истифодаи ин гузариш гӯё композитор бо сурудҳои ватанпарастии касро ба сӯи равшанӣ равон месозад. Дар натиҷа, ин суруд бо мазмуни баланду муосири худ аз як тараф ва бо ҳалли хеле моҳиронаи композитсионӣ аз тарафи дигар, фаҳмиши набзи замони хеле равшан таҷассум намудааст. Аз лиҳози мазмуни баланди шеъриву мусиқавӣ суруди «Ливои мо» репертуари хори консертӣ муосирро арзишмандона пурра мегардонад. Ҳамчун маҳсули эҷод, он намунаи ҳалли устодонаи сохтори куплетиро пешниҳод менамояд. Дар чараёни таълим ин талқиноти композитор Шухрат Ашӯров ба ҳайси таҷрибаи нодири педагогӣ истифода бурда шуда метавонад. Чунин мисолҳо дар эҷодиёти Шухрат Ашӯров хеле зиёданд. Онҳоро дар дарсҳои «Композитсия», «Таърихи мусиқии композитории тоҷик», «Таҳлили асарҳои мусиқӣ» ва дигар ҳамчун таҷрибаи ғановатманди эҷодӣ бояд омӯхт.

## РӯИХАТИ АДАБИЁТ

1. Абдуллозода, Э. А. Композитор Шухрат Ашӯров: сустҷӯҳои эҷодӣ. Рисолаи магистрӣ. Дастнавис. / Э.А.Абдуллозода. – Душанбе, 2021. – 109 с. // Китобхонаи

Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Т. Сатторов. Фонди корҳои дипломӣ, №533.

2. Ашӯров, Ш. «Ливои мо», шеърӣ Н. Амридин. Суруд барои якҷаҳон ва хор. Дастанвис. / Ш. Ашӯров. // Ҳазинаи шахсии композитор. Кафедраи композитсияи Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Т. Сатторов. – 8 с.

3. Азизӣ, Ф. А. Назарияи мусиқӣ. Китоби дарсӣ. / Ф. А. Азизӣ. – Душанбе: «ЭР-граф». – 2021. – 304 с.

4. Козловский, О. П. Анализ вокальных произведений: Учеб. пособие / О. П. Козловский. – Ленинград: «Музыка». – 1988. – 352 с.

5. Зехнӣ, Т. Санъати сухан. / Т. Зехнӣ. – Душанбе: «Адиб». – 2007. – 400 с.

6. Композиторон ва мусиқишиносони Тоҷикистон. Маълумотнома. Мураттибон: Азизӣ Ф. А., Ҳикматов Қ. С., Ҳакимов Н. Ғ. – Душанбе, 2011. – 288 с.

7. Костарёв, В. П. Вокальное произведение как синтез искусств. Учебное пособие по анализу вокальных произведений. / В.П. Костарёв. – Екатеринбург, 2005. – 310 с.

8. Мазель, Л. Строеение музыкальных произведений. / Л. Мазель. – Москва: «Музыка». – 1986. – 528 с.

9. Музыкальная энциклопедия. В шести томах. – Том 3. – Москва: «Сов. энцикл». – 1976. – 1104 с.

10. Назиров, М. Баррасии силсилаасарҳои бачагонаи композитории тоҷик барои фортепиано. Рисолаи хатм. Дастанвис. / М. Назиров. – Душанбе, 2015. – 98 с. // Китобхонаи Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Т. Сатторов. Фонди корҳои дипломӣ, №433.

11. Тоиров, У. ва диг. Каломи манзум. / У. Тоиров. – Душанбе: «Шарқи озод». – 2005. – 454 с.

12. Фарҳанги забони тоҷикӣ. Мураттибон Шукуров, М. Ш. ва диг. Дар ду ҷилд. – Ҷ. 2. / М. Ш. Шукуров. – Москва: «Сов. энцикл.». – 1969. – 920 с.

### ТАЛҚИНИ НАВИ СОҲТОРИ КУПЛЕТӢ АЗ ТАҶРИБАИ ПЕДАГОГИИ КОМПОЗИТОР ШУҲРАТ АШӮРОВ (дар мисоли суруди «Ливои мо»)

Дар давраи душанбеии эҷодиёт (2006-2016) композитор Шухрат Ашӯров ба жанри суруди ватанпарастӣ аҳаммияти хоса зоҳир намудааст. Суруди «Ливои мо» яке аз онҳост.

Ин суруд намунаи талқини олии соҳтори куплетиро таҷассум менамояд. Суруд аз муқаддима, ду куплет ва Coda иборат аст.

Бо вучуди маълум будани дороии статикӣ соҳтори куплетӣ дар умум, соҳтори куплетии суруд дорои рушди ягонаи динамикӣ гардидааст.

Соҳтани чунин мавзунии драматургӣ ба композитор бо якҷанд василаҳо муяссар гардидааст.

Якум, бо иваз кардани баҳри шеърӣ. Композитор ду маротиба, бори аввал *ҳазачи мураббаъи солимно* ба *ҳазачи мусаммани солим* (дар куплетҳо) ва бори дуюм *ҳазачи мусаммани солимно* ба *рамали мусаммани аҳаз* (дар Coda) иваз кардааст.

Дуюм – баён (фактура). Муаллиф як принсипи асосии баёнро интиҳоб карда, онро дар чараёни рушд риоя намудааст: *ӯ* баёни оҳангро яқовоза сар карда, бори дуюм (дар охири куплет) онро ба дуовоза табдил дода, дар регистри баландтар ҷойгир мекунад. Ва ниҳоят, пешниҳоди банди нақаротиро бисёввоза қарор медиҳад.

Сеюм – бо тарзи иҷро: дар суруд куплетҳоро – якҷаҳон, банди авҷии нақаротиро ҳар дафъа – хор ва Coda-ро якҷаҳону хор якҷо иҷро мекунанд.

Чаҳорум – интиҳоби хосаи рушди драматургӣ. Композитор асарро хеле мутантан оғоз намуда, чараёни рушдро ҳамеша зери рушди ягона қарор дода, кулминатсияи асарро дар Coda ҷойгир мекунад ва пайхам ду навъи кулминатсияро дар он истифода мебарад.

Истифодаи ин василаҳои одӣ ба муаллиф ба даст овардани рушди ягонаи динамикии драматургию имкон додааст. Ва он аз маҳорати бузурги ин композитори маъруф шаҳодат медиҳад.

**Калидвожаҳо:** *суруди ватанпарастӣ, оҳанги фанфаравӣ, такнавозӣ, баёни аккордӣ-октавай, Coda, мисраоҳанг, интерлюдия, оҳангбандак, кульминасияи маҳаллӣ, вокализ.*

### НОВАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КУПЛЕТНОЙ СТРУКТУРЫ ИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА КОМПОЗИТОРА ШУХРАТА АШУРОВА (на примере песни «Ливой мо»)

В душанбинский период творчества (2006-2016) композитор Шухрат Ашуров особое внимание уделял жанру патриотической песни. Песня «Ливой мо» – одна из них.

Эта песня является интересным примером интерпретации куплетной формы. Песня состоит из вступления, двух куплетов и коды.

Несмотря на известную статичность куплетной структуры в целом, куплетная структура песни наделена единым динамическим развитием.

Подобная драматургическая стройность достигнута композитором несколькими средствами.

*Во-первых*, изменением поэтической парадигмы стиха. Композитор дважды меняет арузную парадигму, в первый раз – *хазаджи мураббаъи солим на хазаджи мусаммани солим* (в куплетах), а во второй – *хазаджи мусаммани солим на рамали мусаммани аҳаз* (в Коде).

*Во-вторых*, через фактуру. Выбрав основной принцип фактурного изложения, автор следует ему в процессе развития: начиная изложение мелодии одностольно, во второй раз (к концу куплета), помещая её в более высокий регистр, излагает двухстольно. И только после этого (в припеве), мелодия достигает своего многостольного изложения.

*В третьих*, способом исполнения: куплеты исполняются солистом, припев – хором, а кода – солистом и хором совместно.

*В-четвёртых*, выбором специфики драматургического развития. Торжественно начав вступление, процессу развития придав единое сквозное развитие, кульминацию всей песни автор помещает в Коду, где использует последовательно два вида кульминации.

Использование этих простых средств позволило автору добиться в этой песне единой динамики развития драматургии.

И это свидетельствует о высоком мастерстве этого известного композитора.

**Ключевые слова:** *патриотическая песня, фанфарная мелодия, сопровождение, октавно-аккордовая фактура, Coda, мелодическая строка, интерлюдия, мелодическая связка, местная кульминация, вокализ.*

### A NEW INTERPRETATION OF THE VERSE STRUCTURE FROM THE PEDAGOGICAL EXPERIENCE OF COMPOSER SHUKHRAT ASHUROV

(using the example of the song “Livoy mo”)

During the Dushanbe period of creativity (2006-2016), composer Shukhrat Ashurov paid special attention to the genre of patriotic songs. The song «Livoy mo» is one of them.

This song is an interesting example of the interpretation of the verse form. The song consists of an introduction, two verses and a coda.

Despite the well-known static nature of the verse structure as a whole, the verse structure of the song is endowed with a unified dynamic development.

The composer achieved such harmonic dramaturgy by several means.

Firstly, by changing the poetic paradigm of verse. The composer changes the aruz paradigm twice, for the first time – *khazaji murabbai solim on khazaji musammani solim* (in couplets), and in the second – *khazaji musammani solim on ramali musammani ahaz* (in the Code).

Secondly, through the musical texture. Having chosen the basic principle of textural presentation, the author follows it in the process of development: starting the presentation of the melody in one voice, the second time (towards the end of the verse), placing it in a higher register, he presents it in two voices. And only after this (in the chorus), the melody reaches its polyphonic presentation.

Thirdly, the method of performance: the verses are performed by the soloist, the chorus by the choir, and the coda by the soloist and the choir together.

Fourthly, the choice of special development of musical dramaturgy. Having solemnly begun the introduction of the song, giving the development process a single end-to-end development, the author places the culmination of the entire song in the Coda, where he uses two types of culmination in succession.

The use of these simple means allowed the author to achieve in this song a unified dynamic of development in the dramaturgy.

And this testifies to the high skill of this famous composer.

**Key words:** *patriotic song, fanfare melody, accompaniment, octave-chord texture, Coda, melodic line, interlude, melodic link, local culmination, vocalise.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Эмомалӣ Абдуллозода, докторанти Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сатторов, тел: 988 57 57 30*

**Информация об авторе:** *Эмомали Абдуллозода, докторант Национальной консерватории Таджикистана имени Талабхуджи Сатторова, тел: 988 57 57 30*

**Information about the author:** *Emomali Abdullozoda, doctoral student at the Talabhuji Sattorov National Conservatory of Tajikistan, tel: 988 57 57 30*

**20-СОЛАИ ОМУЗИШ ВА РУШДИ ФАНҲОИ ТАБИАТШИНОСИ,  
ДАҚИҚ ВА РИЁЗӢ ДАР СОҲАИ ИЛМУ МАОРИФ  
20-ЛЕТНИЕ ИЗУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ, ТОЧНЫХ И  
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В СФЕРЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
20 YEARS OF THE STUDY AND DEVELOPMENT OF NATURAL, EXACT AND  
MATHEMATICAL DISCIPLINES IN THE FIELD OF SCIENCE AND EDUCATION**

**ШАКЛҲО ВА МЕТОДҲОИ АМАЛИГАРДОНИИ МОДЕЛСОЗИИ КОМПЮТЕРИИ  
ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ ТАЪЛИМӢ АЗ ФАНИИ МЕХАНИКА**

*Ҷӯраев Х.Ш.*

**Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии**

**Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

*Сайдахмадов И.С.*

**Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав**

Такмили таълим ва инкишофи фанни механика дар асоси тадбирҳо бо мақсади иҷрои дастуру пешниҳодоте, ки аз мулоқотҳои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон бо намояндаҳои зиёиёни мамлакат, вохуриҳои судманд дар ноҳияҳою шаҳрҳо ва Паёмҳо ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон бармеоянд, ки амалигардонии усулҳои муосири таълим ва саҳми онҳо дар ташаккули тафаккури техникаи донишҷӯёну хонандагон дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олию миёнаи умумӣ муҳим ва мубрамият дорад. Муҳимият ва мубрамияти ин масъала пеш аз ҳама аз баланд бардоштани ташаккули тафаккури донишҷӯёну хонандагон, ҷалби толибилмон ба омӯзиш ва шинохти фарҳанги миллӣ, таърих, тиб, табиатшиносӣ, экология, техника ва технология аст. Дар дуюм бошад, барои раванқу ривочи илму техника, баланд бардоштани иқтисодиёт ва иҷтимоиёт, гулгулшукуфии Ҷумҳурии азизамон саҳмгузор мегардад.

Вобаста ба ин гуфтаҳо, яке аз ин масъалаҳои «Шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика дар ташаккули тафаккури техникаи донишҷӯён дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии» ворид мешавад, ки суҳанҳои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба қормандони соҳаи маорифро овардан мумкин аст: «Назорати азхудкунии донишҳои замонавиро пурзӯр гардонидани, наврасону ҷавононро ба мутолиаи китобҳои бадеиву илмӣ ташвиқ намоянд, қобилияти эҷодии онҳоро тақвият бахшанд ва ба таълими фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ таваҷҷуҳи бештар зоҳир намоянд». Ин тадбир барои аҳли илму маорифчиён муҳим буда, амалигардонии усулҳои муосири таълим ва саҳми онҳо дар ташаккули тафаккури техникаи донишҷӯёну хонандагон дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олию миёнаи умумӣ ба шумор меравад.

Дар асоси гуфтаҳои боло таҳқиқ, қорқард ва ҷамъовари маълумотҳо оид ба бехтар намудан, дар ин самт барои дар сатҳи баланд тайёр намудани кадрҳои баланихтисос ва мустаҳкам намудани таҳкурсии заминавӣ, бартараф намудани мушкилиҳое, ки дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олию миёнаи умумӣ дида мешавад, мубрамияти ингуна масъалаҳоро тасдиқ мекунанд.

Мо Конститутсия (Сарқонуни) Ҷумҳурии Тоҷикистон, қонунҳои конститутсионии Ҷумҳурии Тоҷикистонро риоя намуда, дар татбику иҷрои Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф”, “Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2030», Стандарти давлатии таҳсилоти олии ва миёнаи умумӣ, Стандартҳои фаннӣ, Барномаҳои таълимӣ, «Барномаи рушди инноватсионии Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2011-2020», «Барномаи рушди илмҳои табиатшиносӣ, риёзӣю техникаи барои солҳои 2010-2020», «Бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф», қарорҳои мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ва фармоишҳои дахлдори Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон



сахмгузору масъул мебошем. Бинобар ин аз соли 2020 асоси корҳои таҳқиқотиро татбиқи сиёсати давлатӣ дар соҳаи илму маориф, иҷрои дастуру супоришҳои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ва Ҳукумати мамлакат, риояву иҷро ва таъмини қонунҳои амалкунанда, нақшаи кори Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон, Қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», «Дар бораи фаъолиятҳои инноватсионӣ», «Дар бораи масъулияти падару модар дар тарбияи фарзанд», «Дар бораи илм ва сиёсати давлатӣ оид ба илму техника», концепсия, стратегия ва барномаҳои давлатӣ Концепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Концепсияи раҳнамоии касбии хонандагон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Концепсияи ташаккули ҳукумати электронӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Барномаи давлатии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2016-2020, Барномаи миллии ташаккули тарзи ҳаёти солим дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2011-2020, «Барномаи рушди инноватсионии Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2011-2020», паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон 26 декабри соли 2019 солҳои 2020-2040 “Бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф”, Стратегияи Ҷумҳурии Тоҷикистон дар соҳаи илм ва технология барои солҳои 2015-2020, «Низомномаи намунавии тайёр кардани кадрҳои илмӣ ва илмию педагогӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон», қарорҳои мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ва фармоишҳои дахлдори Вазири маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон, Академияи таҳсилоти Тоҷикистон ва дигар асноди меъёрии ҳукукии соҳаи маориф ташкил медиҳад.

Бо мақсади амалигардонии усулҳои муосири таълим ва сахми онҳо дар ташаккули тафаккури техникий донишҷӯён аз фанни механика амалиётҳои зеринро пешниҳод менамоем:

- гузаронидани корҳои амалию лабораторӣ дар ҳалли масъалаҳо аз механика бо истифодаи усулҳои фаъоли таълим ва чорӣ намудани моделсозии компютерӣ дар раванди таълиму тарбия;

- омӯзиш ва паҳн намудани таҷрибаи моделсозии компютерӣ доир ба амалӣ гардонидани усулҳои муосири таълим аз фанни механика;

- таҳқиқ ва омӯзиши вазъи мавҷудаи базаи моддию техникий муассисаҳои таълимӣ ва истифодаи технологияҳои иттилоотӣ кумунникатсионӣ дар раванди таълими фанни механика;

- истифодаи воситаҳои аёнию дидактикӣ дар раванди машғулиятҳои амалӣ аз фанни механика ва пешниҳоди тавсияҳо;

- ҷалб ва ҳавасманд намудани донишҷӯён ба омӯзиш ва рушди фанни механика.

Рушди салоҳиятҳои касбии муаллими физика дар дарсҳои моделсозии компютерӣ дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии ташаккули қобилияти эҷоди моделсозии оддӣ компютериро талаб мекунад, ки системаҳо ва падидаҳои гуногуни физикӣ ва дигар равандҳоро моделсозӣ мекунад. Омӯзиш самаранок аст, вақте ки донишҷӯён ҳавасмандии баланд доранд ва ба натиҷаҳои он тавачҷӯҳӣ шахсӣ доранд, аз ғоиданокии дониш ва малакаҳои бадастомада огоҳанд. Барои фаъолгардонии фаъолияти таълимӣ маърифатии донишҷӯён бояд вазифаҳои ба касб нигаронидашуда ҳал карда шаванд, усулҳои мушкӣ ва тадқиқотии таълим татбиқ карда шаванд, фаъолияти зеҳнии донишҷӯён ҳавасманд карда шаванд, аз такрори истехсоли репродуктивии маводи омӯхташуда ба иҷрои масъалаҳои хусусияти дошта эҷодӣ гузаранд. Дар робита ба ин, мушкӣ таъсис ва васеъ кардани бонки масъалаҳо, ки бо ёрии модели компютерӣ ҳал карда мешаванд, муҳим аст. Масалан, модели таълимии ҳаракати ҷисми ғафси устувор бо усули зарраҳои алоқаманд тавачҷӯҳӣ махсус дорад. Истифодаи моделсозии компютерӣ ба муқаррар кардани робитаҳои байнисоҳавӣ байни математика, физика ва информатика мусоидат мекунад; онҳо метавонанд ҳангоми гузаронидани тадқиқоти таълимӣ, дар корҳои курсӣ ва дипломӣ истифода шаванд.

Гипотезаи тадқиқот пеш аз ҳама ба моделсозии компютери халли масъалаҳо аз механика алоқаманд аст, ки вобаста аз конунҳо ва қоидаҳои механика, итоаткунандаи асоси қонуни кинематикӣ ва динамикӣ имкопазир мебошанд: 1) дастаи барномаҳои компютери ҳаракаткунанда, яъне тасвир визуалии ҷисми ҳаракаткунанда дар лаҳзаҳои пай дар пайи вақт; 2) барои сохтани диаграмма тағйири координат, суръат ва шитоби ҳар яке аз он нуқтаи дар вақт; 3) моделсозии ҳаракати пешрафта, гардишӣ, ҳамвор ва сферикии ҷисм, ҳамкориҳои ҷисм бо сатҳ ё ҷисми дигар, омӯзиши шиновариҳои ҷисмҳо, равандҳо, ҳодисаҳо ва дигар падидаҳо; 4) фаъолсозии фаъолияти зехнии донишҷӯён, баланд бардоштани ҳавасмандии онҳо ба омӯзиш.

Такмили таълим ва инкишофи фанни механика дар хошияи «Бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф» моро ба таҳқиқу баррасии низоми муносири таълиму тарбия дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии миёнаи умумӣ ва ба талаботи стандартҳои байналмилалӣ мутобик намудани онҳо, таҳияву такмили стандартҳои давлатии оид ба халли масъалаҳо аз механика, нақшаю барномаҳо, таълифи дастурҳои илмию методӣ ва дигар маводи таълимӣ аз фанни механикаро водор менамояд. Чунки талаботи замони муосир ин пешрафти бисолиқии илм ва техникаву технологияҳои навин мебошад. Дар чунин шароит рушди минбаъдаи ҳар кишвар аз дастгирӣ ва дар истехсолот қорӣ кардани дастовардҳои илмӣ вобастагии амиқ дорад. Зеро дар шароити кунунӣ тавачҷуҳ ба неруи зехнӣ ва сармои инсонӣ аҳамияти беш аз пеш пайдо карда, ба нишондиҳандаҳои рушди иҷтимоиву иқтисодии кишвар таъсири амиқ мерасонад. Ин масъаларо Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар вохӯрӣ бо олимони кишвар 18.03.2020 қайд менамоянд: «Имрӯз бе илму инноватсия, технологияҳои иттилоотиву коммуникатсионӣ ва ташаккули ҷаҳонбинии техникӣ қадаме ба пеш гузошта намешавад. Дар доираи рушди илмҳои муосир саноатикунони босуръати кишварро ҳадафи қоруми стратегии мамлакат эълон намуд. Дар ин раванд, истифодаи технологияҳои муосирро дар тамоми соҳаҳои иқтисоди миллӣ густариш дода, тафаккури техникӣ аҳоли, дар навбати аввал, ҷавонро тақвият бахшем, барои пешрафти илмҳои бунёдӣ ва техникӣ технологияҳои фазои мусоид фароҳам оварем».

Самтҳои стратегӣ навсозии муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии миёнаи умумӣ, пеш аз ҳама, ба таълими фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ иртибот доранд, зеро маҳз ҳамин самти дониши башар суръати рушди илмӣ-техникӣ ҳар як давлатро муайян мекунад ва мақоми онро дар арсаи ҷаҳонӣ баланд мебардорад. Сифати нави таълими моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика танҳо дар асоси дониш, маҳорату малакаи муносири дар қараёни намудҳои гуногуни фаъолияти таълимию маърифатии донишҷӯён ташаккул ёфта, баъдан ба системаи универсалии маърифат ва фаъолият табдил меёбад.

Ҳалли масъалаи стратегӣ дар соҳаи такмили таълими моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, ба он равона карда шудааст, ки дар марҳилаи аввал он бидуни тақия ба дониши назариявӣ ва усули амалии фанни механика худ ба худ инкишоф меёбад. Дар ин асос ва барои халли ин масъала тавассути навоариҳои тактикӣ, ба ҳулосае омадан мумкин аст, ки дониш ва илми муносири механикаро бидуни тақия ба мафҳумҳо, қонунҳо ва назарияҳои ин самт ташаккул додан мумкин нест. Аз ин бармеояд, ки барномаҳои таълимӣ, барномаҳо ва мундариҷаи китобҳои дарсии механикаро дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии куллии таҷдиди назар қардан зарур аст. Системаи нави таълими ин фан ба муқаррароти зерини назариявӣ ва методӣ асос ёфтааст:

1. Шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика минбаъда бидуни инкишофи фан, ки тағироти куллии тамоми таълими ин фанро талаб мекунад, самтгирии ҳамаи халли масъалаҳо аз механика барои афзоиши тавачҷуҳ ба таълими ин самт, шинос кардани донишҷӯён бо асосҳои

илмии технологияҳои муосири аз ҷиҳати навгонии илмӣ, аз ҷумла моделсозии компютерӣ тоза имконнопазир аст.

Истифодаи ҳамаҷонибаи моделсозии компютерӣ ба дастовардҳои илмҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ асос ёфтаанд, ки барои донишҷӯён - мутахассисони ояндаи соҳаҳои гуногуни муҳандисии техникӣ пешбинӣ шудааст, ки ин мушкилоти ҷой дошта зина ба зина ҳалли худро меёбад.

2. Зарурати мавҷударо байни мундариҷаи фанни моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии касбӣ, аз як тараф ва сатҳи рушди илмӣ он, аз тарафи дигар, коҳиш додан зарур аст. Ин тафовути байни мундариҷаи курси муассисаҳои таълимии таҳсилоти миёнаи умумӣ аз фанни физика ва сатҳи рушди илми ин фан махсусан муҳим аст. Дар ҷараёни таълими фанни механика танҳо ҷиҳати назариявӣ ва амалӣ равандро, падидаҳо ва ҳодисаҳо баррасӣ карда мешавад, дар ҳоле ки дарки моҳияти онҳо дониши бунёдиро талаб мекунад, ки донишҷӯён надоранд.

Дар айни замон, моделсозии компютерии ҳалли бисёр масъалаҳо аз механика муҳим буда, танҳо дар асоси дарки механизмҳои бунёдии ин фан дар сатҳи муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии имконнопазир аст.

3. Азнавсозии курси ҳалли масъалаҳо аз механика ногузир боиси аз нав сохтани мундариҷа ва сохтори курсҳои моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, инчунин тағйир додани ҷойгоҳи онҳо дар барномаи таълимӣ мегардад. Фанни механика бояд ба донишҳои арифметикӣ, ададӣ ва геометрӣ асос ёбад. Масалан «Механика» дар математика татбиқи пешсаф аст. Мафҳумҳо, қонунҳо ва назарияҳои бунёдии он дар дигар фанҳои табиатшиносӣ «қор мекунад». Дар рушди таърихӣ илмҳои табиатшиносӣ, механика ҳамчун асоси рушди илмҳои дигар хидмат кардааст. Ва дар табиатшиносии муосир кашфиёти далелҳои нави илмӣ ба алоқаи наздики ҳамаи илмҳои табиатшиносӣ ва истифодаи васеи усул тадқиқоти механика асос ёфтааст. Масалан, асоси технологияи информатсионии муосирро механикаи квантӣ ташкил медиҳад.

4. Мазмуни муосири субъектҳои моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, иккишӯи робитаи байни фаннӣ, ба монанди ҳаракати ҷисмҳо, рақосаки математикӣ ва ғайраро ба донишҷӯён таълим додан, умумияти мафҳумҳои фундаменталии механика, қонунҳо, назарияҳо, умумияти усули таҳқиқот, ташаккули манзараи ягонаи илмӣ-техникӣ ҷаҳон. Ин норасоии ҷиддитарини мундариҷа ва сохтори маводи таълимиро дар фанни механика бартаарафсозии фавриро талаб мекунад.

5. Зарурати азнавсозии қуллии курси моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии вучуд дорад, зеро таълими ҳатмӣ дар муассисаҳои таълимии таҳсилот, мувофиқи қонунҳои амалкунанда, дар баъзе аз ихтисосҳо (масалан дар ихтисоси математика-информатика) маҳдуд карда шудааст. Вобаста ба ин, зарурати амалигардонӣ дар курси моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика баъзе аз масъалаҳои механика ба курси якуми ё дууми соли хониш ворид намудан дар барномаи таълимии фаннӣ ба миён омадааст. Ба ин масъалаҳо дохил мешаванд: падида, ҳодиса ва равандро радиомавҷҳо, фаъолияти изотопҳои радиоактивӣ, табиати квантии радиатсия ва азхудкунии энергия аз ҷониби атом, таъсири майдонҳои электрикӣ ва магнитӣ ва радиатсионӣ ба организмҳои зинда, олами набототу ҳайвонот.

Аз муқаррароти дар боло овардашуда бармеояд, ки шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, ба сатҳи рушди илм ва ниёзҳои ҷомеа мувофиқ кардан, танҳо дар шароити азнавсозии қуллии мундариҷаи ҳамаи мавзӯҳои ин фан ва аз нав дида баромадани пайдарпайии омӯзиш имконнопазир аст. Ин талаб мекунад, ки омӯзиши пешакии шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютерии ҳалли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика таъмин карда шуда, ташаккули саривақтии заминаи концептуалии донишҷӯён, ки барои

бомуваффақият омӯхтани курси фанни механика зарур аст, таъмин карда шавад. Ҳамзамон, бояд ҳамгунагии мафҳумҳои бунёди, қонунҳо, назарияҳо, усулҳои таҳқиқот, муносибати диалектикий ҳодиса, падида ва равандҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, ошкор карда шаванд. Навовариҳои ин мафҳум, пеш аз ҳама, дар он аст, ки он ба ду ғояи муҳимтарини методологӣ асос ёфтааст ва имкон медиҳад, то таълими фанни механика ба сатҳи нави сифат бароварда шавад.

Моҳияти ғояи дуюм, ки дар асоси концепсияи нави шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика қарор дорад, дар омӯзиши оқилонаи чунин самтҳои рушди донишҳои илмӣ-техникӣ, ба монанди фарқ ва ҳамгирӣ мебошад. Дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии касбӣ, мувофиқи ин мафҳум, таълим дар асоси таълими тафриқавии фанни механика сурат мегирад. Ҳамзамон, дар курсҳои болоӣ курси интегратсионии (барқароркунӣ ва пайваस्तшавӣ) фанни механика қорӣ карда мешавад, ки барои ба низом даровардан ва ҷамъбасти кардани донишҳои дар курси бакалаврӣ азхудкардаи донишҷӯён дар мавзӯҳои халли масъалаҳои механика пешбинӣ шудааст.

Омӯзиши диалектикий равишҳои дар боло овардашуда, имкон медиҳад, ки пай дар пай ва мундариҷаи фанни механика дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии касбӣ омӯхташуда ва сатҳи рушди илмӣ-техникии муосирро мутобиқ созад, инчунин талабот дар рушди илмӣ-техникӣ мусоидат хоҳад намуд. Татбиқи нави таълими фанни механика халли маҷмуи масъалаҳои назариявӣ ва методологиро муайян менамояд:

а) зарурати шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика ба асосҳои илмӣ асоснок кардани пай дар пайи нави омӯзиши мавзӯҳои фанни механика ба ҷойи мавзӯи анъанавии ин фан;

б) муайян кардани шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика мафҳумҳо, қонунҳо ва назарияҳо, ки барои ҳамаи субъектҳои механика (назариявӣ, амалӣ) муштараканд, пай дар пай дар ошкор намудани мундариҷаи онҳо;

в) таъмини ягонагии шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика тафсири мафҳумҳо, қонунҳо ва назарияҳои умумӣ, асолати амали онҳо дар ҳар як мавзӯи таълимӣ мутобиқи хусусиятҳои шаклҳои омӯхташудаи ташкили масъала ва шаклҳои таълим;

г) таъмини муттасилӣ дар ташаккул ва рушди мафҳумҳои бунёди шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика ва малакаҳои таҳсилоти маърифатии умумӣ;

д) ошкор кардани имкониятҳо ва роҳҳои шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика сохтани робитаи падидаҳо ва равандҳои фанни механика, ошкор кардани таъсири ҳодиса, падида ва равандҳои ин фан ба рушди хоҷагии халқ;

е) таҳияи шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика ягонаи ташаккули малакаҳои таълимӣ маърифатии барои субъектҳои умумии фанни механика асосёфта дар асоси назарияи ғабӯлият ва принципи муттасилӣ;

ё) таҳияи меъёрҳои самаранокии шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика дар асоси таҳлили зина ба зина ташаккули малакаҳо ва таҳлили моддӣ ба сифати азхудкунии мафҳумҳо;

и) рушди шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, самаранокии тақмили ихтисоси омӯзгороне, ки дар омӯзиш иштирок мекунанд. Таҷрибаҳои гузаронидашудаи омӯзгорӣ оид ба санҷидани самаранокии педагогии татбиқи концепсияи фанни механика дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии касбӣ дар асоси омӯзиши модели таҳиякарда хеле муҳим аст. Татбиқи ин модели таълим дар амалияи муассисаҳои таълимии таҳсилоти олии касбӣ на

танҳо сифати баландгари дониши донишҷӯён аз рӯйи ҳамаи гуруҳи фанни механика, балки сатҳи баланди ташаккули малакаҳои таълимӣ ва маърифатиро низ таъмин менамояд. Ташаккули фанни механика ҳамчун як фанни илмӣ тадричан сурат мегирад.

Ҳамин тариқ, дар шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, пайваستшавии мутаносибии фанҳо ба миён омада, намунаҳои фанни таҳлилию стратегӣ байни илмӣ-техникӣ дар раванди фанҳои техникӣ мебошанд. Таҷриба инчунин нишон дод, ки мафҳуме, ки дар асоси қонунҳои умумии рушди фанни механика сохта шудааст, худ заминаи методологии таҳияи барнома ва маводи таълимӣ барои ҳамаи субъектҳои умумии ин самтҳо мебошад ва стратегияи ягонаи ташаккул аз худ карда мешавад ва заминаи методологии шинохти воқеияти объективӣ ва заминаи ҷаҳонбинии илмӣ онҳо мегардад.

Дар асоси гуфтаҳои боло, мо баъзе аз қорҳоро ба анҷом расонидаем, ки онҳоро дар шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика, такмил ва инкишофи фанни механика дар ҳошияи татбиқи «20-солаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф» мебошад [21-26].

Ҳамзамон ин тариқ, шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика ин такмили таълим ва инкишофи фанни механика вобаста аз беҳтар намудани сифати нерӯи кадрӣ соҳа, таъсиси низоми самараноки таҳсилоти таълими механика бо дар назардошти ҳавасмандсозии донишҷӯёни соҳа, беҳтар кардани вазъи кабинету лабораторияҳои омӯзишӣ, азхудкунии технологияҳои муосир ва истифодаи он, инчунин, баланд бардоштани фарҳанги илмӣ-техникӣ, амалӣ ва одоби муоширати устоду донишҷӯён иборат аст.

#### АДАБИЁТ

1. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. И. Загвязинский. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.
2. Роберт И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования / И. В. Роберт. – М.: ИИО РАО, 2010. – 140 с.
3. Рубанов В. Г. Моделирование систем: учеб. пособие / В. Г. Рубанов, А. Г. Филатов. – Белгород: Изд-во БГТУ, 2006. – 349 с.
4. Советов Б. Я. Моделирование систем: учебник для вузов / Б. Я. Советов, С. А. Яковлев. – М.: Высш. шк., 2001. – 343 с.
5. Булавин Л. А. Компьютерное моделирование физических систем / Л. А. Булавин, Н. В. Выгорницкий, Н. И. Лебовка. – Долгопрудный: Интеллект, 2011. – 352 с.
6. Кунин С. Вычислительная физика / С. Кунин. – М.: Мир, 1992. – 518 с.
7. Паничев В.В. Компьютерное моделирование: учеб. пособие / В. В. Паничев, Н. А. Соловьев. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2008. – 130 с.
8. Попов С. Е. Методическая система подготовки учителя в области вычислительной физики: Монография / С. Е. Попов. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2005. – 227 с.
9. Самарский А. А. Математическое моделирование: Идеи. Методы. Примеры / А. А. Самарский, А. П. Михайлов. – М.: Физматлит, 2001. – 320 с.
10. Саранин В. А. Электростатические маятники: Эксперимент и теория / В. А. Саранин // Физическое образование в ВУЗах. – 2012. – Т. 18, № 4. – С. 119–132.
11. Угринович Н. Д. Исследование информационных моделей. Элективный курс: учеб. пособие / Н. Д. Угринович. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004. – 183 с.
12. Федоренко Р. П. Введение в вычислительную физику: учеб. пособие для вузов / Р. П. Федоренко. – М.: Изд-во Моск. физ.-техн. ин-та, 1994. – 528 с.
13. Giordano N. J. Computational Physics / N. J. Giordano. – New Jersey, Prentice Hall, 1997. – 419 p.



14. Woolfson M. M. An Introduction to Computer Simulation / M. M. Woolfson, G. J. Pert. – Oxford University Press, 1999. – 311 p.
15. Гулд Х. Компьютерное моделирование в физике. В 2 томах / Х. Гулд, Я. Тобочник. – М.: Мир, 1990. – 400 с.
16. Данилов О. Е. Учебная компьютерная модель системы связанных осцилляторов / О. Е. Данилов // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2017. – № 4 (118). – С. 116–121.
17. Рашиков В. И. Численные методы решения физических задач: учеб. пособие / В. И. Рашиков, А. С. Рошаль. – СПб.: Лань, 2005. – 208 с.
18. Майер Р. В. Использование компьютерных моделей при решении задач по теме «Динамика тела» / Р. В. Майер // International Journal of Open Information Technologies. – 2014. – Том 2, № 4. – С. 7–12.
19. Майер Р. В. Компьютерное моделирование: учебно-методическое пособие для студентов педагогических вузов / Р. В. Майер. – Глазов: Глазов. гос. пед. ин-т, 2015. – 625 с.
20. Чӯраев, Х.Ш. Технологияи барномасозӣ (Мухити барномасозии Matlab) / Х.Ш. Чӯраев, Х.Х. Муминов // -Душанбе: ЭР-граф. -2021. -268с.
21. Восидов, Ш.Ю. Хусусиятҳои хосси истифодаи моделсозии математикӣ дар ҳалли масъалаҳои математикӣ дар макотиби олиии касбӣ / Ш.Ю. Восидов, Х.Ш. Чӯраев, Ш. Юсуфӣ, И.С. Сайдахмадов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. -2022. -№1. -С.267-276.
22. Джураев, Х.Ш. Основное теоретическое математическое и компьютерное моделирование учебных задач механики в учреждениях высшего профессионального образования / Х.Ш. Джураев, И.С. Сайдахмадов // Вестник Института развития образования. -2023. -№1(41). –С. 239-248.
23. Чӯраев, Х.Ш. Усулҳои моделсозии компютери масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика барои донишҷӯёни муассисаҳои таҳсилоти олиӣ / Х.Ш. Чӯраев, Ш.Ю. Восидов, И.С. Сайдахмадов // Маводи конференсияи илмӣ-амалӣ ва назариявӣ дар мавзӯи «Академик С.К. Каримов ва саҳми ӯ дар рушди нумӯи илми тоҷик» бахшида ба 30-солагии Истиклолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва «Бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф (солҳои 2020-2040)» (ш. Кӯлоб, 28-декабри соли 2021). -Душанбе: СУФРА. -2022. – С.51-55.
24. Чӯраев, Х.Ш. Хусусияти омӯзиши моҳияти усулҳои моделсозии математикии равандҳои физикӣ / Х.Ш. Чӯраев, Ш.Ю. Восидов, И.С. Сайдахмадов // Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмию амалӣ (бо иштироки олимони соҳавии хоричи кишвар) дар мавзӯи «Татбиқи технологияҳои муосири ташкили Ҳукумати электронӣ дар фазои инноватсионии таҳсилот» бахшида ба 20-солаи «Солҳои омӯзиши ва рушди фанҳои риёзӣ, дақиқ ва табиӣ дар соҳаи илму маориф» (11-12 майи соли 2022, ш. Данӯара). –Данӯара: Файзи Борон. 2022. –С.88-93.
25. Чӯраев, Х.Ш. Инкишоф додани фаъолияти маърифатии донишҷӯён бо воситаи моделсозии математикии компютерӣ / Х.Ш. Чӯраев, Ш.Ю. Восидов, Ю. Шарофиддин, И.С. Сайдахмадов // Маводи Конференсияи ҷумҳуриявии илмию амалӣ дар мавзӯи «Моделсозии математикӣ ва компютери равандҳои физикӣ» бахшида ба 20-солаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф (9-уми феввали соли 2023). –Душанбе: Чопхонаи ДМТ. -2023. -С.137-140.
26. Чӯраев, Х.Ш. Усули классикии ҳалли муодилаҳои дифференциалӣ бо воситаи технологияи визуалӣ ва истифодаи он дар таълими моделсозии математикӣ / Х.Ш. Чӯраев, Ш.Ю. Восидов, Ш.Юсуфӣ, И.С. Сайдахмадов // Маводи Конференсияи ҷумҳуриявии илмию амалӣ дар мавзӯи «Моделсозии математикӣ ва компютери равандҳои физикӣ» бахшида ба 20-солаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф (9-уми феввали соли 2023). –Душанбе: Чопхонаи ДМТ. -2023. -С.140-142.

## ШАКЛҶО ВА МЕТОДҶОИ АМАЛИГАРДОНИИ МОДЕЛСОЗИИ КОМПЮТЕРИИ ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҶОИ ТАЪЛИМӢ АЗ ФАННИ МЕХАНИКА

Дар мақола масъалаи мубрами коммуникативии шаклҷо ва методҷои амалигардонии моделсозии компютерии ҳалли масъалаҷои таълимӣ аз фанни механика баррасӣ карда шудааст. Масъалаи азхуднамоии моделсозии компютерии ҳалли масъалаҷои таълимӣ аз фанни механика дар муассисаҷои таълимии таҳсилоти олии касбӣ аз такмили таълим ва инкишофи фан, беҳтар намудани сифати нерӯи кадрӣ соҳа, таъсиси низоми самараноки таҳсилоти таълими механика бо дар назардошти ҳавасмандсозӣ ва салоҳиятнокии донишҷӯёни соҳа, беҳтар кардани вазъи кабинету лабораторияҷои омӯзишӣ, азхудкунии технологияҷои муосир ва истифодаи он, инчунин, баланд бардоштани фарҳанги илмӣ-техникӣ, амалӣ ва одоби муоширати устоду донишҷӯён иборат аст.

Мавҷудияти салоҳияти моделсозии компютерии ҳалли масъалаҷои таълимӣ аз механика маънои дониستاني намудҷои гуногуни сохтани қоидаҷо ва қонунҷои механикаро дорад, инчунин қобилияти эҷод ва дарк бо назардошти падида, ҳодиса ва равандҷои физикӣ фаро гирифта мешаванд. Моделҷои компютерии таълими масъалаҷои механика дар ташаккул ва рушди самаранок ва воқеан судманди таълими механика, ташкили муҳити эҷодии таълимӣ касбии донишҷӯён муҳим арзёбӣ мегарданд.

**Калидвожаҳо:** шакл, усул, амалигардонӣ, рушд, модел, ҳодиса, падида, раванд, омӯзиш, амалӣ, назариявӣ, таҷрибавӣ, механика, масъала, компютер, технология.

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОМПЬЮТЕРНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ ПО МЕХАНИКЕ

В статье рассматривается актуальный коммуникативный вопрос о формах и методах реализации компьютерного моделирования для решения образовательных задач по дисциплине механика. Задача освоения компьютерного моделирования решения вопросов обучения памяти в образовательных учреждениях высшего профессионального образования заключается в совершенствовании преподавания и развития дисциплины, повышении качества кадрового потенциала отрасли, создании эффективной системы преподавания механики с учетом мотивации и компетентности отраслевых экспертов, улучшение состояния учебных заведений и лабораторий, развитие современных технологий и их использование, а также повышение научно-технической культуры, практики и этика общения между преподавателями и учащимися.

Компетенция компьютерного моделирования для решения задач обучения запоминанию из области механики означает знание различных типов построения правил и законов механики, а также способность создавать и воспринимать с учетом явлений, обстоятельств и процессов физики. Компьютерные модели преподавания механики считаются важными в формировании и эффективном развитии механического обучения, организации творческой учебной среды для студентов-профессионалов.

**Ключевые слова:** форма, метод, практик, разработка, модель, событие, явление, процесс, обучение, смесь, теоретик, экспериментатор, механика, проблема, компьютер, технология.

## FORMS AND METHODS OF COMPUTER MODELING OF SOLVING EDUCATIONAL PROBLEMS IN MECHANICS

The article deals with the topical communicative issue of the forms and methods of implementing computer modeling for solving educational issues in the discipline of mechanics. The problem of mastering computer modeling of solving the issues of teaching memory in educational institutions of higher professional education is to improve the teaching and development of the discipline, improve the quality of the personnel potential of the industry, create an effective system of teaching mechanics, taking into account the motivation and competence of industry experts, improve the state of educational institutions and laboratories,

the development of modern technologies and their use, as well as improving the culture of science-techniques, practices and ethics of communication between teachers and students.

The competence of computer modeling to solve problems of teaching memory from mechanics means knowledge of various types of construction of rules and laws of mechanics, as well as the ability to create and perceive taking into account the phenomena, circumstances and processes of physics. Computer models of teaching mechanics are considered important in the formation and effective and efficient development of mechanical learning, the organization of a creative learning environment for professional students.

**Keywords:** *form, method, practitioner, development, model, event, phenomenon, process, learning, amalgam, theorist, experimenter, mechanics, problem, computer, technology.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Қўраев Хайрулло Шарофович – доктори илмҳои физикаю математика, профессор, мудири шӯъбаи фанҳои табиӣ-риёзии Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон. Суроға: 734024, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кӯчаи А. Адҳамов, 11/2.*

*Сайдахмадов Иброҳим Сайдахмадович – унвонҷӯйи Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Суроға: 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Бохтар, кӯчаи Айни, 67.*

**Сведения об авторах:** *Джуроев Хайрулло Шарофович – доктор физико-математических наук, профессор, заведующий отделом естественно-математических наук Института развития образования имени Абдурахмона Джамии Академии образования Таджикистана. Адрес: 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. А. Адхамова, 11/2.*

*Саидахмадов Иброим Саидахмадович – соискатель Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. Адрес: 735140, Республика Таджикистан, г. Бохтар, улица Айни, 67.*

**Information about the authors:** *Juraev Khairullo Sharofovich – Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor, Head of the Department of Natural and Mathematical Sciences of the Abdurakhmon Jami Institute for the Development of Education, Academy of Education of Tajikistan. Address: 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, 11/2 A. Adhamov street.*

*Saidahmadov Ibrohim Saidahmadovich – applicant of Bokhtar State University named by Nosir Khusrav. Address: 67 Ayni street, Bokhtar, 735140, Republic of Tajikistan.*

**ТДУ (УДК) 37 (091) 57,3**

### **РУШДИ САЛОҲИЯТ, ҚОБИЛИЯТИ ЭҶОДӢ (КРЕАТИВӢ)-И ХОНАНДАГОН ДАР ДАРСҲОИ БИОЛОГИЯ**

**Қодиров Н. М.**

**Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Дар ҷаҳони муосир ва шароити зудтағйирёбандаи рушди ҷамъиятӣ аз инсон нишон додани чандирӣ, интиқодӣ, таҳаммулпазирӣ, қобилияти пайдо кардани ҳалли ғайристандартӣ барои мушкилоти пайдошуда талаб карда мешавад. Сифатҳои номбаршуда бештар ба шахсиятҳои эҷодӣ хосанд ва ба онҳо имкон медиҳанд, ки на танҳо зуд мутобиқ шаванд, балки дар ҳама гуна ҳолатҳои ҳаёт самаранок амал карда, дар ҷомаҳои гуногуни иҷтимоӣ ва системаҳои иқтисодӣ муваффақ шаванд. Рушди қобилиятҳои эҷодӣ аз кӯдакӣ оғоз меебад ва сатҳи ташаккули онҳо кафолати муваффақияти шахс дар фаъолияти амалӣ, ҳаракати иҷтимоӣ он мебошад. Ин сифатро дар ҳама фаъолиятҳои аз ҷиҳати иҷтимоӣ ва шахсӣ муҳим инкишоф додан мумкин аст.

Эҷодкорӣ (Креативность) - қобилиятест, ки инсон дилхоҳ масъаларо ба таври ғайристандартӣ ҳал менамояд. Яъне малакае, ки эҷод ва истеъдоди инсонро инъикос менамояд.

Дар асоси умумиятҳои назариявӣ ва эмпирӣ (таҷрибавӣ) хусусиятҳои сифатии нишондиҳандаҳо ва меъёрҳои салоҳияти креативӣ дар сатҳи паст, миёна ва баланд муайян карда мешаванд.

Сатҳи пасти рушди салоҳияти эҷодӣ бо набудани тавачҷуҳи маърифатӣ хос аст. Наврасон танҳо дар марҳилаҳои аввали кор фаъоланд.

Дар наврасони дорой сатҳи миёнаи рушди салоҳияти эҷодӣ тавачҷуҳи маърифатӣ ба таври вазъиятӣ ба вучуд меояд. Хонанда дар вақти ҳамкорӣ бо муаллим фаъол аст, аз кӯмак ва дастгирии ӯ вобаста аст ва ба хавасмандии беруна ниёз дорад.

Наврасони дорой сатҳи баланди рушди салоҳияти эҷодӣ бо тавачҷуҳи устувори маърифатӣ, ки новобаста аз талаботи беруна ба вучуд меояд, фарқ мекунад. Чун қоида, онҳо идея ва хоҳиши амалӣ кардани онро доранд. Наврасони ин сатҳ ба озмоиш, моделсозии вариантҳои гуногуни рушди фаъолият ва натиҷаҳои эҳтимолии он майл доранд. Онҳо генераторҳои хуби ғояҳо мебошанд, фаъолияти онҳо бо дараҷаи баланди навоарӣ фарқ мекунад.

Вазифаи омӯзгор аз фароҳам овардани чунин шароит барои татбиқ ва рушди қобилиятҳои инфиродӣ ва эҷодии хонандагон, тарбияи шахс иборат аст:

- қодир ба рушди худ ва эҷодкорӣ,
- бо хоҳиши муваффақият, боварӣ ба имкониятҳои худ, ниёз ба дастовардҳои нав,
- доштани тафаккури мусбат,
- қобилияти пешгӯии натиҷаҳои амалҳои худ,
- дорой мавқеи фаъоли ҳаётӣ.

Дар системаи кори ҳар як муаллим дарс ҷойи марказиро ишғол мекунад. Бо муносибати муосир ба раванди таълим, дарсро дигар ҳамчун сохтори асосии ин раванд баррасӣ кардан мумкин нест. Дарс танҳо унсуре воҳиди калонтарест, ки барои омӯзиши мавзӯ пешбинӣ шудааст.

С.Л. Рубинштейн тафаккур ва фаъолияти дониши оmodаро ягона нахисобида, талабот ба миён гузоштааст, ки тафаккурро мебояд пеш аз ҳама ҳамчун як раванди истехсолӣ шинохт, ки қобилияти ба донишҳои нав расониданро дорад. Бо ин ӯ собит кард, ки тафаккур раванди кашф кардан, фаъол ва эҷодӣ мебошад, ки на танҳо ба натиҷаҳои фаъолияти зехнӣ, балки пеш аз ҳама ба ин натиҷа оварда мерасонад, ба азхудкунии эҷодӣ ва инчунин ба «тарбияи тафаккури ҳақиқӣ, мустақилона, истехсолӣ ва эҷодӣ» мусоидат мекунад [13, С.-142].

Шогирдони С.Л. Рубинштейн омӯзиши равандҳои тафаккурро идома дода, дар ин замина омӯзишҳои психологии тафаккурро барои беҳтар кардани раванди таълим низ ба низом дароварданд.

Креативӣ будан шакли олии фаъолият ва фаъолияти мустақими инсон аст. Гарчанде ки креативӣ буданро таълим додан мумкин нест, аммо шароитро фароҳам овардан мумкин аст, ки ба ташаккули шахсияти креативӣ мусоидат мекунад.

Бо мақсади самараноктар кардани дарс барои пурзӯр кардани раванди маърифат, диверсификатсия (тағйирот, гуногунрангӣ)-и фаъолияти хонандагон ва ба ин васила тавачҷуҳ ба биология, дар системаи кори омӯзгор чунин **самтҳо** мавҷуд буда метавонанд:

#### **Корҳои эҷодӣ;**

- Фаъолияти лоихавӣ-тадқиқотӣ;
- Истифодаи ТИК дар дарсҳои биология
- Бозиҳои нақшофарӣ ва зехнӣ;
- Ҳалли масъалаҳои биологии эҷодӣ;
- Бозиҳои дидактикӣ;
- Роҳҳои коллективии таълими хонандагон;
- Омӯзиши мушқилот;
- Шаклҳои гуногуни гузаронидани дарсҳо;

•Истифодаи методҳо ва усули гуногун, ки сатҳи рушди қобилияти эҷодии хонандагонро баланд мебардоранд.

Қорҳои эҷодӣ имконият медиҳанд, ки шароит барои татбиқ ва рушди қобилиятҳои эҷодӣ бо таъҷаб ба ниёзҳои дохилии худшиносӣ, ифодаи худ, худшиносии хонандагон, инчунин рушди мустақилият ва ғайрияти сарғ фароҳам оварда шавад.

Ғайрияти сарғ - сифати на модарзодӣ ва на доимӣ, балки ба таври динамикӣ рушдбанда ва пешрафта аст. Ба сатҳи ғайрияти эҷодӣ ва маърифатии кӯдак муносибати муаллим, услуби муоширати ӯ ва инчунин руҳияи ҳуди хонанда таъсири қалон мерасонад. Агар хонанда тавонист ҳудро дар эҷодиёт амалӣ намояд, дар самтҳои ғайрияти, ки маҳсусан хуб қор мекунад, муваффақ шавад, ин тавачҷуҳи ӯро ба мавзӯ таълим хеле зиёд мекунад.

Қорҳои креативии шогирдон аз эҷоди инҳо иборат аст:

- муаррифии компютери ба дарсҳо,
- рефератҳо,
- қросвордҳо, қриптограмҳо, ребусҳо,
- виқторина,
- портфолио дар мавзӯи муайян ва ғайра.

Барои хонандагоне, ки истеъдоди адабӣ доранд –навиштани шеърҳо, асарҳо тавсия дода мешавад. Масалан, «Сайр дар ҳуҷайра», «Ҳаракати қатраи об», «Ҳаракати молекулаи оксиген дар бадани инсон».

Барои эҷоди ҳавасмандии омӯзиш, омӯзгор дар қори худ бояд аз методҳо, усулҳо ва технологияҳои гуногун истифода барад.

#### **Технологияи лоиҳавӣ;**

Дар дарсҳои биология дар синфҳои 5-9 технологияи лоиҳа ба ҳар як хонанда имконият медиҳад, ки ҳудро муаррифӣ кунад, қобилиятҳои ҳудро ошқор намояд, ғайрияти қасбии ояндаро муайян кунад, ба иборати дигар, ҳудро дар соҳаҳои гуногун санҷад, қизи барои ҳуд наздик ва қолибро ошқор кунад ва хошишҳо, қувва ва қобилиятҳои ҳудро ба он равона созад. Ин ба омӯзгор имқон медиҳад, ки ба раванди таълим муҳимтарин қиз: ғайрият, тавачҷуҳ ва худшиносии оғоҳонаи иштирокқии асосӣ – омӯзандаро дохил намояд.

Қалби хонандагон ба ғайрияти лоиҳавӣ тадриқан сурат мегирад. Дар синфҳои 5-7 омӯзгор метавонад лоиҳаҳои бозиро истифода барад. Ҳангоми ташқили қунин дарсҳо ғайрияти эҷодии лоиҳавӣ бо шаклҳои бозӣ якқоя қарда мешавад. Бо бозӣ, омӯзгор қӯшиш мекунад, ки ҳастагии равонии хонандагонро барқараф намояд ва тавачҷуҳро ба ғайриятҳои омӯзишӣ афзоиш диҳад.

#### **Истифодаи ТИК дар дарсҳои биология.**

Имрӯз дар қомеаи муосир технологияҳои иттилоотӣ-қоммуникатсионӣ дар тамоми соҳаҳои ҳаёти қомеа хеле васеъ ва ғайролона истифода мешаванд. Ин ба соҳаи маориф низ дахл дорад. Сол аз сол технологияҳои иттилоотӣ тақмил меёбанд. Дар ин рӯзҳо мавзӯи истифодаи технологияҳои иттилоотӣ дар низоми маориф муҳим арзёбӣ мешавад. Дар ин бора муҳаққиқ Анисимова С. А. қунин менависад: «Табиати қӯдақон аён буданро талаб мекунад» [2, С.-77].

Ин талаботро бо технологияҳои иттилоотӣ ва қоммуникатсионӣ, ки имрӯз ҳангоми эҷод ва гузаронидани дарсҳои ғайримуқаррарӣ ва қолиб ивазнашавандаанд, ба осонӣ қоней қардан муқкин аст. Дарси муосир бидуни истифодаи ТИК ғайриимқон аст ва доштани малақаҳои истифодаи технологияҳои иттилоотӣ яке аз салоҳиятҳои муҳимми муаллими биология мебошад.

Истифодаи технологияи компютери дар раванди таълим:

- ба азҳудқунии самараноқи маводи таълимӣ мусоидат мекунад;
- барои гуногунтар ва шавқовартар қардани раванди таълим, рушди шаксӣ қӯмақ мекунад;



- имкон медиҳад, ки имкониятҳои омӯзгор дар интихоб ва татбиқи воситаҳо ва усулҳои таълим ба таври кулӣ васеъ карда шаванд;

- ба хонанда барои амалӣ намудани қобилиятҳои креативӣ имкониятҳои калон фароҳам меорад.

Бартарҳои истифодаи технологияи компютерӣ дар чист?:

- қобилияти истифода дар марҳилаҳои гуногуни дарс;
- истифодаи такрорӣ ва зарурати таваққуф дар лаҳзаи зарурӣ;
- тафсилоти объектҳои омӯхташуда ва қисмҳои онҳо;
- дарки мавод дар сатҳи визуалӣ, шунавоӣ ва эмотсионалӣ.

Дарсҳо бо истифода аз ТИК боиси баланд шудани эҳсосот ва баланд бардоштани сатҳи азхудкунии мавод, ҳавасмандгардонии ташаббус ва тафаккури салоҳиятҳои креативӣ мегарданд.

Ҳангоми ҷорӣ намудани технологияҳои иттилоотӣ ба раванди таълим, дар шароити мактаби муосир дарсҳое, ки дар онҳо компютер дар варианти намоиш истифода мешавад, (компютер + проектор) имкониятҳои компютерро барои сохтани версияҳои худ аз таҳияи компютери дарс ё порчаҳои дарс, презентатсияҳо истифода мебаранд.

Истифода аз технологияҳои иттилоотӣ дар дарсҳо ба омӯзгор имкон медиҳад, ки фаъолияти маърифатии хонандагонро ташкил намояд, раванди таълимро оптимизатсия намояд, миқдори иттилооти дар дарс гузоришшударо зиёд кунад, шавқу рағбати худро ба таълим афзоиш диҳад ва ин яке аз ангезаҳои асосии хонандагони муосир мебошад. Бо истифода аз технологияҳои иттилоотӣ:

- дар дарсҳои биология динамикаи сифати дониши хонандагон мушоҳида карда мешавад;

- хонандагон ба мавзӯи таваҷҷуҳи бештар пайдо мекунанд;

- кӯдакон ба дониши нав ҳамчун арзиши шахсӣ муносибат мекунанд; хонандагоне, ки дар сатҳи конструктивӣ ва эҷодӣ кор мекунанд, хусусиятҳои хоси шахсияти креативиро ба даст меоранд: кунҷқобӣ, дилбастагӣ, чандирии фикр, ҳиссиёт.

#### Тавсифи усул ва роҳҳои рушди салоҳиятҳои креативии хонандагон.

##### Усули шифохӣ

**Усули баҳс.** Манбаи дониш калима аст. Дар масъалаи муаллим ё хонандагони мулоҳизакунанда амалӣ карда мешавад, яъне хонандагон дар дарс озодона фикри худро баён мекунанд ва андешаҳои баромадкунандагонро бодикқат гӯш мекунанд.

Масалан: Чӣ гуна аз рӯйи миқдори ҳучайраҳои сафеди хун ва ҳучайраҳои сурхи хун бемории баданро муайян кардан мумкин аст?

Чаро дар сармо пӯст аввал сурх ва сипас рангпаридида мешавад?

Дар тӯли 300 сол растаниҳои хушкӣ ва укёноси ҷаҳонӣ метавонанд тамоми гази карбонатро, ки дар атмосфера мавҷуд аст, барои фотосинтез истифода баранд, чаро ин тавр намешавад? Фикр кунед ва фаҳмонед, ки кадом ҷузъҳои сохтори ҳучайра метавонанд мустақилона зиндагӣ кунанд, агар онҳо дар маҳлули ғизоии афзояндаи ҳучайра ҷойгир карда шаванд? (митохондрия).

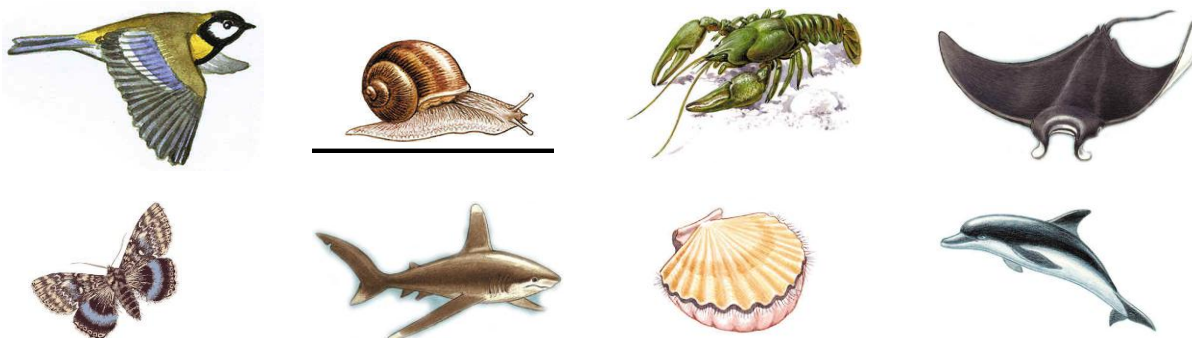
**Усули мустақилона кор кардан бо китоби дарсӣ.** Масалан, муаллим оид ба дигаргун сохтани матн, нақша, ҷадвал супориш медиҳад. Барои бехтар тасаввур кардани фарқияти равандҳои нафаскашӣ ва фотосинтез сутуни рости ҷадвалро пур кунед:

Нафаскашӣ	Фотосинтез
1. Фурубарии оксиген	1. Фурубарии .....
2. Гази карбонат хорич мешавад	2. Хорич мешавад .....
3. Дар равшанӣ ва торикӣ ба амал меояд	3. Ба амал меояд дар .....
4. Дар ҳамаи ҳучайраҳои зинда ба амал меояд	4. Танҳо дар ҳучайраҳои .....

5. Моддаҳои органикӣ истифода мешаванд	5. Моддаҳои органикӣ .....
6. Энергия сарф мешавад	6. Энергия .....

**Усули мустакилона кор кардан бо маводи дидактикӣ.** Корҳои графикаи хаттии хусусияти эҷодӣ иҷро карда мешаванд. Масалан:

**ВАЗИФАИ КОРТ:** Кадом скелетро берунӣ меноманд? Кадом скелетро дохилӣ меноманд? Диаграмма созад: Намудҳои скелет



**Усули суҳбати эвристикӣ (чустучӯйӣ).** Хонандагон масъалаҳои проблемавиро ҳал мекунанд, баъзе донишҳои навро ба даст меоранд. Масалан: чаро дар фасли баҳор ва тирамоҳ растаниҳо дар сохилҳои дарёҳо ва кӯлҳо дертар ба тағйирёбии ҳарорат воқуниш нишон медиҳанд? (аз ҳисоби таъсири гармии об).

**Усули баёни проблема.** Муносибати проблемавӣ ташкили фаъолияти фаёли хонандагонро дар бар мегирад. Нақши муаллим ба идоракунии фаъолияти маърифатии кӯдакон вобаста аст. Асоси метод – дар дарс эҷоди вазъияти проблемавӣ, яъне мушкилоти зехнӣ мебошад, ки дар он хонандагон дониш ва тарзҳои зарурии фаъолиятро барои шарҳи омилҳои ҳодисаҳо надоранд.

**Роҳҳои эҷоди вазъияти проблемавӣ.**

Пешниҳоди масъалаи проблемавӣ. Масалан: хангоми буридани пӯст, хун бештар лахта мешавад ва чоришавии хунро қатъ мекунад. Чаро хун дар рағҳо лахта намешавад? Чаро пас аз газидани шулук хун муддати дароз қорӣ мешавад ва лахта намешавад? Чӣ тавр ман истифодаи шулукҳои тиббиро барои табобати баъзе бемориҳо шарҳ медиҳам? Мисоли дарс. Мухити дохилии бадан. Омӯзиши таркиби хун. Муаллим метавонад бигӯяд: «Хун бофтаи пайвастунадаи моеъ аст». Муаллим савол медиҳад: «мо медонем, ки бадан аз бофтаҳо иборат аст, аммо хун чист?».

**Бунёди вазъияти проблемавӣ дар асоси изҳороти олимон.** Масалан: Чӣ гуна шумо изҳоротро дар бораи он, ки растаниҳо нақши кайҳонӣ доранд, шарҳ медиҳед. (К.А. Тимирязев). Эҷоди вазъияти проблемавӣ дар асоси муқобили вазифаи эҷодӣ аз рӯи ҳамон як далел. Масалан: мутобиқати организмҳои зинда ба шароити муайяни муҳити зист чунин шарҳ дода мешавад: а) Ҳамчун натиҷаи бавучудоии намудҳои нав – офаридашуда; б) Ҳамчун қобилияти организмҳо барои тағйир додани шароити муҳити зист; в) Дар натиҷаи зинда мондани фардҳои, ки бо сабаби тағйирпазирии онҳо аломатҳои бехтар аз шароити мувофиқи муҳити зист инкишоф меёбанд. Шумо кадом вазифаи эҷодиро интихоб мекунад ва барои чӣ?

**Географ ва сайёҳи маъруф А. Гумбольдт изҳор дошт,** ки: «пеш аз инсон ҷангалҳо буданд, аммо инсон биёбонхоро ҳамроҳӣ мекунанд». Чаро олим чунин мешуморанд? [1, С.-25].

Ҳангоми омӯзиши қатори «Дастболҳо» омӯзгор метавонад барои шиносоии хонандагон бо таҷрибаҳои, ки олимон бо мақсади омӯзиши механизмҳои самтёбии кӯршабпаракҳо гузаронидаанд, баёнияти мушкилотро истифода барад. Ҳикояро тавре

сохтан мумкин аст, ки аз рӯйи мантиқ ба раванди ҷустуҷӯи олим – озмоишқунанда монанд бошад.

Тақрибан маънои зеринро гуфтан мумкин аст.

Олимон кайҳо боз дар хайрат буданд, ки чӣ гуна кӯршабпаракҳо дар торикӣ бе хато самти худро меёбанд. Онҳо бо мушкилот рӯ ба рӯ шуданд: кадом ҳиссиёт ба кӯршабпарак дар торикӣ ёрӣ мерасонад? Дар аввал олимон тахмин мекарданд, ки кӯршабпаракҳо дар торикӣ комил дида метавонанд. Барои санҷидани ин фарзия олимон таҷриба карданд: чашмони кӯршабпарак баста шуд. Натиҷаҳои таҷриба олимонро ба хайрат оварданд. Кӯршабпараки чашмбаства ҳангоми парвоз на танҳо ба шохҳои дарахт бар нахӯрд, балки дар баробари дигарон бомуваффақият шикор мекард. Боз ҳам олимон ба мушкилоти ибтидоии ҳалнашуда рӯ ба рӯ шуданд.

Боз фарзияе ба миён меояд, ки шояд кӯршабпарак ба воситаи узви хеле инкишофёфтаи бӯйфаҳмӣ туъмаи худро пайдо кунад? Барои санҷидани тахминҳои худ, олимон боз як озмоиши дигар гузоштанд. Кӯршапараке, ки узвҳои биной ва бӯйфаҳмиаш маҳкам карда шудааст ба ҳучрае андохта шуд, ки дар он риштаҳои зиёде кашида шуда буданд. Кӯршапарак дар ин ҳолат низ бидуни бархӯрдан ба риштаҳо озодона парвоз мекард.

Танҳо вақте ки гӯшҳо ва даҳони кӯршапарак маҳкам карда шуд, вай ҳатто кӯшиш накард, ки парвоз кунад. Дар ниҳоят, маълум шуд, ки кӯршабпаракҳо метавонанд дар торикӣ бо истифода аз мавҷҳои ултрасадои фосилавӣ бемалол ҳаракат кунанд. Мавҷҳои ултрасадо аз монеаҳои даррохбуда хуб инъикос меёбанд ва дар шакли акси садо ба гӯши ҳассоси ҳайвон мерасанд, ки ин боиси самтёбии он мегарданд.

#### **Ташаккули малака ва усули рушди салоҳиятҳои креативии хонандагон.**

Дар мактаби асосӣ мазмуни таълими биологӣ бештар ба далелҳо таъяс мекунад. Ин ба таъхири рушди хонанда оварда мерасонад. Аз ин рӯ, раванди таълим бояд тавре сохта шавад, ки фаъолияти таҳлилӣ ва синтези мағзи хонандаро ҳавасманд кунад. Ба рушди фаъолияти фикрии хонандагон усули мантиқӣ таъсири махсус мерасонад. Амалиёти асосии фикрӣ таҳлил ва синтез мебошанд ва дараҷаи рушди онҳо дараҷаи рушди тафаккури мантиқии хонандагонро тавсиф мекунад. Истифодаи усули мантиқӣ бояд аз омӯзиши бахши «Растаниҳо» оғоз шавад. Дар мактаби миёна, хонандагон на танҳо масъалаҳои репродуктивӣ, балки масъалаҳои тавсеавӣ ва рушддиҳандаро низ ба осонӣ ҳал мекунанд.

**Усули дидактикии «муқоиса»** барои ошкор кардани хусусиятҳои монандӣ ва фарқият дар ашё ва падидаҳо, баъзе хусусиятҳои умумӣ дар объектҳои тадқиқшаванда ёрӣ мерасонад.

❖ Тавсифи муқоисавии планарияи сафед ва паҳнкорми хуқро диҳед. Хулоса бароред.

Аммо бо ёрии муқоиса аломатҳои муҳимро пурра муайян кардан мумкин нест. Ба ин истифодаи «муқобилгузорӣ» мусоидат мекунад.

Тарзи ҳаёти планарияи сафед ва кирми хуқро муқоиса кунед. Фаҳмонед, ки чӣ гуна мутобиқшавӣ ба тарзи ҳаёти паразитӣ дар кирми хуқ ба вучуд омадааст? Оё планарияи сафед метавонад дар организми дигар зиндагӣ кунад? Ҷавоби худро асоснок кунед.

❖ Вақте ки шумо бояд мустақилона тавсифи мавзӯ ё падидаҳо бо монандӣ ба он чизе, ки дар маҷмӯъ тартиб дода шудааст ё дар китоби дарсӣ дода шудааст, таҳия кунед, усули «**аналогия ё интиқоли дониш ба вазъияти нав**» истифода мешавад.

– Хусусиятҳои муқоисавии кирми хуқ ва кирми аскардаи одамро муайян кунед.

**Техникаи таснифкунӣ** барои яқоя кардани гурӯҳҳо дар асоси хусусиятҳои шабех ёрӣ мерасонад. Ин техника фаъолияти зиёди таҳлилӣ ва синтетикиро аз хонандагон талаб мекунад. Аввалан, хонанда бояд хусусиятҳои ашёву ходисаҳоро таҳлил намуда, баъд дар байни онҳо умумият пайдо кунад, ки дар асоси он онҳоро ба гуруҳҳо муттаҳид кардан мумкин аст.

❖ Ҳайвонхоро ба синфҳо чудо кунед ва аломатҳои фарқкунандаи онҳоро муайян кунед: кирми гов, кирми чигармак, кирми хук, эхиноккок ва ғайра.

**Усули басистемадарорӣ** чойгиршавии ашёи падидахоро бо тартиби муайян, дар система талаб мекунад.

❖ Дар мисоли кирмҳои омӯхташуда, хусусиятҳои мураккабиро пайгирӣ кунед. Сохт ва тарзи ҳаёти кадом кирмҳо мураккабтаранд? Исбот кунед.

**Усули муайян кардани сабабҳо ва муайян кардани робита.** Шарти муҳими ин усул мавҷудияти захираи муайяни дониш дар хонандагон мебошад. Кушодани сабабҳо ва робитаҳо ба хонандагонӣ мерасонад, ки далелхоро шарҳ диҳанд ва аз ин рӯ онҳоро фаҳманд. Ин усул саволҳо ва вазифахоро дар бар мегирад, ки бо калимаҳои «чаро», «бо чӣ алоқаманд аст», «сабабхоро шарҳ диҳед» ва инчунин ҳангоми кор бо нақшаҳо ва моделҳо оғоз меебанд. Супоришҳо барои мустақилона тартиб додани нақшаҳо ва моделҳои хонандагон муфиданд.

❖ Сабаби ба рӯи замин баромадани кирми лойхӯракро пас аз борон фаҳмонед.

**Усули чамбастӣ.** Ин усул имкон медиҳад, ки умумият ва чизи муҳим дар системаи муайяни дониш чудо карда шавад. Ифодаи берунии он вазифаҳои ба монанди он аст ки: чӣ дар ин вазифаҳо умумӣ аст, хулоса бароред, ки моҳияти ҳодиса чӣ гуна аст, тавре ки шумо мефаҳмед... ва натиҷаи ниҳой таҳияи қоидаҳо, мафҳумҳо, хулосаҳо мебошанд.

❖ Хулоса кунед: хусусиятҳои сохтори кирми лойхӯрак бо тарзи зиндагӣ ва муҳити зисти онҳо чӣ гуна алоқаманданд?

Моҳияти усули мантиқӣ вазъияти проблемавӣ мебошад, ки зоҳиран дар шакли саволҳо, супориши вазифаҳо тартиб дода мешавад.

Усуле, ки фаъолияти хонандагонро дар марҳилаи дарки дониш фаъол мекунад, ба бедор кардани шавқ ба омӯзиши мавод мусоидат мекунад.

**Усули навоарӣ.** Хонандагон одатан маводи дорой маълумоти ғайриоддӣ, дорой муаммо, ғайриҷашмдошт ва аҷибро бо шавқ қабул мекунад. Масалан: дар рӯи Замин организмҳои аҷибӣ лишайникҳо мавҷуданд, ки ривояти ҷолиб бо онҳо алоқаманд аст. Дар он дар бораи сайёҳоне, ки дар биёбон роҳгум задаанд, нақл карда мешавад. Онҳо умеди начотро аз даст дода буданд, ногаҳон донаҳои хурдере диданд, ки аз осмон меафтанд. Сайёҳон онҳоро хӯрданд ва ҳис карданд, ки қуввашон зиёд мешавад. Дар натиҷа, онҳо тавонистанд роҳи боқимондари тай кунанд ва ғизои аз осмон афтодаро хоршақари осмонӣ номиданд, ки ин лишайники кӯчманчӣ буд. Чаро лишайникҳо ба баланд шудани раванди ҳаёт мусоидат мекунад ва чаро тағйири пайдарпайи қонунии як ҷомеаи биологӣ ба ҷомеаи дигар дар як минтақаи муайяни муҳити зистбо лишайникҳо алоқаманд аст (суксессия)?

Дар дарсҳои синфи 8 аз саволҳои зеринро истифода бурдан мумкин аст:

- Дар романи фантастиқии «Одами амфибия» ба Ихтиандраи ҷавон ғалсамаҳо шинонида шудаанд, ки бо онҳо дар об нафас мекашад. Кадом мушкилоти физиологие, ки пас аз ин ба вучуд омадааст имкон намедиҳад, ки инсон амфибия дар об зинда монад, муаллифи роман ба назар нагирифтааст?

- Ба сағбача танҳо шир дода мешуд. Агар ба ӯ як пораи гӯшт нишон дода шавад, оёоби даҳон ӯ чудо мешавад? Ҷавобатонро фаҳмонед.

Дар натиҷаи истифодаи масъалаҳои проблемавӣ дар чараёни омӯзиши маводи таълимӣ, ки онҳо ба пайдоиши ҳайрат, тааҷҷуб, фаъолияти зехнӣ, баландшавии қобилиятҳои эҳсосӣ, хоҳиши шинохтан, шиносоии амиқтар бо мавзӯ дар мактабҷагон мусоидат мекунад.

**Усули баҳси илмӣ.**

Дар дарс муаллим вазъияти баҳсро ба вучуд меорад, ки ба қобилияти хонандагон барои исбот ва асоснок кардани ҳукмҳои худ диққати махсус медиҳад.

- Дар баҳс довар бошад:

Шогирди 1: «Садаф як муҳофизати хуб барои нармбадан аст ва аз ин рӯ, сарфи назар аз қадимии пайдоиши худ, онҳо яке аз намудҳои сершумори ҳайвоноти бесутунмӯҳра мебошанд».

Шогирди 2: «Бо вучуди мавҷудияти гӯшмоҳӣ ҳамчун воситаи муҳофизатӣ, шумораи нармбаданҳо дар обанборҳо ба таври назаррас коҳиш меёбад». 19 намуди ин ҳайвонот ба «Китоби сурх» дохил карда шудаанд.

Хонандаи 3-юм: «Ман боварӣ дорам, ки сабаби кам шудани шумораи нармбаданҳо онҳоро бисёр хӯрдани ҳайвонот ва одамон аст».

Хонандаи 4-ум: «Ман фикр мекунам, ки чунин як воситаи муҳофизатӣ ҳамчун гӯшмоҳии устувор дар назди моддаҳои кимиёвии захролуд, ки ба обанбор ворид мешаванд, номукамал аст».

- Дар баҳс кӣ ҳақ аст?

Бархӯрди нуқтаи назари гуногун, ки бояд барои ба даст овардани мавқеи худ фаҳмида шаванд, ҷустуҷӯи фаъолонаи далелҳо, асосҳои барои ҳимояи нуқтаи назари худ ҳавасманд мекунад. Ин ангега барои бартараф кардани мушкилот, фаъолияти пуршиддати фикру ақл ва фаъолияти тадқиқотӣ мебошад.

### **Бозихои маърифатӣ ҳамчун воситаи рушди дониш.**

Нақши бузурги бозӣ дар ҳаёт ва рушди кӯдак дар ҳама давраи замони аз ҷониби олимони илми педагогӣ дарк ва қайд карда мешуд. Масалан, В.А. Сухомлинский. чунин таъкид менамояд: «Дар бозӣ ҷаҳон дар назди кӯдакон ошкор карда мешавад, қобилияти эҷодии шахс ошкор карда мешавад. Бе бозӣ рушди пурраи ақлӣ вучуд надорад ва вучуд надорад» [14, С.-76].

Ба бозӣ, ба монанди ҳама гуна шакл, талаботи раванӣ гузошта мешавад:

⇒ Мисли ҳама гуна фаъолият, фаъолияти бозӣ дар дарс бояд ҳавасманд карда шавад ва донишҷӯён бояд ба он эҳтиҷ дошта бошанд.

⇒ Омодагии раванӣ ва зехнӣ барои иштирок дар бозӣ нақши муҳим мебозад.

⇒ Барои эҷоди руҳияи шод, ҳамдигарфаҳмӣ, дӯстӣ, муаллим бояд хусусият, таъб, устуворӣ, ташкилот, вазъи саломатии ҳар як иштирокчиёни бозиро ба назар гирад.

⇒ Мазмуни бозӣ бояд барои иштирокчиёни он ҷолиб ва пурмазмун бошад; бозӣ бо ба даст овардани натиҷаҳои арзишманд барои онҳо ба анҷом мерасад.

⇒ Амалҳои бозӣ ба дониш, маҳорат ва малакаҳои, ки дар дарсҳо ба даст оварда шудаанд, таъя мекунанд, онҳо ба хонандагон имконият медиҳанд, ки қарорҳои оқилона ва муассир қабул кунанд, худ ва атрофиёно ба таври интиқодӣ арзёбӣ кунанд.

⇒ Истифодаи бозӣ ҳамчун шакли таълим барои муаллим муҳим аст, ки ба мақсаднокии истифодаи он боварӣ дошта бошад.

Бозии омӯзишӣ якчанд вазифаҳо иҷро мекунад:

- таълиму тарбиявӣ (ба шахсияти таълимгиранда таъсир мерасонад, тафаккури ӯро инкишоф медиҳад, ҷаҳонбинии ӯро васеъ мекунад);

- ориентатсионӣ (ба шумо таълим медиҳад, ки дар вазъияти мушаххас паймоиш кунед ва донишро барои ҳалли проблемаи таълимии ғайристандартӣ истифода баред);

- ҳавасмандгардонӣ (фаъолияти маърифатии хонандагонро ҳавасманд мекунад, ба рушди тавачҷуҳи маърифатӣ мусоидат мекунад). Мо намунаҳои бозихои маърифатиро, ки муаллимон метавонанд дар амал татбиқ намоянд, меорем.

### **А) Бозихо-машқҳо.**

Фаъолияти бозиро дар шаклҳои коллективӣ ва гурӯҳӣ ташкил кардан мумкин аст, аммо ба ҳар ҳол фардӣ иҷро карда мешавад. Онро ҳангоми мустаҳкам кардани мавод, санҷиши дониши хонандагон, дар қорҳои беруназсинфӣ истифода мебаранд.

Мисол: «Панҷум зиёдатӣ». Ба хонандагон пешниҳод карда мешавад, ки дар ин маҷмӯи номҳо (растаниҳои як оила, ҳайвоноти отряд ва ғайра) як рақамро пайдо кунанд, ки тасодуфан ба ин рӯйхат ворид шудааст.



### **Б) Бозии ҷустуҷӯ.**

Ба хонандагон пешниҳод карда мешавад, ки дар ҳикоя, масалан, растаниҳои Оилаи гулобигулҳо пайдо кунанд, ки номҳои онҳо бо растаниҳои дигар оилаҳо дар рафти ҳикояи муаллим пайдо мешаванд. Барои гузаронидани чунин бозиҳо таҷҳизоти махсус лозим нест, онҳо вақти камро талаб мекунанд, аммо натиҷаҳои хуб медиҳанд.

### **В) Бози-мусобиқа.**

Ба ин озмунҳо, викторинаҳо, тақлидҳо ба озмунҳои телевизионӣ ва ғайра дохил мешаванд. Ин бозиҳо ҳам дар дарс ва ҳам дар корҳои берунасинфӣ гузаронидан мумкин аст.

### **Г) Бозиҳои нақшбозӣ-сюжетӣ.**

Хусусияти онҳо дар он аст, ки хонандагон нақшҳо ро иҷро мекунанд ва ҳуди бозиҳо пур аз мундариҷаи амиқ ва ҷолиб мебошанд, ки ба вазифаҳои муайяни муаллим мувофиқат мекунанд. Инҳо «Нишастии матбуотӣ», «Мизи мудаввар» ва ғайра мебошанд. Хонандагон метавонанд нақши мутахассисони кишоварзӣ, ҳифзи моҳӣ, олими орнитолог, археолог ва ғайраро иҷро кунанд. Нақшҳое, ки шогирдонро ба мавқеи муҳаққиқ мегузоранд, на танҳо ҳадафҳои маърифатӣ, балки самти касбиро низ таъкиб мекунанд. Дар ҷараёни чунин бозӣ барои қонеъ кардани доираи васеи манфиатҳо, хоҳишҳо, дархостҳо, ормонҳои эҷодии донишҷӯён шароити мусоид фароҳам оварда мешавад. Масалан, бозиҳои нақшбозии «Ташрифи духтур», «Суд бар сигор», «Майдони муъҷизаҳо», «Бозии худӣ», «Зиёдатиро пайдо кунед» ва ғайра.

**Хулоса**, бо истифода аз усул ва технологияҳои гуногун дар ҳамкории зич бо хонандагон, чунин натиҷаҳои мусбиро ба даст овардан мумкин аст:

- ҳавасмандӣ ба омӯзиши мавзӯи меафзояд;
- таваҷҷуҳ ба омӯзиши фан (биология) меафзояд;
- фаъолияти кӯдакон дар дарсҳо афзоиш меёбад;
- афзоиши таваҷҷуҳ ба фаъолияти тадқиқотӣ мушоҳида мешавад;
- бо шавқ ва хоҳиши худ дар олимпиадаҳо ва озмунҳо дар сатҳҳои гуногун иштирок мекунанд;

Коре, ки ба рушди кӯдак ҳамчун фардияти креативӣ равона шудааст, раванди тӯлонӣ буда, вақт, саъю кӯшиш ва сабри зиёдро талаб мекунад. Ноил шудан ба ҳадафҳои худ бидуни таваққуф дар нимароҳ хеле муҳим аст.

Омӯзгороне, ки барои рушди салоҳиятҳои креативии хонандагон дар дарсҳо ва берун аз дарс кор мекунанд, бояд дар хотир дошта бошанд: – Сабр кардан лозим аст. Натиҷаҳои «зуд» - ро интизор нашавед, онҳо ҳатман хоҳанд буд, аммо ба рӯйдодҳо шитоб накунад. – Дар хотир доштан даркор аст, ки арзёбии қори кӯдакон қори хеле нозук аст. – Шумо бояд ҳамеша баробарҳуқуқиро дар хотир доред. Ҳар як кӯдак ба ифодаи эҷодӣ ҳуқуқ дорад, бинобар ин кӯдаконро ба боистеъдод ва «дигарон» тақсим кардан мумкин нест. Аз ҳамамуҳимтар – худатон эҷод кунед. Чӣ тавре ки кӯдакони бе ҳаёлот вучуд надоранд, омӯзгори бидуни ҷӯшу хурӯши эҷодӣ низвучуд надорад.

## **АДАБИЁТ**

1. Александр Гумбольдт. Картины природы. Государственное издательство географической литературы. 1959.
2. Анисимова С.В. Информационные технологии в образовании. Портал научно-практических публикаций –2015. (Электронный ресурс). URL: <https://portalnp.snauka.ru>
3. Азаров Ю. П. Игра и труд. - М., 1973.
4. Анисимова Н. П. Воспитание игрой. - М., 1987.
5. Берн Э. Игры, в которые играют люди. - М., 1988.
6. Бартенева Т. П. Ремонтнов А. П. «Использование ИКТ на уроках биологии», М., 2003.
7. Гин А. А. «Приемы педагогической техники», М., Вита – Пресс, 2002.

8. Игры - обучение, тренинг, досуг... / Под ред. В. В. Петрусинского. - М., 1994.
9. Журавлев А. П. Языковые игры на компьютере. - М., 1988.
10. Занько С.Ф. и др. Игра и учење. - М., 1992.1
11. Макаренко А. С. Некоторые выводы из педагогического опыта. Соч. т.У. - М., 1958.
12. Пидкасистый П. И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. - М.: РПА, 1996.
13. Рубинштейн С.Л. // О мышлении и путях его исследования. – М: Изд-во АН СССР, 1958.-148с.
14. Сухомлинский В. А. Сто советов учителю. Ижевск. Издательство. Удмуртия. 1981.
15. <https://ahaslides.com/tg/blog/creative-thinking-skills/>. «Азхудкунии малакаҳои тафаккури эҷодӣ: Роҳнамои Ҳамаҷониба дар 2024». Ноябрь соли 2023.

### РУШДИ САЛОҲИЯТ, ҚОБИЛИЯТИ ЭҶОДӢ (КРЕАТИВӢ)-И ХОНАНДАГОН ДАР ДАРСҲОИ БИОЛОГИЯ

Муаллиф дар мақола оид ба салоҳият ва қобилияти эҷодӣ (креативӣ)-и хонандагон дар дарсҳои биология андешаҳои роҳнамоӣ, нақш ва истифодаи ТИК-ро дар рушди салоҳияти креативӣ нишон додааст.

Мавсуф зимни баёни роҳҳо ва усули ташаккули салоҳиятҳои креативии хонандагон усулҳои пешниҳод кардааст, ки фаъолияти фикрии хонандагонро инкишоф додану аз рӯи мантиқ андеша рондани онҳоро тақвият медиҳад.

Муҳаққиқ мавқеи бозҳои маърифатиро дар ҳаёт ва рушди хонандагон нишон дода, намунаи бозҳои мисол овардааст, ки бевосита қобилияти эҷодии донишомӯзонро раванқ мебахшад. Пешниҳоду тавсияҳои муаллифи мақола ҳавасмандии хонандагонро ба омӯзиши мавзӯи афзуда, тавачҷуи онҳоро ба омӯзиши фан беш мегардонад.

**Калидвожаҳо:** *креативӣ, фаъолияти тадқиқотӣ, бозҳои маърифатӣ, Ҳамаҷониба, ҷустуҷӯ, ҳушиносӣ, масъулият.*

### РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, ТВОРЧЕСКИХ (КРЕАТИВНЫХ) СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Автор высказал свое мнение в статье о компетентности и творческих (креативных) способностях на уроках биологии, продемонстрировав роль и применение ИКТ в развитии креативной компетенции.

В ходе разъяснения путей и методов формирования креативных компетенций учащихся он предложил методы, которые развивают мыслительную деятельность учащихся и укрепляют их мышление логикой.

Исследователь показал место познавательных игр в жизни и развитии школьников и привел пример игр, которые непосредственно стимулируют творческие способности обучающихся. Предложения и рекомендации автора статьи повысят интерес читателей к изучению темы и повысят их интерес к изучению предмета.

**Ключевые слова:** *креативная, исследовательская деятельность, когнитивные игры, координация, поиск, самопознание, ответственность.*

### DEVELOPMENT OF COMPETENCE CREATIVE STUDENTS ABILITIES IN BIOLOGY LESSONS

The author expressed his opinion in an article on the competence and creative abilities of households in biology lessons, demonstrating the role and application of ICT in the development of creative competence.

In the course of explaining the ways and methods of forming students' creative competencies, he proposed methods that develop students' mental activity and strengthen their thinking with logic.

The researcher showed the place of cognitive games in the life and development of schoolchildren and gave an example of games that directly stimulate the creative abilities of students. The suggestions and recommendations of the author of the article will increase the interest of readers in studying the topic and increase their interest in studying the subject.

**Keywords:** *creative, research activity, cognitive games, coordination, search, self-knowledge, responsibility.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Қодиров Наби Муродалиевич, мутахассиси пешбари шуъбаи фанҳои табиатиносии, дақиқ ва технологияҳои инноватсионии таълими АТТ, ш. Душанбе, кӯчаи А. Адҳамов 11/2, телефон: 904237707*

**Сведения об авторе:** *Кадиров Наби Муродалиевич, ведущий специалист отдела естественных и точных наук, и инновационных технологий обучения АОТ, г. Душанбе, улица А. Адхамов 11/2, телефон: 904237707*

**Information about the author:** *Kadirov Nabi Murodalievich, leading specialist of the department of natural and exact sciences, and innovative technologies of education of Academy Education Tajikistan (AET), Dushanbe, A. Adkhamov Street 11/2, phone: 904237707*

## **ТЕХНОЛОГИЯИ НАВИ ИТТИЛООТӢ ДАР ТАШКИЛИ САЛОҲИЯТИ ТАЪЛИМИИ ХОНАНДАГОН**

*Пулотова Г.И.*

**Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи**

**А.Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

*Шомамадова Ҳ.А.*

**Коллеҷи омӯзгорӣ ба номи Ҳосият Махсумоваи**

**ДДОТ ба номи С.Айнӣ.**

Технология аз калимаи юнонии техно-хунар, маҳорат, тавоноӣ, санъат ва логос –илм гирифта шуда - ин маҷмӯи усул ё ин, ки намудҳои қоре мебошад, ки инсон иҷро мекунад ва барои сохтани чизҳои зарурӣ ва самаранок истифода мегардад.

Истилоҳи технологияи педагогӣ бошад, танҳо дар робита ба таълим истифода шавад ва ҳуди технология ҳамчун таълим бо воситаи техникӣ фаҳмида мешавад.

Технология, донише аст, ки тавоноии неруи инсонро дар як системаи иҷтимоӣ, ҷиҳати расидан ба ҳадафи он ҷомеа амалӣ мегардонад. Дар замони муосир яке аз ҷолибтарини мавзӯи ин мавзӯи фавқ маҳсуб меёбад. Аз ин нуқтаи назар, таърифу тавзеҳ ва омӯзиши сайри таҳаввули технология аҳамияти муҳимро барои рушди соҳаҳои мухталиф касб мекунад. Коргирӣ аз технологияи омӯзишӣ тақозои замони муосир дар ҳамаи ҷанбаҳои зиндагист.

Дар системаи таълим нақши муҳимро дар раванди таҳия ва истифодаи технологияҳои иттилоотӣ системаи маориф, алаҳусус муассисаҳои таълимӣ ҳамчун манбаи асосии омодагии кадрҳои ояндаи маълумотдор ва соҳибхисос ва пойгоҳи пурқуввати таҳқиқоти бунёдӣ ва амалии илмӣ иҷро мекунад. Системаи маориф, аз як тараф, истифодабаранда ва аз ҷониби дигар, истеҳсолкунандаи фаъоли технологияҳои муосири иттилоотӣ мебошад ва ин вижагии он ба шумор меравад. Технологияҳои дар системаи маориф тавлидшуда берун аз марзҳои он истифода мешаванд. Ин аз имконоти татбиқи амалии консепсияи гузариш аз иттилоотии таълим ба иттилоотикунонии ҷомеа шаҳодат медиҳад.

Барои фаҳмидани нақши технологияҳои муосири иттилоотӣ дар раванди таълим, дарки моҳияти он зарур аст. Дар баъзе ҳолатҳо, технологияи иттилоотӣ самти муайяни илмиро мефаҳмонад, дар ҳолатҳои дигар - роҳи мушаххаси қор бо иттилоотро. То ҷое ҳамаи технологияҳои педагогӣ ягон маъно доранд ва аз ҷумлаи тарзҳои иттилоотӣ мебошанд, зеро ҷараёни таълиму тарбия ҳамеша ҳамроҳ бо мубодилаи иттилоот байни омӯзгор ва хонанда аст. Аммо ба маънои муосир технологияи иттилоотии таълим (ТИТ) - технологияи педагогӣ

мебошад, ки усули махсус, барномаҳо ва воситаҳои техникии махсус (кино, аудио ва видео, компютер, шабакаҳои телекоммуникатсионӣ)-ро барои кор бо иттилоот истифода мекунад. Мохияти иттилоотикунонӣ дар соҳаи маориф фароҳам овардани шароити мусоид барои омӯзгорон ва хонандагон барои дастрасии озод ба маълумоти фарҳангӣ, маърифатӣ ва илмӣ мебошад.

Масъалаи иттилоотикунонӣ ва вобаста ба он компютеркунонии ҳамаи соҳаҳои фаъолияти инсон яке аз масъалаҳои сартосарии ҷаҳони муосир мебошад. Аз ин рӯ, татбиқи технологияи компютериро дар соҳаи маориф метавон як қадами мантиқӣ ва зарурӣ дар рушди ҷаҳони муосири иттилоотӣ номид. Асосноккунонии зарурати таъчилан дар амал ҷорӣ намудани технологияи компютерӣ ва техникаи микропроцессорӣ ду истилоҳи умдаи ба ҳам алоқамандро дар бар мегирад.

Аввалан, имкониятҳои азими техникӣ ва амалиётӣ компютер дорои маводи дидактикии ғайриқобили муқоиса бо воситаҳои пешинаи таълимии истифодашаванда мебошанд, ки метавонанд дар ҷараёни таълим истифода гарданд ва бояд истифода ҳам шаванд. Дуюм, самаранокии воқеии пешрафти илмӣ ва техникӣ (истифодаи васеи компютерҳо яке аз зухуроти машҳури он аст) ба дараҷаи ҳалқунанда аз тарбияи кадрҳо дар сатҳи талаботи муосир вобаста аст.

Аз ин рӯ, омӯзиш ва истифодаи технологияи компютерӣ дар ҷараёни таълиму тарбия ҷузъи таркибии омода кардани хонандагон ва донишҷӯён ба ҳаёти минбаъдаи корӣ мебошад. Дар хотир бояд дошт, ки барои аксари хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти миёна ва олии касби оянда асосан бо компютер алоқамандӣ пайдо мекунад.

Татбиқи пайгириона ва муназзами технологияҳои компютерӣ ва коммуникатсияи шабакавӣ дар раванди педагогӣ метавонад на танҳо захираҳои мавҷудаи воситаҳои методологиро густариш бахшад, балки шаклҳои мавҷудаи таълимро пурра тағйир диҳад.

Пайдоиши роҳи нави сарфаи иттилоот ва интиқолдиҳандагони нави ин иттилоот (дискҳои магнитӣ, диски нарма, диски саҳт, компакт-дискҳо ва CD-ROM) яке аз бузургтарин ихтироот дар таърихи инсоният доништа мешавад. Он вориди тамоми соҳаҳои фаъолияти зеҳнӣ гардида, бо зухураш тасаввуроти тамоман навро дар бораи имкониятҳои коркарди иттилоот, усул ва шаклҳои нави кор, сатҳи нави амнияти иттилоотӣ барои ҷомеа ба вучуд овард. Ба ин маъно, ҳақ дорем дар бораи фарорасии даврони технологияи компютерӣ ҳамчун ҳалқаи нави тамаддун сухан бигӯем.

Педагогика ҷузъи ҷудонашавандаи ҳар як тамаддун буда, аз фарҳанги замони худ ҳамаи хосиятҳо ва аломатҳои он, аз ҷумла роҳҳои мавҷудаи нигоҳдорӣ ва коркарди онро мегирад. Аз ин рӯ, вуруди тамаддуни компютерӣ ба педагогикаи компютерӣ комилан мантиқӣ ва зарур аст. Ин ба таври маҷмуъ буд. Мушаххасан, ворид шудани компютерҳо ба ҷараёни таълим дар зиндагӣ шумораи зиёди шаклҳои нави корро ба вучуд овард, ки бо усули анъанавӣ тасаввурнопазир ва ғайриимкон буданд.

Пайдоиши китобҳои дарсӣ дар асоси гиперматн, дастурҳои мултимедиявӣ ва энциклопедияҳо, имконияти ташкили алоқаи шабакавӣ дар микроси гуногун, аз синф то Интернет, сохтани барномаҳои интерактивии омӯзишӣ ва тренажёрҳо - ҳамаи ин дар якҷоягӣ барои хонандагон як доираи васеи фаъолиятҳои таълимиро боз мекунанд, ки истифодаи онҳо ҷараёни таълимро қуллан тағйир медиҳад. Тағйирот дар шаклҳои кори омӯзгор низ назаррас аст - компютер қодир аст сохтор ва усули кори ӯро берун аз дарс комилан тағйир диҳад (худтаъминкунӣ, ҷамъоварӣ ва систематизатсияи маълумот, омодагӣ ба дарсҳо ва ғайра).

Хусусияти гуногуни инкишофи шароити педагогӣ дар адабиёти илмӣ, ки ташкили фаъолияти инноватсиониро таъмин мекунад, бо мавҷудияти фарқ дар муайян кардани ҳадафҳои мушаххаси таҳқиқот, мундариҷаи навоарӣ ва дигар омилҳо шарҳ дода мешавад.

Дар ҷараёни таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибавӣ мо шароити педагогiero муайян намудем, ки ба татбиқи мақсадноки технологияҳои инноватсионии таълим дар раванди

таълиму тарбия мусоидат мекунад. Маълум месозем, ки дар зери мафҳуми “шароит” чиро дар назар дорем.

Дар таърифҳои луғатҳо “шароит” ҳамчун ҳолате шарҳ дода мешавад, ки чизе аз он вобаста аст. Энциклопедияи фалсафӣ “шароитро” -ро ҳамчун “чизе, ки як чизи чизи дигар аз он вобаста аст ва он чиз мавҷудияти ашӯ, ҳолат, равандро имконпазир мегардонад ...” шарҳ додааст. Яъне, шароит категорияест, ки чунин муносибатҳои объектро ба зухуроти атрофи он ифода мекунад, ки бе онҳо вай пайдо намешавад ва вучуд дошта наметавонад.

Акнун муайян менамоем, ки таҳти мафҳуми “шароити педагогӣ” чиро мефаҳмем. Таъсирҳои беруна ба шахсият аз ҷониби омӯзгор аз як тараф ба рушди шахсият мустақиман таъсир мерасонанд ва аз тарафи дигар, муҳимтар аз ҳама, “муҳити таълимӣ”-ро барои ҳавасмандгардонии худидоракунӣ ва худрушдидихии шахсияти ӯ эҷод мекунанд.

Ворид намудани технологияҳои инноватсионии таълимӣ ба ҷараёни таълиму тарбия муассисаи таълимӣ бояд тавассути шароити педагогӣ маҷмуи мундариҷа, шаклҳо, тарзу усул ва ташкили ин равандро таъмин намоянд.

Шароити педагогӣ ба ҳайси талабот ба мундариҷа, ташкили раванд ва муҳите, ки дар он раванд ҷараён пайдо мекунад, амал мекунанд. Ба ақидаи мо, ин шароит бояд ба дастгирии роҳати равонӣ, рушди равандҳои маърифатӣ, эҳсосӣ ва иродатӣ, ҳавасмандгардонии фаъолияти эҷодии субъектҳои раванди таълим равона карда шаванд.

Шароити ташкилию педагогии дар таҳқиқоти мо пешниҳодшуда интегратсияшаванда ба ҳисоб мераванд ва маҷмуи чораҳои ташкили раванди таълиму тарбия дар муассисаи таълимиро ифода мекунанд, ки татбиқи бомуваффақияти технологияҳои таълимиро дар ҷараёни таълиму тарбия таъмин менамоянд.

Ба шароити педагогии татбиқи лоиҳаҳои инноватсионии таълимӣ инҳоро дохил намудем:

- эҷоди вазъияти инноватсионӣ, ки зарурати таҳияи ҷузъи махсуси мундариҷаи таълимро дар асоси интихоби мақсаднок ва тархрезии маводи таълимӣ дар бар мегирад;

- моделсозӣ ва амалӣ намудани раванди инноватсионӣ, ки бахшҳои арзишию мақсаднок, иттилоотӣ-таркибӣ, ташкилӣ-технологӣ, психологию валеологӣ, таҳлилию ислохотӣ ва таъмини ҳавасмандгардонӣ, худтанзимкунӣ ва худпешбарии шахсияти субъекти фаъолияти инноватсиониро дар бар мегирад;

- ташаккули муҳити инноватсионии фарҳангӣ ва маърифатӣ дар заминаи татбиқи иқтисоди инноватсионӣ.

Шароити педагогии дар таҳқиқоти мо асоснок кардашуда ҳамчун ягонагии яқлукте баррасӣ карда мешавад, ки стратегияи инноватсионии дар тавсияҳои методологӣ таҷассумёбандаро ташаккул медиҳад.

Омӯзгори муосир бояд ба кӯдакон на танҳо дар шакли системаи дониш ва малака таълим диҳад, балки қобилияти хонандагони худро рушд ҳам диҳад. Инро танҳо дар ҳамқадамӣ бо ҳаёт иҷро кардан мумкин аст.

Компютеркунонии муассисаҳои таълимӣ дар ҳоли ҳозир яке аз самтҳои афзалиятнок ба шумор меравад. Ҳангоми иттилоотонӣ бояд масъалаи таносуби байни ҷузъҳои анъанавии ҷараёни таълим ва технологияҳои нави иттилоотӣ, муносибатҳои нави байни хонанда, омӯзгор ва муҳити таълимӣ ҳал карда шавад. Солҳои охир пешрафти технологӣ ба сари мо фуру рехт. Кӯдакон озодона аз телефонҳои мобилӣ, компютерҳо, тахтаи электронӣ, DVD-плеерҳои гуногун ва ғайра истифода мекунанд. Онҳо ба расмҳо, диаграммаҳо, наворҳои филмҳои, ки мо барои дарсҳо тайёр кардаем, дигар шавқ надоранд. Дар натиҷа, фаъолияти маърифатии хонандагон дар дарсҳо, майли мустақилона фикр кардан ва кор кардану омӯхтани онҳо кам мегардад. Равоншиносон исбот кардаанд, донише ки бидуни тавачҷуҳ ба даст оварда шудааст, аз муносибати мусбӣ ва эҳсосот орий аст, ғойда надорад - он бори нодаркор аст. Чӣ тавр хонандагонро дар дарс ба гӯш кардан водор намудан, бо қадом роҳҳо ва усул дар ҷашми онҳо анвори хирадро равшан сохтан мумкин аст? Бинобар ин, мо омӯзгорон ҳамеша роҳҳои самарабахши таълими дарсҳоро меҷӯем. Истифодаи



усулҳои салоҳиятноки дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, муассисаҳои миёнаи касбӣ мавриди истифода қарор дорад, яке аз шоҳаҳои истифодаи усули салоҳиятноки ин ташкили муваффақи таҳия ва пешниҳоди маводи таълимӣ барои дарсҳои муассисаҳои таълими ташкили презентатсияҳои (муаррифиҳои) мултимедиявӣ истифодаи доскаи электрони мебошад.

Дар истифодаи усули босалоҳият меҳвари асосӣ хонанда, донишҷӯ мебошад, омӯзгор роҳбалат аст, барои истифодаи усули салоҳиятнок омӯзгор ҳаматарафа болаёқат, бомахорат боистеъдод ва истифодаи воситаҳои техникаро истифода бурда тавонад баъд усули босалоҳият самарани хуб медиҳад.

Истифодаи презентатсия шарҳи омӯзгорро ҳамроҳӣ ва тасвир мекунад, ҳикояи омӯзгорро пурмазмун, дастрас ва хотирмон мегардонад. Ин ҳамохангӣ ба шумо имкон фароҳам меорад, ки маълумотро на танҳо бо гӯш шунавед, балки бо чашм бинед. Тибқи таҳқиқоти мо, шахс 20% он чизеро, ки шунидааст ва 30% он чизеро, ки дидааст ва 50% аз он чизеро, ки дар як вақт дида ва шунидааст, ба хотир гирифта метавонад.

Истифодаи якбора аз чанд манбаи дарки иттилоот самарани таълимро меафзояд. Илова ба пешниҳоди аёнӣ, презентатсия ба мурағбат кардани дониш ёрӣ мерасонад. Ғайр аз ин, омӯзгор метавонад маводи таълимро бо таърифи махсусиятҳои синф, фан ва мавзӯи дарсаш тартиб диҳад.

Масалан, таваҷҷуҳи хонандагон дар синфҳои ибтидоӣ навоари дарсҳои мултимедия ҷалб менамояд. Дар синфхонаҳо дар давоми чунин дарсҳо фазаи муоширати воқеӣ ба вучуд оварда мешавад, ки дар он хонандагон фикрҳои худро «бо суханони худ» баён мекунанд, вазифаҳоро бо майли зиёд иҷро мекунанд ва ба маводи мавриди омӯзиш таваҷҷуҳ зоҳир менамоянд.

"Презентатсия" - аз забони англисӣ ҳамчун "намоиш" тарҷума мешавад. Презентатсияҳои мултимедиявӣ як роҳи мувофиқ ва самараноки пешниҳоди иттилоот бо истифодаи барномаҳои компютерӣ мебошанд. Он динамика, садо ва тасвир, яъне омилҳои ки диққати кӯдакро дар муддати тӯлонӣ нигоҳ медоранд, муттаҳид мекунад.

Методикаи истифодаи технологияҳои мултимедия аз:

1. Такмил додани системаи идоракунии бо роҳи таълим дар зинаҳои гуногуни дарс;
2. Пурқувват намудани ангеҷаҳои таълим;
3. Беҳтар намудани сифати таълиму тарбия, ки фарҳанги иттилоотии хонандаро баланд мебардорад;
4. Баланд бардоштани сатҳи омодагии хонандагон дар соҳаи технологияҳои муосири иттилоотӣ;
5. Намоиш додани имкониятҳои компютер на танҳо ҳамчун воситаи бозӣ, иборат мебошад.

Дарсҳои мултимедиявӣ барои ҳалли вазифаҳои дидактикии зерин ёрӣ мерасонанд:

- азхудкунии дониши ибтидоӣ оид ба мавзӯ;
- ба низом даровардани донишҳои аз худ кардашуда;
- ташаккул додани малакаҳои худназораткунии;
- ҳавасмандиро барои хондан дар маҷмӯъ ва алаҳхусус омӯзиши фанни информатика ташаккул додан;
- ёрӣ расонидан ба кори мустакилонаи хонандагон оид ба маводи таълимӣ методӣ.

Ҷойгиркунонии сохтори намоиши мултимедиявӣ тафаккури системавӣ ва таҳлилиро ташаккул медиҳад. Илова бар ин, бо ёрии презентатсия шаклҳои гуногуни ташкили фаъолияти маърифатӣ: рӯ ба рӯ, гурӯҳӣ ва инфиродиро истифода бурдан мумкин аст.

Ҳамин тавр, презентатсияи мултимедиявӣ ба ҳадафи сегонаи дидактикии дарсӣ мувофиқ ва самаранок аст:

Ҷанбаи таълимӣ: дарки маводи таълимӣ аз тарафи хонандагон, фаҳмидани робитаҳо ва муносибатҳо дар объектҳои таҳсил.

Ҷанбаи рушддиҳанда: инкишофи ҳавасмандии маърифатӣ дар байни хонандагон, қобилияти ҷамъоварӣ, таҳлил, муқоиса, амалисозии фаъолияти эҷодии онҳо.

Чанбаи тарбиявӣ: тарбияи ҷаҳонбинии илмӣ, қобилияти ташкили дурусти кори мустақилона ва гурӯҳӣ, тарбияи ҳисси рафоқат, ёрии байниҳамдигарӣ.

Технологияҳои мултимедиявиро дар мавридҳои зерин истифода бурдан мумкин аст.

1. Барои фаҳмонидани мавзӯ.

Мавзӯи дарс дар слайдҳо оварда шудааст, ки нуқтаҳои асосии баррасишаванда мухтасара баён шудаанд.

2. Ҳамчун замимаи тавзеҳи омӯзгор.

Дар амалия мо тезисҳо-презентатсияҳои мултимедиявиро, ки дорои санҷиши мухтасар, формулаҳои асосӣ, нақшаҳо, клипҳои видеоӣ ва аниматсияҳо мебошанд, барои дарсҳои мушаххасан таҳияшуда истифода мекунем.

3. Ҳамчун дастури иттилоотӣ-таълимӣ.

Дар таълим имрӯз диққати махсус ба фаъолияти ҳуди хонанда оид ба ҷустуҷӯ, дарк ва коркарди донишҳои нав дода мешавад. Омӯзгор дар ин ҳолат чун ташкилкунандаи раванди таълим, роҳбари корҳои мустақилонаи хонандагон, расонидани ёрӣ ва дастгирии зарурӣ, хидмат мекунад.

4. Барои назорати дониш.

Истифодаи тести ГИК самаранокии раванди таълимро афзун намуда, фаъолияти маърифатии хонандагон муассисаи таълимро фаъол мекунад. Тестҳо версияҳои кӯртҳои дорои саволҳо буда метавонанд, ки ҷавобҳои онҳоро донишҷӯ дар дафтар ё варақаи махсус нависад.

Хусусиятҳои зерини технология мазкурро зикр намудан мумкин аст:

1. Сифати тасвири бо бӯр дар тахтаи синф кашидашуда ба ҳеч ваҷҳ бо тасвири тозаву озода ва рангаи экран қобили муқоиса нест;

2. Бо истифода аз тахтаи синф ба хонанда фаҳмондани он, ки чӣ гуна бо асбобҳои гуногун кор кардан мумкин аст, душвор ва хандаовар аст;

3. Ҳангоми намоиши презентатсия ба қадри кофӣ равшан будани ҷойи қорӣ хонандагон;

4. Баланд бардоштани сатҳи истифодаи аёнӣ дар дарс;

5. Баланд бардоштани маҳсулнокии дарс;

6. Ба роҳ мондани иртиботи байни мавзӯӣ бо дигар фанҳо;

7. Омӯзгоре, ки технологияи иттилоотиро коркард ё истифода мебарад, маҷбур аст ба мантиқи пешниҳоди маводи таълим, ки ба сатҳи дониши хонандагон таъсири мусбат мерасонад, диққати ҷиддӣ диҳад.

Муносибат ба компютер тағйир меёбад. Бачаҳо онро ҳамчун абзори универсалии кор дар ҳама соҳаи фаъолияти инсон, на ҳамчун воситаи бозӣ, қабул мекунанд.

Таҷрибаи ташкили раванди таълим бо истифодаи ГИК дар муассисаҳо имкон медиҳад дар бораи самаранокии омезиши истифодаи технологияҳои муосир ва дастурҳои иттилоотӣ, ки донишро тавассути фаъолият пешбинӣ мекунанд, сухан ронем. Ин раванди тӯлонӣ ва доимии тағйир додани мундариҷа, усул ва шаклҳои ташкилии тайёр кардани хонандагоне мебошад, ки бояд дар шароити дастрасии номаҳдуд ба иттилоот зиндагӣ ва кор кунанд.

Ҳамин тариқ, технологияҳои мултимедия раванди таълимро ғанӣ, омӯзишро самаранок мекунанд ва ба рушди эҷодии хонандагон мусоидат менамоянд. Технологияи педагогӣ, ки барои ташкили раванди таълиму тарбия истифода мешавад, системаи бо ҳам пайваस्ताи фаъолияти омӯзгор мебошад, ки ба ҳалли мушкилоти педагогӣ нигаронида шудааст; ба таври муназзам ва пай дар пай дар амал ҷорӣ кардани раванди қаблан тарҳрезшудаи педагогӣ; тарроҳии илман дақиқ ва дуруст, ки ба муваффақияти амалҳои педагогӣ кафолат медиҳанд. Технологияҳои муосири таълимӣ ба технологияи фаъолияти эҷодии омӯзгорон табдил ёфта, дар ба даст овардани маҳорати педагогӣ мусоидат менамоянд.

Ҷузъҳои таркибии ташкили раванди таълиму тарбия тавассути ҷорӣ намудани технологияҳои муосири таълим ҳамчун система аз инҳо иборатанд:

1. Ҳадафҳои омӯзиш.

2. Мухтавои омӯзиш.
3. Методҳои омӯзиш.
4. Воситаҳои ҳамкориҳои байниҳамдигарии педагогӣ.
5. Шаклҳои ташкили омӯзиш.
6. Натиҷаҳои фаъолият.

Мисли ҳама гуна фаъолиятҳо ду нуктаи асосӣ вучуд дорад - вазифа ва технологияи он: Танзими вазифаи дидактикӣ иборат аст аз:

1. Таҳлили ҳадафҳои омӯзиш.

2. Дар ҳамин замина муайян намудани таърифи мундариҷаи мавзӯ, мухтавои таълим, ки бо нақша ва барномаҳои таълимӣ муайян карда шудаанд. Он пешбинӣ кардааст:

- интиҳоби маводи аз ҳама муҳим ва сохторсозии он;
- интиҳоби намунаҳо ва далелҳо;

Бинобар ин, мо омӯзгорон ҳамеша роҳҳои самарабахши таълими дарсхоро меҷӯем. Яке аз шаклҳои муваффақи таҳия ва пешниҳоди маводи таълимӣ барои дарсҳои муассисаҳои таълими ташкили презентатсияҳои (муаррифиҳои) мултимедиявӣ истифодаи дурусти пай дар пайи усули салоҳият мебошад.

#### АДАБИЁТ:

1. Абалуев Р.Н., Астафьева Н.Г., Баскакова Н.И. Интернет-технологии в образовании: учебно-методическое пособие. // Абалуев Р.Н., Астафьева Н.Г., Баскакова Н.И.// - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2002 г.
2. Адольф В.А., Ильина Н.Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления. Учебное пособие./ Адольф В.А., Ильина Н.Ф.// -- Красноярск: Изд-во Поликом, 2007. - 190 с.
3. Белянкова Н.М. Интегрированный подход в обучении младших школьников. Учебное пособие// Белянкова Н.М./ -М.: Просвещение, 2008 г. -128с.
4. Быкова. В.Г. Воспитательная система школы в современных условиях [Текст] / В.Г.Быкова // Классный руководитель. – 2004г. №6.30-34с.
5. Каримова И.Х., Шарифзода Ф. Учитель –творец добра и прогресса: книга/ Каримова И.Х., Шарифзода Ф.// - Душанбе «Ирфон», 2010г., 139 с.
6. Лазарев В.С., Мартиросян Б.П. Метод оценки инновационной деятельности школ и рекомендации по его применению. Пособие для руководителей школ/ Лазарев В.С., Мартиросян Б.П.// – М., 2003 г. 123с.
7. Мирзоева С.Р. Инновационные технологии в учебно-воспитательном процессе в общеобразовательных учреждениях [Текст] Мирзоева С.Р. //Материалы международной конференции «Актуальные вопросы и проблемы развития мировой науки»-Москва.2020. стр.46-55.
8. Мирзоева С.Р., Ниёзбекова Г.А. Взаимосвязь организации игровых технологий на уроках информатики и русского языка [Текст]/Мирзоева С.Р., Ниёзбекова Г.А.// «Материалы международной научно –практической конференции: Современная педагогическая технология»- Борисоглебск, 2015 г. с.67-71.
9. Тактиров Т.К. “Шароити омӯзгорӣ барои татбиқи равандҳои инноватсионӣ дар мактабҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон” диссертация// Душанбе, 2009 с.154 стр

#### ТЕХНОЛОГИЯИ НАВИ ИТТИЛООТӢ ДАР ТАШКИЛИ САЛОҲИЯТИ ТАЪЛИМИИ ХОНАНДАГОН

Натиҷаи шароити инноватсионӣ муайянкунии мавзӯҳо, ғояҳо, масъалаҳои фаъолияти инноватсионӣ ва ҳамчунин, навъ ва микёси навоарӣ ба ҳисоб мераванд. Аз ҷониби муаллиф тавсияҳои методӣ, ки шартҳои асосии ташкилию педагогии ҷорисозии технологияҳои инноватсионӣ дар раванди таълимро муайян месозанд, коркард шуд. Метавон гуфт, ки технологияҳои муосири компютерӣ на танҳо раванди таълимро таъмин менамоянд, балки ҳамчун воситаи махсуси ёрирасон ба омӯзгор махсуб меёбанд. Дар

мақолаи мазкур, муаллиф дар бораи чорӣ намудани лоиҳаҳои инноватсионӣ дар муассисаҳои таълимӣ, инчунин тарроҳии навоариҳои дохили муассисаи таълимӣ менависад. Аз омӯзгорони таҷрибаомӯз талаб карда мешавад, ки равандҳое, ки қаблан омӯхта нашудаанд ва ё дар педагогикаи мо хеле кам омӯхта шудаанд ва дар маҷмуъ равандҳои инноватсионӣ, технологияи инноватсия, пайдоиши навоариҳои педагогии маҳаллӣ, раванди ба қайдгирии онҳо ба навоариҳои системавӣ ба муассисаи таълимӣ бояд мувофиқ бошад. Амалӣ намудани муносибати мазкур ҳангоми омӯзиши як қатор фанҳои таълимӣ дар муассисаҳои таълимӣ ба хулосае меоварад, ки технологияҳои инноватсионӣ дорoi дурнамои рушд буда, метавонанд ба сифати асоси ташкилии раванди таълим дар муассисаҳои нави таълимии Ҷумҳурии Тоҷикистон тавсия дода шаванд.

**Калидвожаҳо:** *Шароити инноватсионӣ, омӯзиши фанҳои таълимӣ, технологияҳои инноватсионӣ, иттилоотӣ-таркибӣ, ташкилӣ-технологӣ, омӯзгорони таҷрибаомӯз.*

### **НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Результатом инновационной среды является выявление тем, идей, вопросов инновационной деятельности, а также виды и масштабы инноваций. Автором разработаны методические рекомендации, определяющие основные организационно-педагогические условия внедрения инновационных технологий в образовательный процесс. Можно сказать, что современные компьютерные технологии не только обеспечивают учебный процесс, но и служат особым инструментом для педагогов. В данной статье автор пишет о внедрении инновационных проектов в образовательных учреждениях, а также о разработке инноваций внутри учебного заведения. Требуются опытные педагоги, чтобы процессы, ранее не изученные или малоизученные в нашей педагогике и вообще инновационные процессы, инновационные технологии, появление локальных педагогических новшеств, процесс их оформления к систематическим инновациям, были адаптированы к образовательному процессу. учреждение быть. Реализация данного подхода при изучении ряда предметов в общеобразовательных учреждениях позволяет сделать вывод о том, что инновационные технологии имеют перспективы развития и могут быть рекомендованы в качестве организационной основы образовательного процесса в новых образовательных учреждениях Республики Таджикистан.

**Ключевые слова:** *инновационные условия, изучение учебных дисциплин, инновационные технологии, информационно-структурные, организационно-технологические, опытные преподаватели.*

### **NEW INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE ORGANIZATION EDUCATIONAL COMPETENCE OF STUDENTS**

The result of the innovation environment is the identification of topics, ideas, issues of innovation, as well as the types and extent of innovation. The author has developed guidelines that define the basic organizational and pedagogical conditions for the introduction of innovative technologies in the educational process. It can be said that modern computer technologies not only provide the educational process, but also serve as a special tool for teachers. In this article, the author writes about the implementation of innovative projects in educational institutions, as well as the development of innovations within the educational institution. Experienced teachers are required so that processes that have not been previously studied or little studied in our pedagogy and, in general, innovative processes, innovative technologies, the emergence of local pedagogical innovations, the process of their design for systematic innovations, are adapted to the educational process. institution to be. The implementation of this approach in the study of a number of subjects in educational institutions allows us to conclude that innovative technologies have development prospects and can be recommended as an organizational basis for the educational process in new educational institutions of the Republic of Tajikistan.

**Key words:** *Innovative conditions, study of academic disciplines, innovative technologies, information-structural, organizational and technological, experienced teachers.*

**Маълумот дар бораи муаллифон:** *Пулотова Гулсара Ильёсҷонова - ходими калони илмии ишӯбаи фанҳои табиӣ-риёзӣ, технологияи иттилоотӣ ва бознигариву такмили стандарт, барномаҳои таълимию китобҳои дарсии Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи А. Ҷоми АТТ.*

*Шомамадова Ҳадиса Атомамадовна – ассистенти Коллеҷи омӯзгорӣ ба номи Хосият Махсумоваи ДДОТ ба номи С.Айнӣ*

**Сведения об авторах:** *Пулотова Гулсара Ильёсҷонова - старший научный сотрудник отдела естественно-математических дисциплин, информационных технологий и пересмотра и совершенствования стандартов, образовательных программ и учебников Института развития образования имени Абдурахмана Джами АОТ.*

*Шомамадова Ҳадиса Атомамадовна – ассистент Педагогического колледжа имени Хосият Махсумовой ТГПУ им. С. Айнӣ.*

**Information about the authors:** *Pulotova Gulsara Ilyasjonovna - senior researcher of the department of natural-mathematical sciences, information technology and revision and improvement of standards, educational programs and textbooks of the Education Development Institute named after A. Jami AET.*

*Shomatadova Hadisa Atomamadovna - assistant of Khosyat Makhsumova Pedagogical College of TSPU named after S. Ayni*

## МОДЕЛИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В СТАРШИХ КЛАССАХ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

*Одинаев Р.Н., Туманова Ш.С.*

**Таджикский национальный университет**

Логическое мышление является одним из важных аспектов развития умственных навыков учащихся. Оно позволяет анализировать информацию, формулировать гипотезы и выводы, принимать обоснованные решения. В рамках изучения моделирования на уроках информатики в старших классах, ученики активно развивают свое логическое мышление.

Моделирование - это процесс создания и использования моделей для исследования и анализа реальных объектов или явлений. На уроках информатики в старших классах, учащимся предлагается создавать компьютерные модели, симулирующие реальные ситуации. Одним из основных элементов моделирования является логическая структура модели. При разработке компьютерных моделей ученики должны учитывать логические операции, условия и законы, которые присутствуют в реальной жизни. Так, ученики смогут лучше понимать причинно-следственные связи между объектами и событиями, анализировать сложные системы и прогнозировать их поведение.

Исследованию различных аспектов информационного моделирования посвящены многие работы учёных таких как: М.Г. Бояршинова [2], И.Г. Захаровой [4], Е.К. Хеннера [7], А.Г. Гейна [3], А.П. Шестакова [6] С.А. Бешенкова [1], А.А. Кузнецова [5], и др. В этих работах были подробно изучены понятия математического моделирования в школьном курсе информатики старших классов для развития их логического мышления.

Направление «Моделирование и формализация» представлена в учебниках Полякова К.Ю [9], Л.Л. Босовой [8], И.Г. Семакина [10]. Следовательно, тема «Моделирование», как и «Информация» или «Информационные процессы», в школьном курсе информатики являются теоретической основой базового курса. В работах Одинаев Р.Н., Гафоров З.Б [11-13] были рассмотрены создания мотивации к изучению предметов информатики и программирования в школах, развитие мотивации на уроках информатики и программирования как средство повышения уровня обученности учащихся в образовательных учреждениях республики Таджикистан и использование технологий мультимедии для мотивации учащихся в процессе обучения информатики.



Изучение моделирования на уроках информатики в старших классах способствует развитию следующих аспектов логического мышления учащихся:

1. Аналитическое мышление. Ученики должны анализировать и разбирать сложные системы на составляющие части, определять их взаимосвязи и влияние друг на друга.

2. Способность к абстрактному мышлению. Создание компьютерных моделей требует от учащихся абстрагироваться от конкретных объектов и явлений, чтобы сосредоточиться на основных законах и принципах.

3. Умение строить логические цепочки. В процессе моделирования ученики должны строить последовательность операций и условий, которые приведут к желаемому результату.

4. Умение применять логические операции и условия. Изучение моделирования позволяет учащимся практиковать использование логических операций, таких как "and", "If", "Not", а также условных операторов, таких как "If-Will".

5. Способность к критическому мышлению. При создании и анализе компьютерных моделей ученики должны быть способными критически оценивать результаты и формулировать аргументированные выводы.

Развитие логического мышления при изучении моделирования на уроках информатики в старших классах имеет ряд преимуществ:

- Ученики улучшают свои навыки решения проблем и аналитического мышления, которые им пригодятся не только на уроках информатики, но и во многих других предметах и в реальной жизни.

- Развитие логического мышления поощряет творческое и нестандартное мышление учащихся, что является важным навыком для успешной карьеры в сфере информационных технологий.

- Изучение моделирования на уроках информатики может помочь ученикам улучшить свои навыки коммуникации, так как они должны ясно выражать свои мысли и идеи при создании и обсуждении компьютерных моделей.

Таким образом, изучение моделирования на уроках информатики в старших классах способствует развитию логического мышления учащихся, что помогает им стать более аналитически мыслящими, творческими и самостоятельными в решении проблем. Эти навыки будут полезны не только в сфере информационных технологий, но и в других областях жизни.

**Моделирование на уроках информатики в старших классах** - это один из наиболее эффективных способов развития мышления. Процесс моделирования - это способ конструирования модели, которая имеет сходство с реальным объектом, явлением или процессом.

Одной из главных задач моделирования на уроках информатики является развитие логического мышления учеников. Во время процесса моделирования ученики учатся систематизировать информацию, анализировать ее и строить логически верные выводы на основе этой информации. Это очень важно для дальнейшей жизни учеников, ведь логические навыки являются необходимым условием для успеха в любой сфере деятельности. Моделирование также позволяет ученикам осознать, как работают реальные объекты и явления. Это помогает им лучше понимать мир, в котором они живут. Кроме того, создание моделей может стать для учеников уникальным творческим процессом - создание собственной модели позволяет им проявить свой творческий потенциал и получить удовольствие от творчества.

Наконец, моделирование - это прекрасный способ сделать уроки информатики более интересными и понятными для учеников. Они могут увидеть, как работает программное обеспечение, которое они обычно используют, и лучше понимать, как и зачем оно работает.

В целом, моделирование на уроках информатики в старших классах - это отличный способ развивать логическое мышление учеников, помогать им понимать мир, в котором они живут, и делать уроки информатики более интересными и понятными. Однако, чтобы процесс моделирования был эффективным, важно помнить о необходимости обучения учеников правильной методологии моделирования и учить их правильно переносить полученные знания

и навыки на решение других задач. Один из примеров компьютерной модели для преподавания урока информатики в старших классах на языке программирования C++, который способствует развитию логического мышления и моделированию, - это программа, которая моделирует работу системы пассажирских лифтов в здании.

Программа должна быть спроектирована таким образом, чтобы учитывать разные факторы, включая количество этажей в здании, количество лифтов, скорость перемещения лифтов, количество пассажиров и количество времени на ожидание.

Пример кода на языке программирования C++, который может использоваться для создания такой программы:

```
#include <iostream>
#include <queue>
using namespace std;
int main() {
    // Задаем параметры модели -- количество этажей, количество лифтов, их скорость и т.д.
    int num_floors = 10;
    int num_elevators = 2;
    int elevator_speed = 2;
    int elevator_capacity = 8;
    int passenger_wait_time = 30;
    // Задаем начальные значения -- все лифты на первом этаже, пассажиров нет.
    vector<int> elevator_floors(num_elevators, 1);
    vector<int> elevator_passengers(num_elevators, 0);
    queue<int> passengers_waiting;
    // Основной цикл моделирования -- пока есть пассажиры, они ждут лифт и перемещаются по этажам.
    while (!passengers_waiting.empty() || !elevator_passengers.empty()) {
        // Добавление новых пассажиров на первом этаже.
        int num_new_passengers = rand() % 3;
        for (int i = 0; i < num_new_passengers; i++) {
            passengers_waiting.push(rand() % (num_floors - 1) + 2);}
        // Обработка перемещения пассажиров на лифтах.
        for (int i = 0; i < num_elevators; i++) {
            if (elevator_passengers[i] > 0) {
                elevator_passengers[i]--; }
            if (elevator_passengers[i] == 0 && !passengers_waiting.empty()) {
                elevator_passengers[i] = min(elevator_capacity, int(passengers_waiting.size()));
                for (int j = 0; j < elevator_passengers[i]; j++) {
                    int dest_floor = passengers_waiting.front();
                    passengers_waiting.pop();
                    cout << "Passenger " << (j+1) << " in elevator " << (i+1) << " going to floor " <<
                    dest_floor << endl;
                }
            }
            if (elevator_floors[i] != 1) {
                elevator_floors[i] -= elevator_speed;
            }
            if (elevator_floors[i] < 1) {
                elevator_floors[i] = 1;
            }
        }
        // Обработка прибытия лифтов на этажи.
        for (int i = 0; i < num_elevators; i++) {
```

```

if (elevator_floors[i] == 1) {
    elevator_passengers[i] = 0;
}
if (elevator_floors[i] == num_floors) {
    elevator_speed = -elevator_speed;
}
if (elevator_floors[i] == 1 || elevator_floors[i] == num_floors) {
    cout << "Elevator " << (i+1) << " is on floor " << elevator_floors[i] << endl;
}
}
}
// Ожидание некоторого времени до следующей итерации.
sleep(passenger_wait_time);
}
// Завершение моделирования -- все пассажиры доставлены на нужные этажи.
cout << "All passengers have arrived at their destinations." << endl;
}

```

Этот пример кода моделирует работу системы лифтов, закодировав перемещение пассажиров между этажами и перемещение лифтов между этажами и границами здания. Он также использует различные эвристики, чтобы убедиться, что пассажиры не ожидают слишком долго, и лифты ликвидируют потребности пассажиров как можно более эффективно. Эта программа может использоваться для оценки производительности системы лифтов в здании и проведения тестов различных стратегий, управляющих перемещением пассажиров на элеваторах.

Так же, один из примеров моделирования, который может использоваться для преподавания урока информатики в старших классах на языке программирования C++, - это моделирование сортировки массива. Ученики могут разработать программу, которая будет сортировать массив целых чисел в порядке возрастания или убывания. Сначала они могут реализовать простую сортировку пузырьком, а затем двоичную сортировку. Ученики могут использовать программу Visual Studio для написания кода на C++, реализующего блок-схему алгоритма сортировки. После написания кода они могут скомпилировать и запустить свою программу, чтобы проверить, работает ли она правильно. Такой подход к моделированию может помочь ученикам понять, как различные алгоритмы сортировки работают и как улучшить эффективность алгоритма. Он также может помочь им развить логическое мышление и навыки программирования на языке C++.

Примером математического моделирования для преподавания урока информатики и развития логического мышления в старших классах школы, может послужить создание программы на языке программирования C++, которая моделирует симуляцию гравитации в нашей солнечной системе.

Для этого можно использовать стандартную библиотеку C++ и написать программу, которая будет имитировать перемещения планет вокруг Солнца. Чтобы моделирование было максимально точным, необходимо учитывать параметры каждой планеты, такие как масса, радиус орбиты и скорость.

Пример кода на C++ для симуляции гравитации в нашей солнечной системе:

```

#include <iostream>
#include <cmath>
#define G 6.67259e-11 // Гравитационная постоянная Ньютона
using namespace std;
class Object {
public:
    double mass, x, y, z, vx, vy, vz; // Параметры объекта (масса, координаты, скорость)
    Object(double _mass, double _x, double _y, double _z, double _vx, double _vy, double _vz) {

```

```

    mass = _mass;
    x = _x, y = _y, z = _z;
    vx = _vx, vy = _vy, vz = _vz;
}
};
void UpdatePosition(Object& p, double dt) {
    p.x = p.x + p.vx*dt; // Обновление координаты по X
    p.y = p.y + p.vy*dt; // Обновление координаты по Y
    p.z = p.z + p.vz*dt; // Обновление координаты по Z
}
void UpdateVelocity(Object& p1, Object& p2, double dt) {
    double dx = p2.x - p1.x; // Относительная координата по X
    double dy = p2.y - p1.y; // Относительная координата по Y
    double dz = p2.z - p1.z; // Относительная координата по Z
    double d = sqrt(dx*dx + dy*dy + dz*dz); // Расстояние между планетами
    double F = G*p1.mass*p2.mass/d/d; // Сила притяжения двух планет
    double Fx = F*dx/d; // Проекция силы на ось X
    double Fy = F*dy/d; // Проекция силы на ось Y
    double Fz = F*dz/d; // Проекция силы на ось Z
    // Обновление скоростей двух планет
    p1.vx = p1.vx + Fx/p1.mass*dt;
    p1.vy = p1.vy + Fy/p1.mass*dt;
    p1.vz = p1.vz + Fz/p1.mass*dt;
    p2.vx = p2.vx - Fx/p2.mass*dt;
    p2.vy = p2.vy - Fy/p2.mass*dt;
    p2.vz = p2.vz - Fz/p2.mass*dt;
}
int main() {
    // Создание объектов-планет
    Object Sun(1.989e+30, 0, 0, 0, 0, 0, 0); // Солнце
    Object Earth(5.97e+24, 1.495e+11, 0, 0, 0, 29.78e3, 0); // Земля
    Object Mars(6.4e+23, 2.28e+11, 0, 0, 0, 24e3, 0); // Марс
    Object Venus(4.87e+24, 1.08e+11, 0, 0, 0, 35.02e3, 0); // Венера
    Object Jupiter(1.899e+27, 7.78e+11, 0, 0, 0, 13.1e3, 0); // Юпитер
    double dt = 86400; // Шаг по времени (одни сутки)
    double T = 31536000.0*5.0; // Время моделирования (5 лет)
    // Моделирование гравитации в нашей Солнечной системе
    for (double t = 0; t < T; t += dt) {
        UpdateVelocity(Sun, Earth, dt);
        UpdateVelocity(Sun, Mars, dt);
        UpdateVelocity(Sun, Venus, dt);
        UpdateVelocity(Sun, Jupiter, dt);
        UpdateVelocity(Earth, Mars, dt);
        UpdateVelocity(Earth, Venus, dt);
        UpdateVelocity(Earth, Jupiter, dt);
        UpdateVelocity(Mars, Venus, dt);
        UpdateVelocity(Mars, Jupiter, dt);
        UpdateVelocity(Venus, Jupiter, dt);
        UpdatePosition(Sun, dt);
        UpdatePosition(Earth, dt);
        UpdatePosition(Mars, dt);
        UpdatePosition(Venus, dt);
    }
}

```

```

UpdatePosition(Jupiter, dt);
}
// Вывод результатов моделирования
cout << "Земля:\nМасса: " << Earth.mass << " кг\nКоординаты: (" << Earth.x << ", " <<
Earth.y << ", " << Earth.z
<< ")\nСкорость: (" << Earth.vx << ", " << Earth.vy << ", " << Earth.vz << ")" << endl;
cout << "Марс:\nМасса: " << Mars.mass << " кг\nКоординаты: (" << Mars.x << ", " <<
Mars.y << ", " << Mars.z
<< ")\nСкорость: (" << Mars.vx << ", " << Mars.vy << ", " << Mars.vz << ")" << endl;
cout << "Венера:\nМасса: " << Venus.mass << " кг\nКоординаты: (" << Venus.x << ", " <<
Venus.y << ", " << Venus.z
<< ")\nСкорость: (" << Venus.vx << ", " << Venus.vy << ", " << Venus.vz << ")" << endl;
cout << "Юпитер:\nМасса: " << Jupiter.mass << " кг\nКоординаты: (" << Jupiter.x << ", "
<< Jupiter.y << ", "
<< Jupiter.z << ")\nСкорость: (" << Jupiter.vx << ", " << Jupiter.vy << ", " << Jupiter.vz
<< ")" << endl;
return 0;
}

```

Этот пример моделирования поможет старшеклассникам понять математические и физические понятия, такие как гравитация, законы Ньютона, моделирование и визуализация данных. В процессе написания программы они также узнают о принципах объектно-ориентированного программирования и структурах данных.

#### **Актуальные проблемы педагогической науки и практики обучения в школе для развития логического мышления учащихся**

Развитие логического мышления учащихся является ключевой задачей современной школы. Однако, на практике педагоги сталкиваются с рядом проблем, которые могут затруднять этот процесс. Рассмотрим некоторые из актуальных проблем педагогической науки и практики обучения в школе для развития логического мышления учащихся.

1. Отсутствие специальных методик и подходов. Одной из основных проблем является отсутствие четкой методики и подходов, специально разработанных для развития логического мышления. В результате, педагоги вынуждены искать свои собственные подходы, что может быть сложно и неэффективно.

2. Недостаточное количество времени и ресурсов. Учебные программы часто ограничены по времени и ресурсам, что может затруднить полноценное изучение тем, связанных с развитием логического мышления. Ученикам может не хватать времени для практических упражнений, а педагогам - на подготовку и проведение дополнительных занятий.

3. Низкая осознанность педагогов. Некоторые педагоги могут не осознавать важность развития логического мышления и его роли в образовании учащихся. Это может приводить к недостаточному вниманию, десятилетиям непрерывного разрыва между тем, что знают и тем, что они могут делать с этим знанием.

4. Формализованный подход к обучению. Одна из распространенных проблем заключается в формализации уроков, когда ученики просто запоминают факты, а не развивают свое логическое мышление и критическое мышление. Это может быть связано с большим количеством учебного материала, который не оставляет времени на проведение активных форм обучения.

5. Оценка результатов. Еще одной проблемой является недостаточное внимание к оценке развития логического мышления учащихся. Часто оцениваются только результаты обучения, такие как правильность ответов на задачи, но не уровень развития логического мышления.

Решение этих проблем требует комплексного подхода со стороны педагогов, школьных администраций и педагогической науки. Для начала, педагогическая наука должна разрабатывать и распространять учебные программы и методики, специально направленные



на развитие логического мышления учащихся. Необходимо проводить исследования и разрабатывать новые подходы, которые будут способствовать развитию этой важной компетенции учащихся. Со стороны педагогов и школьной администрации необходимо предоставить больше времени и ресурсов для проведения практических упражнений и дополнительных занятий, связанных с развитием логического мышления. Также, педагоги должны осознать важность этой компетенции и стремиться интегрировать развитие логического мышления в свою практику обучения.

Оценка развития логического мышления учащихся также требует особого внимания. Необходимо разрабатывать и использовать специальные методики оценки, которые будут позволять оценивать не только результаты обучения, но и уровень развития логического мышления учащихся. Таким образом, актуальные проблемы педагогической науки и практики обучения в школе для развития логического мышления учащихся требуют комплексного подхода и усилий со стороны всех участников образовательного процесса. Только тогда можно будет достичь полноценного развития логического мышления учащихся и подготовить их к успешной жизни в современном информационном обществе.

### **Заключение.**

В заключении настоящей статьи подводятся итоги исследования и приводятся основные выводы, касающиеся компьютерного моделирования на уроках информатики в старших классах как способа развития логического мышления. В результате проведенного исследования было выяснено, что компьютерное моделирование на уроках информатики старших классов играет значительную роль в развитии логического мышления учащихся. Проведение эксперимента позволило подтвердить, что учащиеся, принимавшие участие в компьютерном моделировании, продемонстрировали существенное улучшение своих логических навыков по сравнению с теми, кто не использовал эту методику. Это свидетельствует о важности и эффективности компьютерного моделирования как инструмента, способствующего развитию логического мышления.

На основании полученных результатов можно сделать вывод о том, что компьютерное моделирование является эффективным инструментом для развития логического мышления учащихся старших классов на уроках информатики. Рекомендуется внедрение данной методики в учебный процесс, что способствует созданию более интерактивной и практически ориентированной обучающей среды. Кроме того, предлагается проведение дальнейших исследований в области разработки учебных программ и подготовки учителей информатики, чтобы обеспечить наилучшие условия для развития логического мышления учащихся.

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Бешенков, С.А. Формализация и моделирование // С.А. Бешенков, В.Ю. Лыскова, Н.В. Матвеева, Е.А. Ракитина // Информатика и образование. – 1999 – №5. С. 11–14.
2. Бояршинов, М.Г. Математическое моделирование в школьном курсе информатики [Текст] / М.Г. Бояршинов // Информатика и образование. – 1999 – №7. С. 13–17.
3. Гейн, А.Г. Понятие модели // Информатика. 1996. – № 20. С. 3–36.
4. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / И.Г. Захарова – М.: Изд. Центр Академия, 2003. – 192 с.
5. Кузнецов, А.А., Современный курс информатики: от элементов к системе [Текст] / А.А. Кузнецов, С.А. Бешенков, Е.А. Ракитина // Информатика и образование – 2004 – № 1–2. С. 2–6.
6. Могилев, А.В., Пак, Н.И., Хеннер, Е.К. Информатика / Учебное пособие под ред. Е.К. Хеннера. – М.: Академия, 1999.
7. Шестаков, А.П. Профильное обучение информатике в старших классах средней школы (10–11-е классы) на основе курса "Компьютерное математическое моделирование" (КММ) [Текст] / А.П. Шестаков // Информатика – 2002 – №34 – С. 3–12.

8. Босова Л.Л. Информатика. 9 класс: учебник / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова. – 6-е изд.– М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016. – 208 с.
9. Поляков К.Ю. Информатика. 9 класс: учебник / К.Ю. Поляков, Е.А. Еремин. – М.:
10. Семакин И.Г. Информатика. 8 класс: учебник / И.Г. Семакин, Л.А. Залогова, С.В. Русаков, Л.В. Шестакова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016. – 176 с. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 288 с.
11. Одинаев, Р. Н. Создания мотивации к изучению предметов информатики и программирования Всоу ах ,вуз ах на примере компьютерного моделирование движения автомобилей на языке прогорммирования "с++" / Р. Н. Одинаев, З. Б. Гафоров // Вестник Таджикского национального университета. Серия естественных наук. – 2020. – № 4. – С. 103-110. – DOI 10.51884/2413-452X\_2020\_4\_103. – EDN TUQQDX.
12. Одинаев, Р. Н. Развитие мотивации на уроках информатики и программирования как средство повышения уровня обученности учащихся в образовательных учреждениях Республики Таджикистан / Р. Н. Одинаев, З. Б. Гафоров // Вестник Института развития образования. – 2021. – № 2(34). – С. 183-190. – EDN GTCAGR.
13. Гафоров, З. Б. Мотивация студентов использованием мультимедийной технологии в процессе обучения информатики / З. Б. Гафоров // Вестник Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. Серия гуманитарных и экономических наук. – 2022. – № 1-3(101). – С. 221-226. – EDN LIHTKK.

#### **МОДЕЛИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В СТАРШИХ КЛАССАХ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Данная статья исследует роль компьютерного моделирования в развитии логического мышления учащихся старших классов на уроках информатики. Целью исследования является выявление эффективности и влияния компьютерного моделирования на развитие логического мышления школьников. В статье представлен обзор литературы, в котором рассматриваются принципы и методы компьютерного моделирования, а также актуальность применения данного метода обучения в контексте развития логического мышления. Анализ предыдущих исследований подчеркивает, что компьютерное моделирование может значительно способствовать улучшению логического мышления учащихся, поскольку оно позволяет им абстрагироваться от реальности и анализировать сложные проблемы с помощью создания и тестирования виртуальных моделей.

В ходе своего исследования авторы проводили эксперимент с использованием компьютерного моделирования на уроках информатики в старших классах. Результаты исследования показали, что учащиеся, задействованные в компьютерном моделировании, продемонстрировали существенное улучшение логического мышления по сравнению с теми, кто не использовал данную методику. Это подтверждает значимость компьютерного моделирования в развитии логического мышления учащихся.

В заключении статьи подчеркнем практическую значимость исследования, указывая на необходимость внедрения компьютерного моделирования в учебный процесс. Они также выделяют потенциал данной методики для дальнейших исследований в области развития учебных программ и подготовки учителей информатики. Общий вывод статьи заключается в том, что использование компьютерного моделирования на уроках информатики старших классов лежит в основе развития логического мышления учащихся. Это методологическое исследование может способствовать совершенствованию учебных программ и созданию оптимальных условий для развития критического мышления и аналитических навыков учащихся.

**Ключевые слова:** *аналитическое мышление, логическое мышление, алгоритмическое мышление, критическое мышление, информационное моделирование, моделирование и*

## МОДЕЛСОЗӢ ДАР ДАРСҲОИ ИНФОРМАТИКАИ МАКТАБИ МИЁНА ҲАМЧУН РОҶИ РУШДИ ТАФАККУРИ МАНТИҚӢ

Ин мақола нақши модели компютери ро дар рушди тафаккури мантиқии хонандагони синфҳои болоӣ дар дарсҳои информатика меомӯзад. Мақсади тадқиқот муайян кардани самараноки ва таъсири модели компютерӣ ба рушди тафаккури мантиқии мактаббачагон мебошад. Дар мақола шарҳи як чанд адабиётҳо оварда шудааст, ки дар он принципҳо ва усулҳои моделсозии компютерӣ, инчунин аҳамияти истифодаи ин усули таълим дар заминаи рушди тафаккури мантиқӣ баррасӣ карда мешаванд. Аз таҳлили таҳқиқотҳои пештара бар меояд, ки моделсозии компютерӣ метавонад, ба бехтар шудани тафаккури мантиқии хонандагон мусоидат кунад, инчунин моделсозии компютерӣ ба онҳо имкон медиҳад, ки аз воқеият абстракт шаванд ва мушкилоти мураккабро тавассути эҷод ва санҷиши моделҳои виртуалӣ таҳлил кунанд.

Дар чараёни таҳқиқоти худ, муаллифон бо истифода аз моделсозии компютерӣ дар дарсҳои информатикаи мактаби миёна таҷриба гузарониданд. Натиҷаҳои тадқиқот нишон доданд, ки хонандагоне, ки аз модели компютерӣ истифода кардаанд, дар муқоиса бо онҳое, ки ин усулро истифода накардаанд, дар тафаккури мантиқӣ ҳудро хело бехтар намудаанд. Ин аҳамияти моделсозии компютери ро дар рушди тафаккури мантиқии хонандагон тасдиқ мекунад. Дар хулосаи мақола аҳамияти амалии тадқиқотро таъкид намуда, зарурати қорӣ намудани моделсозии компютери ро ба раванди таълим нишон медиҳем. Онҳо инчунин потенциали ин усулро барои таҳқиқоти минбаъда дар соҳаи рушди барномаҳои таълимӣ ва тайер кардани муаллимони информатика ҷудо мекунанд.

Хулосаи умумии мақола ин аст, ки истифодаи моделсозии компютерӣ дар дарсҳои информатикаи синфҳои болоӣ асоси рушди тафаккури мантиқии хонандагон мебошад. Ин тадқиқоти методологӣ метавонад ба тақмили барномаҳои таълимӣ ва фароҳам овардани шароити бехтарин барои рушди тафаккури интиқодӣ ва малақаҳои таҳлилии хонандагон мусоидат кунад.

**Калимаҳои калидӣ:** тафаккури таҳлилий, тафаккури мантиқӣ, тафаккури алгоритмӣ, тафаккури интиқодӣ, моделсозии иттилоотӣ, моделсозӣ ва иттилоотонӣ, моделсозии компютерӣ, усули азхудкунӣ, информатика, забони барномасозии C++.

## MODELING IN COMPUTER SCIENCE LESSONS IN HIGH SCHOOL AS A WAY TO DEVELOP LOGICAL THINKING

This article explores the role of computer modeling in the development of logical thinking of high school students in computer science lessons. The purpose of the study is to identify the effectiveness and influence of computer modeling on the development of logical thinking of schoolchildren. The article presents a review of the literature, which examines the principles and methods of computer modeling, as well as the relevance of the application of this method of teaching in the context of the development of logical thinking. Analysis of previous studies highlights that computer modeling can significantly contribute to improving students' logical thinking, as it allows them to abstract from reality and analyze complex problems by creating and testing virtual models. In the course of their research, the authors conducted an experiment using computer modeling in computer science classes in high school. The results of the study showed that the students involved in computer modeling demonstrated a significant improvement in logical thinking compared to those who did not use this technique. This confirms the importance of computer modeling in the development of logical thinking of students.

In the conclusion of the article, we emphasize the practical significance of the study, pointing out the need to introduce computer modeling into the educational process. They also highlight the potential of this methodology for further research in the field of curriculum development and training of computer science teachers.

The general conclusion of the article is that the use of computer modeling in high school computer science lessons is the basis for the development of logical thinking of students. This methodological research can contribute to the improvement of curricula and the creation of optimal conditions for the development of critical thinking and analytical skills of students.

**Key words:** *analytical thinking, logical thinking, algorithmic thinking, critical thinking, information modeling, modeling and informatization, computer modeling, method of cognition, computer science, programming language C++.*

**Маълумот дар бораи муаллифон:** *Одинаев Раим Назарович – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои физикаю математика, профессори кафедраи моделсозии математикӣ ва компютери факултети механикаю математика. Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: (+992) 919-23-02-50. E-mail: [raim\\_odinaev@mail.ru](mailto:raim_odinaev@mail.ru).*

*Туманова Шарифамо Сатторовна - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи моделсозии математикӣ ва компютерӣ. Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. Телефон: 985-81-56-47. E-mail: [tsharifamo-75@mail.ru](mailto:tsharifamo-75@mail.ru).*

**Сведения об авторах:** *Одинаев Раим Назарович – Таджикский национальный университет, доктор физико-математических наук, профессор кафедры математического и компьютерного моделирования механико-математического факультета. Адрес: 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: (+992) 919-23-02-50. E-mail: [raim\\_odinaev@mail.ru](mailto:raim_odinaev@mail.ru).*

*Туманова Шарифамо Сатторовна – Таджикский национальный университет, старший преподаватель кафедры математическое и компьютерное моделирование. Адрес: 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 17. Телефон: 985-81-56-47. E-mail: [tsharifamo-75@mail.ru](mailto:tsharifamo-75@mail.ru).*

**Information about the authors:** *Odinaev Raim Nazarovich – Tajik National University, Doctor of physics and mathematics, Professor of the Department of Mathematical and Computer Modeling of the Faculty of Mechanics and Mathematics. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue, 17. Phone: (+992) 919-23-02-50. E-mail: [raim\\_odinaev@mail.ru](mailto:raim_odinaev@mail.ru).*

*Tumanova Sharifamo Sattorovna - Tajik National University, assistant of the department of mathematical and computer modeling. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue 17. Phone: 985-81-56-47. E-mail: [tsharifamo-75@mail.ru](mailto:tsharifamo-75@mail.ru).*

ТДУ 51: 373 + 372.8

**УСУЛИ МЕТОДОЛОҒИ ВА ИСТИФОДАИ ВОСИТАҶОИ АЁНИЙ- МОДЕЛӢ ДАР  
РАВАНДИ ТАЪЛИМИ МАТЕМАТИКАИ ХОНАНДАҶОНИ  
МУАССИСАҶОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ  
Файзуллоев А.М.**

**Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Асосҳои концептуалии истифодаи воситаҳои аёний-моделӣ (амсилавӣ) дар раванди таълими математикаи хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ баррасӣ карда шудаанд. Афзалиятҳо ва татбиқи моделҳои мантиқӣ, муносибатӣ, маъноӣ калима, расму қоида ва ғайра нишон дода шудаанд.

Дар раванди таълим мавзӯи мазкур ба хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ пешниҳод гардида, ҳамзамон имконият ва самаранокии босифати истифодаи усулҳо ва воситаҳои аёний-моделӣ низ муқаррар карда мешавад. Натиҷаҳои муносибати истифодаи таълими моделӣ-аёний барои беҳтар шудани сатҳи салоҳиятҳои касбии математикӣ дар хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ташаққул ёфта, инкишофи тафаккури таснифӣ, ҳаёлий, ҳавасмандӣ дар фаъолияти хонандагон ҳангоми таълим зоҳир мегардад.

Чӣ тавре ки Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти кишвар муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба масъалаи баланд бардоштани сифати таълим тавачҷуҳи ҳосе



зохир намуда, таъкид менамояд, ки яке аз вазифаҳои асосии соҳаи маорифи ҷумҳури тайёр кардани мутахассисони соҳибкасб мебошад. Дар баробари ин, муассисаҳои таҳсилоти олӣ ва миёнаи касбии ҷумҳури бояд баҳри омода намудани мутахассисони баландихтисос ва ба талаботи замон ҷавобгӯ тамоми саъю кӯшишҳои худро равона созанд.

Бояд гуфт, ки хангоми таълими математика нақши барномаҳои таълимӣ ва китобҳои дарсии математика, ки ба талаботи ҷомеа Стандарти давлатии таҳсилоти миёнаи умумӣ ҷавобгӯ мебошанд, муҳиманд, чунки баҳри тайёр намудани мутахассисони болаёқат, баландихтисос ва соҳибмаълумоти соҳаи омӯзгорӣ мусоидати онҳо шарт ва зарур аст. Аз ин рӯ, хонандагон мешунаванд, мехонанд, мушоҳида мекунанд, эҳсосот ҳосил мекунанд, аз ёд мекунанд, мефаҳманд ва дар охир доир ба ин ё он мафҳуми зарурӣ маълумот пайдо менамоянд. Хонандагон аксарияти иттилоотро тавассути ҳиссиёт қабул мекунанд. Асоси таълими математикаро дарки объектҳои мушоҳида кардашуда муайян мекунад. Инъикоси ҳосиятҳои асосии фанни таълимӣ дар идрок дода мешавад. Идрок ба системаи донишҳои мавҷуда огоҳии объектҳоро хангоми ба даст овардани иттилооти нав ба миён меояд. Мафҳуми идрок ду маъно дорад: тасвири ашёе, ки дар раванди идрок ба вучуд меояд ва ҳуди раванд, ки инъикоси ғайри воқеият дар тасвири ҳиссиётӣ мебошад. Тасвири ҳиссиётӣ ба тасвири идрок ва тасвири муаррифӣ тақсим мешавад. Дар асоси идрок ғайри воқеияти равиши хотира, тафаккур, тасаввурот амалӣ мегардад. Идрок ҳамчун раванди ташаккул ва ғайри воқеияти тасвири ҳиссиётӣ хусусиятҳои гуногун - функционалӣ, амалӣ ва ҳавасмандиро дар бар мегирад. Идрок инъикоси ашёе ва ҳодисаҳоест, ки дар маҷмуи ҳосиятҳо ва ҷузъиёти бевоситаи онҳо ба ҳиссиёт таъсир мерасонад ва доир ба онҳо маълумот баррасӣ карда шуда, таҳлил, санҷиш ва муттаҳид карда мешавад. Монандии амалиёти техникаи узвҳои ҳиссиёт ба сохтакории амалиёт асос ёфтааст. Шинохти ҷузъиёти воридотӣ тавассути ҳиссиёт анҷом дода мешавад, ки миқдори объектҳои мушоҳидашавандаи ҷаҳони воқеиро тавсиф мекунад ва миқдори дигаре, ки барои идрок пешбинӣ шудааст, табдил медиҳад.

Барои тавсифи усули ҷузъиётҳо маҷмуҳои гуногунро истифода бурдан мумкин аст: ададӣ, эҳтимолий, бинарӣ. Тартиби таснифотӣ аз таъин кардани объектҳои пешниҳодшуда ба ин ё он синф иборат буда, марҳилаи ниҳойи ин муайянкунии объект мебошад. Идрок ба эҳсос асос ёфта, ҳамчун раванди таъсири мустақими иттилоотии байни шахс ва ашёе баррасӣ карда мешавад, ки дар натиҷаи он намоиши ҳамаҷаҳаби объект ба амал меояд. Нақши асосии объект ин муайян кардани дарки амалӣ ва иҷрокундаи объект мебошад, бинобар ин ҳосияти ашёҳо ҳамаҷаҳаби омӯхтан лозим аст. Марҳилаи ниҳойи ин муайянкардани объектҳои математикӣ мебошад. Вобаста ба хусусиятҳои объектҳои математикӣ, масъалаи ташаккули объектҳои яхела муҳим аст. Гелмголтс Г усули идроки фазоии воситаҳои аёниро омӯхта, махсусан нақши ҳаракатро чунин арзёбӣ кардааст. Ҳаракати субъект боиси тағйироти доимии таассуроти ҳиссӣ аз ашёе гирифта мешавад ва дар асоси таҷрибаи тақрорӣ вобастагии робитаҳо ва хусусиятҳои онҳоро ошкор кардан, ба маврид аст [10].

Амалиёт бо объектҳои математикӣ ин як амали аломатӣ-рамзӣ буда, мазмуни он истифода ва табдил додани системаи аломатҳо мебошад. Мушкилот дар омӯзиши математикаи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ аз он сабаб ба миён меоянд, ки бо воситаҳои аломатӣ-рамзӣ иттилооти пешниҳодшуда, муайян кардани тасвир бо воқеияти дар он мавҷуд буда, муайян кардани намунаҳои моделҳои дар онҳо сабтшуда, қор кардан бо моделҳо ва воситаҳои аломатҳои рамзӣ мебошад. Барои хонандагон ва мутахассисони ояндаи омӯзгорӣ мушкилоти зиёде барои азхудкунии объектҳои математика бо воситаҳои рамзӣ, дарки намунаҳо ва дидани объектҳои воқеӣ бо рамзҳо алоқаманд мебошад. Ғайри воқеияти азхудкунии донишҳои математикӣ ба воситаи аломатӣ-рамзӣ моделҳои гуногунро дар бар мегирад: аёнӣ (схема, график, формула, ҷадвал, расм, модел); шунавоӣ (маълумоти аудио, гуфтор, мусиқӣ, гуфторҳои математикӣ).

Воситаҳои аломатӣ-рамзӣ бо усулҳои рамзгӯзорӣ, мураккабӣ ва возеҳии алифбо ва синтаксис фарқ мекунанд. Воситаҳои аломатҳои математикӣ ба синфҳои забонӣ ва ғайризабонӣ дохил мешаванд. Ба синфи яқум забонҳои табиӣ, аломатҳои алифбои рақамӣ, ки дар донишҳои илмӣ ва ғайри воқеияти таълимӣ истифода карда мешаванд, дохил карда шудаанд. Дар



синфи ғайризабонӣ, ки бо забони табиӣ робитаи мустақим доранд, зерсинфҳои фазой ва конусии сеченака, дученака (макет, нақша), фазой, дученакаи ихтиёрӣ (схема, график, чадвал) дохил мешаванд, барои нишон додани он чизе, ки дар дониши илмӣ заруранд, истифода бурда мешаванд.

Назарияи Галперин П.Я. ва Салмина Н.Г. дар бораи ташаккули тадриҷии амалҳои раванӣ ба ҳулосае оварда мерасонад, ки рушди хирадмандона ба рамз таъсир менамояд, аммо онро муайян намекунад. Фаъолияти хонандагон бо истифода аз дастгоҳи мантиқии расмӣ ба баланд шудани сатҳи умумӣ оварда намерасонад, чунки мувофиқати фаъолияти донишҳои ташаккулёфтагари муайян мекунад [5;10].

Амалиёт бо воситаи аломати рамзӣ барои моделсозӣ муайян карда мешавад. Амсиласозӣ (моделсозӣ) ҳамчун усули шинохтаест, ки барои омӯзиши системаи ададҳо пешбинӣ шудааст ва он ҳамчун фаъолияти дорои сохтори ҳаматарафа фаҳмида мешавад. Фаъолият ҳамчун дараҷае ҳисобида шуда, аҳамияти методологӣ дорад. Дар луғати энциклопедӣ фаъолият ҳамчун «шакли мушаххаси муносибати фаъолияти инсон бо олами атроф, ки мазмун он тағйирот ва табилии мақсадноки он мебошад» муайян карда шудааст. Амалиёт бо воситаҳои аломатӣ-рамзӣ сохтор ва усули хоси фаъолият муайян карда мешавад.

Таснифоти зерини намудҳои фаъолияти аломатӣ-рамзиро Салмина Н.Г. чунин пешниҳод карда аст:

- амсиласозӣ, ки аз гирифтани иттилооти объективии нав тавассути фаъолият бо воситаҳои аломатӣ-рамзӣ иборат аст, робитаҳои сохторӣ, функционалӣ ва генетикиро ифода мекунад;

- рамзгузорӣ, ки аз фаъолияти интиқол ва қабули паём, истифодаи хама гуна усулҳои фаъолият иборат аст;

- сатҳӣ, ки мақсади он самти воқеият, сохторбандӣ, муайянкунии робитаҳо, бо ҷузъиёт сохтани нақшаҳои рамзӣ ва ҳақиқӣ мебошад;

- ивазкунӣ, ки мақсади он таҷдиди функционалии воқеӣ ва истифодаи хама гуна усулҳои фаъолият мебошад [10].

Рамзгузорӣ қобилияти дубора пайдо кардани мундариҷаро дар шакли аломати рамзӣ пешбинӣ мекунад. Намунаи рамзгузорӣ дар математикаи муассисаҳои таҳсилоти таълимӣ, ин сабаи мантиқии таъриф ё теорема мебошад.

Моделсозӣ ҳамчун омӯзиши амалӣ ё назариявии объект муайян карда мешавад, вақте ки маҷмуи ёрирасон ё ин ки табиӣ омӯхта мешавад, он дар робитаи муайян қарор дорад ва дар бораи худ объектҳои моделсозӣ маълумот медиҳад. Объекти модел ин моделсозӣ мебошад. Дар таҳқиқоти худ Салмина Н.Г. мафҳумҳои схема ва моделро дар фаъолияти таълимӣ баррасӣ кардааст. Агар модел (амсила) вазифаи таҳқиқотӣ надошта бошад, он гоҳ барои тасвири нуктаҳои истифода карда мешавад ва ҳамчун воситаи азхудкунии маводи тайёр амал мекунад, пасон диаграмма ҳосил гардида, як намуди фаъолияти аломатӣ-рамзӣ ба амал меояд. Дониш бо фаъолияти аломатӣ-рамзӣ алоқаманд буда, бо сохтор, пайвастагӣ ва фаъолияти намояндагӣ мансуб мебошад. Намудҳои фаъолияти аломатӣ-рамзӣ навҳои гуногуни моделҳо ва роҳҳои ҳалли масъалаҳои мушкили зехнро ба вуҷуд меоранд. Моделҳои мантиқӣ, муносибатӣ, маъноӣ калима, истехсолӣ, чорҷӯба ва ғайраҳо.

Моделҳои мантиқӣ донишҳои математикиро тавассути ҳисобҳои мантиқӣ ва бо миқдори дарахтон ифода мекунанд. Бартариҳои воситаҳои аломатӣ-рамзӣ бо истифода аз аломатҳои алифбои рақамӣ аз рӯи собит будани алифбо ва тартиби ҳулосабарории мантиқӣ муайян карда мешаванд. Сохти дарахт ба як намуди график - графика ҳамвор ва пайваст монанд мебошад. Графике, ки даврахоро дар бар мегирад, чангал ном дорад, ҷузъҳои чангал дарахтҳо мебошанд. Дар қуллаҳои график ҷузъиёти таълимӣ (мафҳумҳо, теоремаҳо, алгоритмҳо, кунҷҳо ва ғайра) ҷойгиранд. Ин ба мо имкон медиҳад, ки сохтори мантиқии мафҳумҳо ва теоремаҳои мавзӯи таълимиро бунёд созем. Ҳангоми сохтани дарахтон ҷустуҷӯи ҳамвории тартиби роҳ ба назар гирифта мешаванд.

Моделҳои муносибатӣ бо чадвалҳои гуногун муаррифӣ карда мешаванд. Дар математика чадвалҳо воситаи ифодаи донишҳо мебошанд, масалан, матритсаҳо дар алгебраи хаттӣ,

чадвалҳои ҳосилавӣ ва интегралҳо дар таҳлили математикӣ, чадвалҳои электронӣ дар информатика ва монанди инҳо. Чаदвалҳоро фаҳмидан осон аст, сохтори онҳо дастрас аст ва маълумот ба таври компакт гурӯҳбандӣ шудаанд.

Моделҳои графיקии маъноӣ калимаи равонашударо ифода мекунад, ки дар он қуллаҳо ба объектҳо ё нуқтаҳои назари муайян мувофиқат мекунанд ва қамонҳо муносибатҳои байни қулларо инъикос мекунанд. Моделҳои графיקӣ маъноӣ калима барои даврҳо, намудҳои гуногуни муносибатҳои байни қуллаҳо ва намудҳои гуногуни иттилоот дар бораи объектҳои математикӣ дар қуллаҳо имкон медиҳад. Ин метавонад схемаи чараёни омӯзиши мавзӯ, исботи теорема ё сохтани модел барои омӯзиши фарзияҳо бошад. Талабот оид ба сохтани моделҳои графיקӣ маъноӣ калима ба шаклҳои асосии дарки объектҳои аломатӣ-рамзӣ мувофиқ карда мешавад.

Моделҳои истехсолӣ тартиби амалҳои математикиро ҳангоми ҳалли баъзе масъалаҳо дарбар мегирад. Масалан, тартиби омӯзиши функцияҳо ва сохтани графикҳои онҳо аз рӯи схемаи зерин муфид аст.

Таърифи функцияро номбар кунед.

Хосиятҳои асосии функцияро номбар кунед: ҷуфт, тоқ, даврӣ.

Додашавии функцияро санҷед, нуқтаҳои онро муайян кунед ва дар бораи мавҷудияти асимптотаҳои амудӣ ҳулоса бароред.

Асимптотаҳои уфуқиро ҳосил кунед (агар онҳо вучуд дошта бошанд).

Асимптотаҳои моилиро ҳосил кунед (агар онҳо вучуд дошта бошанд).

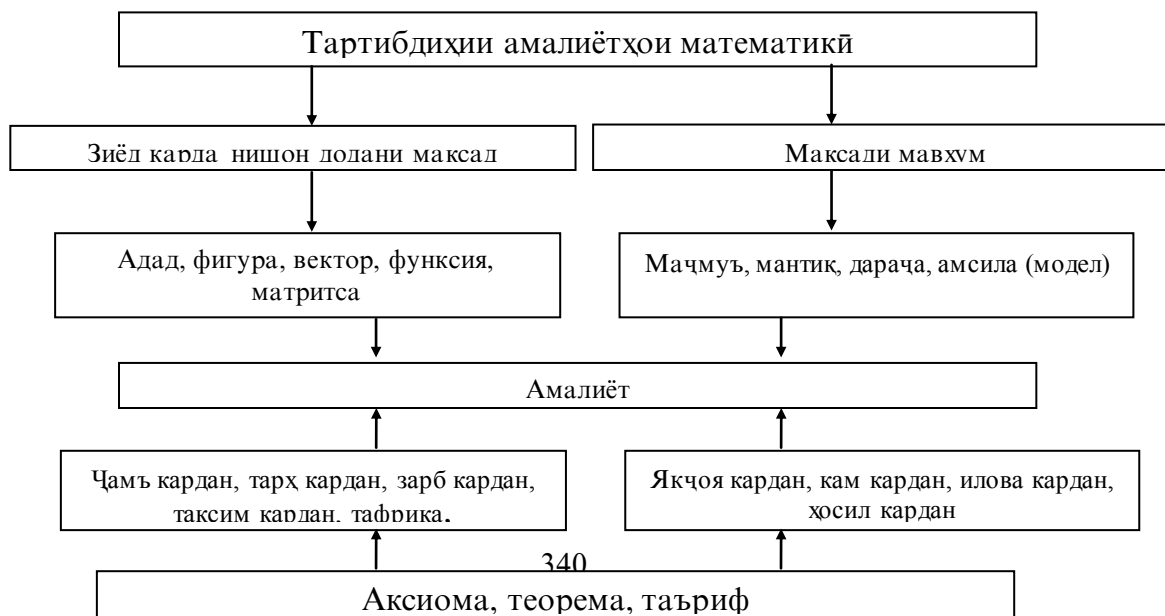
Максимум ва минимуми функцияро ёбед.

Функцияи додашударо барои фурӯҳамидагӣ, барҷастагӣ ва буриши нуқтаҳо санҷед.

Нуқтаҳои буришро бо тирҳои координатаҳо ва дар ҳолати зарурӣ якҷанд нуқтаҳои иловагиро, ки графикро муайян мекунад, ёбед.

Дар асоси натиҷаҳои таҳқиқ график тартиб диҳед. Сохтани график бояд бо кашидани асимптотаҳо, нуқтаҳои буриш бо тирҳои координатаҳо, нуқтаҳои минимум ва максимуми функция, буриши нуқтаҳои графיקӣ функция дар асимптотаҳо оғоз гардад.

Моделҳои чорҷӯба, муаррифии донишро дар шакли шабакаҳо иваз мекунанд, зеро мафҳумҳои дидактикии математикӣ мураккаб мешаванд. Ба модели чорҷӯба асосгузори назарияи чорҷӯба М. Минский чунин таъриф дода аст: “Чорҷӯба воҳиди муаррифии донишест, ки дар гузашта ба ёд оварда шудааст ва ҷузъиёти онро дар ҳолати зарурӣ мувофиқи вазъи кунунӣ тағйир додан мумкин аст” [9]. Дар ҳолатҳое, ки мундариҷаи болоии шабака ба назар гирифта мешавад, тавсия дода мешавад, ки ба тасвири чорҷӯбаи дорои ячейкаҳо бударо номгузорӣ кардан лозим аст. Сохтори моделҳои чорҷӯба метавонад бисёрҷабҳа бошад. Мавҷудияти номҳои чорҷӯба ва номҳои ячейка имкони тафсири дохилии донишҳои дар чорҷӯба нигоҳ дошташудаи моделсозиро муаррифӣ менамояд. Моделҳои чорҷӯба талаботро барои тафсир, сохтор, ҳамоҳангӣ ва фаъолият қонё мегардонад (расми 1).



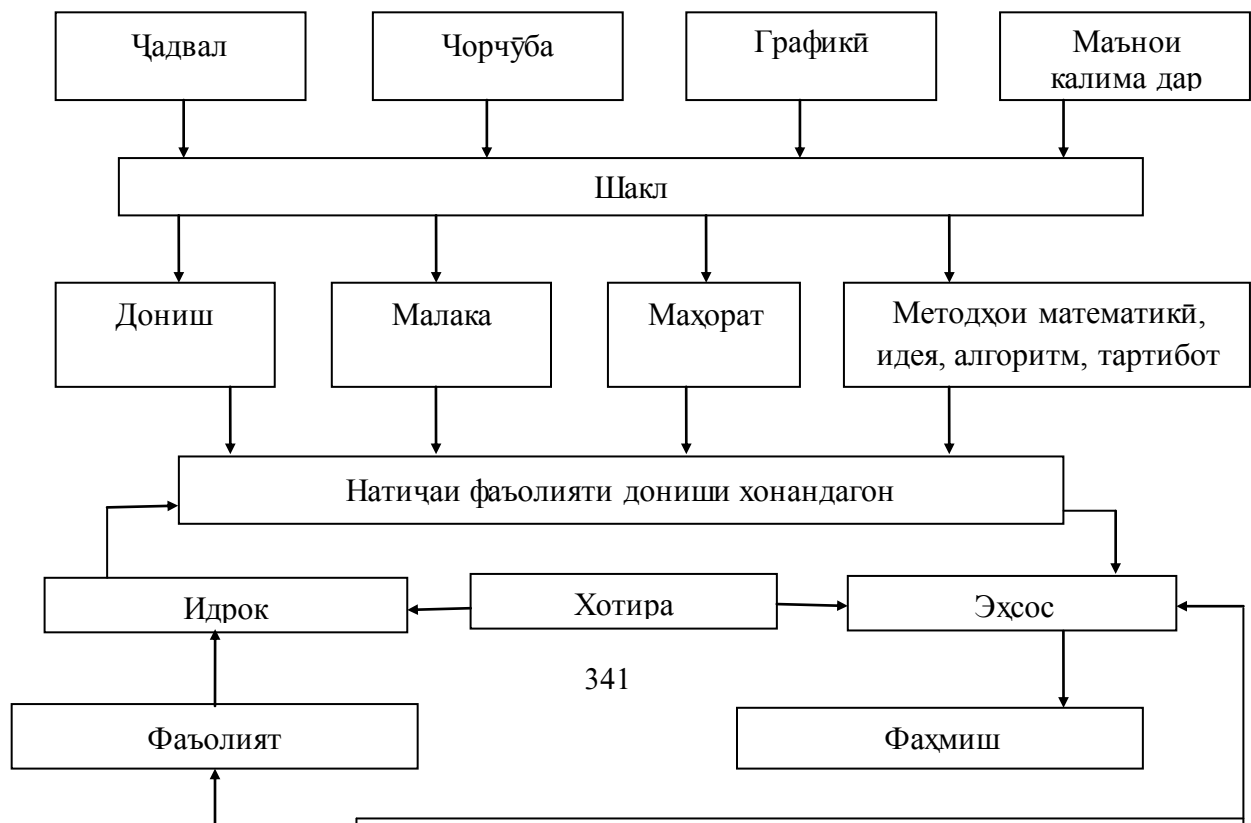
Математика бо объекти мафҳумҳои дар ҷаҳони воқеӣ мавҷуд буда амалӣ карда шуда, ҳолатҳои гуногуни воқеӣ ва ғоявиро ҷамъбаст мекунад, масалан, интеграл ҳамчун умумисозӣ ва мафҳумҳои дарозӣ, майдон, ҳаҷм, функсияи ададӣ, ҳосила, суръат, зичӣ ва майдони тағирёбанда, ки дар хати қачи муттаасил ихота шудаанд. Ин объектҳои ғоявӣ барои ташаккули дигар мафҳумҳо асос мебошанд: функсияҳои хаттӣ, тақсимои ҳосилаҳои умумӣ, функсияи ададӣ, математикаи амалӣ ва ғайраҳо. Дастгирии амалҳои дохилии хонандагон дар раванди омӯзиши математика бояд дар истифодаи чорҷӯбаҳои боқимонда, донишҳои қаблӣ дар хотираи хонандагон ҷустуҷӯ карда шавад.

Баланд бардоштани самаранокии истифодаи воситаҳои аёнӣ-моделӣ дар таълими математикаи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ тавассути истифодаи усулҳои фаъоли ташаккул ва ташкили фаъолияти маърифатӣ ба даст оварда мешавад. Пеш аз ҳама хонандагонро барои дарки фанни таълимӣ омода ва омӯзиши фанни таълимиро пешниҳод кардан, инчунин фаъолияти объектеро ташкил кардан лозим аст, ки ба воситаҳои аломатӣ-рамзӣ дониши математикии хонандагонро муайян менамоянд.

Тартиб додани схемаи дидактикӣ як лаҳзаи зарурӣ дар ташкили раванд ва ҷузъиёти моделҳои тахминӣ дар таълими воситаҳои аёнӣ-моделӣ аз фанни математика мебошад. Татбиқи схемаи дидактикӣ дар раванди таълим, ба ҷараёни робитаи бевоситаи байни хонандагон – фаъолияти хонандагон ба амал бароварда мешавад ва фаъолият ҳамчун маҷмуе арзёбӣ карда мешавад, ки сохтор, гузариш ва тағйироти ба худ хос дошта, инкишофи худро дорад.

Байни сатҳҳои фаҳмондадихӣ ва воситаҳои аёнӣ-моделлии математикӣ робитае вуҷуд дорад. Сатҳҳои фаҳмондадихии воситаҳои аёнӣ-моделӣ хело васеъ аст, гарчанде ки ҳарду фаъолияти раванди таълимиро ифода мекунад. Раванди тавзеҳ ба монанди раванди таълими воситаҳои аёнӣ-моделлии математикӣ бояд бо дарки натиҷаҳои амали дохилии хонандагон дар таҳқиқи моделӣ анҷом ёбад. Фаҳмидани тавзеҳот чунин моҳиятест, ки дар ягонагии ноғусастанӣ бо мушаххассозии ин моҳият шарҳ дода мешавад. Дар робита ба математикаи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ таърифи зерин имконпазир аст: “фаҳмидан раванди тафаккурест, ки мувофиқати моҳияти объекти математикии омӯхташаванда ва симои идроки дар раванди таълим тавассути дониши устувор ва фаъолияти нави маърифатӣ ташаккулёфтаро тавсиф мекунад”.

Ҷузъи наватии модел аз нуқтаи назарӣ омӯзиши воситаҳои аёнӣ-моделӣ фаъолияти аломатӣ-рамзӣ, сохтани модел ва азхудкунии он мебошад (расми 2).



Омӯзиши воситаҳои аёни-моделӣ ин раванди эҷодии моделҳо, схемаҳо, рамзҳо ва ғайраҳо мебошад. Моделсозӣ яке аз ҷузъҳои омӯзиши амалӣ мебошад. Дар ҷараёни таълим модели хусусиятҳои муҳими объекти омӯзиш, ки ба мақсад мувофиқ аст, тарҳрезӣ карда мешавад. Омӯзиши воситаҳои аёни-моделӣ сохтани моделсозии ташаккули натиҷаи мувофиқи амалҳои дохилиро дар раванди фаъолияти таълим дар бар мегирад.

Афзалият ба модели аёни ҳамчун асос барои иттиҳодияҳои устувор, одӣ дода мешавад, чун шаклҳои геометрӣ, қонунҳои дарк ва механизмҳои хотира, зеро модел бояд моҳияти концепсия, шакл ё усули таҳқиқотро инъикос кунад.

Объектҳои асосии математикӣ бо омилҳои даркқардан, намояндагӣ ва маводи дидактикӣ санҷида мешаванд. Аёният на танҳо хосияти асосии тасвир, балки хосияти объекти математикӣ раванди муайяни дидактикӣ низ мебошад. Аёният дар таълими математика ҳамчун хосияти асосии тасвири объектҳои математикӣ муайян карда мешавад, ки моҳияти он дар ҷадвали тасрифи мафҳуми идрок бо ёрии меъёрҳо баррасӣ карда мешавад. Ин меъёрҳо иборатанд, аз: гузоштани мақсади санҷидашудаи объектҳои математикӣ, мувофиқати маҳияти дарки объекти математикӣ мувофиқи ҳадафҳои таълимӣ, устувории симои дарк ва муаррифӣ, фаъолияти маърифатӣ ва эҷодӣ дар асоси омӯзиши бомуваффақият, мебошад [11].

Ҳамин тариқ, таркиби модели концептуалии таълими воситаҳои аёни-моделӣ дар математика ҳамчун раванди педагогии ташаккули донишҳои нави математикӣ муайян карда шуда, дораи сохтори зерин мебошад:

- ✓ муайян кардани мақсад моделҳо (назариявӣ, амалӣ, таҷрибавӣ);
- ✓ тасвир кардани модели объектҳои математикӣ;
- ✓ воситаҳои аёни-моделлии амалқунанда (мулоҳизавӣ, дарққунӣ ва ғоявӣ ё ҳаёли);
- ✓ фаъолияти аломатно рамзӣ (моделсозӣ, схемасозӣ, рамзгузорӣ, ғалатӣ ва идорақунӣ);
- ✓ муҳайё кардани шароит барои устувории тасвири образи идрок;
- ✓ моделсоз ин қомилан мувофиқи дар таҷриба санҷидашуда (рамзӣ, схемавӣ, ғалатӣ) ба натиҷаи амалҳои дохилии хонандагон.

Дар ташаккулёбии концепсияи омӯзиши воситаҳои аёни-моделӣ, қонуни ягонагӣ нақши асосиро мебозад. Олимон Виготский Л.С., Рубинштейн Л.С. ва Леонтев А.Н. робитаи ягонагии дарки хотира ва фаъолиятро ҳамчун усули инкишоф ва фаъолият таҳқиқ намудаанд. Смирнов А.А. бошад нақши фаҳмиданро дар хотир нигоҳ дошта, робитаи хотира ва равандҳои тафаккурро бо воситаи дарк кардани маводҳои таълимӣ таъкид мекунад [11].

Мафҳуми фаҳмидан бо тавзеҳот дар фаъолияти таълимӣ алоқаманд мебошад. Ушаков Д.Н. чунин шарҳ медиҳад, ки ин мафҳумҳо маънидод, тафсир, муқаррар кардани сабабҳои маълум менамояд. Шарҳ додани маводи нави таълимӣ аз тарафи омӯзгор ошкор кардани хосиятҳои асосии объекти омӯхташаванда, сохтори дохилии он ва робита бо дигар объектҳо мебошад. Шарҳ додан ҳамон вақт ба мақсади худ мерасад, ки хонандагон аз вазифаҳои маърифатие, ки боиси муносибати фаъоли донишҳои нав мегарданд, огоҳ бошанд, то ин ки фаъолияти мақсадгузорӣ ва мафҳуми шарҳдодани маводи нави таълимӣ ҷузъиёти зарурӣ дошта бошад. Истилоҳи "шарҳ додан" дар мантиқ ҳамчун маҷмуи усуле истифода карда мешавад, ки барои муқаррар кардани эътимоднокии мавзӯи муайян ва эҷод кардани фикру андешаҳо дар бораи ҳодисаҳои маълум ёрӣ мерасонад. Э.П. Никитин чунин мешуморад, ки тавзеҳот ин шиносӣ бо моҳияти фанни таълимдиханда буда, мазмун, мақсад ва вазифаҳои муайяни аломатҳои предметро муайян менамояд. А.М. Соҳор ба истилоҳи "шарҳ додан" чунин таъриф додааст: "Шарҳ додан ин шиносӣ бо хосиятҳои муҳимми он чи ки таҳлил карда шуда, сохтори дохилии он бо дигар объектҳо робитаи зич дорад. Тавзеҳот дар шакли мантиқии худ ҳамавақт як хулоса ё пайдарпайии далелҳо мебошад".

Байни дараҷаҳои фаҳмондадихӣ ва таълими маводи аёни-моделлии математика робитаи зич вучуд дорад. Дараҷаи "шарҳ додан" нисбат ба омӯзиши воситаҳои аёни-моделӣ васеъ аст, гарчанде ки ҳарду фаъолият раванди таълимро ифода мекунанд. Раванди фаҳмондадихӣ ба монанди раванди таълими воситаҳои аёни-моделӣ бояд бо дарки натиҷаҳои амалҳои

математикӣ дар хонандагон анҷом ёбад. Фаҳмидани тавзеҳот ин аст, ки моҳияти он чизе ки шарҳ дода мешавад, дар ягонагии ногусастанӣ бо моҳияти мушаххасгардонӣ амалӣ карда мешавад. Дар робита ба математикаи мактабӣ таърифи зерин имконпазир аст: фаҳмидан ин раванди тафаккурест, ки мувофиқати моҳияти объекти математикии омӯхташаванда дар раванди таълим тавассути дониш ва фаъолияти маърифатӣ ташаккул гардида, тавсиф меёбад. Моделсозии тасвири воситаҳои аёнӣ асоси раванди омӯзиши маводҳои аёнӣ-моделӣ, муаррифӣ ва тасаввурот тавассути фаъолияти аломатӣ-рамзӣ мебошад. Дар раванди таълими математика тавассути воситаҳои аёнӣ-моделӣ дар объектҳои математикӣ вазифаҳои зерин амалӣ карда мешаванд:

✓ даркунӣ-тасаввурӣ, мусоидат ба дарк ва хотираи беҳтар, дар асоси қонунҳои дарк, тафаккур ва хотира;

✓ маъноӣ калима, ки барои васеъ намудани таҷрибаи аломатӣ-рамзии истифодаи объектҳои математикӣ хизмат мекунад;

✓ дидактикӣ, ки ба мақсади фароҳам овардани шароит барои муоинашавандаи маърифатии донишҳои нав, ворид шудан ба моҳияти мафҳумҳо ва теоремаҳо, сохтори фаъолияти таҳқиқотии хонандагон;

✓ инкишоф, мусоидат ба рушди хотираи муоинашаванда, тафаккури фазоӣ, амалиёти тафаккур, қобилияти таҳлил, таркиббандӣ, мушаххас- гардонӣ ва умумигардонӣ;

✓ педагогии касбӣ, ки дар шароити муносиби дидактикии моделсозӣ фаъолияти касбии оянда мебошад;

✓ ҳавасмандгардонӣ, фароҳам овардани шароит барои дарк кардани эҷодӣ тавачҷуҳои устувор, эҳсосӣ, таърихӣ, ихтиёрӣ ва ғайриихтиёрӣ;

✓ эвристикӣ, ба вучуд овардани вазъияти фикрҳои зехнӣ дар шароити маълумоти нопурра дар бораи ташаккули модел, вазъияти ҷустуҷӯӣ хатогиҳо, самти фаъолияти таълимӣ дар асоси тағйирпазирӣ, мустақилият ва танқидӣ;

✓ тасвирӣ, мусоидат ба мувофиқати амалии дарки донишҳои математикӣ, ташаккули донишҳои систематикӣ, эҷоди дастгирии беруна барои амалҳои дохилии хонандагон;

✓ тарбиявӣ, фароҳам овардани шароит барои фаъолияти маърифатӣ, эҷодӣ, дарки объектҳои математикӣ ва ташаккули хислатҳои шахсияти хонандагон.

Ҳамин тавр, татбиқи методологӣ ва истифодаи воситаҳои аёнӣ-моделӣ дар раванди таълими математика ба ҳамаи намудҳои фаъолият ҳамчун омили ташаккули образҳои ҳаматарафаи объектҳои математикӣ баромад мекунад, барои азхудкунии онҳо мусоидат менамояд, дониш ва қобилиятҳои маърифатии тафаккури математикии хонандагон инкишоф меёбад.

## АДАБИЁТ

1. Афанасьев В.В. Формирование творческой активности студентов в процессе решения математических задач. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1996. - 168 с.
2. Бабанский Ю.К. Выбор методов обучения в средней школе. / Ю.К. Бабанский. - М.: 1989. - 126 с.
3. Встовский Г.В. Элементы информационной физики. - М.: МГИУ, 2002. - 260 с.
4. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. - М.: АПН РСФСР, 1956. - 519 с.
5. Гальперин П.Я. Психология как объективная наука. / Под. ред. А.И. Подольского. - М.: 1998. - 479 с.
6. Гамезо М.В. Знаковые модели и их роль в формировании умственных действий. // Вопросы психологии. - 1975. №6. - с.75-83.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. - М.: 1975. - 384 с.
8. Максимов Л.К. Учебное моделирование и формирование математического мышления младших школьников. // Новые исследования в психологии. - М.: Педагогика, 1987. № 1. - С. 23-30.
9. Минский М. Фреймы для представления знаний. - М.: 1979. - 151 с.



10. Салмина Н.С. Знак и символ в обучении. - М.: Изд-во МГУ, 1988. - 288 с.
11. Смирнов Е.И. Технология наглядно-модельного обучения математике. - Ярославль: 1998. - 335 с.
12. Содержательно-знаковая наглядность в системе креативного обучения физике: Докл. междунар. науч. практ. конф. - Самара: СГПУ, 2003. - 76 с.
13. Толковый словарь русского языка. / Под ред. Д.Н. Ушакова. - М.: Астрель, 2000. - 848 с.
14. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении. - М.: Знание, 1984. - 79 с.

### **УСУЛИ МЕТОДОЛОҒИ ВА ИСТИФОДАИ ВОСИТАҶОИ АЁНИ-МОДЕЛИ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ МАТЕМАТИКАИ ХОНАНДАГОНИ МУАССИСАҶОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМИ**

Дар мақолаи мазкур усули методолоғӣ ва истифодаи воситаҳои аёни-моделӣ ҳангоми таълими математика дар хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ мавриди таҳлилу баррасӣ қарор гирифтааст.

Бояд гуфт, ки ҳангоми таълими математика нақши барномаҳои таълимӣ ва китобҳои дарсии математика, ки ба талаботи ҷомеа ва Стандарти давлатии таҳсилоти миёнаи умумӣ ҷавобгӯ буда, муҳиманд, чунки баҳри тайёр намудани мутахассисони болаёқат, баландхаттисос ва соҳибмаълумоти соҳаи омӯзгорӣ мусоидати онҳо шарт ва зарур мебошад. Аз ин рӯ, хонандагон мешунаванд, мехонанд, мушоҳида мекунанд, эҳсосот ҳосил мекунанд, аз ёд мекунанд, мефаҳманд ва дар охир доир ба ин ё он мафҳуми зарурӣ маълумот пайдо менамоянд...

Баланд бардоштани самаранокии истифодаи воситаҳои аёни-моделӣ ҳангоми таълими математикаи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ тавассути истифодаи усули фаъоли ташаккул ва ташкили фаъолияти маърифатӣ ба даст оварда мешавад. Пеш аз ҳама хонандагонро барои дарки фанни таълимӣ омода ва омӯзиши фанни таълимиро пешниҳод кардан, инчунин фаъолияти объектеро ташкил кардан лозим аст, ки ба воситаҳои аломатӣ-рамзӣ дониши математикии хонандагонро муайян менамоянд.

Хулоса, татбиқи методолоғӣ ва истифодаи воситаҳои аёни-моделӣ дар раванди таълими математика ба ҳамаи намудҳои фаъолият ҳамчун омили ташаккули образҳои ҳаматарафаи объектҳои математикӣ баромад мекунад, барои азхудкунии онҳо мусоидат менамояд, дониш ва қобилиятҳои маърифатии тафаккури математикии хонандагон инкишоф меёбад.

**Калидвожа:** таълим, тарбия, усул, истифода, амсила, амсиласозӣ, воситаҳои аёни-моделӣ, объектҳои математикӣ, моделҳои мантиқӣ, муносибатӣ, графикӣ, истеҳсолӣ, чорҷӯба, тасвири моделҳо, сохтани графикҳо, дарс, хонанда, омӯзгор, муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ.

### **МЕТОДЫ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ ВИЗУАЛЬНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ УЧЕНИКОВ СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

В данной статье проанализированы и обсуждены методические методы и использование средств наглядного моделирования при преподавании математики учащимся общеобразовательных учреждений.

Следует сказать, что в преподавании математики важна роль образовательных программ и учебников математики, отвечающих требованиям общества и Государственному стандарту общего среднего образования, поскольку для подготовки талантливых, высококвалифицированных и знающих специалистов в области преподавания, их помощь необходима.

Повышение эффективности использования наглядно-модельных средств при преподавании математики в общеобразовательных учреждениях достигается за счет использования активных методов формирования и организации познавательной деятельности.

Прежде всего необходимо подготовить учащихся к пониманию учебного предмета и предложить изучение учебного предмета, а также организовать деятельность объекта, определяющего математические знания учащихся, посредством знаков и символов.

В заключение можно сказать, что методическое применение и использование средств наглядного моделирования в процессе обучения математике всем видам деятельности выступает фактором формирования комплексных образов математических объектов, способствует их усвоению, развивает знания и познавательные способности математического мышления учащихся..

**Ключевые слова:** образование, обучение, методы, использование, пример, моделирование, средства визуального моделирования, математические объекты, логические, реляционные, графические, производственные модели, каркас, изображение моделей, построение графиков, урок, ученик, учитель, общеобразовательное учреждение.

### **METHODS OF METHODOLOGICAL USE OF VISUAL MODELING TOOLS IN THE PROCESS OF TEACHING MATHEMATICS TO STUDENTS OF SECONDARY EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

This article analyzes and discusses methodological methods and the use of visual modeling tools when teaching mathematics to students in general education institutions.

It should be said that in the teaching of mathematics, the role of educational programs and mathematics textbooks that meet the requirements of society and the State Standard of General Secondary Education is important, since in order to prepare talented, highly qualified and well-educated specialists in the field of teaching, their help is necessary and important. Therefore, students listen, read, observe, feel, remember, understand and, finally, find information about one or another necessary concept...

Increasing the efficiency of using visual-model tools when teaching mathematics in general education institutions is achieved through the use of active methods for the formation and organization of cognitive activity. First of all, it is necessary to prepare students to understand the educational subject and offer the study of the educational subject, as well as organize the activities of the object that determines the mathematical knowledge of students through signs and symbols.....

In conclusion, we can say that the methodological application and use of visual modeling tools in the process of teaching mathematics to all types of activities acts as a factor in the formation of complex images of mathematical objects, promotes their assimilation, develops knowledge and cognitive abilities of students' mathematical thinking.

**Key words:** education, training, methods, use, example, modeling, visual modeling tools, mathematical objects, logical, relational, graphic, production models, frame, image of models, graphing, lesson, student, teacher, educational institution.

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Файзуллоев Абдуллоҷон Мансурҷонович - муаллими калони кафедраи методикаи таҳсилоти ибтидоии ДДОТ ба номи Садриддин Айни. Тел: (+992) 909-00-97-00. E-mail: faizulloev.79@mail.ru*

**Информация об авторе:** *Файзуллоев Абдуллоҷон Мансурҷонович - старший преподаватель кафедры методики начального образования ТГПУ имени Садриддина Айни. Тел: (+992) 909-00-97-00. E-mail: faizulloev.79@mail.ru*

**Information about the author:** *Faizulloev Abdullo Mansurjonovich - senior Lecturer at the Department of Primary Education Methodology, TSPU named after Sadriddin Ayni. Tel: (+992) 909-00-97-00. E-mail: faizulloev.79@mail.ru*

ТДУ 51:681.3

**ТАТБИҚИ ОПЕРАТОРИ ШАРТӢ ВА СОХТНИ ФУНКСИЯҲОИ ШАХСИ  
ИСТИФОДАБАРАНДА ДАР ЗАБОНИ АЛГОРИФМИИ R I386 3.6.3.**

*Таштулатова Ф.А.*

**Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон**

**ба номи Садриддин Айнӣ**

*Одинаев А.Ҳ.*

**Донишгоҳи миллии Тоҷикистон**

Забони алгоритмии S-PLUS соли 1976 аз ҷониби ширкати **AT&T Labs** (American Transnational Telecommunications Labs - Лабораторияҳои махсуси трансмиллии телекоммуникатсионӣ) таҳия шудааст. Версияи аввалини забони алгоритмии S дар FORTRAN навишта шудааст, ки таҳти системаи амалиётии GCOS (General Comprehensive Operating System - Системаи амалиётии мураккаби умумӣ) кор мекард.

Соли 1980 ин забони алгоритмӣ барои системаи амалиётии **UNIX** аз нав коркард шуда ба муштариён пешниҳод карда шуд. Маҳз ҳамон вақт забони алгоритмии S дар ҷомеаи илмӣ ба паҳн шудан шурӯъ намуда буд. Соли 1988 версияи сеюми ин забони алгоритмӣ ба муштариён пешниҳод карда шуд, ки татбиқи он бо номи S-PLUS машҳур гашт.

Моҳи августи соли 1993, ду олими Зеландияи Нав (Роберт Чентлеман ва Росс Ихака, Департаменти омили Донишгоҳи Окленд) таҳияи худашонро бо номи R эълон намуданд. Дар аввал, лоиха хело суст таҳия карда шуда буд, аммо бо пайдоиши имконияти навиштани иловаҳо (бастаҳо) дар ин забони алгоритмӣ, бештари муштариён аз забони алгоритмии S-PLUS ба забони алгоритмии R рӯй оварданд.

Пас аз бартараф шудани мушкилоти хотира дар байни корбарони забони алгоритмии R бастаҳои дигаре бо номҳои (SAS, Stata, SYSTAT, SPSS) пайдо шудан гирифтанд. Теъдоди китобҳои забони алгоритмии R дар солҳои охир ба таври назаррас афзоиш меёбад, ки шумораи бастаҳои иловагӣ ва нусхаи асосии он зиёда аз ду ҳазор мебошад (дар аввали моҳи январи соли 2010 шумораи бастаҳо 2142 адад баробар буд).

R ҳам муҳити барномасозии озод ва ҳам кушодаасос буда аз ҷониби лоихаи GNU таҳия шудааст ва забони барномасозӣ барои коркарди додасудаҳои оморӣ ва графика ба шумор меравад.

R метавонад дар ҳама ҷое истифода шавад, ки бо додасудаҳо кор кардан лозим аст. Ин ҳуди омили математикиро бо ҳама барномаҳои он, таҳлили ибтидоии додасудаҳо ва моделсозии математикӣ дар бар мегирад. Қувваи асосии R дар таҳлили маълумоти оморӣ аз ҳисоби миёна то амалиёти чиддӣ бо силсилаи вақтҳо бехтарин нишон дода мешавад.

Бо истифода аз R, мо метавонем маълумотро барои тадқиқот омода созем, ки онҳоро бо истифода аз усулҳои оморӣ бо функсияҳои гуногун амалӣ кардан мумкин аст ва сипас натиҷаҳоро барои таҳлили минбаъда муҳокима кардан мумкин аст.

Дар айнаи замон, қариб ҳамаи донишгоҳҳои Аврупои Ғарбӣ ва Амрико R-ро меомӯзанд ва истифода мебаранд, китобҳои дарсӣ ва монографияҳои бисёрсаҳифаро дар бораи кор бо ҳуди бастаи R ва истифодаи он дар таҳқиқот ва коркарди маълумот дар омор, тиб, экология, таҳлили молиявӣ, актуарӣ нашр мекунанд; математика ва гайра бисёр ширкатҳо низ R, ба монанди Boeing истифода мебаранд.

Забони алгоритмии R i386 3.6.3 бо сохтани системаи марказии нигоҳдорӣ ва бастаи CRAN (Шабакаи мукаммали R Archive - <http://cran.r-project.org>) боз ҳам маълумтар гардид.

**Чихатҳои "Мусбӣ" ва "Манфӣ"-и забони алгоритмии R i386**

Бартарӣ ва камбудҳои бастаи забони алгоритмии R i386 3.6.3-ро номбар менамоем.

**Чихатҳои "Мусбӣ":**

- забони алгоритми R ройгон аст, ҳар шахс метавонад онро аз сомонаи <http://www.r-project.org> дастрас намояд;
- насб намудани ин забони алгоритмӣ дар зеро системаҳои амалиёти Windows, MacOS X, Linux хеле осон мебошад;
- бастаи асосии забони алгоритми R386 3.6.3 дар хотира ҷои камро ишғол менамояд ва барои таҳлили омӯри ҳамаи функсияҳои заруриро дар бар мегирад;
- барои корҳои нисбатан ҷиддитар, мо бастаҳои ёрирасон ва функсияҳои заруриро дар ин забони алгоритмӣ илова карда метавонем;
- дар айни замон, бастаҳои таҳия карда шудаанд, ки тақрибан дар ҳама соҳаҳои донишомӯзии омӯри истифода бурда мешаванд;
- имконияти коркарди массивҳои ҳаҷман калони маълумотҳо дар ин забони алгоритмӣ мавҷуд аст;
- системаи кӯмак ва маслиҳатҳои дарунсохт;
- имкониятҳои хуби графикӣ барои пешниҳоди натиҷаҳои тадқиқоти гузаронидашуда;
- қобилияти мустақилона навиштани функсияҳои зарурӣ;

### Ҷиҳатҳои "Манфӣ"

- бар хилофи аксари барномаҳои тичоратӣ дар забони алгоритми R386 3.6.3 интерфейси графикиро, интерфейси сатри фармонҳо иваз менамояд, бинобар ин ба мо лозим меояд, ки функсияҳо ва синтаксиси ин забони алгоритмсозиро барои иҷрои амалҳо донем;
- дастгирии тичоратӣ вучуд надорад (аммо як системаи байналмилалӣ фиристодани паёмҳо дар бораи азнавсозии ин барнома мавҷуд аст);
- дар сомонаи интернетӣ оид ба забони алгоритми R386 3.6.3 адабиётҳо ба забони русӣ ва англисӣ мавҷуд аст, мо метавонем онҳоро бе пардохти маблағ дастрас намоем.

Новобаста аз он, ки дар доираи лоиҳаи забони алгоритми R386 3.6.3 шумораи хеле зиёди бастаҳо дорои функсияҳои гуногун навишта шудааст, ҳар як истифодабаранда метавонад бо истифода аз операторҳои идоракунӣ функсияҳои шахсии худро созад.

Дар ин мақола мо сохторҳои муҳокима мекунем, ки имконияти коркарди маълумот ҳангоми идоракунӣ тавассути операторҳои шартӣ ба роҳ монда мешаванд. Яке аз фармонҳои аз ҳама муҳими идоракунӣ дар забони алгоритми R386 3.6.3. оператори шартии *if* ба шумор меравад.

Ду шакли навишти оператори шартии *if* дар забони алгоритми R386 3.6.3, яке шакли кӯтоҳ ва дигаре шакли пурраи оператори мазкур мавҷуд аст.

### Шакли кӯтоҳи навишти оператори шартии *if*

*if* (шарт) ифода

*if* (шарт) – барои дилхоҳ оператори шартӣ ( $<$ ,  $>$ ,  $>=$ ,  $<=$ ,  $==$ ,  $!=$ ), ки натиҷаи он ба вектори мантиқии дарозиаш воҳид баробар аст. Агар қимати вектор **TRUE** бошад, он гоҳ ифода ҳисоб карда мешавад[6].

Ифода гуфта як ё якчанд ифодаеро меноманд, ки ҳангоми дуруст будани шарт иҷро карда мешаванд. Агар якчанд ифода дода шуда бошад, онҳо дар дохили қавсҳои фигуравӣ  $\{ \}$  навишта мешаванд аз ҳамдигар бо аломати нуқта вергул (агар дар як сатр бошанд) ҷудо карда мешаванд.

Мисоли 1. Муодилаи квадратии  $5x^2 + 4x + 1 = 0$  дода шудааст, дар ин ҷо коэффитсиентҳо  $a = 5, b = 6, c = 1$  баробар мебошанд. Барномаи муодилаи додашударо дар забони алгоритми R менависем.

Коди барнома  
(a=5)

```
(b=6)
(c=1)
(d=b^2-4*a*c)
if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад";"Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
if(d==0) {x1=(-b)/(2*a); x2=(-b)/(2*a)}
print(paste("d=", d))
```

```
R Console
> (a=5)
[1] 5
> (b=6)
[1] 6
> (c=1)
[1] 1
> (d=b^2-4*a*c)
[1] 16
> if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад";"Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
> if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
> if(d==0) {x1=(-b)/(2*a); x2=(-b)/(2*a)}
> print(paste("d=", d))
[1] "d= 16"
> x1
[1] -0.2
> x2
[1] -1
> |
```

Аз натиҷаи барнома дида мешавад, ки дискриминанти муодилаи квадратӣ аз 0 калон аст, бинобарин муодила дорои ду реша мебошад [5].

Мисоли 2. Бигзор ба мо муодилаи квадрати  $4x^2 + 4x + 1 = 0$  дода шуда бошад, дар ин ҷо коэффитсиентҳо  $a = 4, b = 4, c = 1$  баробар мебошанд дар забони барномасозии R коди он чунин навишта мешавад.

Коди барнома

```
(a=4)
(b=4)
(c=1)
d=b^2-4*a*c
if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад";"Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
if(d==0) {x1=(-b)/(2*a);x2=(-b)/(2*a)}
print(paste("d=", d))
```

```
R Console
> (a=4)
[1] 4
> (b=4)
[1] 4
> (c=1)
[1] 1
> d=b^2-4*a*c
[1] 0
> if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад";"Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
> if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
> if(d==0) {x1=(-b)/(2*a);x2=(-b)/(2*a)}
> print(paste("d=", d))
[1] "d= 0"
> x1
[1] -0.5
> x2
[1] -0.5
> |
```



Аз натиҷаи барнома дида мешавад, ки дискриминанти муодилаи додашуда ба 0 баробар аст. Аз ин лиҳоз ҳарду решаҳои муодила баробаранд [9].

Шакли пурраи оператори шартии if

if (шарт) ифодаи1 else ифодаи 2

Агар шарт иҷро карда шавад, ифодаи 1 ҳисоб карда мешавад, дар акси ҳол ифодаи 2 ҳисоб карда мешавад.

Оператор if else

**If else** (шарт, *yes*, *no*) имконият медиҳад, ки тағйирёбанда вобаста ба иҷрои шарт муайян қиматҳои гуногунро қабул намояд. Фарқи аз оператори **if** дар он аст, ки дар ин ҷо шарт қимати мантиқии дилхоҳ қабул мекунад[11].

Мисоли 1. Муодилаи квадратии  $5x^2 + 6x + 1 = 0$  дода шудааст, дар ин ҷо коэффитсиентҳо ба  $a = 5, b = 6, c = 1$  баробар мебошанд. Барномаи муодилаи додашударо дар забони алгоритмии R менависем.

Коди барнома

(a=5)

(b=6)

(c=1)

(d=b^2-4\*a\*c)

if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад";"Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}

if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2\*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2\*a)}

if(d==0) {x1=(-b)/(2\*a); x2=(-b)/(2\*a)}

print(paste("d=", d))

```

R
Файл  Правка  Вид  Разное  Пакеты  Окна  Справка
[Иконки]
R Console
> (a=5)
[1] 5
> (b=6)
[1] 6
> (c=1)
[1] 1
> (d=b^2-4*a*c)
[1] 16
> if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад";"Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
> if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
> if(d==0) {x1=(-b)/(2*a); x2=(-b)/(2*a)}
> print(paste("d=", d))
[1] "d= 16"
> x1
[1] -0.2
> x2
[1] -1
> |
    
```

Аз натиҷаи барнома дида мешавад, ки дискриминанти муодилаи квадратӣ аз 0 калон аст, бинобарин муодила дорои ду реша мебошад.

Мисоли 2. Бигзор ба мо муодилаи квадратии  $4x^2 + 4x + 1 = 0$  дода шуда бошад, дар ин ҷо коэффитсиентҳо  $a = 4, b = 4, c = 1$  баробар мебошанд дар забони барномасозии R коди он чунин навишта мешавад.

Коди барнома

(a=4)

(b=4)

```
(c=1)
d=b^2-4*a*c
if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад"; "Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
if(d==0) {x1=(-b)/(2*a); x2=(-b)/(2*a)}
print(paste("d=", d))
```

```
R Console
> (a=4)
[1] 4
> (b=4)
[1] 4
> (c=1)
[1] 1
> d=b^2-4*a*c
> if(d<0){"Муодила ҳалли ҳақиқӣ надорад"; "Муодила ҳалли комплексӣ дорад"}
> if(d>0) {x1=(-b+sqrt(d))/(2*a); x2=(-b-sqrt(d))/(2*a)}
> if(d==0) {x1=(-b)/(2*a); x2=(-b)/(2*a)}
> print(paste("d=", d))
[1] "d= 0"
> x1
[1] -0.5
> x2
[1] -0.5
> |
```

Аз натиҷаи барнома дида мешавад, ки дискриминанти муодилаи додашуда ба 0 баробар аст. Аз ин лиҳоз ҳарду решаҳои муодила баробаранд.

**Мисоли 3.** Ду вектори  $x$  ва  $y$  -и дарозии якхела доштара месозем ва ба тағйирёбандаи  $z$  ё бо аломати  $+$  шумораи элементҳои мувофиқоянда ва бо аломати  $-$  шумораи элементҳои мувофиқ намеомадаро ба тағйирёбандаи  $z$  мебахшем.

```
> x=c(1,3,1,5,1,7,1,9,1,11)
> y=c(2,3,4,5,2,7,2,8,1,10)
> z=ifelse(x==y,1:12, (-1):(-12))
> z
[1] -1  2 -3  4 -5  6 -7 -8  9 -10
. |
```

*Натиҷаи компютерӣ*

**Мисоли 4.** Пайдарпаии рақамҳои аз 8 то  $-6$  месозем ва решаи квадрати онҳоро ҳисоб кунем.

```
> x=c(8:-6)
> sqrt(x)
[1] 2.828427 2.645751 2.449490 2.236068 2.000000 1.732051 1.414214 1.000000
[9] 0.000000 NaN NaN NaN NaN NaN
Предупреждение:
В sqrt(x) : созданы NaN
> |
```

*Натиҷаи компютерӣ*

Ҳангоми гирифтани решаи квадрати ададҳои манфӣ, навишти NaN пешниҳод карда мешавад. Мисолҳои дигари ҳисоб намудани решаи квадрати ададҳоро мебинем, ки забони алгоритмӣ ба мо огоҳӣ намедихад.

**Мисоли 5.**

```
> sqrt(ifelse(x>0,x,NA))
[1] 2.828427 2.645751 2.449490 2.236068 2.000000 1.732051 1.414214 1.000000
[9] 0.000000 NA NA NA NA NA NA
```

Натиҷаи компютерӣ

#### Мисоли 6.

```
> x=rep(c(1,2,3,4),4)
> x=matrix(x,4,4)
> z=cos(ifelse(1<x,x*pi,x*pi/2))
> z
      [,1]      [,2]      [,3]      [,4]
[1,] 6.123032e-17 6.123032e-17 6.123032e-17 6.123032e-17
[2,] 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00
[3,] -1.000000e+00 -1.000000e+00 -1.000000e+00 -1.000000e+00
[4,] 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00
```

Натиҷаи компютерӣ

### АДАБИЁТ

1. Зарядов И.С. Учебно-методическое пособие. Введение в статистический пакет R: типы переменных, структуры данных, чтение и запись информации, графика. -М: 2010 – 191 с.

2. Идиев, Ғ. А., Одинаев, Ғ. А., Ташпулатова Ғ.А. Операторҳои шартӣ ва даврӣ дар забони барномасозии R i386 // Таҳлили компютерии масъалаҳои илм ва технология: Маводҳои конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ дар мавзӯи, бахшида ба «Солҳои 2020-2040 эълон гардидани 20-солаи омӯзиш ва рушди илмҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф» ва «75-солагии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон»// - Душанбе: ДМТ -2023. - 257-261 с.

3. Идиев Ғ.А.,Туманова Ш.С. Технологияи информатсионии омӯзиши масъалаҳои математикӣ ва татбиқи онҳо дар СКМ // Конференсияи илмию назариявии ҳайати устодону кормандон, докторантону магистрантон ва донишҷӯёни ДМТ-“Ҳафтаи илм” бахшида ба “Солҳои рушди саноат”(солҳои 2022-2026) ва “Бузургдошти Мавлоно Ҷалололдини Балхӣ”// –Душанбе: ДМТ, 2022.- 28-31с.

4. Идиев Ғ.А., Ташпулатова Ғ.А. Оиди як усули ёфтани масофаи байни хатҳои суфта // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ // Душанбе: 2022. - 387-394с. - №2 (14).

5. Идиев Ғ.А., Давлатов Д.М. Методика обучения программного обеспечения решения проблем науки и техники в учебном процессе на «База знания», 10-ая Международная конференция по компьютерному анализу проблем науки и технологии, ТНУ, НИИ, Душанбе: 2015. -130-133 с.

6. Идиев Ғ.А., Латипов С.О. Тадбиқи табдилдиҳии айниятии ифодаҳо дар системаи компютерии математикии Maple. Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни. Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмию амалӣ ва методи “Масъалаҳои муҳими рушди илми информатика ва мушкилиҳо дар чараёни таълими он дар муассисаҳои таълимӣ” (“Бахшида ба бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф (солҳои 2020-2040). Душанбе: 2020.- 7-11с.

7. Идиев Ғ.А., Давлатова Ш.Ш. Системаи компютери математикӣ ва имкониятҳои онҳо барои ҳалли масъалаҳои математикӣ. Конференсияи илмӣ назариявии ҳайати устодону кормандон, докторантону магистрантон ва донишҷӯёни ДМТ-“Ҳафтаи илм”, ки бахшида ба “Солҳои рушди саноат”(солҳои 2022-2026) ва “Бузургдошти Мавлоно Ҷалололидини Балхӣ”. ДМТ: 2022, - 29-32с.

8. Идиев Ғ.А., Саидов И.М. Татбиқи методҳои вариатсионӣ барои ҳисоб намудани масофаи байни хатҳои суфта. Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои табиӣ. Матбаи ДМТ. –Душанбе: -2019. -84-89 с.

9. Идиев Ғ. А., Туманова Ш. С. Методика преподавания изопериметрических задач //Вестник Таджикского национального университета // Душанбе: ТНУ – 2019. – С. 279-282. № 10-2.

10. Латипов С.О., Идиев Ғ. А., Наимов Н. М. Усулҳои ҳалли масъалаҳои математикӣ дар системаи компютери математикӣ Maple. Душанбе: ДДОТ ба номи С. Айни. -2019. – 385-389 с.

11. Одинаев А. Ҳ., Идиев Ғ. А. Методҳои тадбиқи аломат ва амалҳои математикӣ дар забони барномасозии R //Таҳлили компютери масъалаҳои илм ва технология: Маводҳои конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ дар мавзӯи, бахшида ба «Солҳои 2020-2040 эълон гардидани 20-солаи омӯзиш ва рушди илмҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф» ва «75-солагии Донишгоҳи Миллии Тоҷикистон», Душанбе, 24 октябри 2023 года// – Душанбе: ТНУ- 2023. – С. 209-214.

12. Одинаев, А. Ҳ. Усули компютери омӯзиши амсилаҳои физикӣ. //Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф//. Душанбе: 2021.–203-208с. 4(36).

13. Рауфов И., Мирзоев С. Программасозӣ дар забони алгоритми Паскал. Душанбе: 2001.- 75 с.

14. Юнусӣ М.Ю., Идиев Ғ.А. Корҳои лабораторӣ аз фанни информатика ва технологияи информатсионӣ. М.ЧДММ “Баҳодуриён-2004”. Душанбе: 2004. -33с.

15. Brian S. Everitt and Torsten Hothorn (2005). A Handbook of Statistical Analyses Using R, London and Erlangen, <http://www.R-project.org>.

### **ТАТБИҚИ ОПЕРАТОРИ ШАРТӢ ВА СОҲТАНИ ФУНКСИЯҲОИ ШАХСИ ИСТИФОДАБАРАНДА ДАР ЗАБОНИ АЛГОРИФМИИ R I386 3.6.3.**

Мақолаи мазкур ба сохторҳои бахшида мешавад, ки имконияти коркарди маълумотро ҳангоми идоракунии тавассути оператори шартӣ доранд.

Солҳои 80-уми асри XX ин забони алгоритмӣ барои системаи амалиёти UNIX аз нав коркард шуда ба муштариён пешниҳод карда шуд. Маҳз ҳамон вақт забони алгоритми S дар ҷомеаи илмӣ ба паҳн шудан шурӯъ намуда буд. Соли 1988 версияи сеюми ин забони алгоритмӣ ба муштариён пешниҳод карда шуд, ки татбиқи он бо номи S-PLUS машҳур гашт.

Мақола ду шакли навишти оператори шартӣ, кӯтоҳ ва пурраро дар забони алгоритми R i386 3.6.3. дар бар мегирад.

Оператори If else имкон медиҳад, ки тағйирёбанда вобаста ба иҷрои шарти муайян қиматҳо қабул наояд. Фарқи байни оператори if ва If else аз он иборат аст, ки дар ин ҷо шарт андозаи дилхоҳи додасуда мебошад.

**Калимаҳои калидӣ:** *оператор, компютер, шарт, if, else, for, забони алгоритмӣ, алгоритм.*

### **ПРИМЕНЕНИЕ УСЛОВНОГО ОПЕРАТОРА И СОЗДАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ ФУНКЦИЙ НА АЛГОРИТМИЧЕСКОМ ЯЗЫКЕ R I386 3.6.3.**

Данная статья посвящена конструкции, которая используется для обработки данных при использовании условных операторов.

В 80-х годах XX-го века этот алгоритмический язык был переработан и предложен клиентам для операционной системы UNIX. Именно тогда в научном сообществе начал распространяться алгоритмический язык S. В 1988 году заказчикам была предложена третья версия этого алгоритмического языка, ее реализация стала известна как S-PLUS.

В статье описана форма написания условных, коротких и полных операторов в алгоритме в языке программирования R i386 3.6.3.

Оператор If else позволяет переменной получать значения в зависимости от выполнения определенного условия. Разница между оператором if и оператором If else заключается в том, что здесь условием является желаемый размер заданного.

**Ключевые слова:** *оператор, компьютер, if, else, for, условие, язык программирования, алгоритм.*

### **IMPLEMENTATION OF THE CONDITIONAL OPERATOR AND CREATION OF USER FUNCTIONS IN THE R I386 ALGORITHMIC LANGUAGE 3.6.3.**

This article is devoted to the design that is used to process data when using conditional statements.

In the 1980s, this algorithmic language was redesigned and offered to clients for the UNIX operating system. It was then that the algorithmic language S began to spread in the scientific community. In 1988, the third version of this algorithmic language was offered to customers, its implementation became known as S-PLUS.

The article presents two forms of writing a conditional operator - short and full - in the algorithmic language R i386 3.6.3. includes

The If else statement allows a variable to receive a value depending on whether a certain condition is met. The difference between an if statement and an If else statement is that here the condition is the desired size of the given one.

**Key words:** *computer, operator, if, else, for, cycle, programming language, algorithm.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Ташпулатова Фируза Ахтамбоевна – НИП, дотсенти кафедраи асосҳои технологияи информатсионӣ (умумидонишгоҳӣ)-и Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣ Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни. 734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, х. Рӯдакӣ 121. Тел.: (+992) 919026576, E-mail: [Firuz09@mail.ru](mailto:Firuz09@mail.ru)*

*Одинаев Алимурод Ҳомидович – номзоди илмҳои техникӣ, дотсенти кафедраи моделсозии математикӣ ва компютери ДМТ. 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, х. Рӯдакӣ 17, ДМТ. Телефон: (+992)918- 52- 72- 63, (+992)900- 91- 17- 03; E-mail: [oalimurod@mail.ru](mailto:oalimurod@mail.ru)*

**Сведения об авторах:** *Tashpulatova Firuza Akhtamboevna – КПН, дотсент кафедры основ информационных технологий (общеуниверситетская) Таджикского государственного педагогического Университета имени Садриддина Айна. 734003, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Рудаки 121. Телефон: (+992) 919026576, E-mail: [Firuz09@mail.ru](mailto:Firuz09@mail.ru)*

*Одинаев Алимурод Ҳомидович – кандидат технических наук, доцент кафедры математического и компьютерного моделирования Таджикского национального Университета. Адрес: 734055, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 17, Телефон: (+992)918527263, (+992) 900 911703, E-mail: [oalimurod@mail.ru](mailto:oalimurod@mail.ru),*

**Information about the authors:** *Tashpulatova Firuza Akhtamboevna – CPS, dotsent, department of fundamentals of information technologies (University-wide) of the Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Ayni. 734003, Republic of Tajikistan, Dushanbe, st. Rudaki 121. Phone: (+992) 919026576, E-mail: [Firuz09@mail.ru](mailto:Firuz09@mail.ru)*

*Odinaev Alimurod Khomidovich – Candidate of Technical Sciences, Associate Professor of the Department of Mathematical and Computer Modeling of the Tajik National University.*



▪ **МЕТОДИКАИ ТАЪЛИМИ АМАЛҲОИ АРИФМЕТИКӢ ТАВАССУТИ ПРИНЦИПҲОИ ОМУӢЗИШИ САМАРАБАХШИ МАТЕМАТИКА ДАР СИНФҲОИ ИБТИДОӢ**

*Маҳкамова Маишӯра*

**Унвонҷӯйи Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Вобаста ба ислоҳоти мазмуни таълим дар соҳаи маориф, ки дар даврони соҳибистиклолии ҷумҳурӣ вобаста ба Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020 (Бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2012, №334 тасдиқ шудааст) ба амал омад, стандартҳои фаннӣ, маводи таълимӣю методӣ барои татбиқи он дар соҳаи математикаи синфҳои ибтидоӣ таҳия гардид ва талаботи асосии он ташаккули салоҳиятҳои хонандагон ба шумор меравад. Дар стратегияи мазкур чунин омадааст: *“Барои таъмини амалӣ сохтани мазмуни нави маориф, пурра кардани камбуди захираҳо, аз ҷумла захираҳои кадрӣ, дар соҳаи маориф гузариш ба технологияҳои нави таълимӣ, бо дарназардошти дастовардҳои дар илму техника ва технология амалӣ карда мешавад, ки ба инҳо асос хоҳанд ёфт:*

– таҳсилоти ба ташаккули салоҳиятнокӣ равонагардида, ки ҳадафу вазифаҳои таҳсилотро вобаста ба натиҷаи он муайян намуда, дараҷаи ташаккули салоҳиятҳои асосии талабаро дар баробари дониш, маҳорат ва малака ба сифати яке аз натиҷаҳои таҳсилот баррасӣ менамояд; ...”[10, с.36].

Талаботи мазкур вобаста ба ислоҳоти соҳаи маориф дигаргуниҳои куллиро дар самти омӯзиш ва методикаи таълими математикаи синфҳои ибтидоӣ ба вучуд овард ва дар мақолаи мазкур яке аз самтҳои ин тағйирот -омӯзиши амалҳои арифметикиро таҳлил намуда, пешниҳодҳои худро манзур медорем. Дар самти методикаи таълими математика дар синфҳои ибтидоӣ пажӯҳишгарони рус П.У. Байрамукова, С.А. Зайтсева, муҳаққиқи тоҷик М. Нугмонов ва дигарон зарурати омӯзиши амалҳои арифметикиро ба таври хос дар қорҳои худ инъикос намудаанд. П.У. Байрамукова ба масъалаҳои ташаккули муносибати эҷодӣ ба таълими математикаи хонандагони синфҳои ибтидоӣ, қобилияти баҳодихии системаҳои гуногуни пешниҳоди мавод аз нуқтаи назари педагогика, психология ва дидактика барои омӯзгоронро пешниҳод намудааст. Ӯ сохтори курси математикаи синфҳои ибтидоиро дар шаш хусусият мебинад ва маводи арифметикиро асоси курси *математика медонад*: *“Курси математикаи ибтидоӣ хусусиятҳои хосси сохтории худро дорад.*

*Хусусияти 1. Маводи арифметикӣ мазмуни асосии курсро ташкил медиҳад...”[6,с.9-12].*

Муҳаққиқи рус С.А. Зайтсева бошад, дар масъалаи методикаи таълими “масъалаҳои матнӣ” дар системаи гуногуни омӯзиш, ҳамчунин ташаккули малакаҳои мустақилонаи ҳал карда тавонистани “масъалаҳои матнӣ” дар асоси моделсозӣ тавачҷуҳи бештар намудааст. Тибқи андешаҳои ин муҳаққиқ дар доираи дилхоҳ мавзӯи малакаи хонандагон тавассути машқҳои, ки системаи мукаммали пайдарпайи дошта, супориш қадам ба қадам душвор мегардад, ташаккул дода мешавад. Аз ҷумла, чунин дарҷ мекунад: *“Малакаҳои тавассути машқҳои ташаккул меёбанд ва мустақкам карда мешаванд, ки онҳо бояд системаи аниқӣ вазифаҳои нисбатан мураккабро таъмин кунанд ва набояд маҷмуи тасодуфии амалҳои монанд бошанд”[2,с.14].*

Яке аз аввалин докторони илм дар соҳаи назария ва методикаи таълими математика дар ҷумҳурӣ Мансур Нугмонов буда, дар самтҳои сохтори системаи методии таълими математика, фалсафа ва методологияи таҳсилот, фалсафа ва таърихи

математика, робитаи байнифаннӣ, проблемаҳои муосири дидактика, психологияи математика саҳми беназир гузоштааст. Махсусан, кайд намудан зарур аст, ки муаллиф қонуниятҳои раванди омӯзиширо таҳқиқ намуда, ба ҳулосае омадааст, ки бунёди методика тавассути ба роҳ мондани фаъолияти нав бо назардошти тағйир додани фаъолияти мавҷудбуда ба амал меояд. *“Ҳамзамон, барои назариятчи (олим-методист) ва барои онҳое, ки ба фаъолияти методӣ машғул ҳастанд, методика пеш аз ҳама ҳамчун воситаи муайян кардани хусусияти донишҳои тавлидишуда амал мекунад.*

*Азбаски маъно ва мақсади методика ҳамчун тавсифи фаъолияти таълимӣ муайян карда мешавад, мутаносибан метавон тахмин кард, ки он ҳамчун як нишондод амал карда, таҳияи фаъолиятро аз унсурҳое, ки дар методика аллакай маълуманд, имкон медиҳад” [5, с.134].*

Таҳлили сарчашмаҳои таърихӣ ва илмӣ нишон медиҳанд, ки саҳми донишмандони асримиёнагии форсу тоҷик дар рушди нумӯи илми математика хеле назаррас аст. Онҳо кӯшиш ба харҷ медоданд, ки шогирдони худро ба масъалаҳои моҳияти илмидошта ҷалб намуда, барои ҳалли вазифаҳои риёзии дар ҳаёти рӯзмарра ба вучуд омада равона намоянд. Муҳаққиқон Сираждинов С.Х. ва Матвиевская Г.П. доир ба нақши Ал-Хоразмӣ дар рушди масоили илмии арифметика, алгебра, геометрия чунин менигоранд: *“Рисолаи арифметикии Ал-Хоразмӣ ба рушди илм дар кишварҳои Шарқ ва сипас дар Аврупо таъсири бузург гузошт. Он ба модели асосӣ табдил ёфт, ки тибқи он дар тӯли асрҳо олимони шарқ китобҳои дарсиро оид ба арифметика навиштаанд” [7, с.23].*

Ривочу раванқи илмҳои дақиқ дар кишварҳои Шарқ, махсусан саҳми мутафаккирони тоҷик диққати тамоми олимони ҷаҳонро ба худ ҷалб намуда, барои омӯхтан, таҳлил ва таҳияи рисолаҳои илмӣ заминаи воқеӣ гузоштааст. Ба масоили мазкур рисолаҳо, китобҳои таълимию методӣ ва мақолаҳои хеле арзишмандро олимони даврони Шӯравӣ таълиф намудаанд. Яке аз чунин муҳаққиқон - таърихнигори илми даврони Шӯравӣ, доктори илмҳои физика ва математика А. П. Юшкевич ба шумор меравад. А.П. Юшкевич дастовардҳои математикаи Шарқро бо Аврупо муқоиса карда, баҳои воқеъбинона ба он пешниҳод мекунад. Махсусан, ба масъалаи он ки дар пешрафти илми математика аксари олимони нақши математикони форсизабонро бо арабҳо омехта менамоянд, онро ба дурустӣ арзёбӣ мекунад. Нуктаи муҳими дигари таҳқиқ ва муқоисаи ташаккули омӯзиши математикаи замони гузаштаи Шарқ ва Аврупо, ки А.П. Юшкевич дарҷ намудааст, дар ҷойи аввал гузоштани арифметикаи амалӣ мебошад. Ӯ чунин менигорад: *“Муқоиса кардани математикаи Осиёи Марказӣ бо математикаи аврупои асрҳои X – XV ба мо имкон медиҳад, ки дастовардҳои Шарқи асрҳои миёнаро ба таври возеҳ арзёбӣ кунем. Ҳам дар ин ҷо ва ҳам дар он, арифметикаи амалӣ дар ҷои аввал гузошта мешуд ва ташикли системаи мавқеи ҳисобкунӣ бо кушодани касрҳои даҳӣ ба поён мерасад” [3, с.486].*

Дар масоили таҳқиқоти яке аз олими дигари тоҷик Г. Собиров диққати моро омӯзиши фанни математика ва рушди он дар муқоисаи арифметикаи Юнони қадим ва Осиёи Миёна бештар ҷалб намуд. Г. Собиров фарқияти омӯзиши математикаи юнониҳои қадимро дар мавҷуд будани фанҳои арифметикаи назариявӣ (“риёзиёт”) ва амалӣ (“логистика”) доништа, дар математикаи Осиёи Миёна бошад, мавҷуд набудани ҷудокунии арифметикаро дарҷ намудааст. Ҳамчунин ӯ кайд менамояд, ки дар асрҳои IX–X математикони Осиёи Миёна асарҳои математикии олимони Юнон ва Ҳиндустони қадимро ба забони арабӣ тарҷума карда, номи онро муҳтасар “ҳисоб” номидаанд. Ба андешаи ӯ тақсмоти математикаро ба се предмети асосӣ – арифметика, алгебра ва геометрияро “ба воситаи номаълум ҳал кардани масъалаҳо” ба миён овардааст: *“Дар назди математикони асрҳои IX – X –и Осиёи Миёна мафҳуми дигар, ба воситаи номаълум ҳал кардани масъалаҳо ба миён омад. Баъд онҳо предметҳои нав фикр карда баромада, онҳоро “Ҷабр ва муқобила” (алгебра) ва “Илми ҳандаса” (геометрия) номиданд. Ҳулоса,*

математика дар асрҳои IX – X дар Осиёи Миёна ба се предмети асосӣ – арифметика, алгебра ва геометрия ҷудо шуд” [1, с.45].

Аз овардани далелҳои болоӣ мехостем, таваҷҷуҳи хонандаро ба якчанд навгониҳо доир ба методикаи таълими амалҳои арифметикӣ тавассути принципҳои омӯзиши самарабахши математика, ки дар маводи таълимӣ овардаем, равона намоем. Дар маводи мазкур таҷрибаҳои аврупоӣ доир ба принципҳои самарабахши омӯзиши математика [4] таҳлилу баррасӣ шуда, намунаҳои амалии татбиқ вобаста ба таҷдиди стандартҳои фанӣ (соли 2023) ба таври муқаммал оварда шудааст.

Омӯзиши самарабахши математика ба принципҳои таълим асос ёфтааст, ки таълими математикаро дастгирӣ намуда, салоҳиятҳоро дар бахши таълими математика инкишоф медиҳанд. Бо истифодаи принципҳои омӯзиши самарабахш дарсҳои математика осонфаҳм, босифат, диққатҷалбкунанда, рангоранг ва ба мавриди рӯзмарра гузаронида мешавад. Дар ин принципҳо муносибати математика бо ҳаёт бо ёрии рамзҳои махсус, аз ҷумла рақамҳову ададҳо, хатҳои порчаҳо, ифодаҳо, воситаҳои аёнӣ, маводҳои иловагӣ ва бо намудҳои муодилаву формулаҳо, нақшаву ҷадвалҳо, диаграммаҳо ифода ёфтаанд (нигаред ба диаграммаи 1).

Диаграммаи 1. Принципҳои самарабахши таълими математика



Истифодаи 8 принципҳои дарҷшуда дар раванди дарсҳои математика барои рушди малакаҳои математикӣ нақши муҳим бозид, шавқу ҳаваси хонандагонро ба омӯзиши ин фанни дақиқ ва шавқовар афзун мегардонанд. Дар иҷрои онҳо бештар мустақилият ба хонанда дода шуда, барои дарки маъно мусоидат мекунанд ва барои иштироки хонандагон дар озмунҳо ёрӣ мерасонад.

Дар мақолаи мазкур мо танҳо намунаеро доир ба таълими амалҳои арифметикӣ меорем, ки аз ҷиҳати сохтор, мазмун ва алоқамандии принципҳои самарабахши омӯзиши математика таълими амалҳои арифметикӣ ба таври сода пешниҳод қарда шудааст.

Дар қисми аввал номи мавзӯ дарҷ мешавад, ки дар намунаи мо ин “Методикаи таълими амалҳои арифметикӣ тавассути принципҳои омӯзиши самарабахши математика” аст.

Сипас, мазмуни таълим ва шарҳи истилоҳое, ки ҳангоми таълими амали арифметикӣ омӯзгорон бо он дучор мешаванд, ба як баёни содафаҳм оварда шудааст:

**Мазмуни таълим.** Ёфтани як адади нав аз якчанд адади додашуда амали арифметикӣ номида мешавад. Дар синфҳои ибтидоӣ чор амали арифметикӣ омӯзонда мешавад: дар синфи 1 хонандагон бо амалҳои ҷамъ ва тарҳ, дар синфҳои 2–4 бо амалҳои зарб ва тақсим шинос мешаванд.

1. **Ҷамъ** — амале, ки иборат аз якчанд адади додашуда — ҷамъшавандаҳо ва адади ҳосил шударо ҳосили ҷамъи онҳо меноманд.

Масалан:  $5 + 2 = 7$ , ки дар ин ҷо, 5 ва 2 ҷамъшавандаҳо ва 7 ҳосили ҷамъи онҳост.

Аз иваз кардани **ҷойи ҷамъшавандаҳо** ҳосили ҷамъ тағйир намеёбад.

Масалан:  $8+7=15$ ,  $7+8=15$

2. **Тарҳ** — амале, ки иборат аз ададҳо — адади якум тарҳшаванда ва адади дуум тарҳкунанда буда, адади ҳосил шударо ҳосили тарҳ ё фарқи онҳо меноманд.

Масалан:  $8 - 6 = 2$ , ки дар ин ҷо, 8 тарҳшаванда, 6 тарҳкунанда ва 2 фарқ ё ҳосили тарҳ аст.

3. **Зарб** — амале, ки иборат аз аз якчанд адади додашуда - зарбшавандаҳо ва адади ҳосил шударо ҳосили зарби онҳо меноманд.

Аз иваз кардани **ҷойи зарбшавандаҳо** ҳосили зарб тағйир намеёбад.

Масалан:  $2 \cdot 3 = 6$ , ки дар он 2 зарбшавандаи якум, 3 зарбшавандаи дуум ва 6 ҳосили зарб аст.  
( $2 \cdot 3 = 2 + 2 + 2 = 6$ ) Мисол:  $2 \cdot 3 = 3 \cdot 2$ , яъне ( $2 + 2 + 2 = 3 + 3$ )

4. **Тақсим** — амале, ки иборат аз ададҳо — адади якум тақсимшаванда ва адади дуум тақсимкунанда буда, адади ҳосил шударо ҳосили тақсими онҳо меноманд.

Масалан:  $8 : 2 = 4$ , ки дар он 8 тақсимшаванда, 2 тақсимкунанда ва 4 ҳосили тақсим аст.


Баъд аз ин, натиҷаҳои таълим ва ё салоҳиятҳои фанӣ аз стандарти фан оварда мешавад, ки он бо мақсади алоқамандии ҳуҷҷатҳои расмӣ ва бо тартиби он шинос шудани омӯзгорон оварда шудааст:

**Натиҷаҳои таълим/Салоҳиятҳои фанӣ.** Дар Стандарти фанни математика барои зинаи таҳсилоти ибтидоӣ ба амалҳои арифметикӣ натиҷаҳои таълим/салоҳиятҳо (синфҳои 1–4) пешбинӣ шудаанд, нигаред ба намунаи зерин:

- хонанда амалҳоро бо истифодаи ададҳо иҷро карда метавонад;
- хонанда ҷойи ҷамъшавандаҳо ва зарбшавандаҳо ро иваз карда метавонад.

Сипас, варақаи методӣ ба омӯзгорон пешниҳод мешавад, ки дар он шарҳи амалҳои математикӣ оварда шуда, алоқамандии принципҳои омӯзиши самарабахши математика ва шарҳи мухтасари он бо мисолҳои мушаххас дар ҷадвал нишон дода шудааст:

**Варақаи методӣ. Методикаи таълими амалҳои арифметикӣ тавассути принципҳои омӯзиши самарабахши математика**

Аломатҳои математикӣ ишораҳои шартӣ буда, барои навиштани мафҳумҳои математикӣ, ҷумлаҳои математикӣ ва ҳисоб таъин шудаанд. Масалан, аломати амалҳое, ки ба ҷойи калимаҳои ҷамъ, тарҳ, зарб, тақсим, калон, хурд ва баробар истифода мешаванд, мувофиқан онҳоро бо аломатҳои «+, −, ·, : , >, <, =» ишорат мекунанд.	
<b>Принципи омӯзиши самарабахши математика</b>	<b>Шарҳи мухтасар</b>
 Муайян кардани пешрафти омӯзиш	Барои муайян ва чен кардани пешрафти омӯзиш арзёбии ташаккулдиҳанда гузаронда, ниёзи хонандагон дар асоси натиҷаҳои бадастомада маводи таълим пешниҳод карда мешавад. Хонанда: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ашёро бо рақамҳо навишта метавонад.</li> <li>- Ададҳоро ҷамъ карда метавонад.</li> <li>- Мафҳуми маротиба зиёдро дарк карда метавонад.</li> </ul>





$2 + 2 + 2 = 6$   
 $2 \cdot 3 = 6$

$a \cdot b = c$

Зарбшавандаҳо      Ҳосили зарб

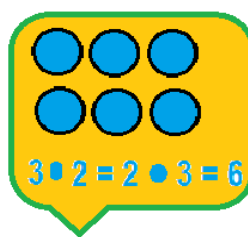
Суммаеро, ки ҷамъшавандаҳои якхела дорад, дар намууди зарб навиштан мумкин аст.

Барои ишораи зарб аломати махсус нукта (•) истифода мешавад. Навишти  $2 \cdot 3$  ин тарз хонда мешавад: 2-тоӣ 3 маротиба. Дар амали зарб адади 2 ҷамъшаванда буда, адади 6 миқдори ҷамъшавандаҳои якхеларо мефаҳмонад.

$b \cdot a$	$2 \cdot 3 = 6$
$a \cdot b$	$3 \cdot 2 = 6$

$2 \cdot 3 = 6$

Зарбшаванда      Зарбшаванда      Ҳосили зарб



$3 \cdot 2 = 2 \cdot 3 = 6$

Хонанда қортҳои омӯзишӣ ва ҷадвали зарбро медонад ва истифода мебарад.

**Корти омӯзишӣ**

$2 \cdot 0 = 0$	$0 \cdot 2 = 0$
$2 \cdot 1 = 2$	$1 \cdot 2 = 2$
$2 \cdot 2 = 4$	$2 \cdot 2 = 4$
$2 \cdot 3 = 6$	$3 \cdot 2 = 6$
$2 \cdot 4 = 8$	$4 \cdot 2 = 8$
$2 \cdot 5 = 10$	$5 \cdot 2 = 10$

**ҶАДВАЛИ ЗАРБ**

$1 \times 1 = 1$	$2 \times 1 = 2$	$3 \times 1 = 3$	$4 \times 1 = 4$	$5 \times 1 = 5$
$1 \times 2 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 2 = 8$	$5 \times 2 = 10$
$1 \times 3 = 3$	$2 \times 3 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	$5 \times 3 = 15$
$1 \times 4 = 4$	$2 \times 4 = 8$	$3 \times 4 = 12$	$4 \times 4 = 16$	$5 \times 4 = 20$
$1 \times 5 = 5$	$2 \times 5 = 10$	$3 \times 5 = 15$	$4 \times 5 = 20$	$5 \times 5 = 25$
$1 \times 6 = 6$	$2 \times 6 = 12$	$3 \times 6 = 18$	$4 \times 6 = 24$	$5 \times 6 = 30$
$1 \times 7 = 7$	$2 \times 7 = 14$	$3 \times 7 = 21$	$4 \times 7 = 28$	$5 \times 7 = 35$
$1 \times 8 = 8$	$2 \times 8 = 16$	$3 \times 8 = 24$	$4 \times 8 = 32$	$5 \times 8 = 40$
$1 \times 9 = 9$	$2 \times 9 = 18$	$3 \times 9 = 27$	$4 \times 9 = 36$	$5 \times 9 = 45$
$1 \times 10 = 10$	$2 \times 10 = 20$	$3 \times 10 = 30$	$4 \times 10 = 40$	$5 \times 10 = 50$
$2 \times 1 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$2 \times 3 = 6$	$2 \times 4 = 8$	$2 \times 5 = 10$
$2 \times 6 = 12$	$2 \times 7 = 14$	$2 \times 8 = 16$	$2 \times 9 = 18$	$2 \times 10 = 20$
$3 \times 1 = 3$	$3 \times 2 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$3 \times 4 = 12$	$3 \times 5 = 15$
$3 \times 6 = 18$	$3 \times 7 = 21$	$3 \times 8 = 24$	$3 \times 9 = 27$	$3 \times 10 = 30$
$4 \times 1 = 4$	$4 \times 2 = 8$	$4 \times 3 = 12$	$4 \times 4 = 16$	$4 \times 5 = 20$
$4 \times 6 = 24$	$4 \times 7 = 28$	$4 \times 8 = 32$	$4 \times 9 = 36$	$4 \times 10 = 40$
$5 \times 1 = 5$	$5 \times 2 = 10$	$5 \times 3 = 15$	$5 \times 4 = 20$	$5 \times 5 = 25$
$5 \times 6 = 30$	$5 \times 7 = 35$	$5 \times 8 = 40$	$5 \times 9 = 45$	$5 \times 10 = 50$
$6 \times 1 = 6$	$6 \times 2 = 12$	$6 \times 3 = 18$	$6 \times 4 = 24$	$6 \times 5 = 30$
$6 \times 6 = 36$	$6 \times 7 = 42$	$6 \times 8 = 48$	$6 \times 9 = 54$	$6 \times 10 = 60$
$7 \times 1 = 7$	$7 \times 2 = 14$	$7 \times 3 = 21$	$7 \times 4 = 28$	$7 \times 5 = 35$
$7 \times 6 = 42$	$7 \times 7 = 49$	$7 \times 8 = 56$	$7 \times 9 = 63$	$7 \times 10 = 70$
$8 \times 1 = 8$	$8 \times 2 = 16$	$8 \times 3 = 24$	$8 \times 4 = 32$	$8 \times 5 = 40$
$8 \times 6 = 48$	$8 \times 7 = 56$	$8 \times 8 = 64$	$8 \times 9 = 72$	$8 \times 10 = 80$
$9 \times 1 = 9$	$9 \times 2 = 18$	$9 \times 3 = 27$	$9 \times 4 = 36$	$9 \times 5 = 45$
$9 \times 6 = 54$	$9 \times 7 = 63$	$9 \times 8 = 72$	$9 \times 9 = 81$	$9 \times 10 = 90$
$10 \times 1 = 10$	$10 \times 2 = 20$	$10 \times 3 = 30$	$10 \times 4 = 40$	$10 \times 5 = 50$
$10 \times 6 = 60$	$10 \times 7 = 70$	$10 \times 8 = 80$	$10 \times 9 = 90$	$10 \times 10 = 100$

Дар тахтаи синф расмҳои зерин овезон карда мешавад. Ба расмҳо нигоҳ карда хонанда супоришҳоро иҷро мекунад.

Намуна:

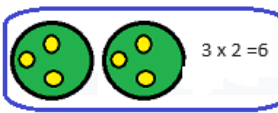
Математикаи ғайрирасмӣ






Математикаи расмӣ

$2 + 2 + 2 = 2 \cdot 3 = 6$

Мисолҳо:







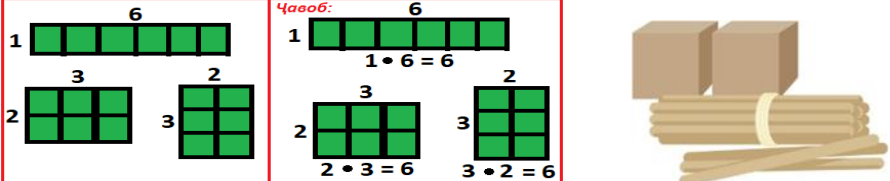


$3 \times 2 = 6$

$2 \times 3$	6	$2 \begin{matrix} 3 \\ \hline 6 \end{matrix}$
$3 \times 2$		

Алоқаманд  
қардани  
математика бо  
ҳаёт



 <p>Ба воситаи ҳалли масъалаҳо ба роҳ мондани омӯзиш</p>	<p>Барои инкишоф додани тафаккур ва мулоҳизарониҳои математикӣ роҳҳои ҳалли масъала тавассути расм пешниҳод карда мешавад. Хонандагон аз рӯи расм масъаларо ҳал мекунанд.</p> <p><b>Масъала:</b> Ба расм нигаред. Чандто нон ҳаст? Нархи як нон чанд сомонӣ аст? Нархи сето нон чанд сомонӣ аст?</p>  <p>2 сомонӣ                      2 сомонӣ                      2 сомонӣ</p> <p>Саид бо нархи 2 сомонӣ 3-то нон харид. Саид барои ин харид ҳамагӣ чанд сомонӣ дод?</p> <p>Ҳал: <math>2 + 2 + 2 = 2 \cdot 3 = 6</math>.</p> <p><b>Ҷавоб:</b> Саид барои ин харид ҳамагӣ 6 сомонӣ дод.</p>
 <p>Ташвиқи хонанда барои шарҳ додан ва асоснок кардани муҳокимаҳои математикӣ</p>	<p>Хонандагон барои ҳалли масъала аз кадом роҳу усул (амал ё тартиб, алгоритм) истифода бурданд, шарҳ медиҳанд ва таҳлил менамоянд. Омӯзгор ба хонандагон чунин саволҳо медиҳад ва муҳокимарониро оғоз мекунад.</p> <p>Барои ҳалли масъала чӣ кор кардед? Баъд ба шумо чӣ кумак кард? Чаро ин роҳи ҳалро интихоб кардед? Тартиби иҷрои қори худро шарҳ диҳед. Ба фикри Шумо боз ягон роҳи дигари ҳалли масъала мавҷуд аст?</p>
 <p>Истифода намудани воситаҳои аёнӣ ва маводи иловагӣ</p>	<p>Хонандагон математикаро тавассути амал, яъне бо истифода аз ашёҳои мушаххас чихати сохтани модел (суроб, қолиб)-ҳо ва ақидаҳои математикӣ (математикаи дар намуди шаклҳо сохташуда) ва қорҳои таълимӣ меомӯзанд.</p>  <p>Квадратҳоро ҳисоб кунед. Миқдори квадратҳоро ба намуди зарб нависед.</p>
 <p>Рушди ҳисоби раво тавассути мулоҳизаронӣ ва таҷриба</p>	<p>Хонандагон равиши ба таври раво иҷрокуни (ҳисобҳои математикӣ)-ро тавассути муҳокимаронӣ бо гузаронидани машқҳо, иҷрои бозӣ, супоришҳои тестӣ ва қорҳои амалӣ ба роҳ мемунаанд.</p>  <p>3 см                      2 см                      2 см                      2 см</p> <p><math>3 \cdot 2 + 3 \cdot 2 + 3 \cdot 2 = 6 + 6 + 6 = 18</math>  <math>6 + 6 + 6 = 6 \cdot 3</math>  <math>6 \cdot 3 = 18</math></p> <p>Мисол:</p>

**Машқ**

- 3 фил чанд гӯш дорад?
- 2 гов чанд пой дорад?
- 3 гӯсфанд чанд дум дорад?
- 6 мурғ чанд сар дорад?
- 2 асп чанд чаши дорад?
- 6 асп чанд пой дорад?

**Ҷавоб:**

- 3 фил чанд гӯш дорад?  $3 \cdot 2 = 6$
- 2 гов чанд пой дорад?  $2 \cdot 4 = 8$
- 3 гӯсфанд чанд дум дорад?  $3 \cdot 1 = 3$
- 6 мурғ чанд сар дорад?  $6 \cdot 1 = 6$
- 2 асп чанд чаши дорад?  $2 \cdot 4 = 8$
- 6 асп чанд пой дорад?  $6 \cdot 4 = 24$

Аз хонандагон амали дар машқ иҷрокардашон пурсида мешавад.  
 Чӣ тарз амали зарбро иҷро кардед?  
 Чаро ин тавр навиштед? Шарҳ диҳед.  
 Машқро чӣ тарз иҷро кардед?  
 Тавассути чунин намуди машқ боз кадом намудҳои машқро таҳия ва иҷро карда метавонед.

Азбаски принципҳои мазкур дар якҷанд дарсҳо татбиқ карда мешаванд ва ба ҳам алоқаманданд, барои омӯзгор нишон додани намунаи он дар нақшаи дарсӣ низ муҳим аст. Намунаи нақшаҳои дарсӣ низ барои омӯзгорон дар маводи методӣ пешниҳод карда шудааст.

Бо дар назардошти таҳлили андешаҳои мазкур гуфтан мумкин аст, ки ҳамин таҳлилҳо боис ба он гардиданд, ки мутобиқсозии маводди таълимии математика яке аз заминаҳои муҳими давра ба давра ворид кардани амалияи бештар ба таълими фан ва умуман ба таҳсилоти математикӣ дар ҷумҳурии мо гардиданд ва он ба ислоҳоти мазмуни таълими математика як заминае муфиде гузоштаанд.

Нишон додани алоқамандии принципҳои омӯзиши самарабахши математика ва шарҳи мухтасари он имкон медиҳанд, ки омӯзгорон дар амалия татбиқ намудани назарияҳоро бо хонандагон бештар кор намоянд.

### РЎЙХАТИ АДАБИЁТ

1. Г. Собиров. Инкишофи математика дар Осиёи Миёна (асрҳои XV – XVII), нашри 2. – Душанбе: “Ирфон”, 1966. – 136 с.
2. Зайцева С.А. Методика обучения математике в начальной школе/ С.А. Зайцева, И.Б. Румянцева, И.И. Целищева. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2008. – 192с.
3. Историко-математические исследования, Выпуск IV, под редакцией Г.Ф. Рыбкина, А.П.Юшкевича. – М: Техничко–теоретической литературы, 1951. – 512 с.
4. Муносибати мусбат – асоси самарнокии таълим. Маҷмуи маводди методӣ барои омӯзиши омӯзгорони синфҳои ибтидоӣ оид ба тақвияти таълими хониш ва математика/ Ҳасанов С., Ниёзов Ф., Раҷабов З. ва диг. [матн]. - Душанбе 2023. - 192 с.
5. Нугмонов М. Теоретико-методологические основы методики обучения математике как наука: Монография (переработанное и дополненное). – Душанбе: «Ирфон», 2011. -290 с.
6. П.У. Байрамукова. Методика обучения математике в начальных классах: курс лекций/ П.У. Байрамукова, А.У. Уртеннова –Ростов н/Д: Феникс,2009. – 299 с.
7. Сираждинов С.Х., Матвиевская Г.П. Ал-Хорезми – выдающийся математик и астроном средневековья: Пособия для учащихся. – М.: Просвещение, 1983. -79с.
8. Стандарти таълими фанни «Математика» барои синфҳои 1–4-уми муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ / М. Нугмонов, М. Маҳкамова, Д.Назаров. [матн]. - Душанбе 2023. - 52 с.

9. Стандарти фанҳои зинаи таҳсилоти ибтидоӣ / Ф. Ниёзов, М. Зиёев, А. Алиев, Б. Нусратов ва диг. [матн]. - Душанбе: Маориф, 2017. - 116 с.

10. Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020, қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2012, №334. - 93с. - С. 36

11. Сир, С., Эванс, Н. и Спенсер, А. Переход к принципам (2+6): Пособие по разработке комплексных и инклюзивных программа по обучению счету), 2021.

#### ■ **МЕТОДИКАИ ТАЪЛИМИ АМАЛҲОИ АРИФМЕТИКӢ ТАВАССУТИ ПРИНЦИПҲОИ ОМУӢЗИШИ САМАРАБАХШИ МАТЕМАТИКА ДАР СИНФҲОИ ИБТИДОӢ**

Мақолаи мазкур ба масъалаи методикаи таълими математика дар синфҳои ибтидоӣ бо мақсади беҳтар татбиқ намудани ислоҳоти соҳа дар самти мазмуни таълим равона шудааст. Вобаста ба таҳлили якҷанд ҳуҷҷатҳои меъёрию ҳуқуқии соҳаи маориф ва таҷрибаҳои ҷаҳонӣ дар асоси маводи илмӣ, таълимию методӣ намунаҳо оварда шуда, ҳуҷҷатҳои зарурӣ пешниҳод карда шудааст.

Муаллиф чунин мешуморад, ки бо ворид шудани стандартҳои нави фанӣ ва таҳияи маводи методӣ ҷанбаҳои методии таълими математика дар синфҳои ибтидоӣ тағйир ёфта, масъалаи ба математикаи амалӣ таълим намудан ва истифодаи принципҳои самараноки таълими математика барои рушди салоҳиятҳои математикии хонандагони хурдсол замина фароҳам меорад.

Ҳамчунин, дар мақолаи мазкур дар асоси таҳлили маводи илмӣ ва таълимию методӣ ҳуҷҷатҳо доир ба маводи математикаи синфҳои ибтидоӣ ворид ё мутобик намудани принципҳои самараноки таълими математика пешниҳод шудааст.

**Калидвожаҳо:** арифметика, фан, математика, самт, синфҳои ибтидоӣ, ташиаккул, дониш, малака, курси математикаи ибтидоӣ, принципҳо, принципҳои самараноки таълими математика.

#### **МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ АРИФМЕТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Данная статья посвящена вопросу методики преподавания математики в начальных классах с целью более эффективной реализации реформ в этой области по направлению содержания образования. На основе анализа ряда нормативно-правовых документов в сфере образования и мирового опыта приведены примеры на основе научного, учебно-методического материала и сделаны необходимые выводы.

Автор считает, что с введением новых предметных стандартов и разработкой методических материалов изменились методические аспекты преподавания математики в начальных классах, а вопрос практической направленности изучения математики и использования эффективных принципов обучения математике создает основу для развития математических способностей младших школьников.

Также в данной статье на основе анализа научно-учебных и методических материалов представлены выводы относительно внедрения или адаптации эффективных принципов математического обучения в материалы по математике начальной школы.

**Ключевые слова:** арифметика, предмет, математика, направление, начальные классы, формирование, знания, навыки, курс начальной математики, принципы, принципы эффективного преподавания математики.

#### **THE METHOD OF TEACHING ARITHMETIC OPERATIONS THROUGH THE PRINCIPLES OF EFFECTIVE LEARNING OF MATHEMATICS IN PRIMARY CLASSES**

This article focuses on the issue of mathematics teaching methods in primary grades at primary school with the aim of better implementation of reforms in the field of teaching

concepts concentration. Based on the analysis of several normative and legal documents in the field of education and world experiences, examples are given based on scientific, educational and methodological materials, and the necessary conclusions are presented.

The author believes that with the introduction of new academic standards and the development of methodological materials, the methodological aspects of teaching mathematics in primary grades have changed, and the issue of relying on practical mathematics and using effective principles of teaching mathematics provides a basis for the development of mathematical skills of young students.

Also, in this article, on the basis of the analysis of scientific and educational and methodical materials, conclusions are presented on the introduction or adaptation of effective principles of mathematics instruction in primary school mathematics teaching resources.

**Key words:** *arithmetic, subject, mathematics, concentration, primary grades, formation, knowledge, skills, primary mathematics course, principles, effective principles of mathematics teaching.*

**Маълумот дар бораи муаллиф:** *Маҳкамова Маишхура Раҳимовна, унвончӯйи Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии АТТ, Тоҷикистон, ш. Душанбе, к. А. Адҳамов, 11/2, 734025, Тел.: +992-938-32-00-68. E-mail: mashhura.86@mail.ru.*

**Сведение об авторе:** *Махкамова Маишхура Рахимовна, соискатель Института развития образования имени Абдурахмона Джамии АОТ, Таджикистан, г. Душанбе, ул. А.Адхамова, 11/2, 734025, Тел.: +992-938-32-00-68. E-mail: mashhura.86@mail.ru.*

**Information about the author:** *Mahkamova Mashhura Rahimovna, competitor of the Education Development Institute named after Abdurakhmon Jomi AET, Tajikistan, Dushanbe, A. Adhamov st., 11/2, 734025, Tel.: +992-938-32-00-68. E-mail: mashhura.86@mail.ru.*

МУНДАРИЧА  
СОДЕРЖАНИЕ  
CONTENTS

ПЕДАГОГИКА ВА ПСИХОЛОГИЯ  
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ  
PEDAGOGY AND PSYCHOLOG

<b>Амонӣ Салоҳуддин Чашни Сада дар «Шоҳнома»-и Абулқосим Фирдавсӣ.....</b>	5 – 10
<b>Джафарзода С.Ф.</b> Образовательно-инновационный потенциал ценностно-смыслового управления временем в контексте реализации мотивационно-развивающих технологий в вузе.....	10 – 19
<b>Д. Маҳкамов</b> Бозтоби андешаҳои педагогии Сайидои Насафӣ дар паёми Пешвои миллат.....	19 – 24
<b>Асҳобиддини Шералӣ</b> Асосҳои ташкили таълими иловагӣ дар муассисаи таҳсилоти умумии миёна.....	24 – 30
<b>Абдурашитов Н. Ф. Рачабов Д. А.</b> Мушоияти психологию педагогии донишҷӯёни курси якум дар раванди мутобиқшавии онҳо ба талаботи таҳсилоти олии касбии омӯзгорӣ.....	31 – 41
<b>С. Абдусаматов</b> Технологияҳои инноватсионӣ-иттилоотии ташаккули салоҳиятҳои касбии донишҷӯёни коллеҷҳои тиббӣ.....	42 – 50
<b>Зайтметов Х.А. Фозилова М.Ч.</b> Таъсири муносибатҳои оилавӣ ба рушди агрессия дар наврасон.....	51 – 58
<b>Тошматов Р.Н.</b> Роль самоуправления в становлении и развитии общности университета.....	58 – 64
<b>Давлатова Н.Х. Иззатова М.И.</b> Моҳияти омӯзиши осори ниёгон оид ба эҳёи хунароҳи мардумӣ.....	65 – 72
<b>Ахмедова Ф.В.</b> Концепсияҳои назариявии худамалисозӣ дар синни ҷавонӣ.....	72 – 77
<b>Хуррам Раҳимзода</b> Сабабҳои вайрон гардидани муносибатҳои оилавӣ ва оқибатҳои он.....	77 – 85
<b>Эмомова М.Н.</b> Ақидаҳои педагогии А.С. Макаренко ва ҳамзамонаш оид ба тарбия ва бозпарварии кӯдакони ҳуқуқвайронкунанда.....	85 – 91
<b>Макнуна Ниёзи</b> Особенности формирования уверенности в себе и самооэффективной личности в процессе реализации интеллектуальной патриотического воспитания будущих специалистов в культурной среде вуза.....	91 – 98
<b>Сафаров Ш.А., Тошматов Р.Н.</b> Роль самоорганизации в организационном развитии современного высшего учебного заведения.....	98 – 104
<b>Х.Хасанов</b> Подготовка детей с общим недоразвитием речи к звуковому анализу и синтезу при помощи игры.....	105 – 109
<b>Назирова Н.Д.</b> Угрозы и вызовы, исходящие от «Национальный Альянс», «Велаят – Хорасан», ячейки «Исламского Государства», исламское движение Узбекистана и джамаат «Ансаруллох» странам Центральной Азии.....	110 – 115
<b>Ғоибов К.Ш.</b> Мавқеи технологияи инноватсионӣ дар инкишофи тафаккури эҷодии хонандагон.....	116 – 122
<b>Каримзода Ш.К.</b> Таъмини самаранокии фаъолияти таълимӣ ва рушди салоҳиятҳои хонандагон дар машғулиятҳои иловагӣ.....	122 – 132
<b>Расулов С.Х., Чурабоев Ч.М.</b> Ҷанбаҳои психологии баланд бардоштани самаранокии фаъолияти омӯзгори муассисаи таҳсилоти олии касбӣ.....	133 – 140
<b>Рачабова З. Б.</b> Роҳҳои ташаккул додани қобилияти фикрии хонандагони синфҳои ибтидо дар ҷараёни таълим.....	141 – 147
<b>Луфов М.Т., Камолова М.З.</b> Салоҳиятҳои касбӣ-психологии омӯзгори оянда дар муассисаи таҳсилоти олии омӯзгорӣ.....	148 – 154
<b>Саҳиёр Раҳимуллоҳ</b> Омилҳои бавучуоварандаи афсурдагӣ ва роҳҳои пешгирии намудани онҳо.....	155 – 160



<b>Раҳимов Ш.</b> Рушди фаъолияти эҷодии хонандагон ва самаранокии раванди таълим.....	160 – 164
<b>Х.Раҳимзода, С.Шарифова</b> Татбиқи амалии ташаккули ҳисси ҳештаншиносӣ дар таълими фанни таърихи умумӣ.....	165 – 175
<b>Аҳмадзода Б.С.</b> Таҳияи модели педагогӣ дар раванди таълими забонҳои хориҷӣ ва истифодаи технологияҳои муосири информатсионӣ ва коммуникатсионӣ дар ташаккули салоҳияти байнифарҳангии донишҷӯёни донишгоҳҳои ғайризабонӣ.....	176 – 181
<b>Нарзулоев Х. С.</b> Мазмуни тарбияи шахрвандии хонандагон тавассути худомӯзӣ	182 – 192
<b>Чобулова Н. М.</b> Формирование нравственной ответственности у подростков в условиях современной семьи.....	192 – 199
<b>Лундукова Дж. Н.</b> Формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственных ориентиров в пространстве экономических ценностей.....	199 – 203
<b>Ҳасанова Ш.</b> Хусусиятҳои равонию педагогии омӯзиши забони англисӣ дар муассисаҳои таълимии томактабӣ.....	204 – 208
<b>Раҳимӣ К.М.</b> Ташаккули салоҳиятҳои эҷодкории хонандагон дар муассисаи таҳсилоти иловагӣ (дар мисоли фаъолияти Муассисаи давлатии «Маркази кӯдакон ва наврасони шаҳри Душанбе»).....	209 – 214
<b>З.Аҳмедов</b> Рушди илм ва ҳунари мусиқӣ дар Ҳирот дар асри XV.....	215 - 221
<b>Каландарбекова Б. Х.</b> Коммуникативные особенности деятельности спортсмена...	222 - 228
<b>Каримова Д. Д.</b> Сущность здорового образа жизни как социально культурного феномена и пути его формирования средствами физической культуры и спорта.....	228 - 235

**МЕТОДИКА  
МЕТОДИКА  
METHOD**

<b>Ч. Азимов</b> Арзёбии дараҷаи душворӣ ва нури фарқгuzорӣ саволу масъалаҳои тест забон ва адабиёти тоҷик.....	236 – 242
<b>Салимова Д. И.</b> Функсияи таълими ҳиссаҳои нутқ дар дарсҳои забони тоҷикии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ.....	243 – 249
<b>Джафарзода С.Ф.</b> Программно-целевые задачи ценностно-смыслового управления временем, как фактор достижения целей создания мотивационной среды в вузе.....	249 – 257
<b>Шарипова Б. А.</b> Технология ва методҳои ташаккули салоҳиятҳои омӯзгор дар муассисаи таълимӣ.....	258 – 264
<b>Курбонова З.Ш.</b> Особенности изучения иностранных языков дошкольниками	264 – 269
<b>Шарифиён М.Х.</b> Истифодаи самараноки бозӣ ва машқу супоришҳои мантиқӣ дар инкишофи нутқи хонандагон.....	270 – 277
<b>Махмадқулова О. С.</b> Тараннуми таҳаммулгарой - ҳамчун сифати ахлоқӣ дар эҷодиёти Ҳусайн Воизи Кошифӣ.....	277 – 282
<b>Убайдзода Б.А.</b> К вопросу трактовки малого полифонического цикла в творчестве Фируза Бахора.....	283 – 291
<b>Э. Абдуллозода</b> Талқини нави сохтори куплетӣ аз таҷрибаи педагогии композитор Шухрат Ашӯров (дар мисоли суруди «Ливои мо»).....	292 – 302

**20-SOLAИ ОМУЗИШИ ВА РУШИ ФАНҲОИ ТАБИАТШИНОСИ,  
ДАҚИҚ ВА РИЁЗИ ДАР СОҲАИ ИЛМУ МАОРИФ  
20-LETIE ИЗУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ, ТОЧНЫХ И  
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В СФЕРЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
20 YEARS OF STUDY AND DEVELOPMENT OF NATURAL, EXACT AND  
MATHEMATICAL DISCIPLINES IN THE FIELD OF SCIENCE AND  
EDUCATION**

<b>Чӯраев Х.Ш., Сайдахмадов И.С.</b> Шаклҳо ва методҳои амалигардонии моделсозии компютери халли масъалаҳои таълимӣ аз фанни механика.....	303 – 311
--	-----------

<b>Қодиров Н. М.</b> Рушди салоҳият, қобилияти эҷодӣ (креативӣ)-и хонандагон дар дарсҳои биология.....	311 – 320
<b>Пӯлотова Г.И., Шомамадова Ҳ.А.</b> Технологияи нави иттилоотӣ дар ташкили салоҳияти таълимии хонандагон.....	321 – 327
<b>Одинаев Р.Н., Туманова Ш.С.</b> Моделирование на уроках информатики в старших классах как способ развития логического мышления.....	328 – 337
<b>Файзуллоев А.М.</b> Усули методологӣ ва истифодаи воситаҳои аёнӣ- моделӣ дар раванди таълими математикаи хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ.....	337 – 345
<b>Ташпулатова Ф.А., Одинаев А.Ҳ.</b> Татбиқи оператори шартӣ ва сохтани функсияҳои шахси истифодабаранда дар забони алгоритмии R i386 3.6.3.....	346 – 353
<b>Маҳкамова М.</b> Методикаи таълими амалҳои арифметикӣ тавассути принципҳои омӯзиши самарабахши математика дар синфҳои ибтидоӣ.....	354 – 362

## МАЪЛУМОТ БАРОИ МУАЛЛИФОН

### Талабот нисбат ба мақолаҳои илмие, ки барои чоп ба маҷаллаи илмӣ «Паёми Пажухишгоҳи рушди маориф» пешниҳод мегарданд.

Тамоми мақолаҳои илмие, ки барои чоп ба маҷаллаи пешниҳод мегарданд, бояд ба талаботи зерин ҷавобгӯ бошанд: а) мақолаи илмӣ бояд бо назардошти талаботи муқаррарнамудаи маҷаллаи омода гардида бошад; б) мақола бояд натиҷаи таҳқиқоти илмӣ бошад; в) мавзӯи мақола бояд ба яке аз самтҳои илмӣ маҷаллаи мувофиқат намояд.

Ҳамаи маводи илмие, ки ба маҷаллаи пешниҳод мегарданд, бо ёрии системаи Antiplagiat барои муайян намудани дараҷаи аслияти матн санҷида мешаванд. Мақолаҳое, ки дар матн онҳо маводи дигар муаллифони бе иқтибосоварӣ истифода шудаанд, ба баррасии марҳилаҳои навбатӣ пешниҳод намегарданд ва ин гуна мақолаҳо ба чоп роҳ дода намешаванд.

#### **Талабот нисбат ба таҳияи мақолаҳои илмӣ:**

Матн мақола бояд дар формати Microsoft Word омода гардида, бо ҳуруфи Times New Roman барои матнҳои русӣ ва англисӣ ва бо ҳуруфи Times New Roman Tj барои матнҳои тоҷикӣ таҳия гардида, дар матн ҳаҷми ҳарфҳо 14, ҳошияҳо 2,5 см ва фосилаи байни сатрҳо бояд 1,5 мм бошад.

Ҳаҷми мақола бо формати А4 бо назардошти рӯйхати адабиёти истифодашуда ва аннотатсияҳо аз 10 то 12 саҳифаро бояд дар бар гирад.

#### **Сохтори мақола бояд бо тартиби зерин таҳия гардад:**

– индекси ТДУ (УДК) (индекси мазкурро аз ҳама гуна китобхонаи илмӣ дастрас намудан мумкин аст);

– номи мақола;

– насаб ва дар шакли ихтисор ном ва номи падар (намуна: Шарифзода М.);

– номи муассисае, ки дар он муаллифи мақола кору фаъолият менамояд;

– матн асосии мақола;

– ҳангоми иқтибосоварӣ адабиёти истифодашуда ва саҳифаи мушаххаси он бояд дар қавси чаҳоркунҷа [ ] нишон дода шавад. Намуна: [4, с. 36]. Яъне, адабиёти №4 ва саҳифаи 36.

– нақшаҳо, схемаҳо, диаграммаҳо ва расмҳо бояд рақамгузори карда шавад. Инчунин, онҳо бояд номи шарҳдиҳанда дошта бошанд.

– рӯйхати адабиёти истифодашуда (на камтар аз 10 номгӯ ва на бештар аз 25 номгӯи адабиёти илмӣ). Рӯйхати адабиёти истифодашуда бояд дар асоси талаботи МАТС (ГОСТ) 7.1-2003 ва МАТС (ГОСТ) 7.0.5-2008 таҳия гардад.

– номи мақола, аннотатсия ва калидвожаҳо бояд бо се забон (тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ) таҳия гарданд. Аннотатсия дар ҳаҷми на камтар аз 25 сатр ва калидвожаҳо аз 7 то 10 номгӯ бояд таҳия карда шавад;

– дар охири мақола бо ду забон (русӣ ва англисӣ) маълумот дар бораи муаллиф ва ё муаллифони бо тартиби зерин нишон дода шавад: насаб, ном ва номи падар (пурра), дараҷаи илмӣ ва унвони илмӣ (агар бошанд), номи муассисае, ки дар он муаллиф кору фаъолият менамояд, вазифаи ишғолнамуда, телефон, e-mail, нишони ҷойи кори муаллиф;

– ба мазмуну муҳтавои мақолаҳо муаллифони масъул мебошанд.

## ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ

### Требования к научным статьям, поступающим в научный журнал «Вестник Института развития образования»

Все поступающие в редакцию журнала научные статьи должны соответствовать следующим требованиям: а) статья должна быть написана с соблюдением установленных требований журнала; б) статья должна быть результатом научных исследований; в) статья должна соответствовать одному из направлений (разделов) журнала.

Все поступающие в редакцию материалы проверяются на наличие заимствований из открытых источников (плагиат), проверка выполняется с помощью системы Antiplagiat. Статьи, содержащие элементы плагиата, автоматически снимаются с рассмотрения, а авторы лишаются возможности опубликовать свою работу в журнале.

#### **Требования к оформлению научных статей:**

Статья должна быть подготовлена в формате Microsoft Word, шрифтом Times New Roman, кегль 14, поля 2,5 см со всех сторон, интервал полуторный.

Объем статьи (включая аннотацию и список литературы) должен быть в пределах от 10 до 12 стр. формата А4.

#### **Статья должна иметь следующую структуру:**

- индекс УДК (индекс можно получить в любой научной библиотеке);
- название статьи;
- фамилия и инициалы автора (например, Шарифзода М.);
- название организации, в которой работает автор статьи;
- основной текст статьи;
- при цитировании конкретного материала ссылки указываются в квадратных скобках [ ]. Образец: [4, с. 36]. То есть, литература №4 и страница 36;
- таблицы, схемы, диаграммы и рисунки нужно сгруппировать и пронумеровать. Таблицы, схемы, диаграммы и рисунки должны иметь название;
- список использованной литературы (не менее 10 и не более 25 наименований научной литературы). Список литературы оформляется согласно требованиям ГОСТ 7.1-2003 и ГОСТ 7.0.5-2008;
- после списка использованной литературы на трех языках (на таджикском, русском и английском языках) оформляется следующая информация: название статьи, ФИО автора, название организации, аннотация и ключевые слова (аннотация не менее 25 строк, ключевые слова от 7 до 10 слов или словосочетаний);
- информация об авторе на русском и английском языках (здесь указываются ФИО автора полностью, ученая степень, ученое звание (если имеются), название организации, в которой работает (авторы), должность автора (авторов) в данной организации, телефон, e-mail, а также почтовый адрес места работы автора);
- авторы несут ответственность за содержание статей.

## INFORMATION FOR THE AUTHORS

### Requirements for scientific articles submitted to scientific journal "Bulletin of the Institute for the Development of Education»

All the scientific articles entering the editorial office of the journal must meet the following requirements: a) the article should be written in compliance with the established requirements of the journal; b) the article should be the result of scientific research; c) the article must correspond to one of the areas (sections) of the journal.

All the materials coming to the editorial board are checked for borrowings from open sources (plagiarism) and the verification is performed using the Antiplagiat system. Articles containing elements of plagiarism are automatically withdrawn from the consideration, and the authors are deprived of the opportunity to publish their work in the journal.

#### **Requirements for the design of the scientific articles:**

The article should be prepared in Microsoft Word format, font – Times New Roman, size – 14, fields – 2.5 cm from all directions, interval – 1.5.

The volume of the article (including the annotation and the list of references) should be in the range of 10 to 12 pages of A4 format.

#### **The article should have the following structure:**

- UDC index (the index can be obtained in any scientific library);
- the title of the article;
- the surname and initials of the author (for example, Sharifzoda M.);
- the name of the organization where the author of the article works;
- the main text of the article;
- when citing a particular material, references are indicated in square brackets []. Sample: [4, p.36]. That is, the referenced source # 4, page 36.
- tables, schemes, diagrams and figures must be grouped and numbered. Tables, charts, diagrams and figures should have a name.
- the list of the used literature (no less than 10 and not more than 25 titles of scientific literature). References are made in accordance with the requirements of GOST 7.1-2003 and GOST 7.0.5 – 2008 state standards;
- the title of the article, annotation and keywords are made in three languages (Tajik, Russian and English). Annotation is made in the volume of at least 25 lines, keywords from 7 to 10 words or phrases;
- information about the author in Russian and English (here the full name of the author, academic degree, academic title (if available), the name of the organization where the author (or authors) works, the position of the author (or authors) in this organization, phone number, E-mail, and postal address of the place of work);
- The authors are responsible for the content of the articles.



**ПАЁМИ  
ПАЖУҲИШГОҲИ РУШДИ МАОРИФ  
2023, № 4 (44), 369 с.**

**ВЕСТНИК  
ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
2023, № 4 (44), 369 с.**

**BULLETIN  
OF THE INSTITUTE FOR EDUCATIONAL DEVELOPMENT  
2023, № 4 (44), 369 p.**

**Шаҳси масъули чоп:** Гадоев И.  
**Мухаррири матни тоҷикӣ:** Амонӣ С.  
**Мухаррири матни русӣ:** Лутфуллоева П.  
**Мухаррири матни англисӣ:** Лутфуллоева П.  
**Мухаррири техникӣ:** Ҳайдаров Р.  
**Мусаххех:** Ҳайдаров Р.

**Ответственное лицо за номер:** Гадоев И.  
**Редактор таджикского текста:** Амонӣ С.  
**Редактор русского текста:** Лутфуллоева П.  
**Редактор английского текста:** Лутфуллоева П.  
**Технический редактор:** Ҳайдаров Р.  
**Корректор:** Ҳайдаров Р.

---

Ба чоп 10.10.2023 имзо шуд. Супориши №7 . Хуруфи навъи Times New Roman Tj.  
Чопи офсет. Андозаи 60x84 1/8. Ҷузъи шартию чопӣ – 30. Теъдоди нашр - 75 .  
Матбааи “Фасл-4”, 7734024, к. А. Навоӣ, 16.

---

Подписано в печать 10.10.2023. Заказ № 7. Гарнитура Time New Roman Tj.  
Печать офсетная. Формат 60x84 1/8 .Условно-печатный лист – 30. Тираж - 75.  
Типография “Фасл -4”, 7734024, улица А. Навои, 16

---

---

On publications issued 10.10.2023. Assignment № 7 . Font Format Time New Roman Tj.  
Offset printing, size 60x84 1/8. Printer’s sheet – 30. Edition - 75.  
Publishing office “Fasl-4”, 7734024, 16 A.Navoi street.